

NUM. 3.676

OTRA VEZ LOS MOROS

Anoche recibió el Gobierno noticias telegráficas de Málaga enterándole de un choque habido entre los moros de las inmediaciones de nuestra plaza africana de Melilla y la guarnición de la misma.

Los telegramas que poco despues llegaban a las redacciones de los diarios de la mañana daban más importancia, más novedad si puede así decirse, al hecho relatado también de modo distinto en los despachos de las autoridades civil y militar, y los corresponsales; inclinándose del lado de la primera versión, aseguran que estamos en presencia de un grave conflicto.

Veán nuestros lectores las diversas relaciones del mismo hecho, y colóquense, como lo hacemos nosotros, por el momento en el justo medio que nos parece estar reflejado en el telegrama del gobernador militar de la plaza de Melilla.

Los moros que han chocado con nuestros soldados y han hecho armas contra la guarnición, pertenecen a las kábilas de Beni-Mesusa y Mezquita, y hay sospechas de que puedan haber sido carataneados o instigados, al menos, por el ex califa de la kábila de Mezquita, Maimú-el-Mohtar, castigado no há mucho por el sultan con la destitución de su califato.

Veáanse ahora los distintos partes: La Agencia Fabra tenía ayer las siguientes noticias:

Málaga 21 (4 tarde).—Urgente.—Acaba de fondear, procedente de Melilla y en viaje extraordinario, el vapor-correo, trayendo pliegos urgentes que dan cuenta de una agresión efectuada ayer tarde por los moros contra las fuerzas españolas. Han resultado muertos y heridos algunos de nuestros soldados.

Los marroquíes se reúnen en gran número, hostilizando a la plaza. El gobernador pide refuerzos con urgencia.

El Gobierno, á su vez, recibió el siguiente telegrama de la autoridad civil de Málaga:

Málaga 21 (5,40 t.).—Segun noticias recogidas del vapor que ha llegado de los presidios meores, parece que ayer hubo una colisión entre unas parejas de caballería que estaban de paseo con unos moros que dispararon algunos tiros contra la caballería, resultando un caballo herido.

Salieron dos compañías para proteger la retirada, que se efectuó con orden, habiéndose oído a la salida del vapor algunos cañonazos de la plaza.

Las versiones de esto las dan exageradas los corresponsales de los periódicos.

Segun estos corresponsales, y para que el lector aprecie todas las versiones, la masa de moros que atacaba por último a la guarnición de Melilla, la componían (á buen ojo, naturalmente) hasta 4.000 moros, y contra éstos hacían fuego nada menos que cinco baterías de la plaza, las de San Lorenzo, Camellos, Cabrerizas, Rostro Gordo y San Juan, habiéndose puesto en movimiento (segun otro corresponsal) tres batallones de infantería desplegados en guerrilla.

Hé aquí ahora el parte oficial del general gobernador militar de Melilla, á quien no sería justo atribuir menos amor patrio que á los corresponsales que transmiten los precedentes informes, para quitar importancia al conflicto, ó para dar exageradas proporciones al hecho:

Melilla 20 de Julio de 1890. En este momento, que son las cinco de la tarde, ha sido atacada por los moros fronterizos la sección caballería que salió á paseo militar, causándole tres hombres heridos, un caballo muerto y seis heridos.

Inmediatamente he dispuesto salieran dos compañías para que protegidas por los fuertes Camellos y San Lorenzo, hicieran retirar el considerable número de moros que se habían reunido; éstos, en actitud belicosa, esperaron á las compañías y rompieron el fuego, pero no se retiraron hasta que se les hicieron desde la plaza varios disparos muy ciertos de artillería.

El bajá me indicó la conveniencia de hacer fuego á aquella turba numerosa que también era hostil. Tengo presos en la plaza al hijo de Maimú y dos parientes suyos.

He detenido una hora más el vapor para dar conocimiento á V. E., y aun cuando creo que el hecho no tendrá consecuencias, dispongo que el vapor salga directo para Málaga.

La guarnición en el mejor sentido, y hay fuerzas bastantes para rechazar con ventajas cualquier invasión que intenten contra la plaza.

El vapor-correo de Melilla, fondeado en Málaga, ha quedado allí esperando las órdenes del Gobierno.

El cañonero Pelicano encendió sus calderas inmediatamente despues de recibirse en dicho puerto estas noticias.

En cuanto al hecho del ataque, tenga mayores ó menores proporciones que las que le dan las distintas versiones, no hay que decir que reclama un ejemplarísimo castigo que evite la repetición de tales actos de mala vecindad. Buena ocasión tiene el nuevo ministro de Estado, señor duque de Tetuan, al salir en defensa de los intereses españoles, de mirar por el brillo del ilustre título que lleva.

EL AYUNTAMIENTO REPUESTO

Un mal ejemplo

En la presente semana volverán al Municipio los concejales suspensos por el ex-gobernador de Madrid Sr. Aguilera. Un gran clamor se levantó contra ellos: la autoridad gubernativa puso de manifiesto sus descuidos en una Memoria; el Consejo de Estado agravó los cargos, razonando y comentando las deficiencias halladas en la gestión del Ayuntamiento: los diputados pidieron energías: las pidió la prensa, las esperaba el público, pasó el asunto á los tribunales, y los concejales suspensos volverán á sus puestos.

