VIDA GRÁFICA

"PREPARANDO LAS NAVES PARA IR EN BUSCA DE LO DESCONOCIDO"

(Composición fotográfica por MURILLO CARRERAS)

Año I
Núm. 5

VIDA GRÁFICA

Redacción y Administración
Sánchez Pastor, 2 y 4

SEMANARIO DE INFORMACION

Gerente
MANUEL FRIAS

Director Artístico
JUAN ARENAS

Secretario de Redacción
ANTONIO MARQUEZ

MÁLAGA 30 DE MARZO DE 1925

PERFILES

Los árboles de las fiestas

La fiesta del Arbol va en auge. De todas partes llegan noticias de su celebración. Bien. De la capital pasa a los pueblos, de éstos a las aldeas. Perfectamente. Una fiesta más en la que forman el coro—el coro a lo clásico—los chicos que asisten a las escuelas La fiesta del Arbol crece, se reproduce, se ramifica. Pero, ¿y las plantaciones? Como casi siempre, aquí lo más importante se relega a lugar secundario. De segundón queda el árbol, que debiera ser, naturalmente, el principal objetivo de la fiesta. Pero resulta que es... eso: la fiesta. De clavo pasado es que la repoblación forestal se hace urgente, que la tala ha sido brutal. Bueno. Con la colaboración obligada de los escolares se plantan arbolitos y, con tan plausible motivo, se organiza un festival. El cuido es aconsejado, más no tan importante. Y si los árboles prosperan, ya surgirá algún jardinero mayor que, a pretexto de exorno, se encargue de su tala. Ganivet anotó que en España se habían arrancado muchos árboles y muchas ideas. Y como hasta ahora no se ha ensayado sino la fiesta de los primeros...

Mogigatería

Ne quid nimis. De nada, demasiado, repitamos con Terencio. Y la actitud de los cinco tonsurados que en un teatro pamplonés han arrancado unos carteles por advertir en ellos cierta *ligereza* artística, es extremadamente suspicaz Su airada protesta sorprendió a muchos e indignó a algunos. No es para tanto. No hay que dudar de la edificante intención de los exaltados moralistas. Con lo cual queda reducido el caso al intento de una saludable imitación del Dios justiciero que expulsó a los mercaderes. Siquiera esta vez la imitación haya abortado por olvidar acaso los fulminadores que entre las seis cosas que el Señor abomina, según enumera Salomón, es la primera unos ojos altaneros ..

Un cuento de Timoneda

Y así como en muchas ocasiones es la lengua, esta vez la perdición han sido los ojos. ¿Que había ligereza? Lo cauto y prudente hubiera sido no mirar. Con ello habríase evitado la discordia. Y también las sonrisas de los maliciosos. Que los hay...

Alguien, al leer el relato del pintoresco suceso, se acordó de aquel cuentecillo de Timoneda en que un filósofo, que bebía en una taberna, por no ser visto de un amigo, trató de esconderse. Pero el sagaz amigo, que le vió, se apresuró a decirle: - Eso es ponerte más en ella.

F. ORTEGA OTERO

Los Arbitrios Municipales y el Automovilismo

De uno de nuestros valiosos colaboradores son las siguientes líneas que hemos recogido de la Sección de Automovilismo, para traerlas a esta nuestra primera página, queriendo con ello poner de manifiesto nuestra conformidad a las pretensiones del Real Automóvil Club cuyo interesante folleto comentaremos oportunamente, y el vivísimo deseo de que sean atendidas por estimarlas de justicia.

«Dos palabras sobre el R. A. C. Estamos en periodo de febril excitación; en esta semana empieza la discusión por la comisión permanente de nuestro Municipio, del Presupuesto 1925-1926. No pueden imaginarse la importancia que para el porvenir del automovilismo en Málaga encierra la citada discusión; por fortuna es grande nuestra confianza en los señores que componen la Permanente y estamos seguros de que nuestras peticiones han de ser estudiadas, nos atrevemos a decir que con cariño y deseo de complacer, a este importantísimo sector de la vida pública de nuestra capital. El problema es muy complejo de suyo, y más lo hace la necesidad que tiene el Ayuntamiento, de mantener al menos, la renta de los arbitrios que nos afectan. Por su parte viene dedicado el R. A. C. desde hace dos meses al estudio de la cuestión, y sin pretender tener dicha la última palabra, hemos solicitado la rebaja del arbitrio sobre la gasolina y procurado que se aplique el nuevo Estatuto municipal en forma la más conveniente posible en folleto que hemos enviado a los Tenientes de Alcalde.

Dios sobre todo, siempre nos quedará la satisfacción del deber cumplido que aún en la derrota es gran consuelo, que podrá ser mayor si nuestros compañeros al conocer nuestro trabajo, cuando lo publiquemos, lo aprueban.»

A. M.

Para "Baby"

Desde Melilla nos escribe un infante del Regimiento de Melilla, solicitando por nuestra mediación, madrina de Guerra. Y aunque la índole de nuestra publicación no admite el gacetilleo, hemos querido en honor al bravo soldadito que se dirige a nosotros y uno de nuestros primeros lectores, pues su carta tiene fecha 4 del actual, dos días después de la aparición de nuestro primer número, hacer una excepción y corresponder a su deseo presentándolo a nuestra gentil compañera «Baby», por si alguna de sus amiguitas o lectora de sus «frivolidades», quiere ser madrina de Rogelio Fernández Garrido, soldado de la tercera compañía del segundo batallon del Regimiento de Melilla número 59.

SONETO

LA MADRE

Es el nombre más bello y más sagrado
que vive en el humano pensamiento,
e impera en el ser más vil y cruento
y en el pecho más pobre y depravado.

Primer nombre que el niño ha pronunciado
guiado por extraño sentimiento
que acaso algún divino entendimiento
en su pecho inocente habrá grabado.

Cariño más sagrado de la vida
y más hermoso que el amor más bello
¡Es la pasión más noble y más querida!

El criminal que por la madre ha herido
tiene con su pecado un gran destello
de sublime honradez: Buen hijo ha sido.

José MAQUEDA ALCAIDE.

Del elogiado volumen de poesías, cuentosy cantares populares, «Iniciaciones».

La primera La Máquina REMINGTON -- **¡A la vanguardia ahora y siempre!**

La REMINGTON portable es la única con teclado universal. - **EMILIO CAMPOS.** - **Granada, 42 y 44.** - **MALAGA**

SOCIEDADES ARISTOCRATICAS

EL TIRO DE PICHON

Don José Alvarez Gómez nos recibe amablemente en su despacho y mientras posa breves momentos para que el lápiz de Sánchez Vázquez recoja su silueta, va contestando amplia y cortesmente a nuestras preguntas sobre la sociedad deportiva que preside.

Nuestro lema de informar al público de cuanto pueda interesarle nos llevó a presencia de don José, ya que el Tiro de Pichón es club que tiene la preferencia de las clases aristocráticas y que en la temporada actual ha de alcanzar su máximo esplendor, de realizarse los propósitos que animan a toda la directiva.

Esta sociedad durante muchos años fué hijuela del Tiro Nacional y tenían sus campos de tiro, en las playas de San Andrés. Más el terreno que reunía condiciones inmejorables para las tiradas de pichones, ofrecía grandes inconvenientes para los tiradores de bala, quienes encontraban insuperables dificultades cada vez que deseaban organizar una tirada al blanco.

Así pues, previo acuerdo de los directivos quedaron separadas ambas sociedades, estableciéndose el Tiro Nacional en la Torre del Atabal y quedando el de Pichón en las playas de San Andrés.

Entonces fué elegido presidente don José Gómez Mercado, quien en unión de sus compañeros de directiva adquirió el terreno en que hoy está instalada la sociedad. Y aún tropezándose con las dificultades de casi todos los clubs, cual es la falta de pesetas, se cercó el campo y se construyeron vivienda para el guarda y las dependencias necesarias. Todo ello se ejecutó gracias a los esfuerzos realizados por los directivos y especialmente por don José Gómez, y se realizó tan admirablemente que pudieron celebrarse las grandes tiradas del año pasado, incluso las oficiales del mes de Agosto, en las cuales se tiró el Gran Premio de Málaga, consistente en 5.000 pesetas, asistiendo a las mismas S. A. R. el infante don Gabriel y muchos de los mejores tiradores de las diferentes sociedades andaluzas.

A fines del pasado año cesó reglamentariamente la directiva y aunque la mayoría de los socios optaron por la reelección del señor Gómez. como presidente, la negativa de este, obligó a la elección de nueva junta, que quedó constituida en esta forma:

Presidente, don José Alvarez Gómez: Vice-Presidente, don Adolfo Gross; Secretario, don José Escobar; Tesorero, don José Gómez Mercado; Primer Director de Tiro, don Ignacio Aguirre; Idem segundo, don Francisco Mancilla; Vocal, don Ildefonso Jiménez.

Son propósitos decididos de la actual Junta que se celebren tiradas todos los domingos y como el movimiento se demuestra andando, ayer domingo se habrá realizado la primera de ellas, dada como entrenamiento, de caracter económico y que ha de servir de prólogo a las que han de llevarse a cabo en esta temporada.

Además, en ella, quedará construido el chalet que habrá de animar mucho todas las tiradas, porque la concurrencia será mayor, ya que se organizarán en el mismo tés, bailes y reuníones aristocráticas, que han de contribuir poderosamente a extender la animación. El edificio que costará de unas 25 a 30.000 pesetas, es su mayor ilusión, ya que su consecución es el primer paso que se dá para el engrandecimiento de la sociedad.

Aunque todavía no se ha fijado la fecha, es seguro que se celebren tiradas oficiales, a las que serán invitadas las mejores escopetas de los principales sociedades andaluzas, sin que estas tiradas sean obstáculo para que, caso de haber festejos, se celebren también otras importantes durante los mismos.

En resúmen, el Tiro de Pichón aspira a ser una de las principales de España y a ello encaminan sus esfuerzos todos los miembros de la directiva, bajo la presidencia del incansable y entusiasta aficionado don José Alvarez Gómez.

