VIDA MADRILEÑA

REVISTA MENSUAL

NUMERO 4

DIRECTOR:

JOSE DOZ DE LA ROSA

OFICINAS:

FUENCARRAL, 166.—MADRID

25 céntimos.

Rafaela Haro.

LA IBERIA

GRANDES FABRICAS REUNIDAS
DE
J. MANUEL GARCIA
(HIJO SUCESOR DE CELESTINO GARCIA)

Bujías esteáricas huecas y macizas. - Jabón moreno de oleína y otros, marca **LA IBERIA**. - Glicerinas industriales. - Bujías de parafina. - Cirios esteáricos. - Velas de cera en todos tamaños. - Aceites vegetales. - Tortas de coco y demás semillas para la alimentación del ganado. - Tortas pulverizadas para abonos de tierras. - Jabones de tocador y perfumería. - Productos especiales en todo lo referente a esta industria. - Lociones, Elixires, Extractos, Jabones líquidos y en polvo, etc.

Clave A. B. C. 5.ª edición.-Dirección telegráfica: GARCIBERIA-MADRID.-Teléf. 2171

Bravo Murillo, 20. MADRID

PEDRO ANDION

Almacén de géneros. Terlices y cutíes para jergones y colchones. Cuerdas de cáñamo del país y tramillas extranjeras. Lonas, yutes, lencería, saquerío, etc., etc.

Imperial, 8 y 16.

(ESQUINA BOTONERAS)

Teléfono 14-87 M.

ESPECIALIDAD EN

Mantas, Toallas, Colchas y Géneros blancos.

MARIANO MALDONADO

Gran exposición de muebles nuevos.

Los mejores muebles :-: Los más económicos.

Sillerías, gabinetes, alcobas, comedores, recibimientos y despachos, camas, mobiliarios completos y económicos, baúles y maletas.

Leganitos, 4.

Recomendamos al público práctico e inteligente no deje de visitar esta gran exposición de muebles nuevos, elegantes y económicos.

Precios baratísimos.

Leganitos, 4.

SOLDADURA AUTOGENA
OXI-ACETILENICA Y ELECTRICA

Autógena Martínez

SECCION A

SOLDADURA AUTOGENA
CARTERS DE ALUMINIO
CULATAS DE MOTORES

SECCION B

CALDERAS PARA CALEFACCIONES
DEPOSITOS DE CHAPA

SECCION C

INSTALACIONES Y MATERIAL
PARA SOLDADURA AUTOGENA
SOPLETES Y MANOMETROS

SECCION D

ALUMBRADO POR ACETILENO
LABORATORIOS QUIMICOS
HORNILLOS
MECHEROS BUSSEM

SECCION E

CALEFACTORES PARA BAÑOS
EXTINTORES DE INCENDIOS

SERVICIO ESPECIAL PARA
PROVINCIAS

TELEFONO 11-26 J.

OFICINAS, TALLERES Y EXPOSICION

VALLEHERMOSO, 9

(Esta calle tiene la entrada por Alberto Aguilera, 18.)

VIDA MADRILEÑA

MADRID.—Agosto 1923.

Año 1.º Núm. 4.

Director: JOSÉ DOZ DE LA ROSA

MADRILEÑOS ILUSTRES

Don Miguel Moya Ojanguren.

El domingo 19 del actual se celebró solemnemente el acto de descubrir la lápida que, por feliz acuerdo del Ayuntamiento de Madrid, se ha colocado en la casa número 4 de la calle de Serrano, en que vivió últimamente el ilustre periodista D. Miguel Moya Ojanguren.

Tres años hace que la ingratitud más que la enfermedad cortó la vida honrada y luminosa de aquel gran maestro de periodistas, que hizo de *El Liberal* el primer periódico de España, rango que conserva, no obstante las dificultades que han probado en repetidas ocasiones su fortaleza, y que al triunfar de todas, demostró lo firme y sólido de sus prestigios y su verdadero arraigo en el país.

No tenemos autoridad ni espacio para hacer una biografía de D. Miguel Moya. Asistimos largos años a su labor brillante y conservamos viva la admiración a su preclaro ingenio y altas virtudes. Si alguien logró, con todos los honores y estricta justicia, el título de maestro, que tanto se prodiga —no siempre merecidamente—, fué D. Miguel Moya, que nació y murió periodista, pudiendo haberlo sido todo por sus méritos indiscutibles, su visión clara y exacta de los problemas nacionales y la honradez que guió siempre todos los actos de su vida ejemplar y abnegada.

Don Miguel Moya fué un gran escritor, un periodista eximio, un director admirable, culminando en él sobre todas estas envidiables condiciones su bondad, tan grande como su talento...

D. DE LA R.

D. MIGUEL MOYA

Frases de Talleyrand.

Es prodigioso todo lo que no pueden hacer aquellos que lo pueden todo.

Basta a veces pronosticar un suceso para que ocurra.

Un discurso largo no hace avanzar los negocios, como tampoco una capa que arrastra ayuda la marcha.

Los hombres diestros y ligeros nunca van a fondo en las desgracias; flotan con la espuma en medio de las borrascas.

¿De qué proceden las revelaciones? De las necedades hechas por los hombres hábiles, de las extravagancias dichas por las personas de talento, de los crímenes cometidos por las gentes honradas.

Si alguien os dice que no tiene opinión, creed que es que no participa de la vuestra.

Sí y no son las palabras más cortas y más fáciles que se pronuncian y las que reclaman mayor examen.

La tinta de los diplomáticos se borra pronto cuando no se le echa encima pólvora de cañón.

Los puestos elevados son como las rocas de las cumbres: sólo llegan a ellas las águilas y los reptiles.

El momento difícil no es la hora de la lucha, sino la del éxito.

FABRICA DE ROPA BLANCA Y CAMISERIA

MERINO Y NAVAS

Atocha, 14, y Relatores, 2.—MADRID

Teléf. 1.230 M.—Apartado de Correos 566.

Equipos, Canastillas, Batas para Señoras, Trajecitos, Capotas y Sombreros para Niños.

PRECIO FIJO. Pídanse Catálogos.

CASA JIMENEZ

PRIMERA EN ESPAÑA EN MANTONES DE MANILA ANTIGUOS Y MODERNOS

Y

MANTILLAS ESPAÑOLAS

No comprar sin ver coloridos, calidades y precios de esta casa.

CALATRAVA, NÚMERO 9

FERRETERIA — BATERIA DE COCINA CUBIERTOS — JAULAS — THERMOS — CUCHILLOS — HERRAMIENTAS — HELADORAS DESDE CINCO PESETAS — CANDADOS Y CERRADURAS DE SEGURIDAD

DAMIAN RODRIGUEZ TORRES

HORTALEZA, 28, E INFANTAS, 3

CORSETERIA DE LUJO

PRESA

Fuencarral, 72.—Teléfono 4.800 J.

Corsés a medida y de todas clases

Don Ignacio García Albericio.

Este querido amigo nuestro, que es una de las figuras más salientes de la Enseñanza Privada en Madrid, nació en Tarazona de Aragón, cursando con gran aprovechamiento la carrera de Filosofía y Letras en la Universidad de Zaragoza y el Doctorado en la Central.

Desde 1894 dirigió el colegio de «Nuestra Señora del Pilar», hasta 1904, y desde esa fecha, el de San Ignacio, del que es propietario y que es indiscutiblemente uno de los más importantes y prestigiosos de Madrid por su magnífica instalación, admirable sistema de enseñanza y modernísimo material científico.

Fundador de la «Sociedad de Enseñanza Privada», colaboró brillantemente en su Junta directiva para la formación de una Caja de Pensiones y Préstamos para sus asociados, que no llegó a funcionar por la apatía y penuria de la clase. Elegido diputado de la Junta directiva del Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias y Letras, cooperó con entusiasmo en la formación del Montepío, que hoy es una venturosa realidad. Diputado provincial por el distrito de Palacio, en los dos años que desempeñó el cargo dejó claras muestras de sus felices iniciativas en pro de la cultura y los necesitados. Como Visitador del Asilo de las Mercedes se preocupó siempre del perfeccionamiento de la educación de los niños. Pasó después a ser Visitador de la Inclusa y Casa de Maternidad, dejando en ellas imborrable memoria de sus reformas, aumentando los sueldos de las amas de cría, mejorando la comida de los asilados en aquellos centros y en el Colegio de la Paz, suprimiendo los mandiles blancos con que los pobres niños salían a la calle, además de otros aciertos que proclaman lo inteligente y beneficioso de su actuación, recordada por todos con gratitud y simpatía.

El Sr. García Albericio llevó a cabo la formación del Fichero general de la Inclusa; volvió a establecer los exámenes públicos, no verificados hacía veinte años; creó la enseñanza de Mecanografía y Taquigrafía en el Colegio de la Paz, que coloca a los niños en condiciones de luchar dignamente en la vida a su salida del establecimiento.

En la Casa de Maternidad creó el Cuerpo de Comadronas con título, y previo el ofrecimiento de los médicos de la Casa, consiguió que la Diputación creara cursos de Ginecología y Tocología para médicos, que tan excelentes resultados vienen dando y en los que han obtenido el título más de 170 profesores. Otra de sus iniciativas fué la creación en el Hospital General de un museo de Preparaciones Anatómicas, que no obstante su reconocida utilidad científica, no llegó a implantarse por faltar consignación en aquella época en el presupuesto de la Diputación.

Don Ignacio García Albericio goza de innumerables simpatías por sus bondades, su caballerosidad y agradabilísimo trato. Nosotros, que nos honramos hace muchos años con su amistad, le enviamos desde VIDA MADRILEÑA la sincera expresión de nuestro afecto, deseándole en la política y en la enseñanza todos los triunfos que en justicia merece.

J. D.

D. Ignacio García Albericio, director propietario del Colegio de San Ignacio, de esta Corte.

El hábito es casi una segunda naturaleza.—CICERÓN.

¡Cuántas injusticias y maldades se cometen por mero hábito!—TERENCIO.