La opinión estaba equivocada ó los tribunales no han podido ejercitar su acción sino sobre co-

sas que han hallado preparadas para que no resulte materia de delito.

De todas suertes, es un desencanto, y la opinión seguirá creyendo que no es ella, sino que son otros, los que yerran.

Lo más triste del caso no es que deje de haber correctivo para los que faltaron, sino el ejemplo que se ofrece á todos los que piensan que la ley alcanzaría á cuantos fueren objeto de protestas por su descuido y su abandono.

DE AYER A HOY

Ya dijimos que El País había acogido con reserva la circular del Sr. Martos. La República, que pertenece con El País á la coalición republicana, juzga el documento con escasa benevolencia, y trata con poca caridad á su autor, á quien asegura un fracaso.

El Correo reproduce trozos de cartas, que estima auténticas, dirigidas por los amigos del Sr. Martos á demócratas de provincias.

Segun parece, varias cartas dicen: «El partido radical reaparecerá: traerá á las Cortes una gran minoría, la más numerosa de todas, y vendrá al poder detrás del partido conservador.»

Recordamos el famoso banquete de la izquierda en los Jardines del Retiro. Allí se proclamó el partido radical ó izquierdista, sucesor de los conservadores, y allí se dijo que el eje del movimiento liberal era el mismo partido demócrata ó izquierdista. Y sin embargo, ni circulars, ni discursos, ni banquetes, ni reuniones, ni afirmaciones, ni propaganda, consiguieron que se realizasen aquellas profecías. Era lógico, porque aquello era un artificio.

Un periódico de Alicante llama la atención del gobernador civil de aquella provincia sobre el hecho de que recorre un sujeto varios pueblos de la Marina buscando dimisiones de Ayuntamientos, ya con exhortaciones, ya con amenazas. No sabemos si el hecho será cierto; pero, con no hacer caso al peticionario, basta.

Son inexactos los rumores que han circulado sobre el estado de salud del rey, el cual se encuentra perfectamente bien.

Las Diputaciones se han de reunir antes del 15 de Agosto para designar á los cuatro individuos del seno de cada una de ellas que deben formar parte de las juntas provinciales del censo.

Noticias electorales.

De El Clamor: «Los fusionistas han comenzado ya sus trabajos electorales en Madrid.»

Y decimos que los han comenzado, porque suponemos que sea esa la explicación de ciertas visitas nocturnas del Sr. Aguilera á determinados barrios, de que hemos oído hablar mucho.»

De El Correo, publicando una carta de Salamanca:

«Para las de diputados á Cortes tienen probable su reelección por este distrito el señor duque de Tamarit, que es ahora el celoso representante por Ledesma; por Ciudad-Rodrigo reúne muchas fuerzas el Sr. Sanchez Arjona, y grandísimas por Béjar el Sr. Yagüe. En Salamanca lucharán con brío Castell-Moncayo ó D. Vicente Oliva; y en Vitigudina, los amigos del fogoso Sr. Flores Dávila se preparan á reelegirlo, lo que es probable ocurra también en Peñaranda con el Sr. Avila; todos adictos á la política del Sr. Sagasta.»

El corresponsal de El Imparcial, en Barcelona, anuncia que los socialistas presentarán candidato á la Diputación á Cortes en las elecciones próximas, al compañero Quejido.

Calificamos de alcaldada el acto del gobernador de Zaragoza prohibiendo una serenata, en la hipótesis de que fueran ciertas las noticias que sobre el acuerdo de aquella autoridad publicaron algunos diarios de la mañana; pero una persona respetable y digna de todo crédito en Zaragoza nos escribe desde aquella capital, poniendo la verdad en su punto, lo cual nos complace, porque deseamos siempre en todos los funcionarios el mejor acierto: La persona á quien aludimos nos dice:

«El gobernador de esta provincia dió permiso para que pudiera ser obsequiado con una serenata al alcalde que fué, D. Mariano Ciriquian, siempre que los promovedores de tal pensamiento respondiesen del orden.»

Consideraron éstos que á tanto no podían comprometerse, por lo cual pidieron que se modificase el permiso. No pudo acceder el gobernador, y no se atrevieron á dar la serenata.

El gobernador y muchas otras personas de esta población, sabíamos que el objeto de la serenata era hacer una manifestación política, con visos de republicana, y tomar en ella parte el grupo que se denomina Callejista. Esto fué motivo para sospechar, con fundamento, que se intentaba una algarada, y hasta los músicos que tenían que dar la serenata se enteraron de ello, pues pidieron que se les señalase una indemnización, previamente, por si en algun tumulto les rompían los instrumentos.

Negáronse los organizadores de la serenata á esa indemnización, y entonces negáronse los músicos á tocar.»

En defensa del gobernador decía un periódico local que no hizo dicha autoridad ni más ni menos que lo propio que el gobernador fusionista señor Becerra Armentó, cuando autorizó una manifestación escolar contra el marqués de Sardoal, si los estudiantes respondían del orden.

