

1866.  
BECER

# EL ATENEO PALENTINO,

REVISTA CIENTÍFICA LITERARIA Y ARTÍSTICA

(ÓRGANO DE LA ASOCIACION DEL MISMO NOMBRE)

Redactada por

RICARDO BECERRO DE BENGOA,

CATEDRÁTICO NUMERARIO, ACADÉMICO CORRESPONDIENTE DE LA HISTORIA, PRESIDENTE DEL  
ATENEO, VICE-PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAIS,  
ACADÉMICO DE BELLAS ARTES DE VITORIA Y VALLADOLID, SECRE-  
TARIO DE LA COMISION DE MONUMENTOS, VOCAL DE LA  
JUNTA DE AGRICULTURA, ETCÉTERA, ETC.

TOMOS DE 1877, 1878 Y 1879.

(Con la colaboracion de varios Señores Socios.)



BETI-BAT ETA AURRERAC

1879.

H. de Guierredon, 1879.

Inv. 102-1

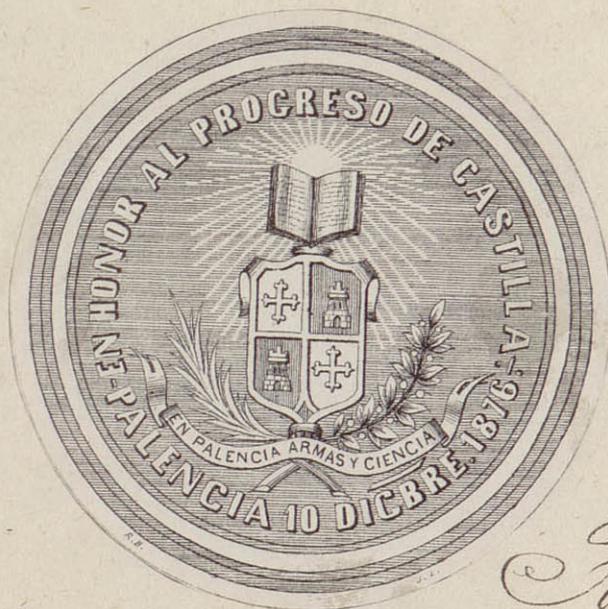


12.  
534

5







*Ricardo Becerra*



# EL ATENEO PALENTINO,

INSTITUTO DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y ARTÍSTICOS

DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS

LENGUA

DE LA LENGUA CASTELLANA

CONSTITUCIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y ARTÍSTICOS

DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS, EN VIRTUD DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907

Y DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907, EN VIRTUD DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907

Y DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907, EN VIRTUD DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907

Y DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907, EN VIRTUD DE LA LEY DE 10 DE JUNIO DE 1907

DE 1907

DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS



1907



# EL ATENEO PALENTINO,

REVISTA CIENTÍFICA LITERARIA Y ARTÍSTICA

(ÓRGANO DE LA ASOCIACION DEL MISMO NOMBRE)

Redactada por

RICARDO BECERRO DE BENGOA,

CATEDRÁTICO NUMERARIO, ACADÉMICO CORRESPONDIENTE DE LA HISTORIA, PRESIDENTE DEL  
ATENEO, VICE-PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS,  
ACADÉMICO DE BELLAS ARTES DE VITORIA Y VALLADOLID, SECRE-  
TARIO DE LA COMISION DE MONUMENTOS, VOCAL DE LA  
JUNTA DE AGRICULTURA, ETCÉTERA, ETC.

TOMOS DE 1877, 1878 Y 1879.

(Con la colaboracion de varios Señores Socios.)



BETI-BAT ETA AURRERAC.



1879.

H. de Gutierrez, imps.

# EL ATENEO PALENTINO

REVISTA CIENTIFICA LITERARIA Y ARTISTICA

(CÓDIGO DE LA ASOCIACION DEL MISMO NOMBRE)

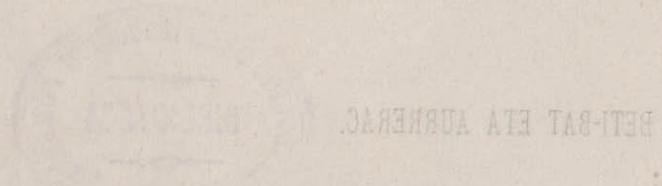
Redactada por

RICARDO BECERRA DE BÉNGOA

CATEDRÁTICO NUMERARIO, ACADEMICO CORRESPONDIENTE DE LA HISTORIA, PRESIDENTE DEL ATENEO, VICEPRESIDENTE DE LA SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS, ACADEMICO DE BELLAS ARTES DE VITORIA Y VALLADOLID, SEÑOR- TARIO DE LA COMISION DE MONUMENTOS, VOCAL DE LA JUNTA DE AGRICULTURA, ESTERERA, ETC.

TOMOS DE 1877, 1878 Y 1879.

Con la colaboración de varios Señores Socios.



1878.

Impreso en



EL LIBRO DE PALENCIA.  
POR  
RICARDO BECERRO.

