

Noticias

Redacción y Administración:

Pignatelli, 89, 2.º

De los artículos responden sus autores

Precio del ejemplar:
10 CÉNTIMOS

Toda la correspondencia al Director.

AÑO I.

ZARAGOZA, JUEVES, 11 DE SEPTIEMBRE DE 1930.

NÚM. 15.

MOSAICO

COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

Elogio a la censura.

Si los augurios no fallan, el próximo número de NOTICIAS aparecerá sin el ladrillito indicador de haber sido visado por la censura.

Parece de veras y por ello, queremos hacer un elogio definitivo a la previa censura, hasta ahora ángel de la guarda de muchas plumas quietas y salvaguardia de muchas hojas volanderas alocadas.

Porque eso no podremos negar nunca. Salvo algunos claros, justificados desde determinados puntos de vista, la misión de la previa censura no ha sido otra que la de salvar muchas vidas de periódicos, durante un régimen en que las represalias hubieran resultado para muchos funestas, de haberse ejercido como pudieran hacerlo por sus atribuciones.

Sin censura, la inestabilidad del periodista y la del periódico será constante. Recogida de ediciones, intervenciones del fiscal y otras muchas más cosas que no cabe duda habrán de surgir en los primeros momentos, si la ley ha de cumplirse estrictamente y con toda severidad.

Hasta hoy cuando un periódico salía a la calle la tranquilidad de la empresa editora podía ser seráfica. No faltaba desde luego la bilis de los que, inclinados a una tendencia o por los fueros de la verdad, veían sus ideas y pensamientos seccionados por la mano del censor, fiel cumplidor de su deber y de las instrucciones recibidas.

Se levantará la censura, clamarán contra ella tardíamente y de vez en cuando la Autoridad fiscal requerida por la ley, hará una incursión al campo del periodismo y de ella se perjudicará alguno de sus elementos.

Eso será, en resumen, lo que habrá de suceder.

Los barrios de Zaragoza.

Los barrios de Zaragoza se han manifestados en estos últimos días como dispuestos a no transigir con el actual estado de cosas.

En realidad tienen razón. Son muchos los tiempos que llevan sufriendo los abandonos municipales y son muchos también, los tiempos que llevan abonando los arbitrios como cualquier otro sector de la ciudad donde se disfruta de todo lo apetecible y de todo lo que a éstos les falta.

Más no debe quedar en una protesta actual; deben todos los barrios unidos laborar por su bienestar común, poniendo de manifiesto una y cien veces, sus anhelos justos y sus quejas, atendibles tan solo por la invocación de su calidad de ciudadanos.

La unión hace la fuerza y a su lado tendrán siempre la Prensa to-

da, que nunca se niega a las campañas defensoras de los derechos que a cada uno le corresponden.

La prolongación del Paseo ~ ~ ~

Parece que hasta ahora no son favorables los juicios públicos respecto a la prolongación del Paseo de la Independencia.

Nosotros, a fuer de sinceros, hemos de manifestar que tal proyecto no nos parece realizable en los actuales momentos, siquiera sea por la existencia de otros capitales problemas que solucionar, entre ellos el de la vivienda, que se agudizará como es consiguiente al sobrevenir los derribos necesarios a la prolongación.

Venimos observando hace tiempo, que todos los Ayuntamientos, entre la misión que lleva a sus componentes a la Alcaldía, se encuentra la de realizar antiguos proyectos, que considerados bajo el punto de vista de urbanización no pueden ser mejores, pero que en cuanto al de ejecución no son propios si coincide hallarse otros planteados y seriamente, que son los primeros que se deben atender.

Suponemos, desde luego, que el buen sentido común imperará en todos y con arreglo a él se resolverá.

Obra es esta que de realizarse supondría un gran triunfo para el Ayuntamiento; es de esperar, sin embargo, que aquél será más atento a los intereses de la ciudad, que al de procurarse aureola de triunfo.

Unión Monárquica Nacional ~ ~ ~

Continúa el deplorable estado de cosas, iniciado a partir del comienzo de la campaña que realiza contra viento y marea la Directiva de la Unión Monárquica Nacional.

Conocidas de sobra son sus brillantes actuaciones, en las que la diosa Estaca y el dios Escándalo, son elementos principales y necesarios, que nunca faltan a la cita.

¡Tranquilidad, señores, que luego empieza!

La circulación en Zaragoza ~

Estos días en que el subsuelo zaragozano muestra a los vecinos sus entrañas, se ha presentado, por vez primera el problema de la circulación.

Hasta ahora no creíamos que existiera: si tal ocurría lo plantearon los tranvías, pero nunca los coches y los peatones.

Sin embargo, como indicamos, las obras de colocación de tuberías nos han dado una idea bastante grande, del conflicto que con la continuación de este estado de cosas puede originarse a pesar de que el tan cacareado problema no

ha tomado caracteres serios, ni fué producido por los elementos capaces de hacerlo.

Con esto queremos hacer dos observaciones, de las cuales la más importante es la proximidad de las fiestas del Pilar.

¿Estamos?

FIESTAS DE BARRIO

En el de las Tenerías.

Si el informador consecuente a sus puntos de vista sobre las fiestas de barrio, hubiera intentado asistir a las del de las Tenerías en el plan reformista, a buen seguro que sus sentimientos hubieran durado poco rato.

Maravilla en verdad una animación callejera de la índole de esta. El entusiasmo de los vecinos se demuestra cada año en su afán de conservar esas fiestas genuinas, suyas, que tienen sus orígenes históricos en los del mismo barrio.

Comparsas, carrozas, tipicidad siempre, que les dan un encanto insospechado, coronado por las verdaderas populares en las que viejos y jóvenes se divierten de lo lindo, disfrutando unos y recordando otros.

Siempre fueron de "tronío" y ninguna comisión de festejos quedó en fallo en relación a las anteriores. El sentimiento íntimo se manifiesta hasta en eso.

Las fiestas religiosas destacan por sus numerosos actos y su perfecta organización: cultos solemnes, procesiones, en fin, todas cuantas funciones religiosas celebrarse pueden, para solemnizar días tan señalados en el calendario para estos simpáticos vecinos alejados por unos momentos del trabajo y preocupación diaria.