LA CUESTION OBRERA

En Manresa

Las noticias que todos los dias se reciben confirman lo que dijimos ayer: en la cuestión de la huelga hay una agitación política, ó algunos, con ocasión de la huelga, tratan de plantear asuntos políticos en beneficio de sus personas ó de las parcialidades á que pertenecen. Sobre esto hemos alegado datos, recogidos de diferentes partes; los que tenemos hoy, en justificación de lo que acabamos de consignar, son los siguientes:

Un corresponsal dice que el alcalde tenía ya la fórmula resolutoria del conflicto; pero que no la ha presentado porque no le dejan hacer nada.

Otro corresponsal, sin tener noticia de esta versión, manifiesta que es imposible que el alcalde pueda dimitir ninguna diferencia entre obreros y fabricantes, por la sencilla razón de que éstos no simpatizan con aquél.

Hay cartas que dicen que el Ayuntamiento ha es-

tado á la altura de las circunstancias: otras cartas aseveran que el conflicto estaría terminado con otro Municipio.

De una correspondencia que publica un diario de Madrid, reproducimos estas frases:

«Los obreros catalanes, á quienes algunos adulan lastimosamente con fines bastardos y políticos...» «Los obreros suponen arruinadamente que la superioridad del número les autoriza á imponerse y les da derecho á todas las garantías.»

Nos parece que el buen sentido de todos los que principalmente intervienen en la huelga, debería aconsejarles á prescindir de todo mientras no llegue á ser un hecho la inteligencia entre fabricantes y obreros.»

Las obreras de Manresa han resuelto no asistir á ningún espectáculo ni baile mientras duren las actuales circunstancias.

Hoy debe haberse celebrado una reunión de obreros para recomendar una actitud pacífica á los huelguistas.

La suscripción de los gremios para los obreros sin trabajo, ascendía ayer á más de 3.000 pesetas.

Parece que los representantes de la federación de las tres clases de vapor, en Barcelona, se reunirán para decidir si conviene un paro general mientras lo de Manresa no se resuelva.

Una carta de Manresa dice que el concejal señor Sanmartí sustituirá al Sr. Solá en el cargo de alcalde.

Los obreros silbaron ayer un bando de la alcaldía anunciando que en las fábricas serían admitidos todos los obreros, menos los despedidos.

Creíase ayer en Manresa que mañana se haría general en Cataluña la huelga; pero los obreros de Barcelona dudan de que esto se realice, porque sería condenarles á la miseria, sin resultado alguno para los intereses de las clases trabajadoras.

El delegado del general Blanco en Manresa es el coronel Navarro.

Un corresponsal dice que los pequeños comerciantes de Manresa desean que el cierre de tiendas sea allí definitivo, «para evitarse el compromiso de tener que vender al fiado, quedándose sin género y sin dinero.»

Creese que los obreros tienen víveres para toda la semana. Sin embargo, aumenta el número de trabajadoras que imploran la caridad.

(Telegrama oficial)

Barcelona 22 (12,20 t.).—El gobernador al mi-

nistro:

En Manresa completa tranquilidad. Tiendas todas abiertas, ofreciendo ciudad aspecto ordinario. Han acudido hoy 100 obreros á cinco fábricas, y en la de San Juan trabajan todos.

En Málaga

La huelga de oficiales peluqueros y barberos terminó anteayer, pues la mayor parte de aquéllos volvieron á sus establecimientos.

En cambio, ayer comenzó otra huelga, la de los obreros de la fábrica «La Industria Malagueña», propiedad de los Sres. Laros. Unas 300 tejedoras salieron por la mañana de la fábrica, quedándose de que se había aumentado el tiro de piezas y disminuido el jornal. Una comisión de obreros visitó al gobernador, el cual les ofreció conferenciar con los representantes de la fábrica. Poco despues, en el despacho de la misma autoridad, entre varios obreros y aquellos representantes se trató del asunto, negando los segundos que se hubiese disminuido el salario. No hubo avenencia. La actitud de los huelguistas era pacífica.

EL SR. PERAL EN MADRID

El banquete de los gremios: La sala del teatro de la Zarzuela se hallaba anoche profusamente adornada.

Seis mesas colocadas en sentido logitudinal del teatro se hallaban unidas en su cabecera por la mesa de honor, y en ellas tomaron asiento 1.014 comensales.

En el fondo del escenario se veía una decoración que representaba el palacio central de la Exposición Universal de París de 1889, y en el centro del lienzo, sobre el cielo figurado de la perspectiva, se leía un «Viva Peral!» iluminado por transparencia con un poderoso foco de luz Drummond.

Alrededor de la sala se ostentaban los lujosos estandartes de los siguientes gremios: calzado, comisionistas y representantes de fábricas, hules y ortopedia, almacenistas de vinos, mercería, comisionistas y viajantes de comercio, coches de plaza, quincalla y bisutería fina, leñas y carbones, tejidos, sestería. Círculo de la Unión Mercantil, muebles de lujo, ultramarinos y vinos, sémima y novena clase.

A las ocho llegaron el Sr. Peral, con su hermano D. Pedro y el Sr. Vallejo, y el Sr. Mercader, con los Sres. Selma, Lafitte y D. Manuel Peral, comenzando en seguida el banquete.