ACADEMIA TORRES

Carreras militares.—Cuerpo general Artillería e Ingenieros de la Armada.

Resultado obtenido en el último curso: 46 plazas.

La Academia que ingresa anualmente más alumnos.

Este centro de enseñanza dispone de capilla a cargo del director espiritual del mismo.

Externos.—Medio internos.—Internos. Piamonte, 7.—MADRID

VIENA REPOSTERIA CAPELLANES

CHOCOLATE "REINA VICTORIA"

PAN DE VIENA Y GLUTEN. CASA ESPECIAL en pastelería, repostería, fiambres, dulces y caramelos.

Postre del domingo: BOCADITOS DE NATA

Génova, 25; Arenal, 30; Goya, 29; Marqués de Urquijo, 19; Alarcón, 11; Toledo, 66; Preciados, 19; Marina de los Heros, 33 y 35; San Bernardo, 88, y Tintoreros, 4.

VINOS DE LA COLONIA DE SAN JOSE

FUENCARRAL, 94 duplicado —Teléfono J. 718

JAMONES

EMBUTIDOS Y TOCINO :-: Carnes frescas y saladas de todas clases. Quesos, mantecas, conservas y fiambres :-: Exportación a provincias.

LUIS RIESGO Y GALLO

(Proveedor de los Economatos M. C. P., Tranvías de Madrid y Cooperativa Socialista.)—Conde de Romanones, números 3 y 5.—Teléfono 33-54 M.—MADRID

RECTIFICACIONES

La tontería humana es ilimitada, como lo prueban las infinitas manifestaciones en que se nos da a conocer, siendo una de las más graciosas la manía de acudir a los periódicos, en súplica de la *necesaria* rectificación, todos los Fernández, Pérez, Gómez o Rodríguez, apenas un sujeto *adornado* con el mismo apellido roba un reloj, da un timo a un provinciano, cena opíparamente y avisa al camarero que le envíen a la Comisaría en compañía de la cuenta, etc., etc.

VIDA MADRILEÑA, que no se presta a servir estos inmoderados deseos de notoriedad, hace hoy una excepción con las rectificaciones siguientes:

«El José Gómez que ayer asesinó a un inocente mozo de cuerda, bebiéndose «luego» la sangre de su víctima, no tiene nada que ver con el virtuoso y conocido sacerdote del mismo nombre.»

«El acaudalado banquero y respetable senador vitalicio D. Perengano González se ha *acercado* (es decir, no llegó) a nuestra Redacción, para manifestarnos que no es el individuo que por el procedimiento del portugués timó ayer 25 pesetas al ordinario de Majadahonda.»

«La joven Rosario Pérez que se fugó ayer de la casa paterna de su tío, en compañía de su novio, no es la monísima y virtuosa Rosarito, niña de seis meses de edad, hija de nuestro ilustre compañero en la prensa de Trijueque D. Antonio Pérez.

La buena fama de la hija de nuestro amigo nos obliga a esta rectificación, que hacemos gustosísimos.»

«Justamente alarmado por posibles equivocaciones, nos ruega el maestro zapatero D. Caralampio Hernández no se le confunda con el autor de la aplaudida barbaridad cómico-lírica-bailable-sicalíptica *La trata de blancas*, estrenada an oche con extraordinario éxito.»

«El general carlista D. Carlos García, que derramó *parte* de su sangre en defensa del R., no es el individuo del mismo nombre que ayer fué detenido en la Puerta del Sol por dar estentóreos vivas a la República.»

LA VIRGEN DE LA PALOMA

Expuesto ya nuestro propósito de no complacer a estos caballeros que tan poca confianza tienen en su buena fama, cuando la creen amenazada porque un individuo que lleve su nombre y alguno de sus apellidos cometa un acto punible, no hay que decir si, por el contrario, complaceremos con mucho gusto al que nos pida la publicación de alguna de estas o parecidas noticias:

«El José Fernández que con riesgo de su vida salvó en el incendio de ayer a dos criaturitas, no es el conocido presidente del «Club de los salvajes» y uno de nuestros más brillantes e inútiles *sportsmen*.»

«El conocido prestamista D. Dimas Agarra nos suplica en atenta carta hagamos constar no es el caballero de igual nombre y apellido que se encontró en la calle de Alcalá una cartera con valores que devolvió a su dueño.»

«D. Zutano López y López, que se ha hecho cargo de los desventurados niños que han quedado sin padres en el último descarrilamiento, no tiene nada que ver con el ilustre filántropo y proveedor del Hospicio D. Zutano López y López.»

... Pero ¡ya verán ustedes cómo estas rectificaciones no las pide nadie!

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

Todos los que apetecen sobrada o excesivamente los honores, o no los merecen o no los heredaron.

DESPACHO DE LECHE

NATALIO MORALES

LECHE DE VACAS, CABRAS Y OVEJAS
ESTABLO EN MORALZARZAL (MADRID)

Servicio esmerado a cafés, bares y hoteles.

TOLEDO, 90 = BORDADORES, 1

VEGUILLAS

Veguillas. Alhajas de ocasión.
Veguillas. Máquinas fotográficas.
Veguillas. Máquinas de escribir.
Veguillas. Pianos y autopianos.
Veguillas. Artículos de viaje.
Veguillas. Objetos para regalos.
Veguillas. Verdaderas gangas.
Veguillas. Leganitos, 1
Veguillas. Infantas, 26

RAMOS

Especialidad en bisoñés para caballeros. Ultimas novedades en postizos y transformaciones con raya natural, para señoras. Premiados en varias exposiciones. Ondulación. Tintura. Manicura. Perfumería

ON PARLE FRANÇAIS

Huertas, 7 duplicado. **Madrid.**
Teléfono 870-M.

ARTISTAS

Mi mejor reclamo es una producción anual de **UN MILLON** de postales de artistas españolas.

100 postales, cinco posiciones, desde

30 PTAS. MENA FOTO

CARRETAS, 39, PLANTA BAJA
(Frente a Romea)

Escudo de la provincia de Madrid

VIDA MADRILEÑA, revista netamente madrileña, debió encabezar su primer número con algo tan interesante para todos, pero especialmente para los que aquí hemos nacido, como es el escudo de nuestra provincia y la explicación del significado de los cuarteles del mismo.

En la Diputación provincial no había, o no se encontraba, la explicación del escudo de nuestra provincia, y a instancias de un diputado que deseaba conocerla, el digno bibliotecario de la corporación y notable publicista, D. Pedro Baños, hizo trabajos encaminados a este fin, consiguiendo encontrar el auténtico escudo, que es el que publicamos, y su explicación, de donde tomamos los datos que vamos a publicar.

La provincia de Madrid, como todos saben, se compone de nueve distritos electorales, que son: Palacio, Universidad-Hospicio, Latina-Chamberí, Inclusa-Getafe, Buenavista-Centro, Hospital-Congreso, Alcalá-Chinchón, Colmenar Viejo-Torrelaguna y Navalcarnero-San Martín de Valdeiglesias.

Los distritos de la capital están representados en el escudo del centro, y primero de los que vamos a describir, y los rurales en los que le siguen.

Madrid.—Forman su escudo dos cuarteles o manteladura: en el de la derecha y sobre campo azur, destácase un dragón de oro, y en el de la izquierda, en campo de plata, un madroño sinople (verde) con fruto gules (rojo), y un oso empinado a él. Terrazado sinople. La bordadura de este último cuartel es de azur con siete estrellas de oro. En la manteladura, sobre campo de oro, una corona cívica de hojas de encina sinople, enlazadas en un paño o cinta carmesí. Timbra el escudo la corona real.

Alcalá de Henares.—Su escudo lo forma un castillo cuadrado en campo de plata con tres torres, mayor la central, y al pie del mismo, las aguas de un río, el Henares.

Colmenar Viejo.—No tiene blasón propio. Usa parte de las armas que figuran en el escudo señorial del Duque del Infantado, que se compone de tres cuarteles sostenidos por otros tres con escusón sobre el todo. El escusón está dividido en varios cuarteles y el que figura en cuarto lugar se halla flanqueado, y la punta de sinople y una banda de oro cargada de una cotiza de gules; los flancos de oro y las primeras palabras de la salutación angélica, *Ave María*, en sus referidos flancos.

Estos escudos pertenecen al Ducado del Infantado y apellido de Mendoza, correspondiendo al de Luna el cuarto cuartel, de gules, con luna de plata y la punta del escudo del mismo metal.

Chinchón.—Su escudo lo forman cuatro cuarteles. En uno un castillo y en otro un león, tomados del general de España; simboliza Castilla y León. Una flor de lis en el bajo de la derecha. La figura del cuartel alto de la izquierda parece una cabeza de perro, emblema que se debe al primer Conde de Chinchón, cuando en señorío se le dió esta Villa por los Reyes Católicos, como premio por la defensa del Alcázar de Segovia.

Getafe.—Su escudo o blasón representa un mundo y en el centro un punto, queriendo significar con esta alegoría que aquel punto es el centro de España. De aquí el haber dado el nombre de Punto a la población más inmediata al indicado centro y que por corruptela se llama hoy Pinto.

Navalcarnero.—En su escudo aparece un acueducto, en el que se destaca el busto de Pompeyo. Ostenta, por tanto, el mismo escudo de la ciudad de Sego-

"Compañía Madrileña-Barcelonesa del Frío Industrial"

SOCIEDAD ANONIMA

Domicilio social: REYES, 21.—MADRID

CAMARAS FRIGORIFICAS

Reyes, 21, teléfono 1.461 M.; Arganzuela, 31, teléfono 1.464 M.
MADRID
Carmen, 15 y 17, teléfono 2.104.
BARCELONA

Conservación por medio del frío de toda clase de productos alimenticios.

GRAN FABRICA DE HIELO

Arganzuela, 31.—MADRID

MANTONES DE MANILA

El más selecto y variado surtido lo presenta

LA NUEVA MERCANTIL

EL MEJOR SURTIDO EN ALHAJAS

Maletas y maletines **GRAN SURTIDO** Gramófonos, discos Precios increíbles

Plaza Matute, 6 duplicado

MARCIANO

Montera, 41 Teléfono 44-93

La casa más surtida en artículos fotográficos, y la más económica. Vea usted su magnífica exposición de esmaltes y miniaturas. Unica casa en estos trabajos, que constituyen el más bonito y artístico regalo.