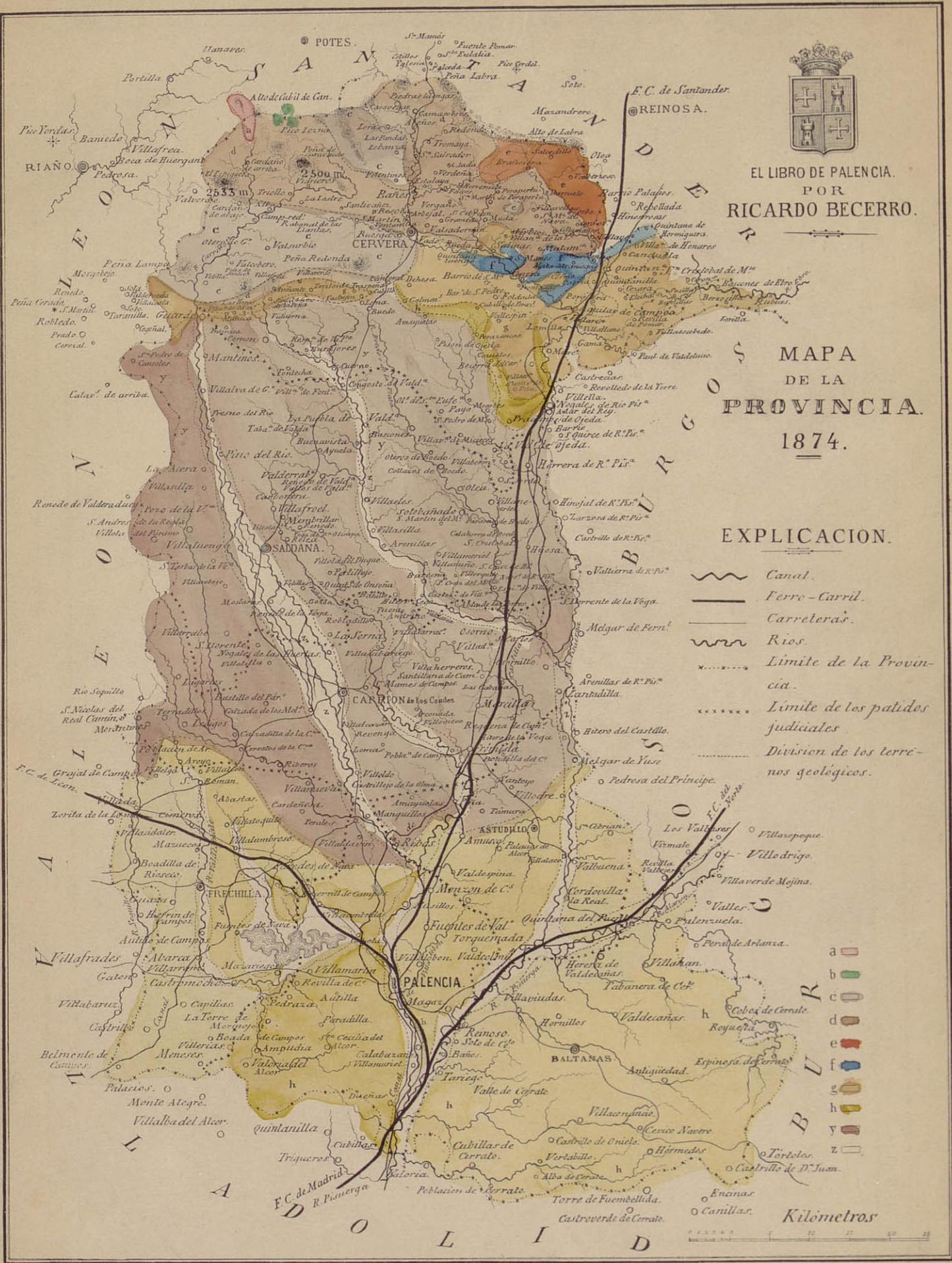
MAPA  
DE LA  
PROVINCIA.  
1874.

EXPLICACION.

- Canal.
- Ferro-Carril.
- Carreteras.
- Rios.
- Limite de la Provincia.
- Limite de los partidos judiciales.
- Division de los terrenos geológicos.

- a
- b
- c
- d
- e
- f
- g
- h
- y
- z

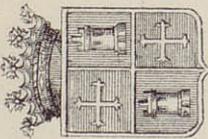
Kilómetros



Lit. de J. Alonso Rod. - Palencia.

J. Luis de Moor.





EL LIBRO DE PALENCIA  
POR RICARDO BERTERO

**PLANO**  
**DE LA CIUDAD.**  
**1875.**

*J. Luis de Liboy.*



*Luis J. Alonso Rod. Pul.*





## INAUGURACION DEL ATENELO PALENTINO.

### EN HONOR

á la provincia y ciudad de Palencia, en honor á la ilustracion y á la cultura, en honor al espíritu moderno se fundó el Ateneo el dia 10 de Diciembre de 1876.

### EXTRACTO DE LAS ACTAS DE FUNDACION.

Los Señores D. Andrés Rodriguez, D. Juan Martinez Merino, D. Casimiro Junco, D. Tadeo Ortiz, D. Pascual Herrero, D. Pedro Pombo, D. Manuel Gurrea, D. Pedro Romero Herrero, D. Ricardo Becerro de Bengoa, D. Francisco Pio Luque, D. Manuel Rivera, D. José Antonio Lopez, D. Feliciano Ortego, D. Angel Ruiz Sierra, D. Natalio Fuentes y D. Bernardo del Saz iniciaron, el dia 4 de Diciembre, la idea de fundar un Ateneo, publicando con este fin una carta en la que despues de enumerar las ventajas de realizar este pensamiento, excitaban á sus convecinos á que les prestasen su apoyo. El vecindario respondió dignamente al llamamiento que se le hacia, asistiendo con puntualidad á la cita el domingo 10, á las 4 de la tarde.

Luego que la concurrencia fué bastante numerosa, los señores iniciadores ocuparon la presidencia, y acto conti-

nua el Sr. Becerro insistió en la necesidad de crear una asociacion científica, artística y literaria, extendiéndose en breves observaciones sobre este punto; y dió lectura al reglamento que fué por unanimidad aprobado.

Se procedió al alistamiento de socios, alcanzando al punto la cifra de 121, que á la fecha de la publicacion de estas hojas pasa de 170, y cuyos nombres son los siguientes:

D. Adolfo Rodriguez.—Agustin Herrero.—Agustin Martinez Azcoitia.—Alberto Fernandez Loisele.—Ambrosio Arroyo.—Andrés Rodriguez.—Andrés Carramolino.—Andrés Durán.—Andrés Lopez Cabeza.—Angel Junco.—Aniceto Carande.—Anselmo Martinez.—Anselmo Martinez Belo.—Anselmo Franco.—Antonio Echánove.—Antonio Reyero.—Antonio Morales.—Antonio Fernandez Castejon.—Antonio Pujadas.—Antonio Diaz.—Antonio Castro de la Cruz.—Antonio Romero.—Antonio Gonzalez Martinez.—Atilano Alonso.—Bernardo del Saz.—Bernardo Rodriguez.—Benigno Martinez.—Benito Sanchez.—Benito Cembrero.—Cándido German.—Castor Gutierrez.—Cayo Cayon.—Casimiro Junco.—Cesáreo Muro.—Crisanto Herrero.—Carmelo Santaló.—Zenon Herrero.—Dámaso Lopez.—Demetrio Ortega.—Demetrio Ruiz.—Eduardo Jalon.—Eduardo Rodriguez Tabares.—Eleuterio Alonso.—Hermilio Martinez.—Emilio Romero.—Enrique Torres.—Enrique Santos.—Eusebio Garcia Quijano.—Eusebio Arroyo.—Eustaquio Guzman.—Federico Gavaldá.—Federi-