Ocupó la presidencia el Sr. Peral, que tenía á su derecha á los Sres. Bonaparte, vicepresidente del Círculo de la Unión Mercantil, Ortiz de Pinedo, Mercader, Aguilera (D. Alberto), Ducazcal, García (D. Mechor), Selma, Niembro, Royat (D. Manuel), G. Vallejo (D. Antonio), Monleon, Juan F. Benavente, Caro (D. Tomás), Maltrana (D. Sebastian), Vivigo (D. Bernardo) y Palomeque, y á su izquierda á los Sres. Angoloti, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, Echegaray (D. José), Ortiz de Pinedo (hijo), Peral (D. Pedro), Galvez Holguin, Peral (D. Manuel), Lafitte, Calvo (D. Eusebio), Vega (D. Rafael), Cimarra, Rodriguez (D. Manuel), y Cardenal (D. Prudencio).

La prensa tenía destinadas dos mesas especiales. La comida se sirvió con arreglo á la siguiente lista:

- Hors d'œuvres variados.
Consommé perla de San Fernando.
Ternera acumalada.
Merluza eléctrica.
Menestra gaditana.
Capones Puerto-Real.
Ensalada.
Colones y Perales.
Quesos y frutas.
Café.
Vinos variados y Champagne.
El servicio estuvo á cargo de los Sres. Lopez y Lucio, propietarios del café restaurant Nacional, y mereció muchos elogios de los comensales.
El Sr. Peral se sentaba en un gran sillón, propiedad del comerciante Sr. Vallejo.
Inauguró los brindis el Sr. D. Alberto Aguilera,

quien dedicó elocuentes frases de admiración al inventor del submarino, observando que el héroe pueblo de Madrid ha sido el que, inspirándose en los ideales de libertad, de democracia y de amor patrio, se pone incondicionalmente al lado de Peral para sostenerle en su grandiosa empresa de dotar á la nación española de un arma de guerra formidable que la haga en los mares respetada y temida. El Sr. Peral abrazó conmovido al Sr. Aguilera, cuyas palabras fueron calurosamente aplaudidas. Por indicación del Sr. Ducazcal, los que siguieron en el uso de la palabra se colocaron en el palco de proscenio.

El Sr. Ortiz de Pinedo empezó su discurso elogiando el acto que realizaban los gremios de Madrid.

Estos, dijo, representan el trabajo, y el trabajo es en Peral uno de sus mejores timbres, y no se diga, añadió, que hubo alguien que bajase al fondo del mar; si fuese cierto, la publicidad hubiera hecho que se conociera.

Aludiendo á todos los inventos de esta siglo, presentó el Sr. Peral como el más científico y arrojado, y terminó proponiendo que se eleve á los poderes públicos un mensaje pidiendo se construya una flotilla de submarinos con un escalafón de jefes á cuyo frente figure siempre el nombre de Isato Peral.

Esa proposición, añadió, irá firmada por todos vosotros; en cada establecimiento recogeréis firmas y despues en provincias, y yo me comprometo á aseguráros que pronto llegará á un millon. (Grandes aplausos.)

El Sr. Echegaray, cuya presencia en el palco fué acogida con aclamaciones, manifestó la profunda admiración que le inspiraba el hombre que por vez primera hubiera podido pensar y sentir el latido de su corazón en el profundo seno de las aguas del mar. (Grandes aplausos.)

Ha luchado Peral con el mar que es la naturaleza; pero ha luchado también con ese otro océano tempestuoso de las sociedades humanas, y se logró entrar el submarino en el primero; ha dado también entrada al segundo en su corazón.

«¿Quién es Peral? Un obrero como nosotros. No ha tenido el descanso de las noches que nos es permitido á todos, porque en las fiebres de sus ensueños pasaba sin duda alguna inquietándose el fantasma del submarino.

Brindo por Peral, el hijo del estudio y de la madre patria, por sus héroicos compañeros y por la fraternidad del trabajo y de la ciencia. (Aplausos ruidosos y vivas á Peral.)

Despues de no pequeños esfuerzos para acallar las muestras de entusiasmo del auditorio, el señor Peral pudo hablar.

«Madridenses, dijo, no pretendo ciertamente ser útil á mi país con mi palabra, sino con mi trabajo. (Grandes aplausos.)

Quiero defender á mi país como ciudadano y como militar; pero siempre como el último de los españoles. (No, no, el primero!)

Orgulloso me siento al dirigir mi palabra á los gremios de Madrid, al pueblo trabajador de Madrid, que representa en esta ocasión al pueblo trabajador de España entera.

No me envanezco, por mucho que me sea grato, del recibimiento que os habeis dignado hacerme, que seguramente no merezco, y que es en un todo semejante al que se consagra á los grandes héroes. Y no me envanezco, porque entiendo que nuestro pueblo no es un pueblo degenerado, que su aplauso á mi humilde persona no es otra cosa que la fervida manifestación de su anhelo por los grandes y levantados ideales que persigue. (Grandes aplausos.)