***

Esto es, a grandes trazos expuesto, el programa a realizar por la aristocrática sociedad, cuyos datos debemos a la amabilidad de su presidente, que paciente nos soportó durante unos minutos.

Pepe Alvarez Gomez, visto por Sánchez Vázquez

La exportación de la paloma

Uno de los problemas que afectan en la actualidad a las sociedades de tiro es la exportación de la paloma «zurita». En conseguir el derecho de salida vienen poniendo gran empeño ciertos elementos que no perdonan medio alguno para conseguir su propósito.

La Federación Española de Sociedades de Tiro integrada por más de 30.000 aficionados, con plausible acuerdo y con exacto criterio de la realidad ha salido al paso de la campaña tendenciosa que se realiza, con un interesante escrito-protesta, que por su mucha extensión no reproducimos, y en el que demuestra bien claramente que la paloma «zurita» para el tiro de pichón consumida en España es materia reproductiva, pues contribuye al gasto de instrumento y útiles de la nación que cultivan ciudadanos españoles; se vende su carne en los mercados públicos y se ingresan al Tesoro suma de consideración por los conceptos de licencia de caza y explosivos. Además contribuye a la organización de Corporaciones deportivas que constituyen motivos de franca y conveniente asociación de elementos sanos en todos los órdenes de la vida.

La Federación, después de historiar sus múltiples gestiones para el fomento de la cría de la paloma, convencida de que la escasez se debía mas que a la codicia del acaparador a la destruccion y agotamiento de los palomares, a causa de la exportacion al extranjero, y poner de manifiesto los sacrifi cio que se impuso de tener suspendida durante año y medio las tiradas, como así mismo que nunca regateó al propietario el justo precio de la mercancia, pide respeto a la ley y el cumplimiento mas exacto de las disposiciones del Real decreto de Junio del 24, deseando no se pierda una riqueza nacional y que en tanto las necesidades del sport nuestro no esién atendidas, no se exporte el sobrante al extranjero, al igual que sucede con otros elementos de vida.

De esperar es que los poderes públicos atiendan las justas razones expuestas por las Sociedades de Tiro de Pichón.

X

PARA SEMANA SANTA

Grandes surtidos en peinas para mantillas.—Abanicos y Sombrillas, dibujos y modelos preciosísimos de gran fantasía. Precios económicos.

PAEZ y C.ª — ABANIQUERIA

Plaza de la Constitución, 1

GRANDES TALLERES DE FOTOGRABADO

SANTA MARÍA, 8

Fotografía ARENAS

FRIVOLIDADES ❁ DE "BABY" A ELLAS

LA SOMBRILLA

Queridas lectoras: Ya que las charlas anteriores fueron para deportes hoy me propongo ser más frívola y hablarte de esos detalles que sirven para completar toda *toilete* y que al cambiar de estación son objeto de nuestra atención preferente, pues ya sabes amiga que en los detalles, más que en nada, se conoce el buen gusto.

Hoy le toca el turno a la sombrilla, tan precisa en nuestros paseos matinales y, como vulgarmente se dice, una de las cosas de que primero tenemos que echar mano en llegando este tiempo y un bello útil que tanto nos acompaña.

Además de ser imprescindible, la sombrilla es de abolengo noble y desde luego muy antigua si hemos de creer la leyenda siguiente: Hacia el año dos mil antes de Jesucristo, la esposa de Lu-pán, célebre carpintero constructor, sorprendió a su señor esposo diciéndole estas palabras: «Señor, vos construís con gran habilidad las casas para los hombres y estas son tan firmes y pesadas que es imposible moverlas, mientras que la que yo fabrico puede llevarse consigo muy lejos, miles de leguas». Y antes los atónitos ojos de Lu-pan desplegó la primer sombrilla. ¿Verdad, lectora, que la leyenda transcrita es bonita?

Pues ese fué el origen de la sombrilla. También dije que era de abolengo noble porque Egipto, Persia, Grecia, Roma, esas fastuosas civilizaciones antiguas, en todo cuanto ha llegado a nosotros de ellas como dibujos, grabados, bajo relieves, etc., muestran la sombrilla, privilegio de los sacerdotes, en algunos puntos y de los magnates en otros; solo en Grecia pudieron usarla las damas, pero las damas nobles.

En 1877, el entonces príncipe de Gales llevó a Inglaterra una colección de parasoles estupenda, en que no se sabe que admirar más si la riqueza verdaderamente oriental conque están construidos o el gusto exquisito conque se combinan las gemas y las telas. Se exhiben en el Kensigton-Musemm.

Hoy gracias a la industria moderna y a la civilización puede usar la sombrilla lo mismo la linajuda dama que la humilde y teniendo buen gusto todas pueden llevar una linda, pues hay modelos muy honitos por poco dinero. Después de tantas disquisiciones llego a lo que quería decirte, que al escogerla tenga cuidado y no te dejes llevar por su apariencia. Debes preferir el color que mejor le vaya a tu rostro.

Hay colores que dan un tono tan feo que aún los cutis más finos y de mejor color pierden sus atractivos, los colores rojo y blanco son los que mejor van a las morenas; el blanco, amarillo, morado y demás colores fuertes a las rubias; el verde da un tono que no favorece ni a las rubias ni a las morenas; así que como yo te considero lista y un poquito coqueta, esa coquetería permitida a toda mujer, elegirás el tono que mejor te siente.

También te diré que además de evitarnos este bello útil las molestias del sol y algunas veces del aire, sirve para atenuar el excesivo color producido por el calor y el ejercicio. Luego, lectora, sirve para tantas cosas... echada sobre los ojos evita un saludo inoportuno, y lo mismo cerrada que abierta en nuestras manos inquietas y nerviosas, en algunos momentosnos, saca del apuro distrayendo nuestra atención o haciendo como que nos distrae, que para algunos casos es lo mismo. Todas nosotras le debebemos gratitud eterna a la chinita de la leyenda.

* * *

Como los modelos que hoy os presento son de ropa interior, de ella voy a ocuparme.

Toda mujer que se precie a si misma, debe poner especial cuidado en la higiene íntima, y claro, como consecuencia, en su ropa interior. Esta debe ser en la elegante y honrada más lujosa que los abrigos y trajes, sin que esto pueda trascender a «cocotería».

Tanto las camisas de día como las de dormir, pero especialmente ésta última, han de ser muy vaporosas desechando desde luego las antiguas chorreras de encaje, procurando que sean un poco «a lo colegiala». La camisa de día muy fina, corta, ligeramente ceñida, que la vaporosidad del tejido y de la línea encubra el cuerpo como levísimo cendal; la camisa pantalón se debe proscribir por antiestética.

Los pantalones muy cortos y anchos.

Las enaguas bien sea de Surah, satén o «moaré» son hoy de cuerpo, pues las formas de los vestidos y corsés no permiten ajustes a la cintura. Los saltos de cama y peinadores deben dar sensación de juventud y gracia; por ello hay que apartarse de los colores oscuros.

Aunque la moda impuso en la ropa interior otros colores además del blanco, esta innovación no ha prosperado gran cosa, pues la práctica ha demostrado que no hay ropa más bonita que la blanca; pueden tenerse por capricho varios juegos de ropa de color pero siempre que sean de colores claros; los tonos chillones denotan mal gusto. El inconveniente de la ropa interior de color consiste en que al lavarla pierde aquel aunque el tejido sea bueno, y da la sensación de que siempre está sucia.

Los tejidos que se emplean con preferencia son los flexibles como el crespón y la batista de más o menos cuerpo.

Los encajes «Valenciennes» que estaban de moda vuelven a reaparecer en algunas combinaciones y no me negareis que debemos felicitarnos de ello, pues son muy bonitos. Los entredoses de malla tul y aplicaciones imitando encajes antiguos son los preferidos hoy y se hacen combinaciones deliciosas.

Como el descote moderno deja al aire parte de los hombros en los tirantes de las camisas y cubrecorsés se ponen unos botones para poder bajar el tirante, pues únicamente lo que se permite que se vea es una cintita muy esírecha; generalmente es del color del vestido o de tisú la que sujeta a las enaguas o viso.

BABY

- MODAS -

AMPARO VERGARA DE LUQUE

Confecciones y Sombreros

:::o:::○:::o:::

Pasaje de D. Luciano, 2

DE RADIOTELEFONÍA

AIRES DE MADRID

(CONFERENCIA)

Oye, radioescucha: pero oye con mucha paciencia, mi amigo, lo que hablo contigo.

Oyeme con calma, por Díos y tu alma, oye y no protestes y ni aun te molestes con las cosas estas.

Quiero que me prestes atención, o juro, que al final me prestas lo menos un duro, elige *ipso facto* lo más conveniente y lo más barato.

Quería decirte, por lo que te importe, que debes prohibirte visitar la corte. La villa del oso y del arbolito, cayó por el foso y hoy es solo un mito.

Yo, que no soy viejo por mi buena estrella, pero qué me alejo de la edad aquella, del vagar ameno en que todo fina en un «punto bueno» y una golosina, bien puedo, dolido, llorar el pasado. ¡Madrid se ha perdido! ¡Madrid se ha acabado!

En cercano día, con su rico ingenio, ya nos lo decía el ilustre *Andrenio*, aquel que lo quiera que tome el apunte: ya no es ni la acera para el transeunte. No puede el viandante disfrutar su ocio; lo arrolla insultante, la sed del negocio.

Si hay algún corrillo, que la acera pilla, surgen a porrillo, guardias con «porrilla». Y nadie se tuerza. ¡Ojo, que te pares! Tenemos por fuerza que ser circulares.

Y si te resistes a ser un impreso, tomarás «la mano» que te da el urbano ¡pero acabas preso! ¡Mucha cortesía! Pero echas «p'alante» y sales de «naja», o el guardia invitante se encrespa y te maja con la del mortero, que sube y que baja, henchido de fuero.