co Ortiz.—Feliciano Ortego.—Facundo García.—Federico Rodríguez Tabares.—Felipe Moratinos.—Felipe Prieto.—Felipe Soto.—Fernando Mateos Collantes.—Fernando Monedero.—Fernando Martínez.—Fernando Isnar.—Fernando Macho.—Francisco Ruiz.—Francisco Ángel Fernández.—Francisco Salinero.—Francisco Carramolino.—Francisco Echánove.—Florentino de los Cobos.—Francisco Santamaría.—Francisco Pio Luque.—Galo Plaza.—Genaro Colombres.—Gerardo Ortiz.—Guillermo Astudillo.—Gonzalo Herrero.—Gumersindo Ausin.—Higinio Martínez Azcoitia.—Higinio Blanco.—Hilario Villambrales.—Homobono Llamas.—Ildefonso Alonso Escribano.—Isidoro Fuentes.—Isidoro García.—Isidoro Arroyo.—Jacobo López Cabeza.—José Alonso Rodríguez.—José Rodríguez Valdaliso.—José de la Fuente Andrés.—José Romero Debesa.—José Rodas Álvarez.—José Pomareda Soler.—José Pinilla y Muñiz.—Joaquín Monedero.—Juan Solórzano.—Juan Monedero.—Juan Bautista Mañanós.—Juan Martínez.—Juan Álvarez.—Juan Sánchez Silverio.—Jacinto Pliego.—Julian Morrondo Nacar.—Justo María de Velasco.—Leon López.—Lucas Ortiz Vega.—Luis Martínez Azcoitia.—Leoncio Blanco.—Luis del Palacio.—Lorenzo Alonso Zamora.—Luis Hurtado.—Luciano Casado.—Manuel Polo.—Manuel Pombo.—Manuel Ribera.—Manuel Alonso Maestro.—Manuel Martínez Gurra.—Manuel Álvarez López.—Manuel Feijó.—Manuel Sta. Molina.—Manuel Junco.—Manuel Carande.—Manuel Valcarcel.—Manuel Rodríguez Guerra.—Mariano Elola.—Mariano Díez Estrada.—Mariano Millot.—Mariano Aliende.—Marcelo Barrios.—Máximo Cano Rojo.—Millan Orio.—Modesto Martín Gil.—Miguel Antolin.—Modesto Martínez Pérez.—Natalio Fuentes.—Nazario Vazquez.—Pablo López.—Paulino Alonso Pérez.—Pedro Marirrodiga.—Pedro Romero.—Pedro Pombo.—Pascual Herrero.—Pedro Torres.—Ricardo Becerro.—Ramon Ochoa.—Ricardo Obejero.—Ricardo Caturla.—Rafael Idelmon.—Ramon del Hoyo.—Roman Rodríguez Obejero.—Santiago Palacio.—Santiago López.—Santiago Peralta.—Santiago Pujol.—Santos Cendra Rodríguez.—Simón de la Cruz.—Sotero Gregorio.—Tadeo Ortiz.—Teodosio Ausin.—Tirso Guendulain.—Toribio Gordaliza.—Teodosio Infante Paniagua.—Ubaldo Herrera.—Urbano Olmedo.—Valentín Pastor.—Ventura del Olmo.—Vicente Lomas.—Vicente de la Hera.—Victor Barrios.—Victor Pérez.—Manuel M. Gurra.—Higinio Cela.—Pedro Martínez Villa.—Manuel Borda.—Nicolas Ibañez.—Ángel Quevedo.

Para completar los trabajos preparatorios, se trató del nombramiento de Junta Directiva y de Secciones, y los señores socios acordaron que una comisión de los que habían convocado la reunión, propusiera las personas que creyese dignas de esta distinción. Así se hizo en efecto y en cumplimiento de su delicado cargo presentaron las siguientes candidaturas:

**Junta Directiva.**—Presidente, D. Ricardo Becerro de Bengoa.—Vice-presidente, D. Ambrosio Arroyo.—Secretario, D. Manuel Carande Galan.—Contador, D. Manuel Martínez Gurra.—Teso-

rero, D. Federico Ortiz.—Bibliotecario, D. Santiago del Palacio.

**Sección de Ciencias y Medicina.**—Presidente, Don Feliciano Ortego.—Vice-presidente, D. Ramon Ochoa.—Secretario, D. Andrés Durán.

**Sección de Letras Filosofía y Derecho.**—Presidente, D. Casimiro Junco.—Vice-presidente, D. Ildefonso Alonso Escribano.—Secretario, D. Eustoquio Guzmán.

**Sección de Comercio, Artes é Industria.**—Presidente, D. Eduardo Rodríguez.—Vice-presidente, Don Gaspar Alonso.—Secretario, D. Eumenio Rodríguez.

Aprobadas las anteriores candidaturas ocuparon sus respectivos puestos los señores de la Junta Directiva; y el Sr. Becerro manifestó en una correcta improvisación el júbilo de que se hallaba poseído al ver el entusiasmo con que se acogía la idea y dió las gracias á la junta por su nombramiento para la presidencia.

Terminado su discurso se levantó la sesión.

Reunida la Junta Directiva el día 12 á las 5 de la tarde se acordó el nombramiento de una comisión auxiliar de la misma, quedando designados en concepto de vocales de ella: los Sres. D. Bernardo del Saz, D. Pedro Romero, D. Justo María Velasco y D. Cesáreo Muro.

#### SOLEMNE INAUGURACION.

Invitados los Sres. Socios, las Autoridades y Corporaciones, se celebró este acto el domingo 24 de Diciembre, en la antigua Sala de Amigos del País, donde se vienen celebrando las conferencias agrícolas, y donde de conformidad con el Señor Gobernador civil y de la Excm. Diputación provincial, ha quedado instalado el Ateneo. La Sala aparecía digna y suntuosamente decorada, tanto en la plataforma presidencial, como en las paredes laterales, cuya extensión recorre una ancha franja de madera que contiene veintiseis lápidas con los nombres de todos los hijos ilustres de este país, desde el siglo XII hasta nuestros días. Ocuparon la plataforma el Sr. Presidente del Ateneo; el Sr. Monedero, Vice-presidente de la Diputación; el Sr. Martínez Merino, Alcalde; el Sr. Monedero (D. Fernando), Diputado á Cortes; el Sr. Director del Instituto; los individuos de la Junta Directiva y los Presidentes y Vice-presidentes de las secciones.

La concurrencia era numerosísima, y en ella se distinguían bastantes señoras.

Dió principio el acto pronunciando el discurso inaugural el Sr. Becerro de Bengoa, quien con animada y vigorosa frase, y con facilidad suma recordó, en detenidos períodos, la satisfacción inmensa con que había visto con cuanto entusiasmo se decidía el vecindario de Palencia á

la idea de fundar el Ateneo, y cuán dignamente habia coadyuvado á realizarla las autoridades provincial y municipal. Explicó cual es la índole de estos honrosos centros de ilustracion, recordó que todo el mundo civilizado pugna hoy por distinguirse en el sostenimiento y desarrollo de sus populares ateneos, é insistió en la necesidad que hoy tienen las poblaciones cultas de abrir estos templos del saber, en los que rinde entusiasta culto á los conocimientos y adelantos modernos.

Haciendo rápida pero elocuente excursion por los estudios que constituyen las tres secciones, pintó con vivos colores los cambios que en actual modo de ser de las sociedades están realizando las Ciencias, y cómo con su poderoso concurso han introducido una asombrosa revolucion en la medicina y en la filosofía.