Nada he hecho hasta ahora por, mis contemporáneos y por mi patria al consagrarles mi trabajo, mi tiempo, mi escasa inteligencia y algunos riesgos que todo marino tiene el deber de afrontar; pero el espectáculo del entusiasmo de este pueblo, que en vez de amoninar ya en aumento, no por mi humilde persona, sino por una idea que creé y es patriótica, me invitan á ofrecerle, hasta la última gota de mi sangre. (Grandes aplausos que interrumpen largo rato al orador.)

«¿Qué digo, toda mi sangre? Algo más, mucho más ofrezco á mi patria; lo que estimo más que mi vida: es... la vida de mi mujer y de mis hijos.»

Entusiastas aclamaciones acogieron estas palabras.

El Sr. Ducazcal manifestó despues á grandes voces, para poder hacerse oír en medio del entusiasmo que reinaba en la sala, que sería una insolencia hablar despues de Peral, y en efecto, nadie habló, dándose por terminado el acto y retirándose el inventor del submarino á su hotel, con numerosísima escolta.

La fiesta de anoche ha sido sin disputa la más brillante de onantas hasta el presente se han verificado en honor del Sr. Peral, y en nada pueden empañar su brillo algunos desagradables incidentes surgidos á última hora entre unos pocos comensales. Todo se redujo á alguna copa de más. Un rateiro trató de aprovecharse del bullicio para hacer de las suyas; pero se le sorprendió á tiempo.

Restáanos por decir que durante el banquete se repartió un soneto, original de D. Camilo Cadavieco Calderon, y que una orquesta amenizó la fiesta con diferentes números populares de música.

Un diario de la mañana, al reseñar el banquete, da cuenta en los siguientes términos de algunas caricaturas patrióticas prodigadas al inventor del submarino:

«...Peral, aclamado siempre, abandonó el local, siendo objeto, al pasar por los corredores, de otras mil demostraciones, entre ellas de no pocos abrazos y aun besos por parte de algunas preciosas señoritas.»

«Y no se alarme la digna esposa del ilustre inventor; el más puro entusiasmo patriótico y nada más, presidia tales extremos.»

La serenata escolar.

Comenzó á las once frente al hotel de Embajadores, y sólo ejecutó los primeros números del programa anunciado, porque el Sr. Peral mostró deseos de descansar.

Un público numerosísimo se había estacionado en las inmediaciones del hotel.

Esta mañana á las diez y media estuvo el señor Peral en el ministerio de Marina á despedirse del ministro, con quien conferenció durante una hora. Despues se despidió del personal de dicho centro, saliendo á las doce y media. Por la tarde ha hecho algunas visitas á amigos particulares.

A las ocho y cuarenta y cinco de esta noche sale el Sr. Peral con dirección á Cádiz.





inguido marino había enviado recado excusándose, y los espectadores, que sólo habían ido a ver a Peral, tuvieron que contentarse con escuchar un himno patriótico a voces solas, letra del Sr. Navarro y música del maestro Reig, cantado por el coro masculino.

Otra ópera de Breton

Segun dice un periódico, el autor de Los amantes de Teruel ha elegido ya el argumento para su nueva ópera.

Después de abandonar el drama de la historia catalana en que figuró como protagonista Ramon Berenguer, el Fratricida, porque uno de los efectos del poema hubiera tenido semejanza con cierto pasaje del Rienzi, de Wagner, Breton ha escogido ya definitivamente la leyenda de fray Juan Garin, en las crónicas de Vifredo el Velloso.

La nueva ópera se titulará Giovanni Garin, y el libreto será escrito por el literato italiano señor Peral.

El Sr. Breton, en union de su colaborador y del autor dramático catalán D. Alberto Llanas, ha visitado recientemente la Montaña de Monserrat, punto principal de la acción del drama, con objeto de conocer los sitios en que, segun la tradicion, residió el protagonista de la famosa leyenda catalana.

Intervendrán en la nueva ópera cuatro personajes: fray Juan Garin, tenor; Richilda, hija del conde Vifredo el Velloso, soprano; un paje de Richilda, mezzosoprano ó contralto, y un ermitaño, bajo.

Giovanni Garin se cantará por vez primera en el Liceo de Barcelona, cumpliendo así Breton su palabra empeñada con el inteligente público de la ciudad condal.

Maravillas

Ante numeroso público hizo anoche su debut la señorita Segovia en las obras Un gatico de Madrid y Las hijas del Zebedeo. En ambas obtuvo grandes aplausos; pero donde el entusiasmo del auditorio s-

mostró más ruidosamente fué cuando la debutante cantó las carcereras, en que estuvo inimitable.

Obra nueva

En el teatro de Apolo se estrenará en breve un juguete cómico-lirico, original de aplaudidos autores, titulado Míau.

CULTOS PARA MAÑANA

San Apolinar, obispo y mártir, y San Liborio, obispo.

CUARENTA HORAS.—En Santa María Magdalena; misa mayor á las diez, y por la tarde proces y reserva.

VISITA DE LA CORTE DE MARÍA.—Nuestra Señora de la Soledad en San Isidro, en San Marco; en la Paloma ó en Calatravas.

ESPECTACULOS PARA MAÑANA

APOLO.—A las 9.—La granadina.—Las doce y media y sereno.—Los nuestros.—Los alojados.