MARCIANO

Montera, 41 Madrid

REVISTA "INDUSTRIA"

Organo de la Cámara Oficial de Industria de Madrid

PUBLICACION MENSUAL

Dirección y Redacción: S. Bernardo, 2.-Tel. 40-61 M

Administración: Alcalá, 119.-Tel. 22-98 S

Direcctor: D. Francisco Carvajal y Martín.
Redactor Jefe: D. Blas Vives.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

España, un año . . . . . 15 pesetas.
Extranjero, íd . . . . . 25 „

via, en cuya jurisdicción se enclavó Navalcarnero.

San Martín de Valdeiglesias.—Representa su escudo un capitán romano montado sobre brioso alazán, en actitud de estar ofreciendo a un pobre mendigo el símbolo de su infinita caridad. Es San Martín, que, en su camino, se encuentra con Jesucristo transfigurado en pordiosero, que le pide una limosna por el amor de Dios. El Santo, no disponiendo de otra cosa, parte su capa en dos mitades, dándole una al abatido y desnudo mendigo. En esta actitud aparece en el escudo.

Torrelaguna. — Ostenta su escudo una torre redonda en campo de gules, o sea rojo, con azuladas ondas imitando agua al pie.

B. M.

* * *

Don Pedro A. Baños Fernández, querido amigo nuestro, publicará en breve, editado por la Diputación, un interesante trabajo titulado *Heráldica de la provincia de Madrid*, cuya lectura aconsejamos a nuestros lectores.

—

—Las ideas que caracterizan un período nacen de ideas de períodos anteriores, se desarrollan y agrandan insensiblemente y luego, a su vez, decrecen poco a poco después de dar origen a las ideas del período siguiente.

—

—Los elementos revolucionarios inician las reformas, y los elementos conservadores las realizan.

¡AL VOLVER!

¡En mis cabellos ya la nieve fría!
¡Cuán pronto envejecí!
Un año ausente de la madre mía,
¡es un siglo de penas para mí!
Monte azul, valle fértil, sol divino.
¡Madre con quien soñé!
Cruz que surge a lo largo del camino.
¡Aún os traigo mi fe!

ANTONIO FERNÁNDEZ GRILO.

La sociedad y la naturaleza componen sus armonías de sus contradicciones.

—

—Lo ideal sentido con profundidad y expresado con belleza, he ahí el arte.

—

—No hay idea que se pierda, ni revolución que se ahogue, ni dogma racional que no triunfe, ni esperanza racional que no se realice ni promesa de libertad que no se cumpla.

—

—El pensamiento oprimido se convierte en libelo, y el libelo pone en las manos del pueblo el puñal del asesino.

—La libertad es el instrumento que puso Dios en manos del hombre para que realizase su destino.

CASTELAR.

—

Un Gobierno que permite se discutan sus principios no puede vivir mucho tiempo.

EL GENERAL CAVAIGNAC.

En todas partes donde las mujeres son consideradas, los hombres son libres y virtuosos.

CABANIS.

—

Dios también ensayó el hacer dos obras de distinto género: su prosa es el hombre; su poesía, la mujer.

NAPOLEÓN.

—

La sociología es la investigación de las leyes de la sociedad en los mismos fenómenos sociales.

—

—Todo individuo, todo pueblo, toda ciencia, y la misma humanidad, pasan por todas las fases.

—

La política no es tanto el arte de gobernar como el de engañar a los hombres.

JUAN PEDRO CAMUS.

UN BUEN CONSEJO

Veinte duros por un traje
te cobra Santos Seseña,
te deja hecho un personaje
y a los diez años se empeña
por el doble, cuando menos,
de lo que el traje costó,
porque no hay trajes más buenos
que los suyos, ¡lo sé yo!
Ir a esa gran sastrería
a todos nos tiene cuenta;
yo te lo aconsejaría:
es calle de la Cruz, treinta.

(MARCA REGISTRADA)

MANZANILLA

ROMULO Y REMO

Antibiliosa. Laxante

Bote, 1,50 :-: Bolsita, 0,10

VENTA: Farmacias, Droguerías, Ultramarinos

REPRESENTANTE PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

A. REYES MORENO

Puerta del Sol, 6°
Teléfono 805 M°
Apartado 804.

AURELIO FERNANDEZ

FABRICA DE ARTICULOS EN VIDRIO SOPLADO
AREÓMETROS Y TERMÓMETROS

DESPACHO, OFICINAS Y TALLERES:

GARCA DE PAREDES, NÚM. 46
MADRID

Representante D. T. Villanueva Caro

CASA APOLINAR

MUEBLES DE LUJO Y ECONÓMICOS :-: DESPACHOS
COMEDORES :-: ALCOBAS
:-: :-: Y GABINETES :-: :-:

Infantas, 1 dupdo.— MADRID

Recomendación

Siendo problema difícil en Madrid adquirir leche pura y a precio moderado, nos complace recomendar a usted con verdadero interés pruebe la que expende la VAQUERIA DE LA CONCEPCION en su despacho Alberto Aguilera, 23 (Teléfonos 10-50 J. y 81-33 M.), y no dudamos que si la prueba no tomará otra. LA CONCEPCION posee en el vecino pueblo de Villaverde terrenos, donde el ganado hace la vida al aire libre la mayor parte del tiempo, y hermosos y ventilados establos, donde se alojan seleccionados ejemplares de raza del país, Suiza y Holanda; esto puede comprobarlo quien desee visitarlos, y al propio tiempo ver la rica alimentación y estado higiénico del ganado.

PRECIO EN DESPACHO: 0,70 céntimos litro.
A DOMICILIO (en vasijas precintadas): 80 cts. litro.

Al cliente que desee leche de una sola vaca para la lactancia de algún niño o enfermo, LA CONCEPCION se la sirve sin aumento de precio; y también gratuitamente da instrucciones a las madres que lo deseen para la preparación de leche maternizada, que tan excelente resultado ha dado al criarse con ella muchos miles de hijos de nuestros antiguos clientes. Igualmente al cliente qne tenga que valerse de segunda persona para comprar en el despacho, mandando vasija a propósito, la recibirá precintada, si lo desea, sin aumento de precio.

Escritores ilustres madrileños.

DON JUAN BAUTISTA ARRIAZA

A los trastornos ocurridos en los últimos días del reinado de Carlos IV, a los que produjo la invasión francesa y a los que más tarde suscitaron las ideas revolucionarias importadas del extranjero por los emigrados españoles, sucedió un período de movimiento y de vida, en la esfera literaria, científica y política, que cambió por completo la faz de España.

Uno de los que más contribuyeron a este movimiento, despertando a la nación del letargo en que yacía, fué don Juan Bautista de Arriaza, famoso poeta madrileño, que con sus cantos patrióticos logró arrastrar al combate a millares de guerreros contra el invasor ejército francés en 1808, de aquellos que tantos laureles alcanzaron en Bailén y en los Arapiles.

Arriaza nació en 27 de febrero de 1770. Fué alumno del Colegio de Artillería de Segovia, teniente de fragata, mayordomo de Palacio en tiempo de Fernando VII y director de la Imprenta Nacional. Su fallecimiento ocurrió en 22 de enero de 1838.

Sus *Ensayos poéticos* están llenos de delicadeza y de ternura, y se distinguen por su escrupulosa corrección.

* * *

Valor y fidelidad de los manchegos, catalanes y aragoneses en la guerra de la Independencia, inaugurada en 1808.

(De las notas con que Arriaza ilustró sus poesías, reimpresas en Londres en 1810.)

Apenas se hallan expresiones con que alabar el valor y fidelidad de los manchegos, por cuyas extendidas dehesas pasea su escondida corriente el tortuoso Guadiana (según la expresión del inmortal Cervantes). Mayor celebridad que la que dieron a aquella provincia las hermosas descripciones de tan sublime autor, recibirá de hoy adelante por la guerra terrible que sus naturales acertaron e hacer a los franceses, en un terreno abierto por naturaleza a todo género de excursión, y sin más armas que las de su caza y labranza. Las débiles y movibles espigas les servían de parapetos; de en medio de ellas no dejaban un paso tranquilo a los convoyes enemigos, por gruesas que fuesen sus escoltas: un fuego mortífero, que parecía desprenderse de las mieses mismas, los aniquilaba bien pronto, y cuanto llevaban en presas, municiones o pertrechos, quedaba en manos de tan beneméritos patriotas.

La industria catalana, siempre activa e ingeniosa, suministró medios inesperados a la fidelidad de aquella provincia, no obstante que con la sorpresa de Barcelona (fundada, según dicen, por Barcino) habían quedado inermes sus naturales, y privados del inmenso depósito de sus fábricas bélicas; porque en la acción del Bruch, donde los somatenes o paisanos mal armados presentaron batalla campal a las legiones francesas, supieron suplir la falta de artillería con los troncos de los árboles que mañosamente trasformaron en cañones, con los que contrarrestaron a los de bronce y hierro con que los franceses los atacaban.

Para Zaragoza no hay elogio proporcionado, sino juntar las ruinas de Numancia y de Sagunto y desde allí afirmar con confianza: que todo es poco, y nada hay fabuloso en materia de heroísmo, cuando se encomienda en manos del español la causa del honor y la independencia nacional.

SRTA. PILAR VILARDELL

Notable mezzo-soprano, primer premio por unanimidad en el concurso de canto del Conservatorio y a la que tiene reservado el arte un puesto preeminente.

CESAREO ALONSO

Ortopédico del Instituto Rubio

Premiado con las más altas recompensas en distintas exposiciones del país y extranjeras

FUENCARRAL, 104. Teléf. 415 J.

Gran casa constructora de aparatos ortopédicos por difíciles y complicados que sean.