Y sobre los cultos que pudiéramos llamar profanos, destaca uno, la comida a los pobres del barrio, que da amplia idea de los propósitos de las Juntas de festejos.

Nunca ha faltado este acto y a fuer de sinceros, no podemos por menos que sentir emoción a la vista de él, verdaderamente enternecedor.

Terminemos. El cronista ha cumplido su deber informativo.

"KAKAREOS"

El domingo reanudó su interrumpida publicación, el que fué y a no dudar, será, popular semanario zaragozano, que bajo el título de "Kakareos", tan brillantes campañas realizó en pro de la ciudad.

Sus propósitos son los mismos que antaño, y sus confeccionadores, casi los mismos también, lo que hace augurar la repetición de los éxitos anteriores.

Agradecidos al saludo que nos corresponde, le deseamos una próspera existencia.

Este número ha sido visado por la censura.

ARAGONESES TRIUNFANTES

Nicanor Villalta

La iniciación de mis actividades en la literatura taurina corresponde exactamente con la época de mi furor villaltista.

Con las iniciales de mi nombre y apellido firmé hace años un folleto-biografía del diestro de Cretas, en el que, con osadía sin igual, hice algunas excursiones por el campo de la crítica.

Quizá (y lo digo sin rubor) sea el tal librito lo peor entre lo mucho malo que de mi pluma ha salido; no obstante, yo debo mi vida a aquella publicación, porque con ella nació "Crespito".

Si les dijera a ustedes que la primera y única edición del tal librito (3.000 ejemplares) se agotó rápidamente, no me creerían. Y sin embargo, puedo jurarles, con la diestra sobre el "coté" contrario, que fué así.

Empezaba a estar Villalta en el "candelero". El mago de la muleta, el de la muñeca mágica, el rey del parón y otros muchos adjetivos que leí cien veces en los grandes rotativos, sirvieron de base al primer engendro de mi pobre imaginación, con el que gané unas pesetas, muy pocas en verdad, y una cantidad enorme de consideración entre mis familiares, que creyeron de buena fe que con mi advenimiento al mundo de las letras le había salido un grano a Benavente. Claro está que la cándida creencia se ha desvanecido con el tiempo; pero de ello nadie más que mi "caeza" es la culpable, por no haber sabido responder al crédito que le abrieran.

Así, pues, "Crespito" nació del villaltismo, y si luego deserté del activo servicio de sus filas, fué por conservar la máxima independencia al dedicarme de lleno a mal-escibir de toros; guardando, eso sí, mis preferencias para el espada baturro.

Hecha, pues, esta sincera confesión y dispuesto a hablar de "mi" torero, me persono y digo:

Necio sería querer demostrar la vigorosa personalidad de Villalta en el Arte taurino. El bravo espada aragonés es sobradamente conocido de todos los públicos, para querer "descubrirlo" ahora.



Su personalísimo estilo, lleno de arte y emoción, da a las suertes que ejecuta un valor nuevo, insospechado, puesto que, acostumbrados a ver jugar con el becerro y huir del toro, forzosamente ha de causarnos sorpresa que un diestro del día "elija" con preferencia para sus grandes faenas el enemigo de respeto. Por ello, si ya no lo fuera por sus excepcionales condiciones de formidable muletero, sería de admirar en Nicanor ese gesto de hombría.

Pero es que no se trata sólo de un valiente; se trata de un artista, quizá el más completo de cuantos visten el traje de luces. Porque Nicanor Villalta torea y mata. Y puestos a elegir, dudáramos en cuál de esas dos facetas lo preferimos.

Sabido es que con la muleta no conoce rival el diestro de Cretas. Esos portentosos naturales sobre la derecha, en los que la fiera se ciñe en forma inverosímil al cuerpo del lidiador, soberanamente mandada por éste, no hay quien los ejecute sino él; esos pases por alto con los pies clavados en la arena, airoso, artístico, sólo Villalta puede darlos. Y, en fin de cuentas, una faena de muleta del baturro constituye, no una lección del toreo, sino algo nuevo, que deja en la imaginación del espectador la deslumbradora impresión que produce lo nunca visto cuando es bello.

Acero en ristre, Nicanor es, sin duda, uno de los mejores matadores de toros (por no decir el mejor) que pisan los ruedos.

El clásico volapié, sin martin-



HORNO DE SAN VALERO

(Medalla de oro y Diploma de Honor en la Exposición internacional de Barcelona)

CARMELO TEIRA

MANIFESTACION, 69.-TEL. 1.356

Sucursal: Paseo de la Independencia (Quiosco).-Tel. 2.334

Afamados roscones de Belchite Exquisito pan de Viena

Especialidad de esta Casa: MAGDALENAS, BOLLAS DE LECHE Y DEMAS ARTICULOS DE REPOSTERIA

galas ni marrullerías tan al uso, tiene en él su más fiel ejecutor.

Sólo con ver la manera en que se perfila para atacar, se adivina el certero estoqueador. Nada de llevar el arma a la altura de la cara para que sea más cómodo y disimulado el "estiren" del braco; no. Dando casi el hombro contrario, con el estoque a la altura del pecho, para si no hubiera fuerza bastante, *empujarlo con el corazón.*

¡Así mata Villalta!

Por eso es quien es: nuestro paisano.

Por eso y porque la dignidad profesional (a la que rinde fervoroso culto) le llevan a "exponer" por igual en cuantas plazas actúa, ya sean éstas las de más tronío o las de inferior categoría.

Y es que, sin duda, siente la propia vergüenza como el famoso Reverte, el que, cogido en cierto pueblo, en uno de aquellos temerarios alardes de valor que tan célebre le hicieran, al recriminarle en la enfermería, uno de sus íntimos diciéndole:

—¿Pero por qué te has expuesto en esta plaza? ¿No viste que no había quien entendiera de toros?

Contestóle lisa y llanamente:

—Pero en ella estábamos usted y yo.

Admirable lección de estimación propia que el torero de Cretas no olvida.