Dedicó á la astronomia, á la física, á la química y las ciencias naturales breves períodos; y fijándose especialmente en la medicina puso en relieve el poderoso vuelo que los conocimientos modernos han dado á esta importantísima institucion, afirmando que el médico está llamado como nadie, no solo á no descansar ni un momento en su heroica faena, sino á no descansar en el estudio, ya que las ciencias auxiliares como hermanas amigas le abren todos los días el camino experimental, ensanchando el horizonte de sus trabajos. Expuso la idea de que en el derecho hay un mundo distinto en las ideas que le sirven hoy de fundamento, de las que ayer le constituian; que las instituciones modernas hacen del abogado un hombre de grandes estudios, y que la lucha intelectual de las escuelas, que dentro de la economía, de la legislacion general, de la filosofía del derecho, está hoy abierta en los grandes centros de enseñanza, debe animar á la juventud legista á estudiar constantemente, y á buscar las faenas de estos centros, donde se traen al campo de la discusion los principales temas de la civilizacion moderna.

Habló de la bella literatura, de la historia, de los descubrimientos geográficos, y de la colosal batalla que nuestros días riñen las filosofías, que como ardiente lava vomitada por los centros literarios y universidades extranjeras se extiende por el mundo entero arrastrando á las modernas generaciones; animó con vehemente y cariñosa frase á la juventud, de la que hizo acertada pintura, á reunirse en torno del naciente ateneo, á acudir á la arena de los debates, á acostumbrarse á la ingrata pero fecundísima idea del trabajo y del estudio, y á sostener el fuego de la propaganda intelectual, de la mancomunidad de conocimientos, y del trato científico. Terminó repitiendo sus sinceros plácemes al vecindario, á los jóvenes, á las corporaciones provincial y municipal y todos cuantos directamente habian contribuido á que este centro de ilustracion naciera tan robusto, tan entusiasta, tan honrado y tan de enhorabuena. Repetidos aplausos contestaron al extenso discurso con que tan dignamente empezó sus tareas el Ateneo.

A continuacion dieron lectura de las composiciones poéticas, que de seguido insertamos, sus respectivos autores, siendo cada una de ellas objeto de entusiasta ovacion por parte del público.

El Sr. Presidente repitió sus plácemes á los

inspirados vates que honraron al Ateneo con sus producciones, manifestó su agradecimiento á la lucida concurrencia y se dió por terminado el acto.

### A PALENCIA

EN LA INAUGURACION DE SU ATENEO.

Reinando Alfonso octavo de Castilla  
Eres, Palencia el luminar fecundo,  
El astro refulgente donde brilla  
Sublime el arte que admirara el mundo.  
Y al humillar tus armas la cuchilla  
Del africano, altivo sin segundo,  
Añades una página á tu historia  
De esfuerzo, de valor, renombre y gloria.

Fué tu Universidad la precursora  
Del génio y del saber, se alzó potente  
Bajo la accion augusta y bienhechora  
De un Alonso magnánimo y prudente,  
Que al tenderla su mano protectora  
Buscara cuidadoso y diligente  
Hombres de ingénio, celo y experiencia,  
Para hacerte el emporio de la ciencia.

Y lo fuiste, es verdad, de ti salieron  
Los grandes hombres que en las ciencias y artes  
Honraron de su pátria y extendieron  
La memoria y la fama en todas partes.  
Los Berrugetes y Arces hijos fueron  
De la invicta ciudad, cuyos baluartes  
Hicieran á su vez tascar el freno  
Al orgulloso bando sarraceno.

Domingo de Guzman, Tovar, del Rio,  
Sandoval, los Mendozas, y Zorrilla,  
Dan á su pátria nombre y poderío,  
Realce y gloria á la sin par Castilla.  
Y de sus lares la constancia y brio  
Tanto admira, entusiasmo y maravilla,  
Que envidiaran, Palencia, tus blasones  
Los pueblos, las provincias y naciones.

Pero la aciaga suerte, el hado fiero,  
La envidia, las discordias y la guerra  
Hacen gemir en aye lastimero  
A esta noble y leal hidalga tierra.  
Y en esta lucha el vencedor acero  
Lleva el tesoro que tu muro encierra  
A la antigua á la noble Salamanca; (1)  
Y ciencias y artes de su suelo arrancas.

Y te arrebatan el laurel, la fama  
Que ilustres timbres á tu nombre diera;  
Y el sol esplendoroso en que se inflama  
El ingénio y el arte, en su carrera  
Sus vívidos fulgores los derrama  
De mar á mar, del Sur á la frontera,  
En tanto que al quedarse postergada,  
Te ves de los magnates olvidada.

(1) Según la Crónica de Salamanca, Fernando III incorporó á la de esta ciudad la Universidad de Palencia despues de la reunion de las coronas de Castilla y de Leon.

Solo tu hijos velan por tus glorias,  
Y la que es patria de eminentes vates,  
La que ostenta en su escudo mil victorias,  
La vencedora en cien y cien combates,  
La que intactos conserva en sus memorias  
De la ruda fortuna los embates,  
Crea, para volver á su apogeo  
Escuelas, Instituto y Ateneo.

Que son de ilustracion y de cultura  
Los profundos y claros manantiales  
Que en cristalinas fuentes de agua pura  
Saciarán nuestra sed con sus raudales.  
Y labrarán la dicha y la ventura,  
Y opondrán fuerte valla á nuestros males;  
Y nuevos horizontes descubriendo  
Irán ciencia, virtud y amor vertiendo.

Abierta está la lid, alza Palencia  
Tu frente altiva, muestra tu arrogancia,  
Y en el fondo interior de tu conciencia  
Declara guerra á muerte á la ignorancia.  
Cultiva del saber el arte y ciencia,  
Y con tu ardiente fé, celo y constancia,  
Haz ver á España, á la nacion entera,  
Que fuiste en ciencias y artes la primera.

F. F. SANTAMARÍA.

Palencia 24 de Diciembre de 1876.

#### EN LA INAUGURACION

DEL ATENEO CIENTÍFICO, ARTÍSTICO Y LITERARIO  
DE PALENCIA.

La ciudad cuya histórica existencia  
Cuenta dias de gloria,  
La que guardana fué de la sapiencia,  
La que ilustres varones  
Amamantó que ornaron sus blasones  
Con el lema inmortal de ARMAS Y CIENCIA;

De su fama celosa,  
Hoy al saber erige hermoso templo  
Y madre cariñosa  
Brinda á sus hijos con el noble ejemplo  
Y por la recta senda va animosa  
En donde á cada etapa, nueva vida,  
Nueva luz y paisaje  
Y horizontes de luz esplendorosa  
Van los pasos marcando  
Que glorioso progreso peregrino  
A la oscura ignorancia va robando.