Talleres propios montados con todos los adelantos modernos

Esta casa, la más prestigiosa de España en su clase, la recomiendan a sus enfermos los más eminentes médicos de Madrid y provincias. Precios económicos. Catálogo gratis a quien lo solicite a su despacho.

FUENCARRAL, 104.—MADRID

Díez Gallo

Fábrica de Chocolates

FUNDADA EN 1849

✠ ✠ ✠

CAFÉS :-: BOMBONES

:-: CARAMELOS :-:

✠ ✠ ✠

COSTANILLA DE LOS ANGELES, 15

PLAZA DE SANTO DOMINGO

Teléfono 13-52 M.

MADRID

NO TIENE NINGUNA SUCURSAL

UN PINTOR RELIGIOSO

El mérito de la pintura está en reproducir fielmente la realidad de la Naturaleza. La dificultad sube de punto si la reproducción ha de ser de figura humana; que sus rasgos no discrepen, ninguna de sus líneas, del original que se quiere reproducir; que el colorido sea verdadero en todos sus matices; que la expresión del semblante contenga, a manera de síntesis, lo que señala la característica personal. Superar a lo general pictórico, conseguir avasallar los sentidos corporales, y con el pincel dejar ver el predominio de las virtudes del alma, tanto en intelectualidad como en moralidad. Entonces es la inspiración perfecta; cuando se ha representado la figura mística en el grado superior que distingue sobre todo lo humano a lo divino.

Tal es el caso admirable de Bartolomé Esteban Murillo, nacido en Sevilla el año 1618. En Sevilla, donde ha dejado recuerdos artísticos que tanto han contribuído a ornar la frente de Murillo con la corona inmarcesible del arte pictórico. Madrid conserva esmeradamente joyas de incalculable valor artístico del gran pintor sevillano en su *Museo del Prado*.

Murillo amó el arte por el arte; además acertó a inspirarse en la Historia Sagrada, con fidelidad religiosa, con unción cristiana, con inspiración católica; ésta, desde el siglo XVII, resplandece, admira, entusiasma, por la pintura de imágenes portentosas, que son conocidas bajo el nombre de *Vírgenes de Murillo*. Nada se aproxima a la realidad que tienen estas Vírgenes, de ideal en cuerpo humano y producido en lienzo. Los colores, las líneas, las sombras, sus contrastes, atraen a la contemplación. Contémplase la *Anunciación*, presentada María en actitud devota, arrodillada junto a un bufetillo, dedicada a la lectura piadosa. El Arcángel, puesta una rodilla en tierra, notifica a la *elegida del Señor* su divina misión; señala al Espíritu Santo, que en forma de paloma está en lo alto del cuadro. No cabe darse concepto superior de lo divino enlazado con lo humano, por el arte. Contémplase la *Concepción* en cuadro con ángeles (¡qué ángeles!) ostentando varios atributos de la Inmaculada. Cuadro donde resaltan el ropaje honesto, las formas inmaculadas, el colorido hermoso, los ojos en éxtasis, sus miradas espléndidas, las magnificencias de las virtudes; la actitud de la figura persuade a la oración. Que tanta es la espiritualidad del todo, trazado sin convencionalismos intelectuales del mundo. El pintor puede decirse que traza rasgos, da relieve a la pura belleza con su pincel como reflejo de mandato omnipotente, con espíritu de santidad. Una Concepción que tiene la luna en la parte inferior y fondo de gloria. También otra Concepción está enriquecida en su trono, de hermosísimas nubes, con cuatro encantadores niños; ángeles con ramos de azucenas, rosas, palmas y olivos. Todo lo que simboliza belleza de virtudes, encantos de pureza, grandezas suprasensibles, el amor abnegado, real en el sacrificio, personificado en lo más sublime que pueda concebir la mente humana; apreciable atractivo místico del arte, con inteligencia maravillosa.

Sí, las Concepciones de Murillo es preciso verlas para creer en tanta sublimidad: inspirada la dócil mano que traza con el pincel, y viéndola, la admiración, el entusiasmo, la religiosidad,

MUSEO DEL PRADO (Murillo.)
La Purísima.

se imponen con dulzura inefable al artista y al creyente.

En el cuadro llamado la *Virgen del Rosario* está representada la Virgen sentada en un zócalo de piedra; la Virgen abraza al divino *Infante*. Ambos seres divinos tienen asido un rosario, emblema, señal piadosa de la oración, la oración que a la vez purifica y consuela. Murillo hubo de pintar con tanta inspiración mística, que pudo representar fielmente la *Sagrada Familia:* el Niño Jesús en pie, apoyado sobre un muslo de su padre putativo. El Niño juega con un perrillo de lanas, al que enseña, desde cierta altura, un jilguero. San José,sentado, abraza al Niño Jesús, y la Virgen, que está también sentada, junto a un devanador, suspende su labor, para recreo de su alma en juego tan infantil y tan simbólico; esto es alegoría que obliga dulcemente a pensar y sentir los goces de la familia, que tiene por hábitos el cumplimiento de los goces del hogar honestísimo.

MUSEO DEL PRADO. (M rillo)—La Anunciación.

Notable es la idea que tuvo Murillo de hacer algo como un compendio de la historia del catolicismo en uno de sus múltiples aspectos. Efectivamente, Murillo pintó la *Adoración de los pastores, Jesús y San Juan*,niños; cuadro conocido con el nombre *Los niños de la Concha*. Representación alegórica del célebre tema de San Agustín: «Puesto en medio, no sé adónde volverme»; *Martirio del Apóstol San Andrés; La Conversión de San Pablo; San Jerónimo arrodillado en su gruta; San Ildefonso recibiendo la casulla de manos de Nuestra Señora; La Porciúncula, arrodillado San Francisco en la grada del altar; San Fernando, Rey de España, de rodillas haciendo oración; San Francisco de Paula, apoyado en su báculo, mirando al cielo; La caritativa Isabel, Reina de Hungría, asistiendo a pobres de enfermedades repugnantes, pero que por caridad no se retrae de cuidarlos.*

Todos esos portentos pictóricos contiene el Museo de Madrid.

Es decir, que Murillo pintó poseído de espíritu religioso, inspirado por la fe de sus creencias; que no se concibe de otro modo poder el artista dar belleza tal al ideal cristiano; que sus obras hayan contribuído, en el tiempo y en el espacio, a mantener viva la propaganda de la religión del *Crucificado*. Con hechos de todas las categorías sociales, con actos de todos los méritos, con lecciones para todas las inteligencias, con

virtudes para todos de ejemplaridad, de ventajas para todos los espíritus cristianos. ¡Oh religión santa, que tiene *poderío* sobre todas las sectas y creencias, por todos los siglos, por todas las edades, por todas las razas que pueblan la tierra! ¡Oh religión santa, a la que los más inspirados pintores rinden tributo brillante! Religión que al héroe cristiano da fortaleza en los sufrimientos de martirio; la da al héroe cristiano en su fervorosa propaganda; al héroe cristiano por el vigor persuasivo de su dialéctica en filosofía.

Murillo fué, es y será siempre admirado como pintor católico.

ANSELMO FUENTES.

Rara vez el resultado corresponde al esfuerzo.

—

—Quien mucho exige de sí mismo, puede exigir algo de los demás.

—

—La gratitud fecundiza las voluntades.

—

—Todo conocimiento nace de la experiencia.

—

—Es funesta la práctica de convertir el fin en medio y el medio en fin.

MUSEO DEL PRADO. (Murillo.)—San Juan Bautista.

—El principal mérito no consiste en confesar, sino en enmendarse; pero lo primero es cómodo, porque ahorra el esfuerzo.

—

—El culpable que se enmienda, se rehabilita; el inocente calumniado, jamás.

—

—No sé si con la pobreza de espíritu se salvan las almas; lo que sí sé es que con ella se pierden los pueblos.

—

—La idea de los cruentos sacrificios humanos hállase en la misma base del Cristianismo, y por éste, como santificada, ofrece el Hijo de Dios a Dios el Padre su sangre y su martirio como rescate de la Humanidad.

CARLOS LICKEFELT.

—

Todas las verdades, llevadas al extremo, se acercan al vicio inmediato.

BURKE.

—

La misión de la mujer es rehacer el corazón del hombre.

MICHELET.

—

—El tiempo y yo valemos tanto como otros dos.

—

—El adelanto material sigue una progresión geométrica; el adelanto moral, una progresión aritmética.

ALMACEN DE PAPEL

Viuda de M. de Navarro

OBJETOS DE ESCRITORIO,
IMPRENTA Y ENCUADERNACION

PRECIADOS, 5.-TELEFONO, 303-M

Talleres: Mesonero Romanos, 15, bajo.-Madrid

CINEMA X

(NOVICIADO)

El cine más favorecido por el público de buen gusto.

CINEMA X presenta siempre los programas más variados y completos. Siempre novedades. Atracciones a diario.

No deje de ir al CINEMA X, que es el más popular y recomendable de Madrid.

Bodegas de

Los Ceas

Alberto Aguilera, 29

Teléfono 10-59 J.

Los mejores vinos de mesa a precios económicos.

¡¡BEBED LICOR BENEDETTO!!

¡¡PEDID ANIS SANTA MARGARITA!!

(Productos de Mallorca)

SERVICIO A DOMICILIO

COLEGIO DE SAN IGNACIO

1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Costanilla de los Angeles, 3, principal.-- MADRID

Director: IGNACIO GARCIA ALBERICIO

Entre los Establecimientos de enseñanza más recomendables de Madrid, figura en primera línea el antiguo y acreditadísimo «Colegio de San Ignacio».

Cuantos le honran confiándole la educación de sus hijos, quedan complacidísimos de su distinguido Director, D. Ignacio García Albericio, ilustrado doctor en Filosofía y Letras, cuyo moderno sistema de enseñanza da los inmejorables resultados que todos los años acusan los exámenes en este Colegio, que no pueden ser más satisfactorios para la Dirección y para los veinticuatro profesores titulados que la tienen a su cargo.

