



**DIARIO CURIOSO,
ERUDITO, ECONÓMICO Y COMERCIAL,
DEL LUNES 17 DE JULIO DE 1786.**

FILOSOFIA.

Hablemos alguna vez de la Filosofía, verdaderas delicias de todo sabio. Mr. Banister ha publicado una obra en Ingles, cuyo título es el siguiente: *Quadro de las artes y ciencias desde los tiempos mas remotos hasta el siglo de Alexandro Magno*. Hallase traducida ya en Frances, y era de desearse que tambien lo estuviese en Español. Los autores del Diario Politipo han dado un extracto bastante difuso de su contenido; pero nosotros ciñendonos á los límites de este papel solo daremos una idéa de ella, con el fin único de que se conozca.

Interesa mucho considerar el origen y progresos de las ciencias y artes; ver por qué medios los hombres se han aproximado á la verdad ó han caido en el error; cómo han seguido, interrumpido y vuelto á tomar el hilo de los conocimientos; y facilitarse por este medio en algunos instantes de meditacion la experiencia de edades y pueblos diferentes.

Varios escritores han tentado darnos la historia del entendimiento humano. Mr. Banister acaba de hacerlo, á lo menos por lo que mira á los tiempos mas remotos hasta el siglo de Alexandro. El proyecto es sabio y juicioso. Desde los salvages, á quienes las necesidades obligaron á formar las primeras ideas, hasta el filósofo que revela los últimos descubrimientos, hay una cadena de pensamientos eslabonada con relaciones, por las cuales jamas pueden estudiarse bastantemente los conocimientos mas remotos y opuestos.

La primera dificultad de un objeto de esta naturaleza era determinar el orden que se debía seguir al tratarle. Mr. Banister se ha ceñido á dividir su obra en diferentes secciones, en las que trata separadamente de la Arquitectura, de la Astronomia, de la Lengua, de la Mitologia y Filosofia moral, y finalmente de la Filosofia natural. Esta division, de ningun modo conforme al orden del nacimiento de cada una de ellas, tambien tiene el defecto de no presentar el campo que se debe al asunto. No hay duda que omite muchas ciencias y artes necesarias á la existencia, ó á lo menos á la civilization del género humano.

Si se examina la primera de estas secciones se verá que los progresos de la Arquitectura se siguen con mucha sagacidad desde la cabaña que formó el salvage de ramas ó de rosales hasta el siglo de Pericles.

El autor especifica los obstáculos que el hombre tuvo que vencer, y las causas que contribuyeron á avivar su industria. Coloca en Egipto los

los primeros monumentos de esta arte; de donde pasó á la Grecia, y allí la guerra de Troya y sus conseqüencias retardaron sus progresos. El Asia menor en donde los Griegos desterrados de su patria van á fundar sus colonias, ve elevarse el genio en medio de la paz y de la libertad, y crea dos ordenes, el Dórico y el Jónico. Atenta la Grecia los recibe y crea el Corintio. Por todas partes levanta templos, pórticos, palacios y aqueductos. No puede verse sin asombro que los Atenienses tuviesen un teatro descubierto para dexar entrar la luz, á fin de dar más verosimilitud á la scena que contenia treinta mil espectadores. Este capitulo se termina con un paralelo entre la Arquitectura Egipcia y Griega. Quizá debiera el autor haber pasado mas adelante, é investigar las causas físicas y morales que impidieron se perfeccionasen las artes en Egipto, donde todas nacieron. No basta para el comun de los lectores presentarle hechos, es menester indicarle las causas.