Cuando en la plaza no hay aficionados, está él. Y ello basta y sobra para que el "maño" se entregue. Que quien tiene afición y tiene sangre, como Villalta, no precisa del público. Un toro bravo es suficiente para que una y otra hiervan.

¡Quizá la mejor faena del famoso muletero quede inédita! Porque conociendo, como conocemos, a Nicanor, estamos seguros de que la llevaría a efecto en el campo, a solas con un toro, lejos de los que, en sus difíciles principios, pusieron en su camino obstáculos insuperables para quien no fuera él, y en su gloria tratan (¡ilusos!) de clavar el aguijón de la envidia.

CRESPITO

Este número se halla visado por la previa censura.

TEATRO-CIRCO

Hoy Jueves,

Extraordinario éxito

de la revista de gran espectáculo, de Antonio Paso y Tomás Borrás, música de Soutullo y Vert

Las Bellezas del Mundo

Lujosa presentación

¡EXITO! ¡EXITO! ¡EXITO!

Los Deportes

PELOTA VASCA

De nuevo hay espectáculo nocturno el próximo sábado en la cancha de Miguel Servet. A las diez y media se encargarán de comenzar la velada Moreno y Castellano, contra Valero y "El Loco", parejas que han de batirse tenazmente hasta lograr la veintena de tantos.

Después de haber hecho entrar

MIRAVET
Exquisitos Vinos

en boca con el partido regional, se librará el titulado de "ases", representados por Ubilla I y Uribe, que se opondrán a Gasteri e Irueta I.

Y por si acaso hay algún medito aficionado al deporte vasco, pero gran entusiasta de la fiesta nacional, puede apresurarse a sacar la localidad, no sea que se vea privado de aspirar ¡por ochenta céntimos!, a uno de los cinco lotes de cuatro entradas cada uno, para las corridas de feria.

CICLISMO

NOTAS VARIAS

Mañana queda cerrada la inscripción para la VII Vuelta al País

MIRAVET
Delicioso Coñac

Vasco. Hasta hoy, 50 hombres llenos de bravura forman la lista de inscriptos; de éstos, 13 son franceses y belgas, representando el resto a todas las regiones españolas. La nuestra la llevan José Catalán y Manuel Ginés, los cuales, si no les desampara la suerte, han

de dejar bien sentado el pabellón ciclista aragonés.

Oficialmente, los días 12 y 13 de octubre se celebrará en nuestra ciudad la primera competición nacional para los hombres más veloces. Con ellos alternarán nuestros Sánchez, Catalán, Vázquez, etc., pero no deben olvidar que no es lo bastante con alternar, sino que se precisa un metódico entrenamiento, siquiera para hacer que "suden" los cientos de pesetas a disputar, los que vengan de fuera.

Unos pocos días después, se correrá el V Circuito de la Ribera del Jalón. Parece ser el día 19, pero todavía no está muy clara la fecha; la U. V. E. ha puesto algún reparillo y de no desaparecer, se adelantaría al 15. Ahora bien, la fecha del 19, quedaría cubierta con el campeonato de Aragón fondo en carretera.

COÑAC Y VINOS
MIRAVET
JEREZ

REPRESENTANTE:
F. BERNAD
Avenida de Madrid, 34. - Zaragoza

CINES

Cinema Alhambra.

"HOLLYWOOD REVUE,"

Esta magnífica revista Metro, que se presenta en el aristocrático Cinema, tiene el encanto de darnos a conocer el Hollywood moderno. Edén creado por la fantasía imaginativa de los amantes del cine, que es como decir por las tres cuartas partes de la humanidad. Situada la obra bajo la advocación de estas dos mágicas palabras que componen su título, ha atraído la atención de todo el mundo, como un hecho no presenciable todos los días.

El espectáculo de "Hollywood Revue", sugestivo en todos sus aspectos, música, color y magníficas concepciones coreográficas, interpretadas por las más lindas artistas, obtendrá una vez más en Zaragoza, el éxito que logró en su primera presentación, ya que el nuevo equipo sonoro "Western Electric", instalado por primera vez en Zaragoza en este salón, que siempre marcha a la cabeza de las novedades cinematográficas, permitirá apreciar en toda su pureza la diversidad de matices y efectos que contiene "Hollywood Revue".

Los conocidos astros de la Metro, tan estimados del público, se nos presentan en la pantalla sonora, allí podremos ver a la célebre pareja Oliver Hardy y San Laurel, a los no menos graciosos George K. Arthur y Karl Dane, a John Gilbert y a la bellísima Norma Shearer, Buster Keaton y al molagrado Lon Chaney, con su simbólica representación. En fin, toda una constelación estelar, que nos enseñan los secretos y encantos de su vida artística.

NOTAS TAURINAS

La magnífica novillada del domingo.

Vuelven el domingo las novilladas picadas, como por aquí decimos, las novilladas, en fin, tan deseadas por los buenos aficionados.

Magnífico cartel el de esta primera novillada. Magnífico y completísimo cartel cuyo acierto de organización sancionará el públi-

MIRAVET
El Coñac más agradable

co agotando rápidamente los billetes.

Paco Cester, el gran novillero de Zaragoza, en pleno y reciente triunfo; Carnicerito de México y Contreras, las dos grandes figuras de moda de la novillería moderna.

Para demostrar la expectación que en España entera existe por Carnicerito de México, consignaremos el dato de que la Empresa de nuestra plaza ha recibido telefonemas de otras cinco Empresas pidiendo que se les cediera a Carnicerito para el domingo.

A estos buenos toreros se les pone una bonita novillada de casta de Lorenzo Rodríguez, la ganadería que antes fué de Gamero Cívico, de Sevilla, y rigen los precios increíbles de Zaragoza, o sea: anda-

MIRAVET
El Coñac mejor

nadas a una cincuenta y tendidos a dos pesetas.

He aquí un acierto de combinación que nadie podrá discutir.

EL ESTADO DE

FAUSTO BARAJAS

Barcelona.—El doctor Oliver, en cuya clínica es asistido el diestro

Fausto Barajas, ha facilitado hoy el siguiente parte facultativo:

"Levantado el apósito de las dos heridas, se ha comprobado que siguen su curso normal. La profundidad de la herida inguinal hace que no pueda mejorarse el pronóstico. El estado general del herido continúa siendo satisfactorio, a pesar de la fiebre".