Se halla instalado este Colegio de primera y segunda enseñanza en amplísimo local de la Costanilla de los Angeles, 3, con inmejorables condiciones higiénicas y completísimo material de enseñanza. El «Colegio de San Ignacio», incorporado al Instituto del Cardenal Cisneros, cuenta con magníficos gabinetes de ciencias, gimnasio, etc, y reúne inmejorables condiciones.

MADRID EN BROMA

Desde que se cerraron las Cortes, Madrid es un horno. La frescura de las dos Cámaras... frigoríficas que sostienen incorruptos tantos besugos y atunes, proporcionaba algo de fresco, que echamos muy de menos. Hoy nos asamos en nuestra propia salsa y cada hijo de vecino y vecina de Madrid es una imagen del bendito San Lorenzo, que según los *famosos* versos, exclamaba dirigiéndose a sus verdugos:

"Volvedme del otro *lao*,
que de éste ya estoy *asao*."

* * *

Los periódicos dejaron, o poco menos, el tema de las responsabilidades, y ya estamos convencidos de que todo se hizo muy bien y que España no merece, ¡qué ha de merecerlos!, los políticos que disfruta.

* * *

¡Cualquiera acepta ahora la invitación de un banquete de boda! El suceso de la Bombilla ha hecho más daño a la causa matrimonial que todas las propagandas de los célibes recalcitrantes. Si viviera D. Felipe Jiménez, tendría que cerrar su famosa agencia, cuyo lema «todas se casan», era tan simpáticamente acogido por las pobres feas, que no logran pescar su Adán ni con dinamita....

* * *

Si los *Montecristos* prescindiesen estos meses de su interesante sección de viajes, la Compañía del Norte no despacharía un solo billete para Pozuelo, que es generalmente el sitio en que veranean los innumerables Pérez, Gómez y Rodríguez, que, valiéndose de sus amistades periodísticas, tienen la comodidad de participarnos que han salido para la bella Easo, Biarritz, etc.

* * *

Los que pensábamos ser ricos cómodamente cambiando unas pesetas por esos pomposos y guasones billetes de 1.000 y 10.000 marcos, estamos, ¡ay!, de pésame. Ya habrán leído ustedes que un billete de 1.000 marcos en Alemania no sirve ni para tomar el tranvía; que una chica alemana, por muy chica que sea, vale unos cuantos millones de los consabidos marquitos. ¡Y pensar que nos hemos estado envenenando con los vermouts de quince, por el «regalito» de los 50 marcos! Decididamente, hay que volver a la saladísima anchoa y a la inocente quisquilla...

P. P. CHAMBERÍ.

«¡Como dijo el otro» es
la muletilla vulgar
que suele a menudo usar
la señora doña Inés.
Y el marido está en un potro
y muy triste lo deplora,
pues dice que su señora
está siempre con el otro.

CEFERINO PALENCIA.

—

Borrachos dos andaluces,
dijo uno a otro:—José,
¡quién fuera zanto!—¿Pa qué?
—Pa estar ziempre entre dos luces.

PASANDO EL RATO

El tío, completamente enlutado, entrando en el cuarto que los sobrinos han convertido en campo de batalla:

—Tenéis que ser buenos, niños, porque si no no os llevaré al entierro de la tía.

—

Dos caballeros ensalzan, delante de un anciano, el talento y el asombroso desparpajo de un muchacho de corta edad. El anciano responde con aire de suficiencia:

—Cuando a tan corta edad un muchacho es tan despejado, a edad madura suele volverse imbécil.

—Entonces—contestóle prontamente el jovencito—usted, cuando joven, debió ser muy listo.

—

Un tuerto apostaba con otro que no lo era, que veía más que él. Aceptada la apuesta, dijo el tuerto:

—Yo he ganado, pues le veo a usted dos ojos, mientras usted no me ve más que uno.

—

Una solterona, que tenía más que cumplidos los treinta, se quejaba de que se iba acercando a ellos, a lo que un chusco le respondió:

—No se aflija usted, señorita, con la idea de acercarse a los treinta años, porque para su tranquilidad debo decirle que, en vez de aproximarse a ese término, va usted alejándose de día en día,

JOAQUÍN PÍÑOL.

Una caja de crema

DANDY

para el calzado

BRILLA MAS QUE EL SOL

Dura mucho y conserva el calzado.
Probadla y os convenceréis.

Fabricante:

Don Manuel Fernández
Carrera de San Jerónimo, 14

CALEFACCIONES

JOSE GUILLAMON

Sagasta, 7 duplicado.—Teléf. 1105-J.

El inteligente industrial D. José Guillamón es un verdadero prestigio en cuanto se refiere a calefacciones. Esta especialidad le ha conquistado envidiable clientela, a la que sirve siempre en las mejores condiciones.

Se hacen toda clase de instalaciones de calefacción por vapor y agua caliente. Especialidad en instalaciones independientes por pisos. Conocedores del crédito de esta Casa y de los grandes elementos que reúne para realizar a la mayor perfección sus trabajos, nos permitimos recomendarla a nuestros lectores, en la seguridad de que han de quedar perfectamente servidos en cuantos encargos le confíen.

TRIANA

Vds. gastan este aceite fino de olivas?

Salgado y Cia S.A.

FABRICANTES EXPORTADORES de Aceites de Oliva

SEVILLA, VILCHES, VILLA DEL RIO, MORA DE TOLEDO,

Domicilio Social y Oficinas: Reina 45, d.º p.º d.ª, MADRID.

Teléfono 160 M

Máximas financieras.

El dinero tiene siempre un valor que está regulado por el termómetro económico.

Si hay guerra, el dinero se esconde, porque, como el niño y el débil, teme la barbarie de los hombres. Si hay paz, sale a la luz para tomar baños de sol que le fortalezcan.

El mejor reconstituyente del dinero es la paz.

—

Si eres hombre de escasa fortuna y quieres conservarla, no te cieguen las ganancias de los demás e inviértela en obligaciones hipotecarias, que te darán menor renta en muchos casos, pero mayor seguridad para tu dinero.

—

La ley del más fuerte no se cumple solamente en el campo físico, sino en el especulativo.

Lo mismo que el pez grande se come al chico, el capital fuerte absorbe al débil que se entrega a la especulación.

El azar no existe más que para engañar a los hombres, incluso a los de más despierta inteligencia; pero la verdad, que es la maestra del tiempo, llegará a decirte un día que te engañaste.

—

Guarda todos los días una cantidad, por escasa que sea y ridícula que te parezca, y la suma anual te demostrará que no era tan pequeña.

En el valor de la acumulación, que aumenta insensiblemente, como insensiblemente van pasando los años, y cuando un día haces memoria de los tiempos pasados, te encuentras viejo.

Haz montones chicos de dinero e insensiblemente formarás un capital.

—

Desconfía por primera vez de aquellos que ofrecen a tu dinero grandes beneficios y la multiplicación de tu capital.

De igual manera que para conceder la amistad y la entrada al amigo en tu casa debes estar cierto de que éste es acreedor al honor que le dispensas, de igual manera debes estarlo de que tu dinero entra en el negocio amigo.

Y aun así desconfía, por si la mala fortuna hace lo que pudiera hacer la perfidia amistosa.

—

No es que las leyes de la Bolsa dejen de cumplirse: es que tú no conoces el valor de las leyes que deben regular, y si estás en el secreto de alguna accidentalmente, puede otra imprevista anular el efecto.

Es, por tanto, menos fácil el acierto que el yerro.

—

La primera peseta hace la segunda, la segunda hace la tercera y así van haciéndose más.

Para ello haz que la prudencia juegue mayor papel que la temeridad.

Aquélla compensará siempre tu esfuerzo; ésta puede conducirte a la ruina.

IGNACIO MONTES DE OCA.

ÁTOMOS

Buscando el placer, huí
constantemente al dolor,
y al verte, morena, a ti,
encontré, hermosa, en tu amor
placer... por el cual sufrí.

—

Mirabas al cielo,
y al mirarte, chiquilla, los ojos
lo vi por reflejo.

—

Cantando mi repertorio
esperaba que salieras,
y, en efecto, al terminar,
saliste a... cerrar la puerta.

MANUEL MARAVER Y SERRANO.

«Testamento político de Maura»

Con este título acaba de publicar nuestro querido amigo el notable escritor y poeta inspiradísimo Carlos Fernández Ortuño un interesante libro, perfectamente editado por la imprenta de D. Juan Pueyo.

El *Testamento político de Maura* acreditaría a su autor como poeta fácil e ingenioso, si no lo estuviese ya, muy justamente por cierto, por otras y muy notables obras.

Aconsejamos a nuestros lectores se apresuren a comprar este libro, que sólo cuesta dos pesetas, pero que vale mucho más, y pasarán unos ratos agradables con el desfile de personajes y personajillos, para todos los cuales tiene el autor frases de agudo ingenio y fino humorismo.

"EL AJUAR DE CASA"

NEVERAS

PARA BARES, RESTAURANTES,
FONDAS Y PARTICULARES

Ver la exposición de últimos modelos desde 75 pesetas que presenta

"El Ajuar de Casa"

San Bernardo, 88.—Divino Pastor, 32

Ferretería y quincalla. Artículos de limpieza, thermos, baños, duchas, heladoras.

Precios muy económicos.
San Bernardo, 88.-Teléf. 330-J

"EL AJUAR DE CASA"

¡¡¡LABORATORIOS!!!