FELIPE.—A las 9.—El chaleco blanco.—El arca de Noé.—La baraja francesa.—El chaleco blanco. JARDIN DEL BURN RETIRO.—A las 9.—Favorita. MARAVILLAS.—A las 9.—Nocturno.—Un gatico de Madrid.—Las hijas del Zebedeo.—Segundo acto. PRINCIPE ALFONSO.—A las 9.—Caramele.—Tio yo no he sido.—Colegio de señoritas.—Cocodrilo.

TRUJO DE COLON.—A las 9.—Moda.—Programa especial.—Gran funcion, en la que tomarán parte los principales artistas de la compañía y los aplaudidos excéntricos, cómicos-burlescos, Masson y Dixon.

Entrada general, 50 céntimos. CIRCO HIPÓDROMO DE VERANO.—A las 9.—Concierto por la estudiantina «El Figaro.»—Ultima semana de la india Damajanti.—El notable Bill.—El jockey Powde.—La graciosa escena cómico-seria las damas vienesas.

MADRID: IMPRENTA DE FONTANET, LIBERTAD, 25

HARINA LACTEADA H. NESTLÉ, INVENTOR Y FABRICANTE. Vevey (Suiza) 20 AÑOS DE ÉXITO. 32 PREMIOS DE LOS CUALES 18 diplomas de honor y 14 Medallas de oro. ALIMENTO COMPLETO PARA LOS NIÑOS DE CORTA EDAD. Suple la insuficiencia de la leche materna, facilita el destete, y es de digestión fácil y entera. Se usa muy ventajosamente en los ADULTOS, así como alimento en las personas de ESTÓMAGO DELICADO. Se vende en todas las principales farmacias, droguerías y establecimientos de mestibles, géneros alimentarios y coloniales. Para evitar las numerosas falsificaciones, exigir en cada lata la firma del inventor: HENRI NESTLÉ, VEVEY (Suiza). La casa Nestlé ha obtenido en la Exposición de París 1889, las más altas recompensas, un Gran Premio y una Medalla de Oro.—Para pedidos dirigirse al señor D. Fausto Romero, de Jerez de la Frontera, único agente en toda España.

LUNA, 11 LA CONFIANZA LUNA, 11. Antes de comprar muebles y camas interesa visitar estos almacenes, cuyos precios y surtido son los más ventajosos de Madrid. En la exposición de «La Confianza» se encuentra, desde la modesta silla de Vitoria hasta el mueble más rico y elegante. En camas y somiers, nuestro depósito es de lo más elegante y rico, y los precios mucho más baratos que cuanto pomposamente se anuncia en Madrid. Ventas al contado y á crédito, facilitando el pago.

PÍLDORAS NUEVAS DEL DOCTOR HAYDOCK PARA EL HÍGADO. En las enfermedades del hígado, biliosas y nerviosas, abatimiento general y empobrecimiento de la sangre, que traen consigo fuertes dolores de cabeza. Sus efectos son seguros y pronto. Único depósito en la farmacia de Torres Muñoz, San Marcos, 11, y San Bartolomé, 7.

OPERACIONES SOBRE LA RENTA FRANCESA. Con 500 pesetas se compran 1.500 francos de renta. 1.000 3.000. Nuevo modo de operar con esta Renta serio y digno de confianza, produciendo desde hace algunos años de 12 á 15 por 100 al mes. Se envían circulares gratis y cuantas explicaciones se deseen, dirigiéndose al Sr. Pollak, banquero, 30, faubourg, Montmartre, PARIS. Mejoras en rejas ó resguardos desarmables ó plegables para puertas y ventanas SISTEMA «BOSTWICK» con privilegio en España 21 de Julio 1887.—Núm. 6.925. Se reciben órdenes en los talleres de San Rafael, número 4, Chamberí. MADRID.

COMPANIA COLONIAL CHOCOLATES Y CAFÉS. LA CASA QUE PAGA MAYOR contribucion industrial en el ramo Y FABRICA 9.000 KILOS DE CHOCOLATE AL DIA 38 MEDALLAS DE ORO y altas recompensas industriales. DEPÓSITO GENERAL 18 Y 20—CALLE MAYOR—16 Y 20 MADRID.

ROB BOYVEAU LAFFECTEUR. Cura todas las Enfermedades que resultan de Vicios de la sangre, como Escrófulas, Eczema, Soriasis, Herpes, Liqueur, Impétigo, Gota, Eumatismo. ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR DE YODURO DE POTASIO cura los accidentes sífilíticos antiguos ó recientes: Ulceras, Tumores, Gomas, Eucostis, así como el Linfatismo, la Escrófulosa y la Tuberculosis. En París, San J. FERRÉ, P.º 102, rue Richelieu, P.º 24 BOYVEAU-LAFFECTEUR, y en todas las Farmacias.

SIN FIADOR.—A PLAZOS. Gran surtido en muebles de toda clase de ebanistería y tapicería, camas, colchones de muelle y lana, mantas, relojes de pared y bolsillo, lámparas, sillas y mecedoras Viena é infinidad de artículos difícil de enumerar. A PLAZOS, precios sin rival AL CONTADO, precio de fábrica LA POSITIVA LEON, 29 Y 31, PRINCIPAL Y SAN BERNARDO, 7, PRINCIPAL. TRASPARENTES. Gran surtido y novedad en todos tamaños.—Galerías y bastones para portiers.—Precios económicos.—Quincalla y ferreteria. 11, calle de las Infantas, 11.