¡Gime, tu, mi amigo, gime tu, conmigo; ya que, como tantos, puedes ser testigo de tales quebrantos. Madrid no es la villa, del oso que era, aunque hagas el oso, si por la gravilla marchas de la acera, y te sales fuera por donde te antoja.

El guardia no es cojo; sobre tí se arroja y le salta un ojo, al que se descoja, por ver a una nena pimpante y morena, que cruza allá en frente, con aire gracioso, y uno va a la brecha, porque no sospecha que es de Vallehermoso. ¡Hacen crueldades las autoridades!

El alcalde amaga, al pueblo que paga, desde las esquinas con bandos enormes, en formas muy finas, ¡no estamos conformes ni por buenos modos! ¡¡Madrid es de todos!!

¡La gente se apura! ¿Lo qué se procura con bandos tan fieros? ¡Meter en cintura, hasta la clientela de los corseteros!.

El coplero traga quina a cantarazos con la nueva plaga. ¡Todos son «bandazos» y nadie naufraga! ¡¡Ciudad de mi vida, tan desconocida!!

En los años muertos, los cafés abiertos a todas las horas; las calles, cruzadas, como caballeros; los autos, ligeros; «motos» voladoras; ameno disfrute del escaparate yendo mi señora, que quiere ver yute, *yuté* se encocora... La vieja era añeja; la joven fresquita con toda la ceja, la boca limpita; sin más arreboles ni ojos enlutados. No había «Kool» ni coles, sino en los mercados. ¡Pero amigo Eloy, lo que ocurre hoy! La púber se aliña, la anciana se aniña, la «cotilla» calla, y por los rincones, fuma «faraones»; el «pollo» se entalla por lucir el talle en la linda calle, y lleva bombones en los pantalones. La mujer hombrea, (costumbre harto fea), y el pollo anda a saltos y se balancea...

¡Ciudad de mi vida, tan desconocida!

Como degenera lo de cupletista, ya la cocinera se mete a tanguista.Por los «cabaretes» va con coloretes, la que ya no guisa, baila y coquetea. Primero te sisa, luego te sisea. ¿Pues y la dramática, antes tan simpática? Al público fríen con lo que elaboran, con Grau se rien, con Perico lloran. ¡Todo está *cambiau* y Talía entera se seca con Grau, se mojan con Seca! Surge sin fortuna «Por una mujer». Eclipse de Luna: ¡que brille Lambér! ¡No va a la Zarzuela ni Juan ni Manuela! ¡Lo lírico pasa, como por su casa! Solo se alborota, la gente discreta, y el público flota, cuando canta Fleta. (Si canta la «jota», como Iturzaeta, ¡que en eso era «un hacha», con toda la facha!). No canta el coplero, con su musa franca, Antonio Casero, es de Salamanca. Répide está gordo y es de otra prosapia. Tapia se hace el sordo, por llamarse Tapia.

El «Madrid Moderno» (como está en el cuerno) no tiene cantores que tuvo el anciano. ¡Esto es un arcano y de los peores! Todo se estiliza y se sajoniza. Madrid se hace rubio, ¡que venga el Diluvio! Que salga a la calle el que no lo crea y vea al detalle que todo «cambea».

Yo sigo resuelto, fiel a mis principios, por eso te suelto idénticos ripios; por eso te canto las mismas ñoñeces que en calma de santo, oiste otras veces. ¡Yo sigo lo mismo, hasta el cataclismo! La razón es clara, facil y sencilla. ¿Cómo yo cambiara? ¡Cobro en calderilla!

PEPETIN

DISPOSITIVO DE RECEPCION

Para descubrir la presencia de las ondas electromagnéticas a grandes distancias, el sabio Hertz se valió de un anillo abierto, de alambre, terminado en dos esferillas, al cual dió el nombre de resonador o detector.

Las ondas hertzianas transmiten al resonador una serie de cargas eléctricas alternativas, cuya presencia se manifiesta dando lugar a una producción de chispas que saltan de un lado a otro por la diferencia de potencial que entre ellas se establece.

Branly, profesor de la Universidad de París ideó un aparato llamado radio conductor, con el cual demostró la propiedad que tiene la limadura metálica, de no dejar pasar la corriente, hasta que afectada por las ondas electromagnéticas desaparece la resistencia convirtiéndose en conductora de electricidad.

Hertz y Branly fueron sin duda los primeros héroes de la radio.

En la actualidad se emplean otros detectores de mayor sensibilidad, basados en distintos procedimientos, los cuales han recibido los nombres de electrolíticos, magnéticos, de cristal y de vacio o válvula.

El ingeniero americano Pickard descubrió el detector de cristal fundado en el empleo de la galena, grafito y otros cristales artificiales, los cuales reunen la propiedad de no dejarse atravesar por las ondas electromagnéticas, más que en un solo sentido y es por ello por lo que cada descarga oscilante se convierte en una corriente de disección única.

Estos detectores son de muy fácil construcción: pero para obtener buenos resultados, precisa tener muy próxima una potente estación emisora, así como que su sistema de modulación sea perfecto y escrupuloso.

El detector de vacío o lámpara fué inventado en 1904 por el profesor Flemmina, quien hizo el descubrimiento al observar que haciendo pasar ondas electromagnéticas entre un filamento y una membrana cilíndrica, ambos dentro de una ampolla de vidrio, en la que de antemano se ha obtenido el vacío-ocurre que las corrientes tampoco pasan más que en una sola dirección, toda vez que actuando el sistema a manera de válvula, únicamente permite el paso en determinado sentido, y a este fenómeno llámasele conductividad unilateral.

Con este procedimiento quedan pues convertidas en grupos de corrientes contínuas y producen vibraciones que pueden ser recogidas por un receptor de un simple teléfono.

La incandescencia del filamento se mantiene con una batería de acumulador que montada en serie con un reostato, sirve para regular el grado de incandescencia de la lámpara.

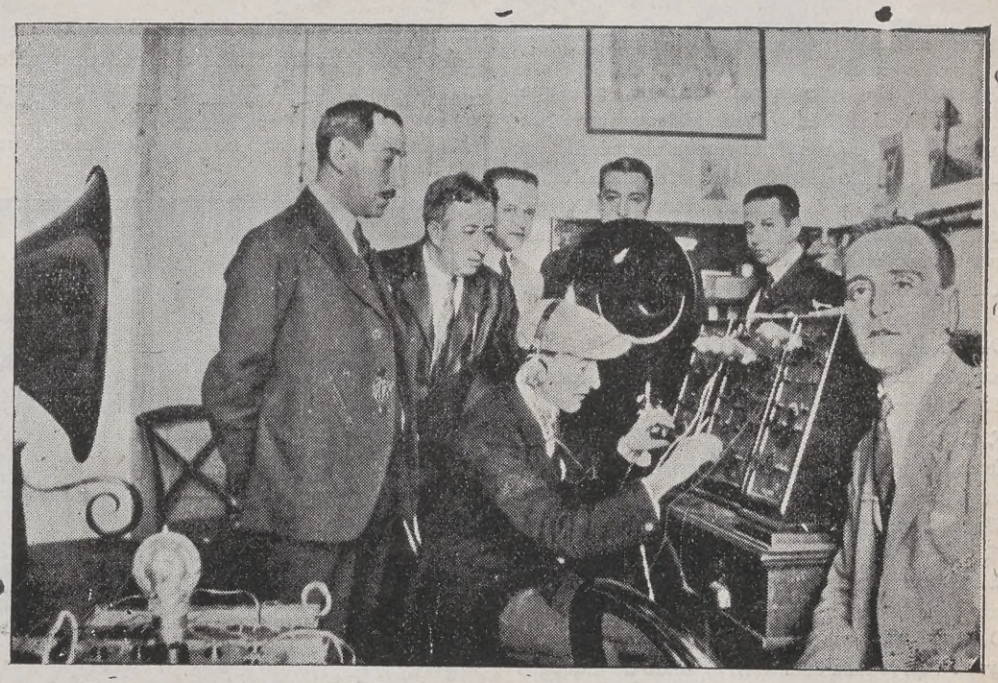
También se utiliza un potenciómetro para aumentar la sensibilidad de la válvula con lo que se establece una diferencia de potencial entre el filamento y la membrana, con auxilio de la batería.

El circuito de antena queda formado por una autoinducción y una capacidad regulables y precisa un transformador, que sirve para acoplar la antena al circuito oscilante en los que se hallan el receptor telefónico y condensadores variable y fijo.

Dicho sin tecnicismos, lo que es un dispositivo de recepción, me ocuparé en otro número de explicar el montaje de la última palabra de receptor en radiotelefonia y tendré mucho gusto en acompañar un croquis del mismo con el fin de que lo estudie la afición y se construyan aparatos con piezas sueltas. Puedo adelantarles que este montaje ha sido presentado por la famosa casa inglesa Burndept, en Londres donde obtuvo el primer premio.

En el próximo número me ocuparé de «La molestia de las oscilaciones» al hacer funcionar aparatos de reacción sobre antena, máxime cuando no se está enterado del asunto o el radioescucha es poco experto.

JUAN LAFUENTE.



El antiguo radio aficionado, nuestro querido amigo Juan Lafuente de la Cuadra, haciendo funcionar su aparato con resultado asombroso, ante los distinguidos Ingenieros Sres, Lazárraga, Durango, Mendoza y otros

LOS ACTOS DEPORTIVOS DE AYER

Grupo de distinguidas damas que presidió el partido Delfos-Balompié.

La Srta. de Gross efectúa el saque de honor.

El equipo del Delfos-Balompié que ayer inauguró su campo.

En el Campo del Delfos Balompié

Con asistencia de numeroso público, en el que predominaban bellísimas y distinguidas señoritas, se inauguró ayer el campo de la nueva sociedad.

Realzaron el acto deportivo la presidencia honoraria obstentada por la sin igual Mercedítas Cárcer. a quien acompañaban su corte de honor, constituída por una colección de bellísimas muchachas.