Su instalación y reposición las hace en condiciones inmejorables

DR. T. TORRECILLA

Teléfono 17 M. :: 37, Barquillo, 37 :: Apartado 794

MADRID

FABRICA DE VIDRIO SOPLADO Y GRADUADO
TALLERES ELECTRO-METALÚRGICOS
MATERIAL CIENTIFICO
FARMACIA
Y DROGUERIA

Recomendamos el elixir y la exquisita agua de COLONIA TORRECILLA

CATALOGOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Jugaba un oficial con su coronel, y habiendo perdido el resto de su fortuna, que aquél le había ganado, menos una pequeña renta vitalicia que disfrutaba, ya desesperado, propuso al subalterno jugarla también. Este aceptó la propuesta, a condición de que la jugada fuese a pares y nones, y comprendiendo en ella de una vez todas las cantidades que le había ganado. Mostró su conformidad el coronel, y metiendo el oficial la mano en el bolsillo del pantalón, sacó unas cuantas monedas, diciendo: —¿Pares o nones?—El coronel titubeó, agolpándosele la sangre a la cabeza, pues de su palabra pendía el quedar del todo arruinado, o recuperar lo perdido, y al fin, con voz trémula y la vista turbada, articuló: —Pares.—El oficial, volviendo las monedas al bolsillo sin contarlas, dijo: —Habéis acertado, mi coronel — y le devolvió en el acto todo cuanto antes le había ganado.

—

Habiendo sido separado de su destino cierto empleado, dijo delante de varias personas: —No sabe el ministro el mal que ha hecho: mi separación va a costar la vida a muchas personas.— Alarmado con esta especie de amenaza uno de los oyentes, dió parte a la autoridad, con el fin de evitar aquellos males: y comparecido ante ella, como se le reconviniese por haber tomado tan criminal determinación, contestó: —Señor juez, está V. S. en un error: yo no he amenazado a nadie; cierto que proferí esa expresión, pero fué porque sin ese destino tendré necesidad de dedicarme a curar, pues soy médico.

—

Algunos hay que por las inmerecidas alabanzas han podido llegar a personajes, y no han podido llegar a personas.

—

Delante de las realidades no hay que apelar a la fe.

Pero delante de las dudas y delante de los misterios, ¿a quién apelar?

EL FAVORITO

BUEN VIAJE

Con su esposa e hijos ha marchado a Luchón, desde donde irá a París a pasar una temporada, nuestro querido amigo el popular fotógrafo de VIDA MADRILEÑA, D. José Mena.

UNA BODA

Han contraído matrimonio en la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, la distinguida y bella señorita doña Eulalia Calvo y García y D. Carlos Fierro y Navarro, funcionario del Ministerio del Trabajo.

Apadrinaron a los nuevos esposos la hermana de la novia, D.ª María de los Dolores Calvo, y el opulento hacendado de Canarias D. Juan Rodríguez Quetgles.

Deseamos a nuestros amigos una eterna luna de miel.

Gabrielito Rodríguez Arrese

A los cinco años de edad ha fallecido en Madrid el precioso niño Gabrielito Rodríguez Arrese, hijo de nuestro querido amigo el prestigioso comerciante D. Gabriel, a quien, como a su distinguida señora, D.ª Margarita Arrese, enviamos el más sentido pésame por esta irreparable desgracia.

Es buena cualidad de gobernante la de tener el honor de despreciar la vida.

—

Nada es tan religioso como el profundo respeto a todas las religiones.

GRAN FABRICA DE LUNAS

DEPOSITO DE CRISTALES FRANCESES

DE

PLATA Y FERNANDEZ

Sucesores de G. PEREANTON

CUESTA DE SANTO DOMINGO, 1.—MADRID

SUCURSAL: INFANTAS, 1

Talleres de biselado, decorado y grabado, con todos los adelantos modernos.

Lunas superiores de Saint Gobain en blanco, de espejo, cristales sencillos, dobles, impresos, estriados, baldosas de cristal para pisos, etc.

Especialidad en materiales para el ramo de construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

AIGLON AUTO-OIL

ES EL LUBRIFICANTE PERFECTO PARA AUTOMOVILES, CAMIONES, TRACTORES, AVIACION, ETC.

Gabriel Rodríguez Arrese

FERRETERIA

Latón y quincalla, utensilios de cocina.

Bastones latón para portiers. Varillas planas y redondas para visillos. Casa especial en herrajes para ebanistas, para estuchistas, bauleros y tapiceros. Este establecimiento, por su inmenso y recomendable surtido y económicos precios, es uno de los más populares de Madrid en su clase.

16, PEZ, 16. **TELEFONO M. 25-88.**

KANANGA

BAR :-: BAR :-: BAR

Hortaleza, 49 y 51.

Es el bar más popular de Madrid

por su selecto servicio y económicos precios

ESPECIALIDAD

Cafés y vermouts.

49 y 51, HORTALEZA, 49 y 51

FANTASIA DE VERANO

¡Cualquiera hilvana coplas en verano!
No se hermanan las musas y el calor...
De mí te sé decir, caro lector,
que realizo un esfuerzo sobrehumano
cuando escribo en verano unas cuartillas.
Las frases más corrientes y sencillas
no salen del magín, están mohosas...
Será por lo que sea,
mas no puedes, lector, darte una idea
de lo que es el calor para estas cosas.
Por eso me vas a permitir,
puesto que de algo a Doz le he de escribir,
que te cuente un poema veraniego
que en mi mollera está aún en trasiego;
un poema romano
que ni Herodoto lo hace semejante...
Un poema realmente de verano,
si yo no me equivoco, interesante...

Erase una casada
que nunca rompió un *Plauto;*
un corazón *Virgilio*
que con un pobre siervo
el *Honorio* perdió.
En tanto que su *Esopo,*
al decir de las *Gerges,*
un poco *Papiniano*
por no armar un *Tiberio*...
Solón... Solón... Solón...
Si yo no me *Confucio,*
estando los amantes
Pelopidas la pava,
un *Fidias* de *Trajano*
que hacía gran *Catón,*
óyese de repente
el ruido de *Pisones*
del *Esopo,* que anhela
sorprender en *Pericles*
a quien le deshonró.
Semiramis de lejos
por ver lo que pasaba,
y ve *Aristarco* al criado
Anaximandro a ella

TERESA SAAVEDRA

escuchando la voz
de aquella gran *Cleópatra*
que, loca, repetía
tan solo una palabra:
—*¡Nabucodonosor!*
Entonces, cual *Leonidas,*
Plinio ya de *Licurgo,*
le llama *Jenofonte,*
Sertorio, Ovidio, Tito,
Menandro, ¡Cicerón!...
Y su *Vitrubio* venga
dándole al muy *Tirteo,*
un fuerte *Sardanápalo*
en los mismos *Sesostris,*
que la razón perdió.
Después, muy *Vespasiano,*
se dirige a su esposa
que está un poco *Agripina,*
y *Séneca* sus lágrimas,
ahita de emoción.
—Di, ¿quién es este *Orfeo...?*
—Pues es un *Servio Tulio.*
—¿Qué *Ulises, Caracalla!...*
Eurípides de hinojos,
mi *Esquilo,* mi *Estrabón...*
No me *Sofocles,* anda...
Ni *Apeles* al *Pretonic.*
Y *Arquimedes, Terencio...*
Arquime... las den todas...
Salustio te dé Dios...

Ya os dije al empezar que en estos días
de asfixiante calor,
no atino a escribir más que tonterías,
porque ni estoy de vena ni de humor.
No me tachéis de fresco
por este poemita «herodotesco»,
pues en la vida inquieta

"Casa Rojas" SASTRE CAMISERO
5, Preciados, 5.

Trajes de sport, Breches, Capas alpinas. Camisas, corbatas, Tirantes, etc.

La casa que mas barato vende.

Viuda de Bdo. de Quirós

Su gran despacho de leche, Cruz, 14, sirve la más pura y exquisita de cabras, ovejas y vacas, y leche hervida de las Navas del Marqués. Especialidad en mojicones y tortas de Alcázar.

Hijos de Rubio

Gran fábrica de gorras de uniforme. Especialidad en las civiles y militares.

CASA FUNDADA EN 1870

49, Mayor, 49

Sellos para colecciones

Se detalla magnífico álbum universal de sellos. Grandes descuentos sobre catálogos. Series de ocasión, muy baratas. Envío a provincias, previo depósito en metálico.

M. Verdiguier, calle de Ferraz, 11 moderno, 2.° izqda, Madrid.

MAIN ARTICULOS DE :: OCASION ::
38 — LEON — 38
Sucursal: Santa Isabel, 34

Caminaba un franciscano
en un pollino, y un chulo
díjole con disimulo:
—Eso es un crimen, hermano;
pues el santo fundador,
hombre de virtud y fe,
diz que anduvo siempre a pie,
con frío, viento o calor.
—Así sería en buena hora—
dijo aquél con ironía;
pero es que entonces había
menos borricos que ahora.

* * *

—

Otro ascenso ha conseguido
el marido de Librada,
sin que el pobre haya tenido
que moverse para nada.
¡Ella sí que se ha movido!

E. QUÍLEZ.

—

Inés, vos queréis que Andrés
os dé, y que por vos se muera;
y será de la manera
que vos lo queréis, Inés.
Pues habiéndolo hecho Dios
gallego, como sabéis,
si os quiere y os da, veréis
cómo se muere por vos.

BALTASAR DE ALCÁZAR.

"LA PLAYA" Cervecería y Restaurant.
3, Glorieta de Ruiz Jiménez, 3 provisional.

Nuestro querido y simpático amigo D. Domingo Fernández ha hecho grandes reformas en este popular y elegantísimo establecimiento, que es el más recomendable y acreditado en su clase de los Cuatro Caminos, por su excelente servicio y económicos precios.

ANIS APOLO

Quien lo prueba lo prefiere a todos, y quien a él se acostumbra siente un bienestar como jamás sintió.

F. CALZON DE LA VEGA
Jesús y María, 17. Teléf. 36-76 M.
MADRID

Despacho Regulador de azúcar de ZÓSIMO TEJEDOR
Almacén de Coloniales
Plaza Herradores, 4, 5 y 6-Teléf. 46-30 M.
MADRID
Café torrefacto EL FÉNIX

ANTOINETTE

ROBES : MANTEAUX : MODELES
Calle de Recoletos, 11, entresuelo.
Teléfono 1574 S.

todo cabe, lo serio y lo jocundo.
Parodiemos la frase del poeta...
—¡Otro poema más, qué importa al [mundo.

ANTONIO SOLER.

Los edificios que ha habido en la Puerta del Sol.