Se ha ineresado por el estado del diestro Su Alteza el Infante Don Carlos, habiéndose recibido doscientos telefonemas y telegramas, entre los cuales figuran los de Palacio Valdés (D. Eduardo), Corrochano y numerosos compañeros y empresas.

Clinica Dental Americana

Méndez Nuñez, 16 - Zaragoza

SUCURSALES

Avenida de Madrid, 40

ZARAGOZA

Calle del Santo, 23

EPILA

Trabajos dentales modernos

Clinica Ortopédica E. BAEZA

Aparatos Ortopédicos para

HERNIADOS

Rrazos y piernas artificiales

Corsés Ortopédicos

Desviaciones de pies y piernas

Consulta: 12-2 y 5-7 horas

Plaza del Pilar, 17, 18 y 19. - Zaragoza

GRAN CINE ENA VICTORIA

Jueves,

Odisea de una duquesa

Comedia dramática de gran presentación, por

BILLIE DOVE y BEN LYON.

Viernes,

Madame Dubarri

por POLA NEGRI y EMIL

JANNINGS. Edición Ufa.

Sábado,

Los cadetes del zar

De inenarrable éxito.

Domingo,

Ley de marino

De la casa Gaumont, por PATSY

RUTH MILLER y RALPH

INCE.

Cinema Alhambra

El Salón de la Aristocracia

El más pequeño de España y el primero en Zaragoza que tiene la mejor instalación sonora del mundo «WESTERN ELECTRIC».—Exclusiva METRO GOLDWYN MAY+R películas PARAMOUNT, FOX, UNIVERSAL, etc. LAS MEJORES MARCAS PRODUCTORAS.—Hoy,

HOLLYWOOD REVUE

Sensacional y magnífica película en la que, con diversas escenas en color y melodiosa música, actúan magistralmente más de 200 bellísimas muchachas, además de los principales «ases» de la Metro Buster Keaton, Norma Shearer, Jon Gilbert, Oliver Hardy, Stan Laurel, Anita Page y el veterano y malogrado Lon Chaney.

AUTO-RADIO
EL PALACIO DE LA MÚSICA
COSO, 87.
TELÉFONO 1478.

Invita al público a presenciar en su magnífico salón de audiciones las pruebas de los más modernos discos.

Juan García, Marcos Redondo, Cecilio Navarro, los ases del cante "jondo", los intérpretes más afamados de los tangos argentinos, pueden ser escuchados en

AUTO-RADIO
EL PALACIO DE LA MUSICA

¡No vacilen! Visítenla y se convencerán de que es la única casa donde encontrarán lo que desean.

Las mayores novedades en discos.

Portátiles fonógrafos desde 60 pesetas. Agentes exclusivos del material de radio R. C. A. (Radio Corporation of América)

Coso, 87 ~

Teléf. 1478

Sastrería Garzarán

Participa a su numerosa clientela, haber recibido las **ULTIMAS NOVEDADES** para la temporada de verano.

Calle de las Escuelas Pías, 48.

CUENTO DEL DÍA

Una emoción fuerte.

I
Un portazo puso término a la violenta discusión. Un portazo bárbaro, absurdo. Aquella puerta bruscamente cerrada era el punto final de una complicada vida de matrimonio.

Ya se lo dijeron a Julián sus buenos padres cuando lanzó la idea de casarse.

—Hijo mío—dijo el padre—, creo que Elisa no es la mujer que te conviene. Tú eres un hombre apagado y opaco. Ella es brillante, alegre y sugestiva. Tú eres la sombra y ella es la luz. No llegarás a comprendernos nunca.

—Piénsalo bien, hijo mío—decía la madre—piénsalo bien. Escucha los consejos de tu padre.

Pero Julián no lo pensó ni mal ni bien. No lo pensó. Y se cató con Elisa. ¡Pues no faltaba más!

Aún recordaba los amorosos días de la luna de miel. Y el día venturoso en que nació su primer hijo. Julianín. ¡Tan hermoso! ¡Tan rosado! Fruto de bendición...

II
También recordaba su primer disgusto.

—Julián, hoy debemos salir. Hace un día magnífico...

—Pero, Elisita, hija, ¡si está nevando!

—No me has dejado concluir: hace un día magnífico para ver nevar.

—Pero es el caso, Elisita, que estoy tan cómodo con este batín y estas admirables zapatillas de paño.

—Eres insoportable, Julián. No había reparado en ti. Te aseguro que si llego a fijarme, no te llamas tú mi marido.

—Entonces, ¿te has casado como podías haberte comprado un traje, sin reparar en la hechura?

—Sí, me he casado por equivocación.

Y nada más. Ella se caló un sombrero de fieltro, se sumergió en un gabán de piel y salió pegando un formidable portazo...

Julián, un poco sorprendido, sonrió bajo la caricia confortable de su batín de lana y de sus magníficas zapatillas de paño...

III
Pasaron los años. Tres o cuatro veces por mes sonaba la puerta del piso, cerrada violentamente por Elisa. Aquello no era una puerta, sino más bien un cañón de grueso calibre.

¡Se estaba tan a gusto en casa con aquel batín y aquellas zapatillas, que Julián se fué adaptando a los portazos de tal manera, que muchas tardes los añoraba en sus deseos de soledad!

IV
Y pasaron más años. Uno... dos... tres... cinco...

Julianín crecía en el hogar de la discordia; el niño, en cuanto oía bruscamente la puerta cerrada por la mamá, rompía a llorar sin consuelo posible. El bueno del padre se veía y se deseaba para lograr apaciguar al angelito. A tal punto, que en muchas ocasiones le abrumaba la idea del batín y de las zapatillas. Hasta llegó a pensar en la huida definitiva. ¡Pero el niño era tan rico!...

V
Aquel día, el altercado matrimonial había desbordado las márgenes de las costumbres. Fué algo épico. El bueno de Julián había oído hablar muchas veces en el casino de la histórica batalla del Marne, pero a él le parecía que esto de las batallas era un inocente juego de niños al lado de su Elisita.