Pectoral de Cereza del Dr. Ayer. Aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad. MEDALLA DE ORO en la Exposición Universal de Barcelona. Las enfermedades más peligrosas de la garganta y pulmones principian por desórdenes que se curan fácilmente si se aplica á tiempo el remedio propio. La dilacion suele ser fatal. Los resfriados y la tos, si no se cuidan pueden degenerar en laringitis, asma, bronquitis, pulmonía ó tisis. Para estas enfermedades y las afecciones pulmonares, el mejor remedio es el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer. Las eminencias médicas le prescriben con gran éxito. Los increíbles pueden consultar con su doctor. De venta en todas las farmacias. Agentes generales para España, Vilanova hermanos y C.ª, Barcelona. Sucursal en Madrid: Claudio Coello, 26, segundo.

SOCIEDAD DE ALTOS HORNOS Y FABRICAS DE HIERRO Y ACERO DE BILBAO. FABRICACION DE HIERRO ORDINARIO, HOMOGÉNEO. ACERO BESSEMER (primera y única en España) Y ACERO SIEMENS MARTIN EN LAS DIMENSIONES USUALES PARA EL COMERCIO Y CONSTRUCCION. FABRICA Y ALMACEN DE APARATOS, TARJETAS Y ARTICULOS PARA FOTOGRAFIA (única casa en España) LOHR Y MOREJON ESPOZ Y MINA, 3, PRINCIPAL. Aparatos completos para artistas y aficionados. Acaba de publicarse el nuevo Catálogo.

MATÍAS LOPEZ MADRID—ESCORIAL. CHOCOLATES.—CAFÉS.—TÉS.—NAPOLITANAS SAGÜ.—BOMBONES.—TAPIOCA.—CACAO POLVO. De venta en todas las tiendas de Madrid y provincias. OFICINAS, PALMA, 8. DEPÓSITO CENTRAL, MONTERA, 25 MADRID.

NO MAS CALENTURAS. Las PÍLDORAS DE BILBAO son, sin duda, la mejor preparación que se conoce para curar RADICALMENTE las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS CUARTANAS O COTIDIANAS. En crédito extraordinario, y su bondad las hace recomendables.—Caja con 50 píldoras, 20 rs.; media con 40, 12 rs.—Se resucitan por correo por 2 rs. más.—Se venden en todas las principales boticas de España y Ultramar. Por mayor se hacen grandes descuentos. Acuna el pedido, dirigiéndose al autor. Farmacia de PEREZ NÚÑO, Esca, 14.—Madrid.

EL DIA EN BURDEOS Journal en venta en la Librería Nouvelle, BORDEAUX, place de la Comédie.

MEJORAS en hornos para calderas de vapor Sistema «Marshall» CON PRIVILEGIO EN ESPAÑA 21 de Julio 1887.—Núm. 7.010. Se reciben órdenes en los talleres de San Rafael, número 4. CHAMBERÍ.—MADRID.

EL DIA se vende en París á diez céntimos cada número, en los siguientes puntos: Kioskos 213 y 46, frente al Grand Hotel, Boulevard des Capucines. Kiosko 23, Boulevard des Italiens, esquina á la rue Choiseul. Kiosko 144, plaza del Palais Royal, esquina á la rue Saint Honoré.

22 JULIO FOLLETIN DE EL DIA LA VIRGEN DE BELEM POR FORTUNIO TRADUCCION DEL FRANCÉS POR D. CARLOS B. FIGUEREDO (Biblioteca de «El Cosmos Editorial») nuel, pues realmente he tenido buen éxito! ¿no es verdad? —¡Sí, has salido muy bien, hijita!, dijo el maestro de baile; es decir, has electrizado á Lisboa. ¿Se debe ver muy claro en las calles! Y el padre Ajax, como buen pilluelo de París que era, se puso á reír ruidosamente de esta tonta gaudería, que no le había servido por otra parte para disimular el exceso de su alegría y de su emoción, proporcionándole pretexto para mostrar un violento acceso de hilaridad. —¡Buen papá, dame una prenda!, dijo alegremente Luisa; ¡pues acabas de decir un calembour! Y enseguida saltó al cuello del viejo bailarín, y lo abrazó tiernamente. —¡Tienes razon, hijita, replicó el padre Ajax, y le pago con placer; pero el juego de palabras de que se trata no deja de encerrar una verdad, y has electrizado realmente la sala, por la manera cómo has cantado tu último duo. ¡Mad. de Lagrange misma estaría contenta de tí, y te hubiera aplaudido!