Llegad todos aqui con fé segura  
Que la ciencia en su mágico regazo  
Tiene inmensa dulzura  
Que á todos brinda con igual ternura  
Que á todos tiende en fraternal abrazo:

Hermanos son, unidos firmemente  
De la razon por la robusta mano  
Cuantos viven la vida inteligente,  
Cuantos alzan la frente  
Del saber ante el astro soberano;  
Todos caben aqui y unidos todos  
Atmósfera serena  
Han de hacer donde el aire se respira  
Que de savia moral el alma llena  
Y altas ideas á la mente inspira.  
Aqui la tradicion, firme granito

Que aun derrocado al corazon imprime  
Fantástico respeto al infinito,  
Pira rota que gime  
Mal cubierto de césped ya marchito  
Un ídolo sublime,  
La Sílice será que rudamente  
Por el génio moderno golpeada  
Del libre exámen al potente acero,  
Chispa dará que encienda refulgente  
La tea incandescente  
Que alumbré el paso al siglo venidero.

Aqui el derecho, magestuosa meta  
Que de la sociedad marca la altura,  
Balanza fiel que la razon sujeta,  
Preceptos sentará con mano pura  
Y nos dará severas enseñanzas  
Que la historia elocuente  
Nos mostrará á su vez como lecciones  
De heróicas acciones,  
De grandes pueblos, y virtuosa gente.

Aqui la medicina  
Al estudiar el organismo humano  
Tal vez de cuanto férvido imagina  
El ardiente cerebro  
Y cuanto sueña el corazon en vano,  
Nos dé la clave disecando al hombre,  
Que importa poco el nombre  
Mas es cierto que necios ó prudentes  
Malvados ó clementes  
Humildes ó soberbios  
Son ó bilis ó linfa, sangre ó nervios.

Aqui la voz de la filosofía  
Brújula que con mil oscilaciones  
Es de la humanidad constante guía,  
Planteará sus problemas  
Expoleando el concepto perezoso  
Tras verdades supremas  
Que el humano saber persigue ansioso.  
Y aqui tambien del Arte  
Habreis de cultivar el campo ameno  
Que la imaginacion cubre y reparte  
Con esplendentes galas,  
Y en donde vive á desplegadas alas  
El corazon de lleno.  
Flores son de la vida  
Que de la ciencia la aridez esmaltan,  
De celeste region desconocida  
Dando á el alma la idea,  
Y es jugo engendrador que forma y crea  
Su savia, la ideal Literatura,  
Forma y color las presta la pintura,  
La música brisa es que las orea  
Y su mas puro aroma  
Entre los cantos del poeta asoma.

Y no temais luchar: las nobles lides  
Emprended en que el juicio se enaltece,  
Que donde el choque crece  
Allí brota la luz que la paz hace  
Porque toda verdad de lucha nace:  
Y enojos no ha de haber donde hay prudencia  
Si con marcha tranquila  
Logra honesta amplitud la inteligencia,  
Que de la faz augusta de la ciencia  
La santa libertad es la pupila.

Venid pues: de la pátria tan amada  
Hoy merecis cumplidos parabienes,  
Que al atender su voz reverenciada  
Todos vosotros os ceñis las sienas

Con la filial corona ambicionada:  
 Y aquel que hijo adoptivo  
 Vino á sentar aqui sus firmes lares  
 Que dió á nuestro país cariño vivo,  
 Entusiastas cantares,  
 Elocuentes discursos, sabia historia  
 Que estudió sus costumbres y sus hombres  
 Revindicando su leal memoria  
 É impulsando con vívido deseo  
 La creacion feliz de este Ateneo;  
 Tenga tambien del pueblo á que se ofrece  
 La cordial gratitud y franca estima  
 Que en nuestros pechos su actitud merece,  
 Y para dar á estos trabajos cima  
 No desmayeis que la constancia solo  
 Da vida á los hermosos pensamientos  
 Y no hay hostilidad, saña ni dolo  
 Que destruccion imprima  
 En las obras de sólidos cimientos.

Saber y trabajar: esta es la norma  
 De la generacion en donde forma  
 Este pueblo que hoy se une en nuevo nudo  
 Al mundo inteligente y laborioso:  
 Esculpamos desde hoy en nuestro escudo  
 De nuestro siglo el símbolo glorioso  
 Y pues luz á las mentes comprimidas  
 Y propia estimacion al hombre trajo  
 De vuestras viejas armas tan queridas  
 Escribid por debajo  
 Como lema inmortal, ¡Ciencia y trabajo!

E. JALON.

Palencia 23 de Diciembre de 1876.

#### Á PALENCIA

EN LA INAUGURACION DE SU ATENELO.

Cesen ya, Palencia amada,  
 tu duelo y llanto prolijos  
 y demuestra alborozada  
 que no estás abandonada  
 de la mano de tus hijos.

Grande fuiste en nombradía,  
 en valor, ciencia y virtudes;  
 mas la envidia y tiranía  
 colmaron tanta hidalguía  
 de negras ingratitudes.

Tu antigua preponderancia  
 llegó hacerte ¡oh maravilla!  
 el baluarte de importancia,  
 la émula de Numancia  
 y la Aténas de Castilla.

De Lépidos y Escipiones  
 con tus huestes castellanas  
 desbaratas las legiones  
 y en rápida fuga pones  
 á las águilas romanas

En behetrías y hermandades  
 valerosas y altaneras  
 el campo del moro invades  
 y conquistas sus ciudades  
 y le arrollas sus banderas.

Al peon y al caballero

de altiva hueste africana  
 lanza tu brioso acero  
 hasta más allá del Duero,  
 del Bétis, Tajo y Guadiana.

De las Navas la victoria  
 coronar tu esfuerzo pudo,  
 y para eterna memoria  
 nuevos timbres de esta gloria  
 añadió Alfonso á tu escudo.

Tus hermosas palentinas,  
 si con Lancaster batallas,  
 cual valientes heroínas  
 van con sus manos divinas  
 á defender tus murallas.

Y por *premio* de estos hechos  
 y en *honor* de estas victorias  
 ves tus títulos deshechos,  
 conculcados tus derechos,  
 oscurecidas tus glorias.

La ambiciosa iniquidad  
 con velo de emulacion  
 te arrebató sin piedad  
 tu sábia Universidad  
 por falta de proteccion .

Si llegaste á figurar  
 en las Córtes, con desdoro  
 el derecho de votar  
 le tuviste que comprar  
 por un vil puñado de oro.

Y ¿has de seguir separada  
 hoy del honroso concierto  
 de las letras y olvidada?  
 Ah! nó, nó, ciudad amada,  
 veo á tu pueblo despierto.

Este templo de la ciencia,  
 que sin pompas ilusorias  
 alzas á la inteligencia,  
 Será tu amparo, Palencia,  
 y el espejo de tus glorias.

Aquí el ingenio á tender  
 sus alas de oro y su vuelo  
 ufano podrá aprender  
 en el campo del saber,  
 como el águila en el cielo

Aquí la espléndida llama  
 de la ciencia y la razon,  
 que el entendimiento inflama,  
 iluminará la fama  
 de los hijos del Carrion.

Aquí el arte rebasando  
 el muro que le somete,  
 irá doquiera ensalzando  
 la cuna de Villalpando,  
 el pueblo de Berruguete.