—Yo no puedo más, mal marido. De aquí no paso. Hoy me marchó para no volver más. Ahí te quedas tú con tu hijo. Un niño idiota, como su padre. ¡También le gustan al angelito los batines y las zapatillas! Un niño inaguantable que tiene tu misma nariz absurda. Ese niño no puede ser hijo mío. Tú me has hecho traición.

—Pero, mujer, no digas tonterías. Estás desbarrando, Elisita. Yo creo que estás loca.

—¿Loca, yo? ¿Loca, yo, marido adúltero?

—Pero, Elisita, por los clavos

de la puerta de una catedral, la enajenación te domina.

—¡Mientes, insensato, mientes! ¡Ese hijo no puede ser mío! ¡Ese hijo es idiota como tú!

—Elisita, yo te suplico que no recalques tanto el parecido.

—¡No me repliques! ¡Al fin, soy libre! ¡Huyo, huyo para siempre!...

Y zás, un cañonazo de la puerta. El llanto espantado de la criatura y la resignación del padre ante la boca horribilmente abierta del angelillo, desgañitándose en llorar...

¡Qué amable aquel anochecer! ¡Qué dulcemente pasaban las horas bajo el batín de lana y las zapatillas de paño! El niño, resignado ya, jugaba en una alfombrilla no lejos del padre. ¡Qué agradable el 'tic-tac' del reloj! ¡Y qué ameno aquel libro sobre *La utilidad de los animales domésticos!*

La hora de la cena del niño. ¡Qué bien cenaba Julianín! Sin mancharse, sin tirar el vaso del agua, sin meter los dedos en la sopa. Su hijo era, en realidad, un prodigio de orden. Su vivo retrato. ¡Pues no faltaba más!

Medio dormido se llevaron a Julianín a acostar. ¡Qué beso más dulce, el beso de las buenas noches de los hijos...!

La hora de cenar del señor. El señor era él. Aquella Librada, la doméstica comprensiva, era verdaderamente admirable. ¡Qué buen matrimonio hubiese hecho él con

Librada! ¡Qué tono el de su voz! ¡Sin un grito! Y no era fea... No, no era fea...

Concluyó de cenar. ¡Qué bien había cenado! A él siempre le habían hecho daño las manitas de cordero rebozadas, y aquella noche las pidió. Estaba magníficamente solo. Seguramente las manitas le sentarían a las mil maravillas...

Julián no era hombre de exceso, pero aquella noche encendió un magnífico habano. Y que tiraba como las propias... ¡Qué magnífica la soledad!

Y en esto, rín, rín, el timbre. ¡Horror! Elisita estaba en el umbral del despacho. Se le había estropeado la hora del café...

—¿Tú?

—¡Yo!

—¿Has vuelto, Elisita? Pero, ¿por qué te has molestado?

—Te quiero, Julián...

—No me lo digas, Elisita rica, que he cenado manitas de cordero, y ya sabes que me sientan muy mal de noche, y estas emociones tan fuertes...

La dió un beso y se marchó a acostar.

J. Romero Marchent.

“LA AFICIÓN,”

Es una de las revistas taurinas de mayor circulación en España :

Fábrica de Anisados
Licores y Jarabes

T. Bosqued
y Compañía



Especialidad de la Casa:

Anís Bosqued
y Vino España



Campo de Cariñena
AGUARON

- Restaurant -

“Ruisseñores”

Emplazamiento ideal. - Elegantes terrazas.
Amplio y lujoso salón comedor, único para bodas y banquetes por su belleza y capacidad

Espléndidos menús a 6 y 9 pesetas

Servicio permanente a la carta.

Grandes conciertos de tarde y noche.

Camino de fácil acceso para coches hasta el Restaurant.

Teléfono 30-40.

Bar-Restaurant

“LA MARAVILLA”

Independencia, 5 - Teléfono 26-24

Servicio permanente a la carta. - Cubiertos especiales

La casa mejor surtida en mariscos

Pida V. en Cafés y Bares los insustituibles y afamados

Vinos y Coñac Medina

y quedará convencido de su calidad superior y exquisito paladar.

LOTERIA NACIONAL

Lista de los números premiados en el sorteo celebrado hoy.

(De nuestro corresponsal en Madrid)

Con 120.000 pesetas.
13.930 Salamanca-Madrid-Huelva.

Con 65.000 pesetas.
29.893 Madrid.

Con 25.000 pesetas.
34.905 Barcelona.

Con 10.000 pesetas.
9.855 Madrid.

Con 2.000 pesetas.
17854
5487
19748
22527
15869
7989
23277
21656
8722
319

Con 400 pesetas
CENTENA
23 082 087 031 035 038 967 093 121
150 238 249 252 259 288 210 262
340 355 310 385 398 409 456 526
399 501 582 539 556 558 589 563 560
23 674 697 772 710 778 727 795 758
306 846 816 872 835 888 861 841 810
827

MILLAR
44 099 051 144 114 109 288 274 275
49 339 327 347 489 498 424 452 447
49 411 417 579 599 571 583 512 529
55 635 633 664 606 698 750 737 812
35 802 827 822 878 937 942 940
DOS MIL
65 036 143 199 294 336 330 375 361
24 372 416 464 405 493 585 594 572
60 644 609 613 677 662 702 792 797
38 794 878 826 870 857 882 895 825
65 942 902 935 903 990 922 981 959

COMPRE EN
LA HIGIÉNICA
GOMAS
SAN LORENZO, 5

TRES MIL
02 049 050 165 177 145 157 192 284
12 230 200 293 218 256 203 228 264
37 367 391 386 324 321 344 437 470
84 403 534 588 522 567 612 645 679
16 772 729 775 845 889 880 970 950
01 991 923 977

CUATRO MIL
03 083 029 082 097 075 016 127 116
80 347 386 383 420 500 536 587 505
91 629 676 687 624 673 731 732 773
09 847 807 808 823 880 943 934 947
49 915

CINCO MIL
34 019 035 096 101 191 162 192 271
19 294 283 299 295 375 304 392 405
26 413 579 583 573 655 686 640 732
46 798 795 893 804 840 848 812 918
72 938 942 959 947 946 904