—¡Era que pensaba en Manuel! dijo la niña con vehemenza; pero, enmendándose luego, añadió con aire jovial: ¡Esta vez he muerto bien! —¡Como un ángel! —Hasta el punto, añadió Manuel, que acababa de reunirseles con un ramo de rosas blancas en la mano, de que ha faltado poco para horrorizarme y desafiñar. —¡Luego lo hice bien? replicó la nueva émula de la Patti. —¡Absolutamente! exclamó el viejo maestro de baile; y es preciso no morir nunca de otra manera. Luisa se apoderó con viveza de las flores que la había ofrecido su prometido; separó una del ramo, la llevó á sus labios, y se la ofreció, murmurando en voz baja: —¡He aquí mi respuesta, Manuel! Después tocó su turno al empresario, al director de orquesta y á los otros principales artistas, de ir á felicitar á la cantante por la brillante victoria que acababa de obtener. El desfile fué largo, y el viejo maestro de baile, que llenaba en esta ocasion las funciones de madre de la actriz, no olvidó ir á buscar un chal, y colocarlo sobre los hombros de su hijita, por temor de que, en efecto, no se resfriara. —Un catarro, lo ves, no es nada para nosotros los bailarines, dijo, y no nos pasa nunca en las piernas; pero para vosotras, ruiseñores y curruacas de la pradera, es más grave, pues puede caer en el pecho. Abrigate, pues, hija mia, y sé prudente. ¡Es la facultad quien te lo ordena! —¡Es decir, buen papá, replicó la joven sonriendo, que sois vos quien os concedéis esta facultad! —Ahora eres tú quien te chancas. Sin embargo, no hay nada más serio que las palabras que acabas de oír. Pregúntaselo á Manuel.

—¡Oh! ¡Una perezoza como vos! O al doctor Pereira, si lo prefieres. El médico del teatro, que formaba corro como todos los demás alrededor de la nueva actriz, confirmó naturalmente las sabias recomendaciones del maestro de baile, acompañándolas todas de algunas precauciones especiales, segun las circunstancias, y al cabo de un momento pudieron tomar otra vez el camino de Belem; pero en ésta no fué el tranvía lo que escogieron, sino un hermoso y buen carruaje de lujo, tirado por dos de esos caballos de músicos de acero que no se encuentran sino en Portugal, y partieron como el viento. Manuel era naturalmente de la partida, pues habitaba tambien en Belem, donde debía tocar el domingo el órgano de la catedral, y el padre Ajax lo había invitado esa tarde á tomar con ellos la sopa y á beber luego una botella de viejo Champagne á la salud de Luisa, y para celebrar su éxito. —Mira, muchacho, le dijo: del mismo modo que no hay nada como el amor para hacer tocar el órgano y el violín como tú, y para hacer cantar como canta Luisa, así no hay como el Champagne para animar una comida, y proponer brindis que lleven la felicidad: con todo otro vino se puede regar una ala de perdiz, despertar á un soldado, á un arzobispo; pero sólo con el Champagne, que murmura y clipea, se puede celebrar dignamente una gran victoria. Pues esta victoria acabamos de conseguirla, y debes tener parte en ella, puesto que has contribuido á obtenerla. ¡Quién saba, en efecto, si la hijita no hubiera realizado su gran obra, si no hubiera cantado para tí, como tú tocas para ella! Tú eres el Pablo del violín, y ella la Virginia del trinado. ¡Ah! Sois unos felices mortales, y no sé si el sonido de tu arco sea tan puro como sus gorjeos. —Por eso es necesario que nos casemos lo más pronto posible. —Nada deseo más, añadió Luisa.

—¡Y yo, pues! iba á añadir el maestro de baile con convicción; pero reflexionó, y se contuvo á tiempo; pues tenia, en efecto, una razon para no precipitar nada, y era la siguiente: casado muy jóven con una bailarina portuguesa, á quien un matrimonio anterior habíalecho madre muy pronto, y no habiendo él tenido hijos, tomó cariñoso paternal á la hija de su mujer. Esta se llamaba Rita Luz, y bien pronto llegó á ser una estrella de la Opera de Lisboa. Desgraciadamente hubo de trastornar la cabeza de la juventud de ese tiempo, y entre sus muy numerosos admiradores se encontraba uno á quien ella tambien amaba, y que la sedujo y la abandonó algun tiempo despues, para seguir á caza de otras conquistas. La pobre Rita, traicionada, deshonrada y con el corazón desgarrado, encontró un guapo timbalero de la orquesta, que se prestó á dar un nombre á su hija, y la hizo una mujer, si no feliz, por lo menos respetada. Quizás ella hubiera logrado conseguir el olvido; pero una terrible epidemia que visitó por este tiempo la hizo su víctima, así como á su madre. El honrado timbalero murió tambien, y el infornunado maestro de baile, que habia quedado viudo, llegó á ser en adelante el único sostén de su hijita Luisa, verdadero querubín que sólo aspiraba á vivir, y que, en definitiva, no era causa de las lágrimas que habia costado á su pobre madre. En el fondo no habia, pues, nada que el viejo bailarín no pudiese confesar y explicar perfectamente, sobre todo á un hombre de corazón como Manuel Campos; pero el padre Ajax tenia sentimientos de extrema delicadeza bajo su exterior bufon de antiguo pilluelo de París; no queria engañar al prometido de Luisa, ocultándole la verdad sobre el nacimiento de su hijita, y por otra parte, le era excesivamente penoso contar la historia de la desgraciada Rita. —¿Qué hacer entonces? Esperar y dejar para más