En el vértice del ángulo que hoy forman las calles de Alcalá y la Carrera de San Jerónimo, se construyó por Enrique IV, en 1438, un hospital para asilar a las víctimas que causó una peste que asoló a la villa; en 1529, el emperador Carlos V lo reedificó, y amplió su iglesia, destinándolo a la asistencia de los criados de la Casa Real y a la cura de los soldados que volvían de la guerra.

Posteriormente cambió de nombre el hospital, denominándose del Buen Suceso, porque en la iglesia adjunta se veneraba una imagen de Nuestra Señora, que encontraron en las montañas de Cataluña los hermanos Obregones.

El citado hospital e iglesia desaparecieron con motivo de la reforma de la Puerta del Sol, a mediados del siglo pasado, siendo reedificado en la calle de la Princesa, donde actualmente existe.

El hospital e iglesia del Buen Suceso tenía un atrio enverjado, y al lado derecho del edificio estaban los cajones de la fruta, los de los carniceros y tocineros y los de los alojeros.

La mayor parte de las casas que existían en la Puerta del Sol, según afirma Mesonero Romanos, «no medían más que seis u ochocientos pies superficiales, y tenían uno o dos balcones en cada piso, aunque éstos solían elevarse al cuarto o quinto piso por medio de unas empinadísimas escaleras, casi inaccesibles, y que arrancaban a flor de calle de unas aberturas cavernosas, hediondas y lóbregas, que hacían las veces de portal. Las tiendas o comercios de los mercaderes de seda, de paños y librerías, que disputaban a aquéllos el breve espacio de la fachada, tenían sus mostradores de la misma fábrica hasta la embocadura de la puerta, y estaban decorados, por todo ornato exterior, con alguna efigie de santo o algún letrero más o menos bárbaro, en son de muestra o enseña».

El número de casas que existían en la Puerta del Sol era de treinta y seis, y las habitaban gentes no muy honestas, que tenían derecho a habitar en aquellos lugares por estar enclavados en lo que fué mancebía pública hasta tiempo de Carlos V, teniendo fama la casallamada de «Las Soleras», aludiendo a que su entrada lindaba con la Puerta del Sol, cuya casuca ocupaba el solar en que hoy se eleva el edificio que vemos entre la calle del Arenal y la calle Mayor.

Los maridos son como los gobiernos. El día que confiesan sus faltas están perdidos.

MADRID EN VERANO

Yo me río ante el calor
pudiendo tener a mano
un botijo superior,
que es mi amigo en el verano,
Con su cristalino chorro,
de agua fresquísima y clara,
alguno se llena el morro
y otros se lavan la cara.
¡Bendito una y otra vez,
botijo panzudo y rojo,
con el que calmo mi sed
y mis calores remojo!
¡Cuánta agua beberé, cuánta,
entre la noche y el día!,
no se sacia mi garganta
al encontrarla tan fría...
Nada hay que al agua aventaje
—y esto no es un desatino—;
para el vino será ultraje,
pero la prefiero al vino.
Sin pan se puede pasar,
aunque es preciso comer;
pero ¿quién puede aguantar
los deseos de beber?...
No hay placer como el que encierra
beber agua cristalina,
que baja desde la sierra
en plateada culebrina;
teniendo agua estoy contento
y soporto los calores,
porque el agua es mi elemento;
¡soy como el pez, sí, señores!
¡Qué bien dijo aquel que dijo,
dando de listo señales:
«No hay nada como el botijo
en los meses estivales»!

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

Abanicos, paraguas, sombrillas, bastones **VILLARAN**

CARRERA de San Jerónimo, 7 y 9. Madrid.

Dije a Inés: – Dulce embeleso,
¿no me das un beso, dí?
Y ella exclamó:—¿A qué viene eso?
¿Por qué le he de dar un beso?
¿qué tantos me da usté a mí?

J. MARTÍNEZ VILLERGAS.

—

Apenas puede sentarse
la gordinflona Isabel
y dice:- Debo estar mala
porque *no me siento bien.*

RICARDO SEPÚLVEDA.

SALGADO Y COMPAÑIA

(S. A.)

Fabricantes-exportadores de aceites y jabones

Reina, 45 duplicado.

Teléfono 160-M.

MADRID

EN EL PARAISO

Los ojos abrió Adán: resplandecía
ya en el Oriente el sol; la primavera,
derramando sus tintas por doquiera,
empapada en perfumes sonreía.
Todo al beso del sol se estremecía
embriagado de amor: la azul esfera
y el valle y la montaña y la pradera
y el manso arroyo y la arboleda umbría.
Surge alado el amor; su hálito ardiente
bebe el hombre primero, y de repente
pierde el mágico edén que el alma invoca.
Y a mí, que nunca perdoné su falta,
siempre la idea del perdón me asalta
al ver tus ojos y al besar tu boca.

ARTURO REYES.

SANTIAGO REVUELTA

Teléfono 27-45 M.

COMESTIBLES FINOS

CASA CENTRAL Concepción Jerónima, 1 — SUCURSAL Zaragoza, 15 y 17.

SELECTO SURTIDO

en vinos y licores de las mejores marcas, quesos, mantecas, conservas y todo lo más exquisito en artículos del ramo de comestibles finos del país y extranjero.

Joyería y Platería.

ALBERTO RUIZ

PULSERAS DE PEDIDA

ÚLTIMAS CREACIONES

7, Carretas, 7.

Yace aquí el mayor amigo
de Baco, y tan desgraciado,
que murió pasando el vado
a manos de su enemigo.
Su condición exquisita
fué tal, que estando en el templo,
aunque diera mal ejemplo,
nunca tomó agua bendita.

CASTO Y ANAYA.

A todos los matrimonios y mujeres adultas interesa esta obra

Doctor MAX NASSAUER

EL CUERPO Y LA VIDA DE LA MUJER en estado de salud y enfermedad

Traducción del **Doctor López Peláez**
Prólogo del **Doctor Enrique Suñer**

Catedrático de enfermedades de la infancia en la Universidad Central.

Pídase en todas las librerías de España y América y en la de R. Chena y Comp.ª, Atocha, 145. Apartado 7.004 MADRID

PRECIO: 6 PESETAS

Album del Trabajo Madrileño

DOMINGO MARTINEZ

Soldadura autógena oxiacetilénica y eléctrica. Talleres: Vallehermoso, 9, teléfono 11-26 J.

Nuestro querido amigo el inteligentísimo industrial D. Domingo Martínez es un luchador infatigable, que en pocos años, y desde modesto obrero, ha llegado por su propio esfuerzo y sólidos merecimientos a director y propietario de la gran industria por él fundada, y que nada tiene que envidiar a las más adelantadas de su clase en el extranjero. Entusiasta de la soldadura autógena, que tantos problemas industriales resuelve, para estudiarla y dominarla en toda su extensión, el Sr. Martínez recorrió los mejores talleres de esta clase, contratándose como obrero y practicando cuantos procedimientos se empleaban, hasta ser como lo es hoy: una verdadera especialidad en la materia, y que se refleja en la soberbia instalación de sus talleres de la calle de Vallehermoso, 9, que han merecido unánimes elogios de los técnicos.

La «Autógena Martínez» tiene instalados en dichos talleres sesenta aparatos de soldadura autógena, contando para los trabajos especiales con un personal habilísimo y práctico, compuesto de 50 obreros, dedicando otros 30 a los trabajos ordinarios.

Don Domingo Martínez, verdadero hermano de sus obreros, ha resuelto con generosidad y altruismo, en cuanto a su casa se refiere, el problema social, dando al obrero lo que el obrero merece.

Esta progresiva industria contrató con el Estado la construcción de bombas para aeronaves, obra importantísima, cuya concesión se le otorgó teniendo en cuenta los grandes elementos de que disponía para llevar a cabo este trabajo, en el que ha demostrado una vez más lo justo y merecido de su renombre en todas partes.

Don Domingo Martínez ha realizado una labor que le honra, y que es brillante prueba del adelanto de su industria, que es, indiscutiblemente, una de las más prestigiosas de Madrid.

Don Domingo Martínez

El Sr. Martínez suministra a la Aviación, Intendencia, fábrica de Toledo y otros Centros militares las instalaciones y material necesarios para la «soldadura autógena».

Su exposición en instalaciones por los procedimientos más modernos, en Alberto Aguilera, 16, es tan completa como interesante.

El entusiasmo del Sr. Martínez por estos adelantos es tan grande, que próximamente publicará en Madrid una revista mensual, ilustrada, con el título de *La Soldadura Autógena y sus aplicaciones*, habiendo quedado instaladas su redacción y administración en Alberto Aguilera, 16, teléfono 11-26 J., donde pueden dirigirse los que deseen suscribirse a la interesantísima publicación, que ha de reportar grandes beneficios a la industria española y constituirá un completo éxito para su fundador y propietario, D. Domingo Martínez, que tan desinteresadamente emprende esta plausible empresa.

Recientemente inauguró el Sr. Martínez, en nuevo y espléndido edificio de su propiedad construído exprofeso, en Vallehermoso, 9, esquina a Rodríguez San Pedro, sus magníficos talleres, compuestos de una gran nave dedicada a la soldadura autógena, calderería y taller mecánico, y otra destinada a la imprenta de su Revista. Al lado de los talleres ha levantado una hermosa casa con dos plantas, instalándose en la baja el despacho y oficinas de esta gran industria, que honra por todos conceptos el trabajo madrileño.

El atractivo en el anuncio

Observa *The Export World* que muchos de los anuncios que se publican adolecen de falta de atractivo, por lo cual resultan ineficaces; señalando al propio tiempo que la primera circunstancia que hay que tener en cuenta es la relativa al espacio que todo anuncio debe ocupar.

Una página entera es siempre lo más eficaz, porque la vista del lector no sólo no se distrae fijándose en otros anuncios, sino que resulta impresionada por la grandiosidad de aquella inserción única.

Pero para determinados artículos respecto de los cuales resulta evidente la conveniencia de renovar muchas veces el anuncio, puede estimarse suficiente un espacio menor.