A las cuatro se alinearon los equipos a las órdenes del árbitro Ignacio Sánchez, integrados:

Delfos Balompié: Mediavilla — Soto, Mérida—Chinchilla, Huelin, Herrera—Crooke, Mauri, Pedrós, Sotito y Alarcon.

F. C. Malagueño: Cuberta (J.)—Martinez, Jurado —Marín, Andrade, Jiménez—Federico, Albaladejo, Casero, Vicente y José María.

Efectuó el saque de honor la guapísima señorita de Gross.

El encuentro desarrollóse con dominio alterno por parte de ambos onces, notándose desde luego, que al Delfos, como equipo novel y que juega por primavera vez, le falta cohesión, pecando de indecisos ante la puerta, por cuyo motivo desperdiciaron algunas ocasiones de marcar.

El Malagueño estuvo a la altura de las circunstancias, sin que llegara a poner cátedra de juego, venciendo por cuatro tantos a cero, conseguidos, dos preciosos, por Casero y los otros por Albaladejo y José María, un poquitín dudosos.

Al final del encuentro fueron obsequiadas la presidenta y su corte de honor por la directiva del Delfos y más tarde, en el local del Círculo Conservador se sirvió un suculento *lunch* a los socios de ambos clubs y periodistas deportivos.

En Cristo de la Epidemia

En el campo del Malagueño jugaron ayer, primeramente el infantil de dicho club y el Racing, venciendo los infantiles por tres a dos, retirándose los contrarios cuando aun faltaban minutos para terminar.

Después se alinearon los primeros *teams* del Athlétic e Iberia, actuando Sans del Oso de árbitro.

Athlétic: López — Quesada, Palomeque — Vera, Arcas, Salinas — Palomo, Poy, Rueda, Heredia y Cruzado.

Iberia: Salazar—Kraus, Muñoz — Lizaro, Parrilla Rivas—Casanova, Segovia, León, Sierra y Casanova.

El encuentro que se desarrolló a bastante tren y algo duro, por la poca energía del árbitro, terminó con el empate a dos tantos, hechos por Poy los del Athletic y por Segovia y Andrade, los del Iberia.

Se suspendió varias veces el encuentro, fué expulsado Segovia del campo, y el público escandalizó de lo lindo, sobre todo en los últimos minutos.

* * *

La falta absoluta de espacio nos obliga a dar sumamente reducidas todas las reseñas. El día de ayer fué escaso en hechos de gran interés, pero si fué bastante pródigo en actuaciones más o menos deportivas.

U. S.

Mediavilla, el portero del Delfos en una salida.

En los Baños del Carmen

Hubo entrenamiento del primer once del Málaga y como siempre que esto sucede la cosa se tomó a broma.

Jugaron un equipo mixto del Málaga y el Pedregalejo, triunfando los primeros por dos a uno.

En el Rosaleda Stadium

Contendieron los primeros equipos del Príncipe de Asturias y Perchel, desarrollándose el encuentro en medio de numerosos incidentes. Los chicos del Príncipe lograron forzar la meta contraria tres veces, manteniendo incólume la suya,

ASAMBLEA GENERAL

El martes, a las diez de la noche, se celebrará asamblea general, en el teatro Vital-Aza, convocada por la directiva del Málaga F. C.

Como el asunto a tratar en ella es de sumo interés y relacionado con el campeonato nacional de la serie, creemos inútil hablar de su importancia.

La directiva ruega la asistencia a dicha asamblea de todos los señores socios.

A las Federaciones Nacional y Sur

De todos es conocida la anomalía habida en el campeonato grupo B, de la región centro, por parte de la Agrupación Deportiva Ferroviaria.

Este equipo, contraviniendo claramente las disposiciones vigentes, alineó en los últimos encuentros a un jugador extranjero. La sanción a esta infracción es terminante, preceptuando el Reglamento que el equipo que contraviniese la citada disposición, debe perder los puntos.

En su vista, todos los aficionados de Málaga, esperan en justicia que la Federación Nacional obre de acuerdo con lo reglamentado, sin atender a otros intereses que los de la equidad y la rectitud.

Si la Deportiva infringió lo dispuesto, debe castigársele reglamentariamente.

La F. R. S. debe apoyar la protesta presentada en este sentido por el Málaga F. C., con todo el prestigio de su autoridad, e insistir hasta lograr que se oiga su voz y se obre legalmente.

Esperamos la decición del organismo que rige los destinos del futbol nacional, y creemos que su rectitud quedará patentizada una vez más.

U. S

Carrera ciclista

Organizada por el Club Deportivo Malagueño, se celebró ayer, a las tres de la tarde, una importante carrera con un recorrido total de 60 kilómetros, partiendo de la estación de los Andaluces a Fuengirola y vuelta.

Tomaron parte diez corredores, clasificándose por este orden:

1.º Francisco Fernández, que empleó 2 horas y 9 minutos, ganando el primer premio consistente en una copa de plata.

2.º Salvador Martín, en 2 horas y 10 minutos. Un reloj de oro de pulsera.

3.º Enrique Montes, en 2 horas y 18 minutos. Una petillera de plata.

La lucha fué en extremo interesante, siendo presenciada la prueba por numeroso público.

Por la noche, en el local social del Club, tras dos combates de boxeo, se hizo el reparto de premios, terminando la fiesta con un gran baile familiar.

Nuestra enhorabuena al Club Deportivo por el éxito alcanzado en la organización de la carrera.

Tiro de Pichón

En el campo de tiro de esta Sociedad se efectuó ayer la primera tirada de la temporada.

A las tres en punto se dió principio por el pájaro de prueba en el que se inscribieron doce tiradores, partiendo el importe de la entrada al pájaro segundo, los señores González, Escobar y Gómez (J.)

A continuación se matricularon los mismos tiradores para disputarse la copa regalo de la Sociedad.

Condiciones.—15 pesetas entrada; cinco pájaros, un cero excluye, derecho a igualar Handicap.

Al pájaro noveno partieron el importe de la entrada los señores Gómez (F.) y Alvarez, ganando la copa don José Alvarez Gómez.

POULES

Para terminar la tirada se formaron varias poules que se discutieron por el siguiente orden:

1.ª Poule a un pájaro. 5 pesetas entrada. Handicap.

Se incribieron catorce escopetas ganando su importe los señores Aguirre Zabala, González y Gómez (J.)

2.ª Poule a un pájaro. 10 pesetas entrada. Handicap. Formaron ésta catorce escopetas dividiendo su importe los señores Alvarez, Mancilla y Mora.

3.ª Poule a un pájaro. 10 pesetas entrada. Handicap.

Se inscribieron los mismos tiradores ganando los señores Alvarez, Aguirre y Creixell.

4.ª Poule a 30 metros. Entrada 10 pesetas. Se matricularon diez escopetas ganándola al pájaro tercero el señor Aguirre.

AGACHADIZA.

EL "VERMOUTH" TAURINO DE AYER

Pozo Cueto en un pase natural

Juanito Romero toreando de capa.

La empresa de nuestro circo taurino, deseosa de proporcionar espectáculos a la afición, impaciente y sin desistir de hacer la inauguración oficial el domingo de Resurrección con una corrida de Palha, para Saleri II y otros dos espadas, no contratados en firme todavía, nos sirvió ayer como «vermouth» de la fiesta que se avecina, una novillada económica, para que lucieran sus aptitudes los diestros malagueños Pozo Cueto y Juanito Romero, con cuatro novillos de D. Francisco Román.

Dedicó el festejo a los turistas alemanes del «General Sarmiento», que fondeó por la mañana en nuestro puerto, e invitó a los soldados de Borbón y Alava y a las alumnas de la Academia de Declamación que lucieron sus mantillas en los palcos del circo.

El público acudió al llamamiento de la empresa, cubriendo las localidades de sol y gran parte de las de sombra.

LOS DE ROMAN

Realmente resultaron tan bien presentados y bonitos como nos lo habían anunciado, pero huidos y mansurrones, especialmente el tercero, que tuvieron que renunciar a lidiarle y no fué fogueado porque no había con qué.

El público pedía a voces a Pozo Cueto que no lo toreara, y al presidente que lo mandara encerrar. Don Enrique accedió a la petición del respetable y el bichejo volvió al corral por su propia voluntad y sin el auxilio de los mansos. El cuarto dió un poco más de juego que sus hermanos.

POZO CUETO

Comenzó su labor persiguiendo al primer novillo hasta que logró darle unos lances, estirando los brazos, adornándose y escuchando palmas.

Después, demostrando deseos y valentía, le toreó de muleta, mereciendo anotarse solo e primer pase por alto y un natural que intercaló en la faena, que resultó deslucida.

A toro humillado dejó media tendida, pinchando cinco veces más.

Escuchó dos avisos y palmas de los alemanes.

JUANITO ROMERO

En ninguno de sus dos novillos anotamos nada que creamos deba mencionarse

Verdad es que los animalitos no se dejaban torear, pero el diestro, ni con la capa ni con la muleta hizo nada y pinchando... más vale callar.

Banderilleó al cuarto y... tampoco.

Terminamos estas líneas deseando a la empresa iguales éxitos económicos—mucho mayores—que en la corrida «vermouth» y bastante más suerte en el resultado, por lo que a bravura se refiere, del ganado que adquiera en la temporada.

REJONCILLO

MAÑANITAS DE PRIMAVERA

EL PARQUE, ESCUELA DE FEMINISMO

Hace un buen sol, tibio, agradable, sin estridencias caniculares ni insulseces otoñales.

En la mañana transparente, luminosa de marzo, el padre Sol es un buen amigo que nos reconforta y anima.

Y a su cariñosa llamada, todas las mañanas el parque acogedor, esa cuádruple hilera de árboles entre palmeras que va hacia la gran fuente, se puebla de mujercitas lindas, aromadas del sutil perfume de la juventud.

Cada lateral del paseo tiene su hora; el derecho, la riente de la mañana en los días de trabajo, cuando aun brillan todas las hojas recién regadas, es más penetrante el perfume de las flores y es más seguida la canción del trabajo en el cercano puerto. Es algo íntimo...