En la segunda seccion, que trata de la Astronomia, se hace ver como la sucesion regular del dia sirvió para dividirlo, como las faces de la luna, que prontamente se descubrieron, dictaron una segunda division que debió bastar á los hombres, interin vivieron errantes de la caza y de la pesca. Pero la agricultura necesitó tercera division. Fue preciso determinar las estaciones propias á cada una de sus operaciones, y se valieron de la revolucion solar que se midió por doce lunaciones, lo que formó un año de 354 dias. Al cabo de 17 años se invirtió el orden de las estaciones. Procuraron remediar este inconveniente estableciendo meses de treinta dias, doce de los quales componian un año de 360, lo que fue adoptado por toda Asia. Los Egipcios añadieron cinco dias y seis horas, que completaban la revolucion solar. Puede notarse al autor el no haber explicado de un modo circunstanciado, cómo llegaron los Egipcios á este importante descubrimiento, y cómo pudo conducirles á ello las inundaciones periódicas del Nilo. Esta parte de la historia de la Astronomia, y de la medida del año es de las mas importantes.

El defecto grande de este artículo es no presentar, hablando propriamente, sino la historia del Calendario Egipcio ó Griego. Sin duda alguna hubiera gustado mucho haber visto en él el analisis de los demas trabajos astronómicos, particularmente de los Caldéos y demas Asiatigos, de los que apenas habla, y que fueron superiores á los Griegos, como lo atestiguan monumentos que subsisten en el dia. El hombre se ensoberbece con ver que sus semejantes descubren verdades en una ciencia que trata de objetos tan distantes de nosotros. Aun los errores en este particular tienen algo de grande. Finalmente, como las preocupaciones forman un sistema tan intimamente enlazado con el de los conocimientos, y cuyo estudio es tan instructivo, hubiera sido un excelente rasgo de Filosofia enseñarnos de qué suerte la mayor parte de los que se siguieron en la antigüedad, y que despues pasaron á ser dogmas de religion, tuvieron principio en la Astronomia. Se hubiera visto como una falsa aplicacion de hechos ó de observaciones desfiguradas por la ignorancia ó la mala fe produjo la Astrologia, aquella grande enfermedad del entendimiento humano que duró tantos siglos;

glos; y aquella esperanza en que estaban todos los Pueblos de un diluvio, ó de un incendio universal que debia destruirlo todo para que todo renaciese. *Se concluirá mañana.*

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

NOTICIAS SUeltas.

Hoy finalizan los ejercicios literarios de los Reales Estudios de esta Corte con el exámen público de las tres Aulas de Latinidad; los discípulos que se presentarán á esta prueba, serán asistidos de sus maestros D. Joaquin Ezquerria, D. Joaquin Navasqües y D. Rodrigo de Oviedo. El exámen de *Rutimentos* y *Syntaxis* será por la mañana á las 9, y el de Buena Version á las 4 y $\frac{1}{2}$ de la tarde.

LIBROS.

Nuevo método para curar flatos, hipocondria, vapores y ataques histéricos, un tomo en 8.^o compuesto por Don Joseph Asinet, Médico de familia de S. M. Se vende en la Librería de Casimiro Razola, calle de Atocha: en pasta á 8 rs. y en pergamino á 6.

Tratado Odontológico sobre las enfermedades de la dentadura, con los medios propios á corregir sus vicios y á conservar su limpieza: se vende en la Librería de Castillo, enfrente las gradas de S. Felipe; y en el puesto de Manuel del Cerro, enfrente de San Bruno, calle de Alcalá.

VENTAS.

En la calle de Valverde, casa n. 32, quarto baxo, junto al Oratorio del Espíritu Santo, se vende el remedio para las tercianas, que con permiso del Consejo compone Don Francisco Hervás, Boticario que fue de la Real Carolina: al propio tiem-

po entregará la explicacion del modo de subministrarlo.

En la calle de Santa Maria del Arco, casa del maestro de coches, se vende un coche á la española muy bien tratado.

En la calle de S. Joseph, taller del maestro de coches, se vende á voluntad de su dueño un birlocho á la inglesa de buen gusto y sin estrenar.

En el obrador del maestro de coches que está en la calle de Alcalá junto á S. Bruno, hay una berlina á la francesa de venta, casi nueva, forrada de terciopelo, y es de un caballero particular, que la da en 70 rs. de vn.