SEIS MIL
34 117 169 257 272 259 269 392 321
37 473 432 479 471 422 450 456 535
39 669 739 734 725 829 825 821 863
42 961 951

SIETE MIL
0 046 065 193 186 195 143 290 277
8 253 244 258 242 388 324 350 343
96 484 477 429 498 523 564 601
41 625 676 696 643 672 717 759 713
38 724 888

OCHO MIL
40 094 034 047 149 129 184 192 194
40 282 215 330 361 371 382 364 475
46 433 464 529 592 508 551 533 568
7 778 863 887 820 948 959 998 933

NUEVE MIL
037 053 168 172 171 132 216 279 209
319 323 366 479 484 447 443 449 420
425 519 514 543 622 604 694 704 843
831 991 901 998 906 994 965 912

DIEZ MIL
009 067 074 094 069 143 168 198 166
105 103 202 234 279 228 259 349 337
388 379 380 439 522 508 523 570 550
616 612 688 693 642 715 757 749 702
743 778 783 714 859 834 808 878 897
803 956 924

836 815 825 894 811 910 989 947 946
944

QUINCE MIL
055 643 008 050 026 012 187 153 193
154 108 188 211 289 229 233 308 346
374 320 378 448 410 418 444 449 502
519 596 523 592 595 590 579 602 646
715 745 747 768 766 735 827 897 893
878 825 944 994 941 948 937

DIEZ Y SEIS MIL
079 038 035 267 293 294 290 375 331
372 485 449 442 428 433 564 557 531

DIEZ Y NUEVE MIL
020 068 124 157 111 166 184 132 173
175 228 214 215 255 236 282 219 291
298 223 345 322 444 478 448 517 673
788 797 889 825 872 816 963 989 908

VEINTE MIL
006 067 175 177 157 178 137 114 215
249 232 260 217 288 292 369 371 494
445 475 553 582 541 685 699 600 751
760 723 871 801 870 946 903 908 947
993

VEINTIUN MIL
031 054 067 093 083 050 064 080 065
129 166 279 207 252 210 206 296 233
332 395 381 304 364 320 390 419 443
596 531 526 658 652 686 670 662 766
768 793 704 722 807 869 813 830 861
885 821 905 986 924 907 993 925

VEINTIDOS MIL
065 050 016 075 236 230 284 289 356

VEINTISEIS MIL
001 010 031 028 060 080 111 122 165
136 138 204 226 220 396 397 359 429
472 427 490 498 455 552 531 516 513
547 529 543 540 687 613 607 671 634
793 760 877 892 817 856 898 820 931
948 919 975 936

VEINTISIETE MIL
007 035 061 013 043 025 019 027 151
145 105 222 208 268 283 227 277 285
362 311 385 363 313 359 314 300 353
357 419 473 428 415 471 504 589 562
663 636 653 771 773 895 846 859 869
970 969 948 998

VEINTIOCHO MIL
041 070 060 046 110 131 106
113 171 166 257 207 275 235
297 379 396 339 373 323 389
330 345 532 569 535 633 686
600 604 647 613 707 797 799
742 798 848 887 805 851 961
980 942 960 989 905

VEINTINUEVE MIL
026 035 078 173 115 212 263
232 296 348 301 331 325 319
396 431 418 442 494 520 565
291 508 589 629 641 685 657
689 651 619 777 712 713 719
775 776 817 890 863 927 902

TREINTA MIL
078 091 076 048 165 108 138
160 113 137 143 295 294 226
263 261 280 310 305 350 365
243 469 432 463 429 414 461
467 501 553 680 664 606 650
671 790 797 713 714 939 949
972

TREINTA Y UN MIL
076 009 120 171 103 261 216
275 356 383 332 368 375 345
300 326 364 477 522 502 572
697 667 616 657 729 724 730
770 890 943 982 900 945 979
994 980 955

TREINTA Y DOS MIL
084 006 014 080 187 178 126
147 225 257 248 238 205 237
325 367 373 328 375 320 335
322 352 330 360 472 438 498
477 428 434 442 554 511 573

COMPRE EN
LA HIGIÉNICA
ORTOPEDIA
SAN LORENZO, 5

508 595 582 505 591 649 628
681 675 607 744 725 700 774
762 890 819 876 863 902 906
995 947

TREINTA Y TRES MIL
023 017 071 074 018 132 193
141 106 134 157 113 155 102
230 264 259 226 293 207 336
327 300 381 408 427 454 424
495 436 420 473 503 508 558
585 574 547 566 666 671 615
622 668 757 703 760 705 709
844 860 895 839 827 803 938
916 983 907 933

TREINTA Y CUATRO MIL
013 090 063 073 014 080 156
159 205 214 217 218 228 291
210 314 328 311 374 386 394
303 336 309 373 389 316 433
462 499 445 564 601 644 772
701 785 715 779 783 844 850
853 829 866 927 975 952 913
994 971

TREINTA Y CINCO MIL
067 079 000 120 110 104 174
225 205 265 289 358 303 310
313 333 502 373 412 402 478
455 422 438 555 535 500 525
676 677 680 637 737 725 723
708 795 724 866 813 854 804
870 893 822 853 827 906 957
915 903

Este número está censurado.

Continúa el derroche!!

La Casa Martini & Rossi

continúa su pródiga campaña de obsequios a los consumidores, distribuyendo enormes cantidades de

Monedas de ORO y PLATA

colocados en el tapón de sus botellines. ~ Saboree los productos de La Primera Marca Mundial. ~ Vermouth. Aperitivo. Cocktail. Vermouth seco.