El otro, la hora bullicio sa de los mediodías dominicales, en la que, sobre las notas del concierto muy de provincia de la banda, se oye el de las risas que juguetean como pájaros en bandadas y las conversaciones rápidas, entrecortadas, frívolas, que hermanan con la superficialidad del ambiente,

ESCUELA DE FEMINISMO

Feminismo moderno. Agrupadas, formando parejas, van dando la eterna lección...

Escuela de mujer en donde se aprende a enfrontarse con la vida, en forma de chico «bien», tras una breve presentación. Van las charlas revoloteando sobre todos los asuntos, en pugna los criterios y allí han de ser las respuestas agudas, ingeniosas, que destruyan al enemigo o desenmascaren al amigo...

Son lecciones de la vida. La mujer se enseña a ser más mujer, a vivir con las normas modernas, a reservar sus sentimientos. Todo nuestro corriente vivir se muestra desnudo después de una amable disección, mientras se charla oyendo la música.

LECCION ÚNICA

Lección primera y única de feminismo: ¿Como se vence a ese dulce enemigo, que es el hombre?

Y entre las frases frívolas dichas al desgaire, al par que los dedos afilados enredan con el bolso o las borlas del jersey, hay formas de jugar los ojos que ven sin mirar, llamando; medios de decir

En bandadas, con gayos vestidos, com de enjoyelado plumaje, forman, al pasear, una continuidad de risas y de luces. Son rubi llevan en sus cabellos el color de los trigales y en sus ojos el del mar en bonanza. M otras, el fuego andaluz les abrasó la piel y puso reflejos pasionales en los ojos. Las s, delgadas, cimbreantes, como varas de nardo; de formas en sazón, como vírgenes del Ren De acento andaluz que tiene dejos de guitarra, con el habla precisa, clara, de las regiones y caras donde hizo explosión la simpatía. En la hora acogedora y brillante, a todas par el mismo lazo de mundanismo, desmentido un poco por los sones de la música...

¡acércate! sin obligar a los rojos labios que dejen de reir; gestos especiales, curvaduras del cuerpo elegante que dicen de indiferencia o desprecio... El hombre, el pelele eterno, se agita, danza y vibra al compás de los hilos que cuelgan de la mano de la mujer. ¡Pobre muñeco que, creyéndose tan fuerte, se deja tan fácilmente vencer!

LA ALEGRIA DE LA CLASE

El Sol, temeroso de que los tiernos brotes y capullos no estén desarrollados suficientemente para incensar a la señorita Primavera, aumenta en esta hora sus calorías. Son más vigorosos los destellos que lanzan las sedas, se destaca mejor la colorinería de los trajes, besa más ardientemente las perfumadas carnes, quiebra sus lanzas de oro sobre los instrumentos de la charanga.

La clase se muestra más confortable. Todo adquiere su valor real, su contorno preciso. Sobre el momento bullicioso envía a carradas su luz y su calor, para iluminar las inteligencias, para incendiar un poco los corazones, para alegrar la clase...

ACABA LA LECCION

Las parábolas de cristal que describen las mangas de riego, son el bedel que dá por terminada la clase.

Cesa el encanto provinciano de la música de la banda, y la hora cosmopolita, construida de sedas y pieles, de aromas y de risas, se diluye lentamente, hasta que el aula queda vacía...

La lección de mundanismo ha terminado.

Sólo queda el barquillero y el que vende los globos, dos instituciones típicas, en todo parque urbanizado que se precie de tal.

FEMINISMO DE HOGAR

En el otro lateral, se aprende el feminismo más dulce: más de hogar.

Los bancos son una prolongación al sol, cerca del mar, de la vivienda, del laborar diario...

Mas dejemos esta aula para otra información.

NOTAS GRAFICAS DE LA SEMANA

El jefe de tren José Castellanos (que murió en el accidente) con uno de sus hijos. En círculo, el fogonero Cipriano Ruiz, que también resultó muerto.

Estado en que quedó el tren de los Suburbanos después de la catástrofe de Valle - Niza.

Grupo de corredores que tomaron parte en el festival ciclista, celebrado ayer tarde.

Don José Alvarez Gómez, ganador de la copa donada por la Sociedad del Tiro de Pichón en la tirada de ayer.

Coín: El general Cano imponiendo la Cruz de Beneficencia a los guardias civiles que salvaron la vida a un vecino que intentó suicidarse arrojándose a un pozo.

Coín: Las autoridades de Málaga y Coín que asistieron al descubrimiento de la lápida que dá el nombre del teniente coronel don Antonio de la Rubia a una calle del citado pueblo.

POR TELÉFONO NOTICIAS DEL LUNES

Los partidos de ayer

EL BOCA Y LA GIMNÁSTICA

Madrid.—El encuentro entre el equipo Boca Junior y la Real Gimnástica Española, había despertado enorme expectación dada la magnífica forma en que se encuentra la Gimnastica este año.

El campo abarrotado. Arbitró Montero, bien. La Gimnástica había alineado su primer equipo con la sola sustitución del delantero centro Abras, que se encuentra jugando en Lisboa con la selección militar portuguesa y que fué sustituido por Carmelo, el cual jugó tan malamente que fué principalmente la causa de que los nuestros no se apuntasen ningún tanto. Comienza el juego a un buen tren sacando los Gimnásticos, consiguiendo Arroyo avanzar y echar un centro a Travieso que deja escapar y que Salas que está bien colocado deja pasar sin tirar a tanto.

Salas vuelve a cojer el esférico; al chutar detiene la defensa argentina, volviendo otra al mismo pero Cocharne se lo quita y lo echa a las manos de Díaz que despeja y se arma una gran melee en la portería argentina, tocando el árbitro una falta encima del marco que es tirada por Travieso y que nosotros vemos que es sacado por Díaz de dentro del marco, pero el señor Montero no lo ve y no se lo pueden apuntar los codiciosos gimnásticos.

Se tira un corner contra los nuestros. Perfini logra lanzar un formidable tiro pero Barroso lo para. Goiburo se apodera del balón, tira un centro pero lo hace tan adelantado que el balón pega en el larguero.

Travieso le hace una entrada a Vaccaro y este cae al suelo a consecuencia del encontronazo.

El encuentro se desarrolla en medio de una gran expectación siendo el dominio alterno en los dos campos.

Seoane logra avanzar, burlando a la defensa gimnástica que comete un fallo y a 5 metros del marco de Barroso lanza un formidable cañonazo; pero éste se tira en enorme plongeón y para de una manera soberbia.

La ovación es enorme, pues el balón se veía que entraba en la red. De resulta de esta parada el balón sale fuera y se tira un corner contra los gimnásticos por Tarasconi; pero Benguria despeja.

Los ánimos están excitadísimos y el partido por momentos toma grandísimo interés.

Goiburu, que está jugando maravillosamente, se le presenta una ocasión para chutar, pero lo hace muy precipitadamente echando fuera.

Perfini corre la línea y centra con gran precisión a los pies de Seoane; (lindo negro como le llaman los argentinos) este se lo pasa a Perfini que lanza un formidable tiro contra el marco gimnástico, pero el gran Barroso vuelve otra vez a tirarse en enorme plongeon y detiene el tanto. (Ovación).

Termina el primer tiempo con el empate a cero.

Al retirarse el liniers argentino se encara con el público y hace varios ademanes, que causan gran indignación, habiendo quien se tira de la tribuna para pedirle explicaciones.

La cosa se arregla, pero al jugarse el segundo tiempo, dicho liniers es sustituido por otro.

Comienza el segundo tiempo con un magnífico juego por parte de los nuestros, a los que se les ve grandes deseos de inaugurar el marcador, haciéndose preciosas jugadas.

El embotellamiento de los argentinos durante un cuarto de hora es tremendo no dejándoseles mover. Los Boca reaccionan e inician una avanzada por el ala derecha. Tarasconi sirve un preciso balón a Elly y éste se lo pasa a Seoane que consigue burlar a las defensas contrarias y se acerca para fusilar el tanto, Barroso ve la situación que es peligrosa y se tira a los pies del delantero centro argentino, pero éste le esquiva e introduce el redondo en la red, consiguiendo el primer tanto para los argentinos.

Al avanzar otra vez los gimnásticos consiguen llegar a la portería de Diaz y Travieso centra, siendo rematado el tanto y sacado por el portero argentino de dentro de la red, pero tampoco el árbitro se lo dá a los nuestros.

Los jugadores están nerviosos y juegan con gran entusiasmo; en una de las jugadas, al intentar dar con la cabeza al balón Vaccaro y Luís Uribe, se dan tan fuerte encontronazo que caen los dos al suelo.

Uribe se levanta con la cara ensangrentada y sale corriendo para la enfermería. Vaccaro queda conmocionado y tiene que ser conducido en brazos de sus compañeros. También echa abundante sangre.

La impresión producida es grande y según supimos tiene cada uno de dichos equipiers una herida de dos a tres centímetros en el párpado habiéndosele tenido que dar dos puntos de sotura.

El encuentro termina sin tener que anotar nada notable con la victoria de los argentinos por uno a cero.

Debieron ganar los gimnásticos por su mayor dominio, destacándose Goiburu y especialmente Barroso, que está de una forma inmejorable, parando tantos que parecían imposibles.

CORNER.

LOS PORTUGUESES VENCEN :—: A LOS ESPAÑOLES :—:

Lisboa.—En el encuentro entre la selección militar española y la portuguesa, venció ésta por dos a cero

EL ARENAS Y EL REAL SOCIEDAD

Bilbao.—Jugaron el Arenas y el Real Sociedad, venciendo el primero por 3 a 1.

Las corridas del domingo

En Madrid

Se lidian novillos de Natera para Salvador García, Rubito y Lorenzo La Torre.

Al primero lo toreó García sin cosechar palmas por su estilo bastote. El diestro trasteó sin perder la cara, pero excesivamente movido y señaló dos pinchazos defectuosos y una estocada asomando el estoque por un brazuelo.

Segundo.—Se le foguea.