Ah! nó, nó, ciudad querida,  
 ya no estarás humillada,  
 ni tu gloria oscurecida:

tu que no fuiste vencida,  
nunca serás olvidada.

UBALDO HERRERA DE LA FUENTE.

Palencia 24 de Diciembre de 1876.

EN LA SOLEMNE INAUGURACION

DEL ATENEO

*Científico, Artístico y Literario de Palencia.*

Si es cierto que á los pueblos engrandece  
Cada paso que dan en el progreso,  
Si solo la instruccion les ennoblece  
Dejando en ellos el saber impreso,  
Si de la madre patria bien merece  
Aquel que á la enseñanza no es avieso,  
Palencia puede usar con faz serena  
Los dictados de grande, noble y buena.

No hace mucho que España abandonada  
Al encono feroz de los partidos  
Era por toda Europa contemplada  
Con la pena que dan los desvalidos  
Y apenas tal herida restañada  
En vez de hallar sus hijos abatidos  
Les vé arrojar sus belicosas galas  
Y de la ilustracion volar en alas.

Y Palencia no fué de las postreras  
En seguir el camino de la ciencia,  
Hicieronla señal sus compañeras  
Y sus ejemplos secundó Palencia  
Y llena de esperanzas lisongeras  
Que dicen mucho mas que la elocuencia  
Hizo la fundacion del Ateneo  
Que es de sus glorias el mejor trofeo.

Insignia que señala una victoria  
Que con ojos estáticos contemplo,  
Señal que patentiza una memoria  
De que en esta ciudad no habia ejemplo;  
Salve, Palencia á tí, para tí gloria  
De civilizacion, modesto templo  
Que en rendir desde hoy vas á ocupar  
Culto al saber, veneracion al arte.

Tú los pasos de todos encaminas  
Y muestras al saber, senda mas ancha  
Venciendo la ignorancia, la propinas  
El medio de lavarse de su mancha  
Y estás llamada á ser, pues que dominas  
Por suerte en este siglo, la avalancha  
Que igualándose en fuerza con Pegaso  
Arrolle cuanto encuentres á tu paso

Los rayos de tu luz esplendorosa  
Auyentan las tinieblas de la mente  
Que de estéril se torna en vigorosa  
Si fúlgido tu influjo en ella siente,  
Entónces adelanta poderosa  
Tus huellas en seguir, por fin consiente  
Y ávida de sublimes emociones  
En pos de tí se eleva á otras regiones.

Tu eres el dique que se opone fuerte  
Del mar de los errores á las olas.  
Baluarte abandonado, do se advierte  
La enseña tan gloriosa que enarbolas  
Y que todos ansiando poseerte  
Mirando que gallarda la tremolas  
Se aprestan á ganarte decididos,  
Compactos, invencibles, aguerridos.

Todos al mismo punto caminamos,  
Idéntico destino á todos rige,

Solo con entusiasmo deseamos  
Que tu santa bandera nos cobije  
Y si al fin, el objeto que anhelamos  
Algún pequeño sacrificio exige  
Todos ofrecerémosle gustosos  
Delante tus altares suntuosos.

Así demostraremos la cultura  
Y nos haremos dignos de alabanza,  
Así será admirada la estructura  
De este pequeño centro de enseñanza  
Y de otras capitales á la altura  
Y siendo de la patria la esperanza  
Haremos que nos llamen muy en breve  
Dignos hijos del siglo diez y nueve.

*Adolfo Rodriguez.*

Á LOS FUNDADORES DEL ATENEO PALENTINO.

Noble es al hombre conseguir fortuna,  
El adquirir por sí gloria y honores  
Y opulencia por fin sin mengua alguna  
Lograda con trabajo y con sudores.

Noble es nacer en elevada cuna  
Honrado en su familia por do quiera,  
Sin que hubiere jamás mancha ninguna  
Con que tilde su nombre un cualesquiera.

Muy noble es el servir á un buen amigo  
Que en su ruina postrera nos reclama  
Siendo de su alma familiar testigo  
Que apague con su afecto ardiente llama.

Pero es mas noble aun, yo así lo infiero  
Apesar del dios oro que hoy domina  
El crearse un talento verdadero  
Que es riqueza mejor, mas peregrina.

Por ver de conseguirlo, á este recinto  
Nos congregamos todos este dia,  
Y si un exámen plácido y sucinto  
En reunion amable, en armonia;

De mil materias puestas á porfia  
Á discusion por varios, de mil modos  
Logra instruir al uno, al otro, á todos:  
Qué no habrá gratitud! Qué no alegría!

Si este es el resultado que pretenden  
Los que iniciaron pensamientos tales!  
Qué reconocimiento no descende  
Á tal y á ¡qué otra idea tan leales!

Yo por mí sin ambages ni rodeos  
Con el alma serena y frente erguida  
Sabré decirles, pues, sin merodeos,  
Recompensa os debemos merecida.

Pues que nada hay mas grato en esta vida  
Ni que ovacion mas grande se merezca  
Que obviar la inteligencia ya perdida  
Y hacer á la ignorancia que perezca.

Seguid pues propagando tal doctrina  
Al par que hoy pido vuestro galardón,  
Pues bien merece quien tal ciencia hacina  
Gracias en nombre de la ilustracion.

ELEUTERIO ALONSO.

Palencia 24 Diciembre de 1876.

## AL TRABAJO.

ODA.