Representante en Zaragoza
Juan A. Burges
RODA, 14 ~ TELEFONO 4319

COMPRE EN
LA HIGIÉNICA
HIGIENE ÍNTIMA
SAN LORENZO, 5

DIEZ Y OCHO MIL
039 024 085 059 137 115 163 174 250
252 255 215 271 237 314 323 318 383
378 401 427 473 489 488 553 578 574
500 561 527 602 642 641 698 667 611
618 631 790 743 803 833 992 938 972
957

569 595 528 548 590 669 654 607 693
738 779 844 938 921 958 948 972
DIEZ Y SIETE MIL
059 071 093 009 151 189 148 164 118
159 229 241 249 202 469 479 473 496
510 516 526 581 670 633 755 734 744
727 714 840 816 837 841 804 809 962
949 991 942

VEINTITRES MIL
052 027 102 115 155 100 236 258 280
290 394 304 316 353 484 421 426 463
410 406 561 530 581 639 668 736 796
712 703 840 875 978 912 985 951 911
971

VEINTICUATRO MIL
092 055 030 100 162 198 137 126 263
220 339 378 385 303 430 404 497 535
510 515 562 593 550 674 63 661 725
796 711 827 811 823 843 805 820 902
995 943 965 915 904 906

VEINTICINCO MIL
077 074 018 065 111 196 298 279 233
293 290 376 382 383 454 438 443 455
432 429 472 428 580 534 506 557 579
669 626 628 670 642 723 870 871 820
891 877 817 830 846 975 965 954

Gran Huevería "La Madrileña"

MARIO HERREROS

MANIFESTACIÓN, 29

TELÉF. 3007

Huevos recibidos diariamente, de los principales puntos de producción del país y extranjero. Garantizo la frescura de los mismos. Precios fuera de toda competencia. Visítad este establecimiento y obtendréis economía y calidad. Aceitunas y encurtidos.

CAJA DE AHORROS DEL MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA

UNICO ESTABLECIMIENTO DE SU CLASE EN LA PROVINCIA
FUNDADO EN 1876

Funciona bajo el Patronato, Protectorado e Inspección del Gobierno y con arreglo a los preceptos de garantía establecidos en el Decreto-Ley de 9 de Abril de 1926.

Los beneficios que obtiene aumentan anualmente las reservas, y como es consiguiente, la seguridad de las cantidades que se le confían.

En 31 de diciembre de 1928 tenía en circulación... 37.389 libretas.
En igual fecha el capital de los imponentes era de 45.771.467'42 pts
En 1928 les ha abonado por intereses... 1.251.267'22 »

Concede préstamos con garantía de valores públicos e industriales y con la de alhajas, muebles y ropas en condiciones muy ventajosas para los prestatarios.

Para facilitar a los imponentes la colocación de sus ahorros se encarga gratuitamente de la compra de valores por orden de aquéllos.

Fuera de la Capital no tiene Sucursales ni Representantes

Oficinas: SAN JORGE, 10; SAN ANDRES, 14, y ARMAS, 30.

Los mejores del mundo CHOCOLATES ORÚS

Marca: ESCUDO VIRGEN DEL CARMEN

Fundador: JOAQUIN ORÚS

TARIFAS DE PRECIOS AL POR MENOR

Clases finas	Ptas.
Núm. 12. De S. S. PIO XI = 400 g.	3'00
= 10. Superior = 400 g.	2'60
= 8. = = 400 g.	2'20
= 7. = = 350 g.	1'90
= 6. = = 350 g.	1'40

Clase familiar	Ptas.
Núm. 7. Familiar = 400 g.	1'90
= 6. = = 400 g.	1'70
= 5. = = 400 g.	1'50

Clase familiar especial

Muy recomendada por su riqueza, fina elaboración, pureza en sus componentes.

Para familias, Comunidades y Colegios.

	Ptas.
Núm. 7. Especial = 350 g.	1'80
= 6. = = 350 g.	1'60
= 5. = = 350 g.	1'40

Pídase la nota de precios que detalla éstos para la venta al por mayor, con buen margen de beneficio.

La casa de más producción y venta de Aragón

Dirección: CHOCOLATES ORÚS S. A., ZARAGOZA

CLINICA MURO

Vías Urinarias
fíllis-Venéreo

Mártires, 16, pral. -- Zaragoza

No olvide el teléfono
40-50 por si necesita
algún taxis

De servicio hasta las 3 de la madrugada

Gran Casa de Comidas Viuda de Pedro Domingo

Mártires, núm. 16 (antes Arco de Cinegio)

Teléfono 3284

ZARAGOZA

Pequeñas causas GRANDES EFECTOS

"Mi madre me predica,
y yo le digo"

Un amable lector, se conduce, en atenta carta, del magnífico tiempo que el cronista derrocha rompiendo lanzas contra la actuación de la empresa que realiza el mejor negocio de nuestra ciudad: nos referimos a los T. de Z.

Bien sabe quien esto escribe, mi buen conciudadano, la inutilidad de esos esfuerzos, que más parecen actos de quijotismo que verdades bochornosas.

Pero, sin embargo, su carta ha tenido la virtud de no hacer decaer nuestros ánimos, máxime después de las gestiones que los obreros de la dicha entidad realizan, para que les sea aumentado el jornal que disfrutan.

La escala de ellos no puede ser más modesta, y en cuanto a otro aspecto, son justísimas las peticiones y deseos públicamente expresados, pues el disfrute de cuatro días de asueto al mes, sin jornal, parece algo absurdo en el presente caso, de probos empleados que diariamente recaudan crecidas sumas, proporcionadoras de pingües beneficios a la empresa, que mediante la intervención del Gobernador, accederá a no dudar, al abono de dos de los cuatro dichos días de fiesta.

Esta confianza tenemos y este asunto, con la carta recibida, han sido los principales motivos para que haciendo honor al adagio que las encabeza, hayamos escrito estas líneas.

Min.

FABRICA DE CAMAS
de Hierro y Latón
Castillo, núm. 203
(Junto a la Estación Carriñena)

Vda. de S. Irisarri
ALMACEN DE MUEBLES
Méndez Núñez, 18
(Antigua P.ª de la Cabra)
Teléfono 1129 Zaragoza.

Telefonemas detenidos en esta Central.

En la Central de Teléfonos de Zaragoza se hallan detenidos por las causas que se indican estos telefonemas:

Fernando Cuervo, Avenida Central, 2; ausente.

Doctor Ariño; ídem.

María Calza, Castillo, 4; desconocido.

Lucía Rodrigue, Londa, 8; íd.

Mariano Vicente, Don Jaime, 62; segundo; íd.