Rubito al iniciar un pase es empujado y derribado aparatosamente, aunque sin consecuencia y más tarde lo es también Latorre, que ayudaba a Rubito, pasando a la enfermería.

Rubito entra a matar varias veces a paso de banderillas, hasta que consigue finiquitar a su enemigo.

Tercero.—La Torre que ha salido de la enfermería, ejecuta con gran estilo cinco verónicas y un recorte, templados y suaves.

A la hora de la muerte da varios telonazos, pinchando de cualquier forma. (Pitos).

Cuarto.—Ni el espada ni sus compañeros hicieron nada. Salvador García pesadísimo oyendo muchos pitos al rendirse el novillo.

Quinto.—Tampoco consiguió lucirse Rubito, hasta el punto de recibir un aviso después de pinchar innumerables veces y de intentar rematar la res con varios golpes.

Sexto.—La Torre puso remate a la corrida con varios bailables, muleteando sin sujetar y dando una estocada habilidosa.

La única nota de arte la dió el banderillero Mella que puso al segundo novillo dos soberbios pares aguantando mecha y al quinto uno y medio de tan excelente ejecución, que el público pidió colocase otro par.

Resumen: Una prueba más para aburrir al más aficionado.

En Valencia

LOS URCOLAS SE QUEDAN SOLOS

Lidiánse novillos de Urcola bien presentados y poderosos, para Tomás Jimenez, Rosales y Torerito de Málaga.

Primero.—Tomás Jiménez al rematar un quite es cogido. Respuesto del percance realiza una faena desconfiada para media atravesada. El diestro pasa a la enfermería.

Segundo.—Rosales veroniquea regular. Torerito hace un quite estupendo. Rosales ejecuta una faena breve, para tres pinchazos, una contraria y seis intentos de descabello.

Tercero. El malagueño torea por verónicas muy bien y hace quites artísticos siendo ovacionadísimos.

Cambia un par en el centro de la plaza y cae a la salida sin consecuencias. Luego coloca un par doble. (Ovación.)

COGIDA DE TORERITO

Repite con otro de dentro a fuera y vuelve a caer en la cara del novillo. Este le recoge y le voltea aparatosamente. (Gran emoción). Pasa a la enfermería el malagueño.

Rosales mulelea brevemente, dejando una estocada caida. (Ovación).

Cuarto.—Rosales queda solo en la plaza.

El novillo al salir siembra el pánico.

El espada torea movido y al entrar es recogido y volteado.

Pasa a la enfermería y queda la plaza sin toreros.

El Presidente ordena la retirada del novillo y ante la protesta del público salen al ruedo Carratalá, La Cruz y Serrano.

El primero de los tres se encarga del quinto y sexto, despachando al primero de dos pinchazos y una estocada, saliendo volteado.

Al último lo pasaportó de media atravesada después de faena breve.

LOS HERIDOS

Torerito sufre una contusión con gran hematoma en la región lumbar. Los demás diestros sufren contusiones y magullamientos.

En Barcelona

En la Monumental alternaron Méndez, Lalanda y Gitanillo.

Méndez veroniqueó bien y muleteó regular al primero para media tendida y un descabello. En el cuarto estuvo mal con el trapo y pesadísimo con el estoque, oyendo un aviso.

Marcial toreó superiormente al segundo siendo ovacionado. Banderilleó con gran estilo y ejecutó una gran faena entre pitones, terminando de media superior. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo). En el quinto hizo una faena inteligente rematando de un pinchazo y media superior.

Gitanillo toreó por gaoneras al tercero y con el trapo rojo estuvo bien. Mató de un pinchazo y una entera buena. En el sexto lucióse con la capa hizo una faena breve y media que bastó.

Una explosión en Melilla

El "Lázaro" con averías

Según noticias recibidas en ésta se ha registrado una violentísima explosion durante los trabajos de descarga en el puerto de Melilla.

Según los informes que poseemos, ocurrió el siniestro cuando, desembarcado el pasaje, los obreros del puerto, dedicábanse a extraer el cargamento de municiones y explosivos que precedente de Aranjuez e Irún fué embarcado en nuestra ciudad la noche del sábado, en el vapor «A. Lázaro».

Según parece, al sacar uno de los trabajadores una caja de bombas de manos, tuvo la desgracia de que se le cayese, estallando.

La explosión de esta caja originó la de los restantes, sucediéndose las explosiones durante una hora en medio del mayor pánico.

El siniestro ha originado algunas desgracias personales, pero ninguna de las víctimas pertececen al pasaje ni a la tripulación.

El buque ha sufrido destrozos en la cubierta y en la caseta de telegrafía sin hilos.

Dícese que han resultado tres obreros muertos y ocho heridos.

POR TIERRA DE MOROS

Un desembarco de nuestras tropas

MADRID.—Un telegrama del Alto Comisario facilitado a mediodía en la Psesidencia, da cuenta de haberse efectuado un desembarco de nuestras tropas en la bahía de Alcázar Seguer, quedando establecida una posición importantísima para el desarrollo de nuestra accion en Africa.

Según el telegrama oficial la resistencia de los rebeldes ha sido escasa, habiéndose llevado a cabo la operación con gran éxito.

Melilla 30, 11,15 m.

Averías Lázaro sin importancia relativamente esperando salga esta noche. Isleño debe hacer hoy correo. Mañana le sustituirá Sister. Confirmo toda tripulación sin novedad.

CINE PASCUALINI

Hoy Lunes estreno de EL ALFILER ROJO en un prólogo y tres partes y NO MAS CASEROS

Nuevo e incomparable triunfo de la Máquina de Escribir

UNDERWOOD

en el Campeonato Mundial de Mecanografía

Este campeonato fué instituido en 1906 por los principales fabricantes de máquinas de escribir de los Estados Unidos de América y se disputa cada año en New York; el último (19.º) se celebró el 20 de Octubre pasado.

La UNDERWOOD ha salido triunfante también esta vez como todos los años anteriores, habiendo sido con tal motivo proclamada oficialmente **CAMPEON** durante 19 años consecutivos.

¡No existe precedente de tamaña victoria, ni hay quien pueda ostentar otro título de Campeón ganado en abierta lid!

CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS EN ESPAÑA

GUILLERMO TRÚNIGER, S. A.

Barcelona: Balmes, 7, y Sánchez Pastor, núm. 3, pral. - MÁLAGA

Si quiere V. comprar baratos artículos de buena calidad y gusto
VISITE LA
CASA VARO
SANTA MARIA, 5.—MALAGA
Camisas, Corbatas, Cuellos y Puños.
Tirantes y Ligas, Medias y Calcetines.
TODO BUENO, POR POCO DINERO

Entrambasaguas
Material Fotográfico
Artículos de Optica
Málaga - (Granada 64)

Grandes Almacenes
— DE —
Confecciones y Sastrería
DE
JOSE ROJO
CALLE NUEVA, 61 al 65. — MALAGA

Antonio del Pino Alcaide
CAFE ECONOMICO
Unica casa donde se expenden los selectos
:: Vinos de Valdepeñas, Blanco y Tinto ::
CORREO VIEJO, 10 - MALAGA

Gran Hotel Cataluña
RESTAURANT
Plaza del Obispo, 2.—MALAGA
Montado con todo el confort moderno.—Lavabos de agua corriente, caliente y fría.—Cuartos de baño. Luz eléctrica y timbres en todas las habitaciones.
:-: Pensión desde diez Pesetas. :-:

Sastrería de Luis de Guzman
Unica que confecciona trajes de caballeros a precios muy económicos
Santa María
(entrando por Sanchez Pastor)

H. LA PERLA — DE — **FRANCISCO DIAZ**
Hospedajes económicos
Se sirven Comidas y Almuerzos
Calle de la Pastora, núm. 2. - MALAGA
(Frente al Mercado)

Gran Tocinería y Salchichería
Enrique Guirado Cabello
Mercado San Pedro Alcántara
Caseta núm. 4. ***Puerta Buenaventura.***

CAFÉ MÁLAGA

SERVICIO ESMERADO
Acreditado por su especial Café
Conciertos todas las noches
LARIOS, Núm. 6

DEPORTES VARIOS

AUTOMOVILISMO

LAS SOCIEDADES DEPORTIVAS

Requerido por mis buenos amigos de VIDA GRAFICA, con la amenaza de retirarme amistad que aprecio, para decir algo todas las semanas sobre automovilismo, busca buscando en mi exhausto almacén de ideas, he dado con una apolillada de vieja en mi, pero que alguien recordará que traté en otra ocasión de llevar a la práctica. Se refiere a la manera como entiendo deben vivir las sociedades deportivas de Málaga.

Es mucho más intensa de lo que pudiera creerse la vida de estas sociedades, pero tiene dos defectos que son, precisamente, los que desearía ver corregidos. El primero es el aislamiento en que viven unas de otras, casi rayando en hostilidad, hija sin duda del cariño con que cada aficionado mira a su sport que le hace creer que los demás son algo despreciable. A mayor abundamiento como en España empezaron a cultivar los deportes, los muchos vagos que en tiempos ya históricos había, los que hoy, en mayoría llevan noblemente las con: ecuencia del pecado de Adán, tratan de ocultar con cierto cuidado sus aficiones a cualquier sport, como cosa impropia de las circunspección y seriedad que los negocios y cargos imponen: error profundo que yo mismo he comprobado al ver la cara que ciertas personas respetables ponen cuando les hablamos de pertenecer a una de esas sociedades. ¿Qué voy yo a hacer ahí? Es la eterna contestación. Pues si señores, harán ustedes muchas cosas, algunas de que hablaré después, y por el pronto si están en condiciones físicas para ello, ganar en vuestras horas de descanso salud corporal y espiritual en las nobles luchas del sport, y cooperar siempre a los fines sociales. ¡Ya es mucho!