La repetición del anuncio es uno de los medios que se reputan más eficaces para lograr la popularidad de un determinado artículo. El lector, sin percatarse, acaba por quedar sugestionado por algunos anuncios que, a fuerza de presentársele cada día ante los ojos, penetran en su mente y terminan por fijarse en ella.

Cada persona tiene su periódico predilecto, y es natural que, cuando se le ocurra comprar alguna cosa, su pensamiento sea atraído por aquellas cuyo anuncio ha visto con mayor frecuencia. De ahí resulta que la asidua publicación de un mismo anuncio sea factor importantísimo de la venta del género o producto a que se refiere.

EL LIBERAL

Se publica diariamente en Madrid, Barcelona, Murcia y Sevilla.

SUSCRIPCION

MADRID: UN MES..... 2 PESETAS.

25 ejemplares 1,75 pesetas.

LOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN LA ADMINISTRACIÓN, QUE DESPACHA DÍA Y NOCHE

MARQUES DE CUBAS, 7

Número suelto: 10 céntimos.

HERALDO DE MADRID

Es el diario de mayor información de la noche.

Redacción:

Marqués de Cubas, 7

Teléfonos: 531 M. y 574 M.

Probables efectos.

Un periódico alemán ha estudiado los efectos que producen en el público los anuncios publicados en la prensa. Según él, para tener éxito un anuncio debe publicarse por lo menos diez veces seguidas, a ser posible en el mismo sitio del periódico. Los efectos se suceden entonces en esta forma:

Primera inserción: el lector ni siquiera ve el anuncio.

Segunda: lo ve, pero no se detiene a leerlo.

Tercera: lo lee.

Cuarta: el lector se fija en el precio del artículo anunciado.

Quinta: se fija en las señas de la casa donde se vende el artículo.

Sexta: habla del anuncio a otras personas.

Séptima: se propone adquirir la cosa anunciada.

Octava: la adquiere.

Novena: habla del anuncio a sus amigos y recomienda la casa anunciada.

Décima: vuelve a hablar del asunto a sus amigos, y éstos se lo cuentan a sus mujeres. Entonces, la familia de cada uno de los amigos compra a su vez el periódico, y si las inserciones continúan, los efectos son los de la bola de nieve; el éxito es completo.

Y añade nuestro colega germánico: «Los comerciantes debieran tener presente estos hechos, que parecen ignorar».

* * *

No te rindas a los trabajos: al contrario, procura vencerlos.—VIRGILIO.

El trabajo nos hace sentir fuertes, y en esto consiste nuestro mayor placer. MÜLLER.

Los hombres que han llegado a hacerse célebres y que han influído poderosamente en los destinos de su país han sido todos grandes trabajadores.—SAMUEL SMILES.

La ociosidad, raíz y madre de todos los vicios...

La gente baldía y perezosa es en la república lo mesmo que los zánganos en las colmenas, que se comen la miel que las trabajadoras abejas hacen...

Advierte, ¡oh Sancho!, que la diligencia es madre de la buena ventura; y la pereza, su contraria, jamás llegó al término que pide un buen deseo.—CERVANTES.

La mano perezosa, pobreza es; la que sabe obrar, la mano industriosa del trabajador, ayunta y alcanza riquezas.—SALOMÓN.

Un hombre con pereza es un reloj sin cuerda...

En lo intelectual como en lo físico, el órgano que no funciona se adormece, pierde de su vida; el miembro que no se mueve, se paraliza.—BALMES.

Sustituye el ocio y los vicios que te hacen infeliz por el trabajo y las virtudes, y serás dichoso y no pedirás al Cielo que te libre de unos males cuyo remedio está en tu mano.—ARISTÓTELES.

La verdadera grandeza es la del hombre que se educa en medio del trabajo y de la virtud.—LABOULAYE.

CHARADAS

Santiago Revuelta

Fíjate qué *primera* tiene esa chica que *tres segunda* en el auto. Es propietaria de varios *tercia cuarta*, en los que corre y *prima dos*, buscando *todos*, para atravesarlos con la aguja de su sombrero.

—

Por haberse curado de la herida que le hicieron con un *prima dos*, y a consecuencia de la cual estuvo muy *tercia dos*, fué mi amigo ayer a dar gracias a la Virgen de la *todo*.

SANTIAGO REVUELTA RETANA.

Acertijo.

Soy redonda como el mundo,
sin mí no puede haber Dios;
Papas, cardenales, sí;
pero Pontífices, no.

(Las soluciones en el número próximo.)

Solución a las charadas del número segundo: Bellota y Barcelona.

ENHORABUENA

Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la distinguida esposa de nuestro muy querido amigo el acreditato industrial de esta corte, D. Narciso Serrano.

Gracias a Dios que los muertos han dejado a los vivos algunas buenas obras por hacer.—LORD LYTTON.

El trabajo no ensucia. No digas nunca de un obrero que sale de su trabajo: «Va sucio.» Debes decir: «Tiene en su ropa las señales, las huellas del trabajo.» Recuérdalo.—EDMUNDO DE AMICIS.

Quien siembra la tierra con cuidado y diligencia, adquiere más mérito a los ojos de Dios que el que repite diez mil oraciones.—ZOROASTRO.

Es cosa cierta que nunca grande obra se hubo sin trabajo; las cosas que con él se alcanzan dan más gusto. Quien quita el trabajo quita el descanso; al cansado y trabajado todo le es sabroso y dulce: el comer le da sabor; el dormir, descanso, y los otros placeres todos los toma con deseo.—PEDRO MEJÍA.

Si yo dejase un solo día de hacer ejercicios en el piano, yo notaría esa falta; si me abstuviese tres días, lo notarían mis amigos, y si estuviese una semana, el público lo notaría.—PADEREWSKI.

No es perezoso únicamente el que nada hace, sino también el que podría hacer algo mejor que lo que hace.—SÓCRATES.

Aquel que todo lo aplaza no dejará nada concluído ni perfecto.—DEMÓCRATES.

El laborioso gana su vida; el perezoso la roba.—FUCÍLIDES.

Primero trabaja; descansa después.—JOHN RUSKIN.

Nada es más fuerte que el hábito.—OVIDIO.

CURIOSIDADES

Las primeras marcas.

La primera marca que ha llegado a nuestro conocimiento data del año 2000 antes de Cristo. Era un triángulo al cual faltaba uno de sus vértices y estaba grabada en un ánfora, descubierta en Egipto durante una excavación.

En las ruinas de Pompeya se encontró una jarra de barro con la siguiente inscripción:

JALEA DE ATÚN SCAURUS
MARCA FLOR
PREPARADA POR
EUTYCHES ESCLAVA DE SCAURUS

Origen del nombre «Banco».

Los establecimientos bancarios fueron establecidos por los judíos lombardos en Italia. Les dieron el nombre de «banca», que quiere decir banco, porque hasta entonces cambiaban dinero en bancos y mesitas que instalaban en la plaza pública. El primer banco público fué fundado en Venecia en 1550.

Su marca de fábrica.

Un fabricante de ropa solía usar como marca de fábrica la reproducción de una manzana. Cuando alguien le preguntó por qué hacía esto, él contestó que si no hubiese sido por la manzana no habrían existido los vestidos.

Una sentencia «aprovechable».

Cuando las crisis llegan, los «entierros comerciales» se multiplican, y son los comerciantes que anuncian los que despiden el duelo de los retrógrados.

¿Te la digo, resalao?
Mira que te he adivinao,
al ver tu fisonomía,
que vas a ser deputao
de los de la mayoría.
¡Y que vas a estar callao
toa la vía!

Mil pesos por un loro,

Hace algún tiempo salió varias veces en *La Nación*, de Buenos Aires, un aviso de siete centímetros por dos columnas que decía:

MIL PESOS POR UN LORO

Daré mil pesos al que me presente en el plazo de tres meses un loro que diga:

LA MEJOR ZURCIDORA Y TEJEDORA INDISCUTIBLEMENTE ES LA DE LA CALLE MAIPU... BUENOS AIRES

Nota: si me trajesen varios loros, daré los mil pesos por el que lo diga más claro. Julia Villanueva, zurcidora y tejedora diplomada.

Un anuncio original y económico.

En un gran periódico de Chicago se publicó recientemente el siguiente anuncio:

PÉRDIDA

«Entre los almacenes del guantero Hixon y la estación del ferrocarril se han perdido un par de guantes, una bolsa que contenía 100 dólares en oro y un anillo adornado de diamantes Se ruega a quien lo encuentre que se guarde el dinero y el anillo, pero que devuelva los guantes a los almacenes mencionados o a su propietario, que por ser cliente de la casa desde hace veinticinco años, allí irá a buscarlos. Estos guantes, de sencillo cuero curtido, se reconocen fácilmente por su solidez y en la perfección del corte.

(De la revista *Fama*.)

A nadie debería ser lícito reclamar sus derechos sin haber antes cumplido con sus deberes.

TRIANA

V. dª. gastan ya este jabón de aceite?

Salgado y Cía S. A.

FABRICANTES-EXPORTADORES de Aceites de Orujo y Jabones

SEVILLA (TRIANA)

Domicilio Social y Oficinas Reina 45 dº pº dª

MADRID

Teléfono 160 M

VIENA REPOSTERIA CAPELLANES

Pan de Viena, y Glufen para diabéticos. Ensaimadas, **croisants, brioches** y suizos. Fiambres variados, pastelería.

«CHOCOLATE REINA VICTORIA»

Preciados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Arenal, 30; Goya, 29; Génova, 25; San Bernardo, 88; Toledo, 66; Martín de los Heros, 33 y 35, y Tintoreros, 4

CHOCOLATE

REINA VICTORIA

VIENA REPOSTERIA CAPELLANES

Pan de Viena, y Gluten para diabéticos. Ensaimadas, **croisants, brioches** y suizos. Fiambres variados, pastelería.

«CHOCOLATE REINA VICTORIA»

Preciados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Arenal, 30; Goya, 29; Génova, 25; San Bernardo, 88; Toledo, 66; Martín de los Heros, 33 y 35, y Tintoreros, 4.