En la calle del Alamo, junto al Convento de las Capuchinas, entre la calle de las Beatas y la de la Manzana, casa carpintería de Santos Garcia, se venden judicialmente entre otros efectos, y con la equidad posible, los muebles siguientes: 15 mesas nuevas de alquiler, con sus pies de bastidor, para fondas ó botillerías, &c. otras 6 dichas: 21 baños grandes de pino: 2 prensas de botica, de álamo, encina y pino, que pueden servir para otros fines: un armario ó guardaropa grande de pino: 2 catricofres nuevos: 5 escaleras de pino: 29 caxones de diferentes tamaños: un banco de pino para labrar madera: una porcion de herramienta de carpintería: 6 estufas de hoja de lata y plomo para los baños: 10 tapices y 15 sobrepuestas.

PÉRDIDAS.

El día 14 de Junio se perdió un re-

reloj de oro con cadena de lo mismo cerca de Logroño, entre los pueblos de Arenzana de arriba y Manjares: el que lo hubiere hallado acuda en Logroño al P. Prior de los Carmelitas, y en Madrid al Portero del Carmen Descalzo, que entregarán el hallazgo.

El día 13 del corriente se perdió una repetición de plata sobredorada montada á la inglesa, su autor Williams, desde la primera Plazuela de las Delicias, todo el Prado, calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle de Carretas, calle de Atocha, á la de Cañizares y la del Oímo: se acudirá en esta calle á Don Gerónimo Lopez, casa n. 28, quarto segundo, quien dará un buen hallazgo.

Antes de ayer 15 del corriente se halló extraviada una niña como de unos tres años en la hera que está fuera de la Puerta de Recoletos, sus señas son las siguientes: es bastante gordilla, algo roma, cofia negra, en mangas de camisa, un pañuelito blanco sobre los hombros, y un guardapiés de serafina antigua; se halla en poder de Diego Moreno, oficial de albañil, que vive calle vieja del Tesoro, junto á la fuente del Cura, casa num. 10, en el patio, quien la entregará á sus padres ó parientes.

Quien hubiese hallado una niña de 3 á 4 años, vestida con un desevillé encarnado, guarnecido de verde, zagalejo de cotton y pelo corto, que se perdió ayer de 5 á 6 de la tarde, acuda á casa de D. Joaquin Tobár, calle de la Cruz, casa num. 3, quarto tercero.

Quien hubiese hallado un alfiler de plata largo, liso, con un brillante, que se perdió desde la puerta de Palacio á los quartos de sus

Altezas y Capilla, acuda al Sacristan mayor de Santa Barbara, que dará su hallazgo.

CRIADOS.

Un mozo de 16 años desea acomodarse para escribiente en Madrid, ó para Indias. Vive calle de la Cruz del Espíritu Santo, casa num. 11, quarto baxo.

Un mozo que sabe escribir, peynar, afeytar, y no tiene inconveniente de ponerse la librea, desea acomodarse dentro ó fuera de esta Corte. Tiene quien le abone: el portero del Excmo. Sr. Conde de Oñate dará razon.

Joaquin Godoy, de oficio peluquero, solicita acomodarse con algun Caballero que pase á Andalucia: vive calle del Ave Maria, casa n. 7, quarto principal: tiene quien le abone.

En la calle del Sordo, num. 13, quarto principal, darán razon de una ama de criar con todas las calidades de bondad que se requieren; es natural de Valencia, y hija de un labrador.

Una sirvienta de edad de 22 años que sabe coser con perfeccion á la española y francesa, desea acomodarse en alguna casa decente: darán razon á la subida de los Angeles, casa num. 9, quarto principal, al lado de la hosteria.

COMEDIAS.

Sigue en el Coliseo del Príncipe la Comedia intitulada: La Cecilia, con la misma tonadilla y fin de fiesta. La entrada de antes de ayer en este fue de 30810 rs., la de ayer 40518, y en el de la Cruz de 10876.

Hoy están las Quarenta Horas en la Iglesia del Hospital de la Pasion.

Con Privilegio Real, y las licencias necesarias.