El segundo defecto es la perfecta inutilidad en que se han colocado para todo lo de fuera, para Málaga. Sin sacar a ninguno todos colocamos el malagueño en nuestros títulos, pero nada hicimos por esta capital que tanto lo necesita. Preciso es convencernos que para ser plenamente útiles las sociedades deben atender su vida exterior tanto como la deportiva, traduciendo la primera en hechos que beneficien al pueblo donde tienen su asiento, el que seguramente les corresponde con su afecto quitando de golpe la repulsión con que suele el extraño mirar el sport, extravagancia para los no iniciados.

Ya conoceis los dos puntos de nuestra flaqueza y vamos ahora a tratar de convertirlos si posible fuera en lo contrario.

Para conseguir la unión de unas Sociedades con otras, propondría yo que se constituyera una Federación cuyos fines habrían de estar orientados a dar también cuanta utilidad fuese posible a nuestros conciudadanos, y al mismo tiempo solicitar que un Representante de la Federación formara parte del Sindicato de iniciativas, para que reunidos hiciéramos todo el bien que de ello puede esperarse para Málaga.

Mucho he molestado a los lectores de «VIDA GRAFICA» para lanzar la idea, pero de aquí no puedo pasar, dejo a este periódico y personas de más valía el darle calor y traducirla en hechos.

A. M.

EL LUBRIFICANTE
SPIDOLEINE
asegura el máximo rendimiento con el mínimo desgaste

BALOMPIÉ

EDUARDO SANTIZO

Guardameta del «Málaga F. C.» Posee excelentes condiciones de serenidad y vista. Los años de práctica le han dado un dominio y conocimiento del juego, que más bien parece que el balón va en su busca en vez de salir él a su encuentro.

JOSÉ MARIA PROLONGO

Defensa derecho del club campeón que destaca sobre todas sus cualidades, la sangre, el nervio, la viveza. Sus entradas son rápidas, se revuelve pronto, es decidido... Si acaso, se le podría pedir una poquita de reflexión... Pero su valor todo lo suple.

JOSÉ CASADO

Es un jugador de una agilidad insospechada; domina el balón a conciencia y en casi todas las ocasiones *quiere* jugar. Y como sabe, siempre logra destacarse, apesar de que su estatura no es la de un Goliath. Y aunque menudito, en más de una ocasión su arrojo supo dar lecciones de dignidad deportiva.

BOXEO

EL BOXEO EN MADRID

Con el consiguiente éxito de siempre se disputaron en el Circo Price los combates anunciados, excepto el de Thomas-Pionnier, por incomparecencia de éste. En su lugar se enfrentó al campeón de los pesos medios, el francés Bitche. Después de diez asaltos llevados en espléndida forma, se adjudicó la victoria por puntos Tomás Thomas, que demostró una gran superioridad sobre su antagonista.

Ricardo Alís a pesar de boxear solamente con la izquierda, venció fácilmente por puntos al campeón de la marina francesa, Anell, según lo tenía pronosticado. El dominio fué absoluto desde el primero al noveno «round». En este asalto y por confiarse demasiado, estuvo a punto de caer a consecuencia de un contraataque de Anell. El décimo y último «round» fué muy igualado, notándose algún cansancio en Alís, handicapado durante todo el encuentro por la lesión de su mano derecha.

El combate más interesante de la velada, lo disputaron los franceses Paul Gay y You-You.

Como también lo tenía vaticinado, venció Gay por puntos, que hizo gala de su maravillosa ciencia pugilística.

El negro You-You pidió la revancha a 15 rounds.

El vencedor Paul Gay, que fué derrotado por puntos por el campeón de España del peso pluma Antonio Ruiz, ha vuelto a desafiar a éste para un nuevo combate de desquite.

—El próximo día 30 y en el mismo Circo Price, han de enfrentarse nuevamente a 15 rounds, Antonio Ruiz y el négro You-You en match de revancha.

Se recordará que anteriormente costó gran esfuerzo a nuestro campeón para vencer por una escasa diferencia de puntos.

No obstante, confío en verlo vencedor por segunda vez, esperando que su espléndida forma actual quizás permita una victoria más decisiva.

EL BOXEO EN BARCELONA

La semana pasada debió tener lugar el campeonato de España de peso welfker entre Jim Moran y el aspirante al título, Joaquín Valls. Dándose el caso de que ningún organizador cuidó de la preparación de este match. La Federación Española optó por efectuarlo en privado y a puerta cerrada, más no habiéndose presentado el retador Valls, por impedírselo una reciente operación quirúrgica, sigue Jim Moran en posesión de su título de campeón.

EL BOXEO EN AMERICA

El Polo Grounds Athlectic Club, de Nueva York, ha ofrecido la mayor bolsa conocida hasta el día para la organización del match Dempsey-Harry Wills: un millón de dólares.

De aceptar esta «pochez» de ofrecimiento, Dempsey recibiría, gane o pierda, la fantástica suma de 850.000 dólares (seis millones de pesetas aproximadamente) y HarryWills el resto, no despreciable tampoco, de 150.000 dólares.

De firmarse el contrato, el combate deberá llevarse al ring antes del 25 de Septiembre.

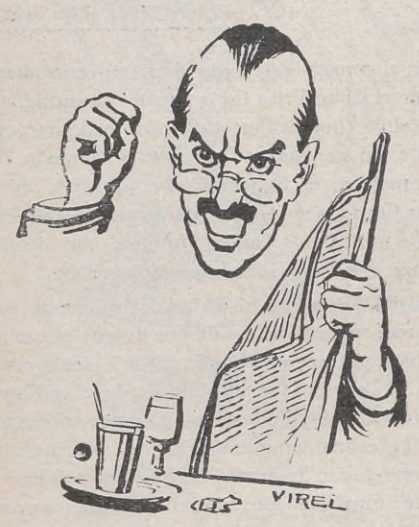
—El día 2 de Junio en Nueva-York, se disputará el campeonato del mundo del peso pluma entre el americano Kip Kaplan y el francés Edouard Mascart, campeón europeo de la misma categoría.

Esta será la tercera vez que un europeo aspira al título mundial de los plumas con probabilidades de éxito.

GUILLERMO HILDEBRANDT

BURLA, BURLANDO

"COSAS" DE ESPAÑITA



YO, CÉLIBE TODAVÍA

Me cojes echando fieros,
discretísimo lector
me ha puesto de mal humor
el cánon de los solteros.

Porque—justo es confesarme—
en el tiempo en que he vivido,
la verdad, yo no he tenido
ocasión para casarme;
y aunque a otro importe tres bledos,
es para mí cuestión óbvia...
Nada, me coge sin novia,
¡y me he cogido los dedos!

No me ha tentado el demonio
para usar del mejor medio;
ese seguro remedio
de la prensa: «Matrimonio.

Soltero de buena edad,
honrado y bien parecido,
y porque Dios lo ha querido,
pobre de solemnidad,
está dispuesto a casarse
si hay una dama que topa.
preciso es que tenga *ropa*
con que poder abrigarse,
porque aunque resulte fea
la verdad, ella es mi escudo;
a mí me coje desnudo...
(con perdón de la que sea)».

No he querido recibir
las instancias a montones,
y entre mil proposiciones
tenerme que decidir
por una, dejando atrás
ventajas que ignoraré,
y dando lugar a que
se molesten las demás.

Dejo acaso mi fortuna,
y casarme no pretendo;
con eso a ninguna ofendo,
y me quedo sin ninguna.

Ya, pues, a pagar me apresto,
que seguir célibe trato,
pues si se medita un rato...

. . . . . .

Nada, que pago el impuesto,
¡y me sale más barato!

ESPAÑITA.

De Sacario a D. Cloti

Málaga 24 Marzo 1925.

Sr. D. Cloti.

Muy Sr. mío: Le incluyo unos cuantos chistes y acertijos para que tenga la bondad de incluirlos en la Revista VIDA GRAFICA de la cual tiene Vd. a su cargo una sección, a menos que le parezcan tan malos que se pueda accidentar algún pacífico lector.

Si me admite estos, puede ser que le siga mandando otros inéditos.

Sin otra cosa por el momento, quedo aff. s. s.
q. e. s. m.
SACARIO

—¿No sientes molestia en llevar ese mechoncito de pelo en la barba?
—¡Cá, homhre! Voy de perilla.

***

—Oye. ¿Te pintas el pelo? Pues vengo notando que cada dia tienes menos canas.
—Eso es que todas las noches echo una cana al aire

***

—¿Y dices que este perro es policía? Pues no lo parece.
—Como que es policía secreta.

***

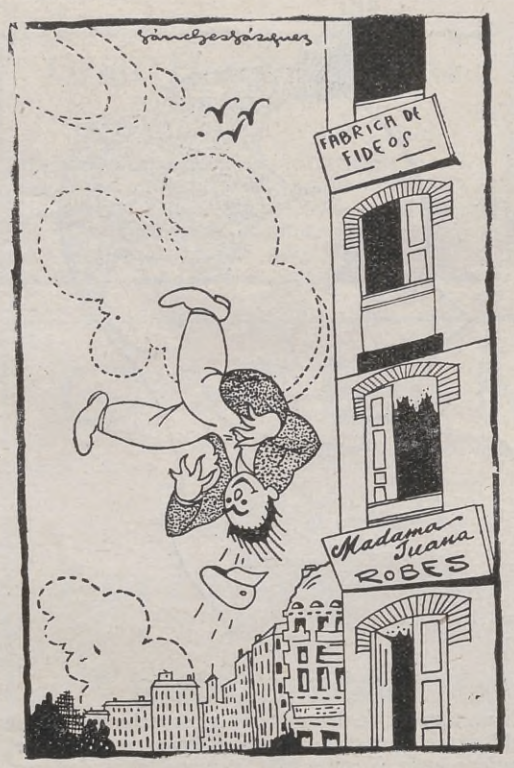
COLMOS

—¿Cuál es el aro que más corre?
—El aro...plano.

***

—¿Cuál es el sí que nadie quiere que le den?
—El si...napismo.
—¿Y el más callado?
—El si...lencio.
—¿Y el que viene después?
—El si...guiente.
—¿Y el más numeroso?
—El si...ete.
¿Y el que no se puede variar?
—El si...no.
—¿Y el más torcido?
—El si,,.nuoso.
—¿Y el más cómodo?
—El si...tial.