*Propio labore victum querere.*

Fuente de la virtud, fuego fecundo,  
 Impulso creador que al bien convida,  
 Y al par que alienta y civiliza al mundo  
 Es timbre honrado de la humana vida.  
 Mi altiva musa que jamas su frente  
 Humillada inclinó, con pléctro de oro  
 Te quisiera cantar, y si tu ardiente  
 Inspiracion no llega  
 Á el alto trono en que deidad del hombre  
 Siempre honrarte debió, si al fin contemplo  
 Que en vano aquí su inspiracion se afana,  
 Humilde y todo, triunfará mi ejemplo,  
 Que tambien es humilde la campana  
 Y para honrar á Dios nos llama al templo.  
 ¡Ah! si, no lo dudeis, ya del trabajo  
 Triunfó la excelsitud, ya en la conciencia  
 De las modernas sociedades, muertos  
 Yacen los vanos ídolos que un dia  
 Fueron su culto; la sangrienta espada  
 Triunfa, mas no convence; ley impía  
 Es la de la victoria, y el silbido  
 Agudo del vapor, en el olvido  
 Su tragedia hundirá, ¿Debe ceñirse  
 El glorioso laurel quien luto y ruinas  
 Do quier sembrando, á la virtud aterra?  
 Pues si el laurel al opresor destinás,  
 ¿Querrás ¡oh mundo! coronar de espinas  
 Al que sudando fecundó la tierra!  
 ¡No! La justicia tan inicua gloria  
 Pronto hollará, la sociedad humana  
 Ama la paz, y en el trabajo sólo  
 Sus grandes hombres buscará mañana.  
 ¿Qué nobleza hay mayor? ¿Quién mas honrado  
 Que el que trabaja, y con los ojos fijos  
 En el afán de mejorar su estado,  
 Torna á el alegre hogar donde ha dejado  
 Su tierna esposa y sus amantes hijos?  
 ¿Quién más grande que aquel cuya existencia  
 Fué consagrada á ennoblecer al hombre,  
 Y sabe que al morir deja en conciencia  
 Un progreso á la ciencia,  
 Un bien al mundo y á su patria un nombre!  
 ¡Ah! yo bien sé que el mundo en su delirio  
 Suele tan alto afán pagar con hieles;  
 Yo bien sé que el ganoso de laureles  
 Halla tal vez la palma del martirio.  
 ¿Más quien si siente que en su pecho late  
 Un corazon altivo se doblega?  
 ¿Quién si tiene fé en Dios, su frente abate?  
 ¡Cuánto más empeñado es el combate,  
 Más grande el triunfo á nuestras manos llega!  
 Nunca pues el hastío  
 Venza al trabajo, ni los mil dolores  
 Que halla el que lucha con el vulgo impío. . . . .  
 ¡Para que nazcan en la tierra flores  
 Es necesario el llanto del rocío!  
 ¿Qué importó á Galileo que la Italia  
 En oscura prision su fantasía  
 Parar quisiera, si la tierra en tanto  
 Su órbita dilatada recorría?  
 ¿Ahogó, tal vez, el génio poderoso  
 Del gran Cervántes la mazmorra estrecha  
 Donde sumido fué? No, que ganoso  
 De renombre inmortal y alta memoria

De imágenes pobló su centro inundo  
 Y hoy ese templo de gloria,  
 Que allí forjó su peregrina historia  
 Honra de España, admiracion del mundo.

Y Colon, Palissí, Franklin, Linneo,  
 Sakespeare y Calderon, Quevedo y Milton,  
 Todos lucharon, y al tenaz deseo  
 De gloria y de saber su fama deben:  
 La ignorancia, el error, la envidia artera  
 Fueron tal vez escollo

A su entusiasta afán, mas altanera  
 Su fé, «¡Adelante!» les gritó, y audaces,  
 Como la nave que en la mar potente  
 Huella el furor de las hinchadas olas,  
 Dejando en pos estela refulgente,  
 Así triunfaron con sus fuerzas solas.

Al trabajo no más, sólo al trabajo  
 Debe su bien la humanidad. No hay ciencia  
 No hay virtud, no hay gobierno, donde yazga  
 En olvido su ley; si en la conciencia  
 Del pueblo falta, si en el vicio busca  
 Cebo á la actividad, ¿de qué su empeño  
 Valdrá al legislador? Mezquino sueño  
 Regenerarle fuera

Con opresor afán, engaño infame  
 Querer sinó que su ignorancia fiera  
 Buscando el bien la libertad proclame.  
 ¡No es libre el pueblo que el trabajo evita  
 Y el ócio apura destronando reyes!  
 Libertad que en su pecho no está escrita  
 ¿De qué sirve escribírsela en las leyes?....  
 ¡Cuán grande en cambio aquel que generoso  
 A la industria, al saber, al arte eleva  
 Templos asombro del ingenio humano...  
 ¡Cuán grande y noble si en su pecho lleva  
 De Dios escrito el nombre soberano!  
 ¡Cuán libre, cuán feliz de la ignorancia  
 El velo rasga, y con su esfuerzo sólo  
 Rotos los montes, salva la distancia  
 De un polo al otro polo!

¡Cómo con viva actividad se fragua  
 Un bienestar fecundo  
 Y trasmite su idea bajo el agua  
 De un mundo hasta otro mundo!  
 ¡Cómo del aire á la region vacía  
 Al fin se lanza y con afán diverso  
 Sondea el foco de la luz del dia  
 Y se proclama rey del universo!....

Mas yo, ¿sueño tal vez? No, no, que al hombre  
 Todo le es dado si el trabajo guia  
 Su espíritu inmortal, por eso acudo,  
 Y al débil eco de la lira mia  
 Mi voz levanto y su esplendor saludo.  
 ¡Oh! Fuente de virtud, fuego sagrado,  
 Generador impulso, no te asombre  
 Que alce mi vuelo y que pretenda osado  
 Tu grandeza cantar; yo te contemplo  
 Lleno de fé y amor, y aunque mañana  
 Juzguen humilde mi entusiasta ejemplo  
 Mi aspiracion no es vana.....  
 Que tambien es humilde la campana  
 Y para honrar á Dios nos llama al templo.

MANUEL VALCÁRCEL.

## Á LA JUVENTUD.

Palencia que postrada hace algun tiempo

Renace ahora á recobrar su fama,  
Palencia, que sus timbres hoy reclama  
Al formar este centro de instruccion;  
Alzase magestuosa á grande altura  
Cerniéndose en las alas de la ciencia  
Recordando fué faro su existencia  
Que cual ninguno por su luz brilló

De este suelo han brotado ilustres géneos,  
Patria fué de un *Zorrilla* y un *Casado*  
Que aun en vida su nombre es celebrado,  
Siendo del mundo todo admiracion.  
Noble, heroica, científica *Pallantia*  
Ensanchemos las hojas de tu historia  
No borrando jamás de la memoria  
Que inciensas con tus glorias la Nacion.

Recorramos las páginas sagradas  
De aquella edad que se elevó á la altura.  
Las sienas de esos sábios, con premura  
Coronemos de mirto y de laurel.  
Ha sonado por fin la hora sublime  
En que cambie Palencia atribulada  
Á la guerra, á la tea y á la espada  
El trabajo, el escoplo y el cincel.

Abramos de la tierra el fértil seno  
Que aun de sangre y de llanto está empapado.  
Hagamos que trabaje el corvo arado  
Que en estos ricos campos vierte el ser.  
Ilústrate, juventud, en este templo  
Do la inmortalidad se ha cobijado.  
No abandones el cetro tan preciado  
Que nace del estudio y del saber.

Angel Junco Polanco.

Palencia 24 de Diciembre de 1876.

#### A LA JUVENTUD PALENTINA

EN EL ACTO DE INAUGURACION DEL ATENEO.

Hombre soy, y nada humano  
juzgo á mi ajeno.

—TERENCIO.—

Soy pobre viajero  
Que, hollando de espinas alfombra  
Por triste camino,  
Se vuelve á mirar hacia atrás.  
Que ver siempre espero  
La mano que empuja en la sombra  
Y al fiel peregrino  
Su apoyo no niega jamás.

Viajero es el hombre,  
Camino de abrojos el mundo,  
Tristeza la vida,  
Espejo perpétuo el ayer:  
Y estímulo un nombre  
Que voz, en el seno profundo  
Del alma escondida,  
Ordena cumplir un deber.