Pascual Moliner, Goicoechea, 12; tercero; íd.

José Lasasa, Costa, 15; íd.

Dominsierra; íd.

Esteban Quílez, Pilar, 15; ausente.

Mariano Clavero, Blancas, 7; íd.

Andrés Vera, Luna, 6; desconocido.

Francisca Ferrer, sin señas; íd.

Miguel García, Café Moderno; detenido.

Ventura Herrero, San Pedro Nolasco, 12, primero; ausente.

Pilar Heredia, Gavín, 4, cuarto; ídem.

Anita García, Mayoral, 32 y 34; segundo; íd.

Petra Caballero, Zurita, 11, segundo; íd.

Esteban Nadal, Manifestación, 84; íd.

Alfonso Alvarez, Sobrarbe, 8, C; segundo; íd.

José Más, Gil de Jasa, 4, principal; íd.

Maribel Coscoyuela, Arte, 20, segundo; desconocido.

López Illana, plaza del Pilar, 12; ídem.

José López Salvo, Forment, 12, tercero; ídem.

José Delgado, Sitios, 2, oficinas; ídem.

Francisco Correño, celador Teléfonos; ausente.

Balbino Sanz, Romea, 6; íd.

Eugenio Peiro, Facultad de Medicina; íd.

Justo Ruiz, posada Norte; íd.

Gumersindo, vicario del Hospital; íd.

Pedro Morales, Nueva, 19, entre-suelo; desconocido.

Jaime Sanz, A. Hernán Cortés, 5, cuarto; íd.

Rosa Castillo, Cortes, 5; íd.

Peral, Coso, 38; íd.

Ramón Valenzuela, Roda, 38; ausente.

Ramón Uque, Sagasta, 20; desconocido.

La Asociación de la Prensa celebrará una fiesta señorial.

La Asociación de la Prensa de Zaragoza va a contribuir al programa de las próximas fiestas del Pilar.

Ayer quedaron ultimados los primeros aspectos de la fiesta que prepara la Asociación, una fiesta señorial, de gran mundo.

Tendrá lugar la fiesta en el Gran Hotel, el día 15 de octubre.

Y de aquí a esa fecha, tiempo hay para explicar a nuestros lectores en qué va a consistir la aristocrática fiesta de la Asociación de la Prensa, cuyos detalles de organización quedarán ultimados en esta misma semana.

GRAN CAFE ROYALTY

PLAZA DE LA CONSTITUCION, 35 Teléfono 1051

PIDA USTED EL CAFE EXPRES

Primera instalación en Zaragoza

Grandes conciertos de tarde, noche y a la salida de los teatros.

GRAN ORQUESTA en la que figura el notable drúmer

HECTOR CUEVAS

AVISO

LA CASA DE APARATOS DE RADIO, GRAMOLAS Y DEMAS ACCESORIOS

C. Barrachina

dice que a los clientes no les importa comprar los aparatos; lo que les importa es la selección de discos. Por eso la Casa

C. Barrachina

en su deseo de complacer al público, ofrece siempre las últimas novedades.

Pruebas de momento.

Los más recientes discos:

REGAL - PARLOPHON - La VOZ DE SU AMO - ODEON Y POLI DOR.

Oigan las nuevas jotas de Oto, Ceclio y Consuelo Navarro y Juan García, recién impresionadas; cuplés, flamenco, zarzuelas, óperas, tangos, etc., etc.

C. Barrachina

Pignatelli, 12. - Tel. 34-28

GRAN CERVECERIA OLIMPIA

Restaurant servicio esmerado a la carta, precios económicos.

Ossau, núm. 8 ZARAGOZA

Instituto Anti-Reumático

T. Giménez Lambea

Avenida del Siglo XX, 76. (Torre). - Teléf. 1257

Baños de vapor — Masajes Corrientes eléctricas — Inhalaciones de ozono — Baño de luz — Baño de aire caliente.

Enfermedades de la piel

Dr. Lambán Falcón

Coso, 132 dup.º Zaragoza

Consulta de 11 a 1

EL MONUMENTO DE LA PORCELANA

Gran Bazar de moda situado en la plaza del Mercado (Garita junto a Duclós y Peralta)

Porcelana tirada. — Bateria de cocina, al precio que el público quiera. Un ochenta por ciento más barato que ninguna otra casa de Zaragoza.

Entrada libre.

Visítelo y se convencerá.

"LAS PALMERAS," CABEZO DE BUENAVISTA

El Restaurant más acreditado para FIESTAS y BANQUETES.

GRANDES TERRAZAS

No dejen de consultar esta dirección:

Teléfono 35-28

BAR MI CASA

Café, aperitivos, vermouth licor y bocadillos selectos

En esta casa se sirven los clásicos caracoles con ajolio.

Zaragoza Mártires 14

Teléfonos 3 07 y 2130

¿Callos?

En tres días extirpa totalmente CALLOS y DUREZAS, OJOS DE GALLO y JUANETES, el patentado

UNGÜENTO MÁGICO

Rechaza las imitaciones. — En farmacias y droguerías, 1'60 pts. Por correo, 2 pts.

FARMACIA PUERTO Plaza de San Ildefonso, 5, MADRID

Almorranas, Varices, Ulceras

Cura radical Garantizada, sin Operación ni dolor. Procedimiento Español propio y único, sin esclerosis.

JAIME LEDESMA

Especialista del Hospital Victoria Eugenia, en enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis.

Alfonso I, 16, entl.º Consulta: 11 a 1

EMBROCACION PUERTO AMERICANA

Es lo mejor contra el reuma y todo dolor, los catarros y la fatiga. Con esta EMBROCACION y un papel de estraza se prepara un parche de acción rápida y eficazísima, muy superior a todo lo conocido. En los catarros de los niños obra maravillas.

USO EXTERNO

En farmacias y droguerías, 3'50 pts.

Laboratorio PUERTO-Plaza de San Ildefonso, 5-MADRID

"LA AFICIÓN"

Publica los sábados todas las corridas celebradas en España y el extranjero : : : : :

Tip. LA EDITORIAL, Coso, 86, Zaragoza