SACARIO



El suicida reflexionando.—Nada, ¡hasta ahora voy bien...! *(Dib. Sánchez Vázquez*

CHISTE...RAZOS

—¿Ustedes no saben cuales son los obreros que vivirán más años?
—Los que trabajan en el arreglo de la Acera de la Marina, porque se les están haciendo las vías muy largas.
—¡.....!

***

—*La señora.*—Filomena, si deja Vd. mi casa supongo que será para mejorar.
—*La criada.*—No, señora. Es que me voy a casar.

***

—¿Y su chico porqué dejó de estudiar para médico?
—Porque no tiene valor ni para matar un mosquito.

***

La madre.—Estás hecho una asquerosidad, Luisita. Lávate la cara antes de que lleguen los invitados.
El niño.—¿Y si luego no vienen, mamá?

D. CLOTI

LA NEW-YORK

Fábrica de Caramelos macizos y rellenos Bombones de Chocolates y Confituras de :-: todas clases :-: Despacho al público :-:

COMEDIAS, 2 :-: MALAGA

NOTICIAS TAURINAS

El arribo a Lisboa del fenómeno de Triana, Juan Belmonte, de regreso de su viaje a Perú, y su encuentro en la capital portuguesa con Sánchez Mejías y el empresario Eduardo Pagés, está comenzando a dar juego y siendo objeto de diversos comentarios en las secciones taurinas de los grandes periódicos.

Un corresponsal asegura que Juan, antes de marchar en auto a Sevilla en unión de Ignacio, dijo a los periodistas que, a pesar de haberse cortado la coleta, estaba dispuesto a reanudar las lides taurinas, habiendo firmado un contrato para torear en las plazas de España, formando pareja con Sánchez Mejías.

El mismo corresponsal, afirma en otro despacho, que Pagés ha logrado que Belmonte comience a torear en la feria de Jerez con Sánchez Mejías, Marcial Lalanda y Algabeño.

«Don Criterio» en cambio, al contarnos su entrevista con «Terremoto», dice que le afirmó tener grandes ganas de vestir el traje de luces, pero que no son menores sus dudas y temores, y que por lo pronto piensa dedicarse a las faenas camperas, dos o tres meses.

Le ofreció estudiar seriamente la proposición del distinguído revistero de torear en Sevilla el día del Corpus, dando la alternativa al Niño de la Palma, en la corrida de la Prensa.

REGRESO DE DIESTROS

El 31 desembarcarán en la Coruña los hermanos Valencia, Chicuelo y Antonio Márquez, que han terminado felizmente su campaña en Méjico,

RAMON CORPAS

El valiente novillero malagueño Ramón Corpas ha sido contratado por la empresa de Logroño para dos corridas, la primera de las cuales se celebrará el domingo de Resurrección.

EL DIVINO CALVO

Al decir de Torquito II, que trae las últimas y verdaderas noticias de Rafael el Gallo, el torero de las grandes faenas y de los grandes fracasos, se propone regresar a España muy pronto y torear en sus plazas, aunque pregunta a sus amigos insistentemente;

—¿Gustaré yo en España?

Está regenerado, vive solo, sin la plebe, bien y fuerte, más grueso que nunca y muy bien con el toro (que le embiste).

Ha pasado durante su estancia en América muchas vicisitudes, hasta llegar a deber ocho meses de hotel, unos diez mil bolívares, pero últimamente toreó en Lima dos corridas con Belmonte y tuvo un éxito loco, los días 1 y 8 de Febrero.

Entonces envió a su familia, que la había dejado en Caracas, tres mil dólares y la recomendaba que embarcara para Colón, donde él acudiría.

En Lima contrató dos corridas para Costa Rica, a buen dinero, y después de torearlas se proponía embarcar para España y llegar a Cádiz del 12 al 14 de Abril.

Está cambiadísimo. Solo desea ahorrar treinta o cuarenta mil duros y retirarse a vivir tranquilo; «Solito, Solito—decía—se acabó la plebe.»

También añadió Torquito que Rafael había recibido cartas de empresarios españoles, entre ellas de Valencia, haciéndole proposiciones para torear en la temporada que se avecina.

REJONCILLO

NOTAS DE FUTBOL

RUMOR INTERESANTE

Como rumor, pero con mucha insistencia, se viene comentando en las peñas futbolísticas afiliadas al F. C. Malagueño, que en breve y debido a las activas gestiones de su directiva, hemos de presenciar encuentros de suma importancia.

Los nombres de los equipos que corren en boca de los aficionados son el de Madrid y el Racing de la misma capital.

No dudamos que estos rumores se convierten en realidad, vistas las pruebas que el Malagueño tiene dadas de buen organizador.

INJUSTA OPOSICION

Continúa, y esto nos proporciona la natural contrariedad, las dificultades para que el «joven» equipo Delfos Balompié sea incluido en el campeonato de su categoría.

Sin saber los motivos que concurran para las negativa parece son debidos a que más de una de las sociedades locales y compañeros del referido club, se oponen a la inclusión.

La suscripción a "Vida Gráfica"

Atendiendo al deseo de numerosos lectores, expuestos en atentas cartas, hemos organizado desde este número la suscripción a VIDA GRAFICA, formando un cuerpo de repartidores que con gran puntualidad entregarán en la tarde del lunes a nuestros amigos suscritores el ejemplar correspondiente al día.

Aunque ello supone para nosotros un pequeño sacrificio pues implica gastos superiores a la comisión de venta, lo aceptamos gustosos consecuentes con el criterio de atender cuanto demande el interés público.

Sirvan estas líneas de respuesta a nuestros amables comunicantes que en el día de hoy recibirán en su domicilio el presente número.

A aquellos lectores que verbalmente nos han expresado idénticos deseos y cuyas señas no recordamos le agradeceremos el envío de estas a nuestro domicilio social Sánchez Pastor 2 y 4, para servirles la suscripción desde el próximo número.

Cuchillería y Gran Taller de Afilar
CASA JESÚS
Fundada en 1925
Antiguo Empleado de la Casa Ribis de la Habana
IMPORTADOR DE CUCHILLERÍA FINA
Afilamos «Gillette» y similares :-: Garantizamos nuestros trabajos
SANTA MARIA, 8.—MALAGA

Grandes Talleres de Fotograbado *DIRIGIDOS POR DON JUSTO MARTINEZ*
SANTA MARIA, 8 - FOTO ARENAS

Amontillado Fino **ORDAGO**
Alvarez y González :: Jerez
De venta en los buenos Establecimientos

H. Universal Rondeña
DE
Miguel García Rodríguez
Situado en el centro de la población : Servicio esmerado : Tranvía a la puerta
MARTÍNEZ, 8.—MÁLAGA

Hijo de Ricardo Jaén :-: Sucesor de Jaén y Cia. (S. en C.)
AGENTE DE ADUANA
CORTINA DEL MUELLE, 37 :—: MALAGA

Joyería, Platería y Relojería
RODRÍGUEZ Y PADILLA
NUEVA, 16
Extenso surtido en Joyas, Brillantes y Piedras Finas :-: Relojes de las marcas más acreditadas :-: Orfebrería de Arte para Regalos.
Nos encargamos de reformas de alhajas en Platino y Oro.

GRAN CARNICERÍA Manuel Martín Estevez
Mercado de Alfonso XII, nave central — Málaga.—Teléfono 701.
Proveedor de Cuarteles y Casas benéficas. — Especialidad en vaca y ternera.—Venta permanente al detall.—De 6 mañana a 6 tarde.—Exactitud en el peso.—Se reciben encargos. Servicio a domicilio.—Precio de tasa.—Ventas al contado y gran higiene.

CLOROSA NETÁN
La más eficaz para el lavado y fregado. De gran utilidad para chófers, mecánicos e impresores. Sirve para toda clase de limpieza, sustituyendo con ventaja al jabón.
Se vende en Droguerías y Coloniales

Establecimientos preferidos por el público

Vista del Café Económico «La Vinícola única», en una hora «quebrada» del día

El Café Económico de **ANTONIO MARTIN,** instalado en el **Pasaje de Alvarez,** es uno de los típicos establecimientos malagueños predilectos del público, por su excelente servicio, por el valioso y aromático **Moka,** por sus ricas tapas de embutidos de Casas acreditadísimas y por sus exquisitos Vinos y Licores de las marcas más solicitadas.

Los productos vinícolas que expende esta Casa, son adquiridos directamente de los principales cosecheros, y ya puede Vd. pedir cualquier marca, que seguidamente le será servida en unión del sabroso marisco o del suculento embuchado.

Vida Gráfica en provincias

Por juzgarlo de interés para aquellos lectores que se ausenten de Málaga, publicamos a continuación los puntos de venta de nuestro semanario:

MADRID.—Kioscos de las Calatravas, Maisón Doré y Fornos.

MELILLA.—Librería de Boix Hermanos y principales puestos de periódicos.

CORDOBA.—Librería de la Plaza de Cánovas.

SEVILLA—Librería calle Albareda 16 y kioscos de periódicos.

GRANADA.—Acera del Casino (Librería).

BARCELONA.-Kiosco de la Rambla de Estudios

TETUAN.—Blanco Soler. Centro de suscripciones y revistas.

ALMERIA.—Kioscos de periódicos.

IMPRENTA
Miguel Peláez García
Moreno Mazón, 12-Málaga
Cartas - Sobres - Tarjetones - Tarjetas - Memorandums - Prospectos - Precios corrientes y todo lo concerniente a este ramo - Talleres de encuadernacion

Farmacia y Laboratorio de Especialidades
J. BELLO MARIN
GRANADA, 71 al 79 :-: MALAGA
AMPOLLAS PULMOYODINA
Poderoso antiséptico de las vias respiratorias

Colegio de San José
Primera y Segunda Enseñanza y Carreras especiales
Casapalma, 9

Sellos de cauchout
FABRICACIÓN ESMERADA
Victoria, 22