Tal nombre es palanca  
Que el viejo edificio conmueve,  
Si punto de apoyo  
La prestas, leal juventud,  
Tu savia, que estanca  
La DUDA en su foco de nieve,  
¿Porqué en limpio arroyo  
No truecas, raudal de salud?

(Si escuchas su amargo  
Consejo, cambiar nunca esperes  
La falta en exceso,  
Ni el débil en ánimo audaz.)  
Sacude el letargo,  
Y ven á mostrarte, cual eres,  
Leon del *progreso*,  
Hambriento de ciencia y de paz.

Vencido ó triunfante,  
Te elige por jefe y por guardia,  
(Que al puesto mas alto  
El mas peligroso has de unir.)  
Si dice: adelante,  
Tu debes formar su vanguardia;  
Si grita: al asalto,  
Tu debes la brecha batir.

Tambien su trofeo  
Te rinden las glorias mundanas,  
Si al lauro se aduna  
Misterio de inmenso placer;  
Que amor y deseo  
Eligen sus héroes sin canas,  
Y al cabo, fortuna  
Un nombre tomó de muger.

Combate y reposa,  
Ganando en batido camino  
De amores la meta,  
¡Que sér bien amado es vivir!  
Asi laboriosa  
Formúlas tu propio destino,  
¡Su clave secreta,  
De balde no dá el porvenir!

¿Quién sabe de cierto  
La tierra en que hallar puede amparo  
Barquilla que lanza  
Su proa en la incierta opinion,  
Si el nauta inesperto  
Mantiene por vela y por faro  
Amor y esperanza  
Y busca en la fé su timon?

Si un dia, por suerte  
Del génio en su limbo ignorado,  
La voz que nos manda  
Nacer á la vida y la fé  
Al Lázaro inerte  
De un vate aplaudido y llorado (1)  
«*Levántate y anda,*  
Gritárale, *asóciate y vé.*»

Penetra en lo oculto,  
Comparte con otros el peso  
Del ánsia de espacio  
Do libre pretendas volar;  
Tribútame el culto  
Que debes al santo progreso  
Y ensancha en palacio  
El templo que alzaste en tu hogar.

Que no te concibo  
Cual átomo errante en la niebla;  
Que no de mi lumbre  
La chispa inmortal puse en ti,  
Si férvido, vivo,  
Tu espíritu un mundo no puebla,  
Y escalas su cumbre,  
Y dices sumiso: *Héme aquí.*

—Señor, contestara,  
Sumiso á tu impulso obedezco;

(1) Gustavo A. Becquer.

Cual átomo errante  
A unirme á otros átomos voy,  
Si ver cara á cara  
Tu eterna verdad no merezo,  
Ayudo al gigante,  
Peldaño en su escala yo soy.

Yo he visto los cedros  
Que un día del Génesis planta,  
Del Libano umbroso  
Corona, que el tiempo acreció,  
Y he visto los medros  
De idea, que audaz se ajiganta  
Si el tallo frondoso  
Retoños gemelos brotó.

Si el arte feñicio,  
Uniendo una mano á otra mano,  
Talló aquella selva  
Y echóla en la espalda del mar,  
¿Nó irá al precipicio  
Del hombre que niegue á su hermano  
Idea que vuelva  
Aislada en sí misma á brillar?

En vano se esfuerza  
Quien, solo, allanar quiere un muro,  
Y en vano es un sábio  
Quien no comunica el saber:  
La accion es la fuerza,  
La fuerza asociada el conjuro  
Que hoy venga el agravio  
Del mismo imposible de ayer.

Que siempre este acento  
Despierte la sana conciencia:  
Tal luz la memoria  
Encienda en la jóven razon:  
¿Será el movimiento  
Ley fija de toda existencia?  
¿Será en toda historia  
Ley sábia la infiel relacion?

Son ciertas é infieles,  
Pues hay quien, moviéndose imita,  
Cual fábula eterna,  
Acciones de *ardilla* ó *corcel*.  
Ó á lides crueles  
Un mundo ignorado se cita,  
Y allí se prosterna  
Lo justo ante inicuo laurel.

La burla del cuerdo  
Persiga sin tregua á esa lista,  
Activa viveza,  
Movida sin causa, ni fin.  
¡Perezca el recuerdo  
De aquella primera entrevista,  
Que impuso grandeza  
Del hombre al degüello ruin.

Y aquí arda la llama  
Que funde la vida en la vida,  
Forjando cadena  
Que asocia en comun interés,  
Y acrezca la fama  
De frase que al mundo convida;  
NO HAY COSA QUE AGENA  
NOS SEA, SI HUMANA AL FIN ES.

B. DEL SAZ.

Palencia 24 de Diciembre de 1876.

#### DETALLES DE LA FUNDACION.

Las sesiones empezaron el día 3, de 7 á 9 de la noche, con un bello discurso científico del Sr. Don Feliciano Ortego sobre el tema: *Relaciones entre la fuerza y la materia*. La concurrencia fué numerosísima, y el público salió unánimemente satisfecho de la obra que con la creacion del ATENEO ha emprendido. El Sr. D. Cayo Cayon, estudioso médico, tomó parte esta noche en un incidente del debate exponiendo sus opiniones particulares.

El viérnes 5 ocupó la tribuna el jóven médico titular D. Andrés Durán, sosteniendo francos, enérgicos y muy aplaudidos principios acerca del importante punto de la *Higiene en sus distintas acepciones*, cuyas apreciaciones fueron muy aplaudidas. Dado el interés, que entre nuestra juventud ilustrada, ha tomado la academia pública, formada con el unánime aplauso de los palentinos, creemos que en las sucesivas sesiones, crecerán la aficion y el entusiasmo, y que dentro de las conferencias y debates les esperan muchos triunfos á nuestros queridos amigos.

Las obras de regalo para la formacion de la Biblioteca pública del ATENEO, se aumentan cada día. Los Sres. D. Antonio A. Reyero, don Andrés Rodriguez, D. Guillermo Astudillo y los Sres. Hijos de Martinez Azcoitia han sido los que con sus envios figuran los primeros en la honrosa lista de los donantes de volúmenes para constituirla.

Ya están grabados y litografiados los magníficos títulos que, para los sócios que deseen adquirirlos, se han hecho en la acreditada litografía de nuestro amigo D. José Alonso Rodriguez. Es un trabajo que honra á la casa y que puede presentarse entre los mejores de su género. Ostenta su alegórico sello el lema elocuente de *El trabajo ennoblece y hace feliz al hombre*. Segun las prèscripciones reglamentarias las Sres. Sócios que quieran adquirir tan honroso diploma, avisando al Secretario de la Junta Directiva, abonarán 20 reales vellon.

Se ha solicitado del Sr. Ministro de la Gobernacion la superior Real licencia, para publicar quincenalmente nuestra REVISTA, órgano de la asociacion titulada: *El Ateneo Palentino*.

El Sr. Presidente del Ateneo en nombre de la Junta Directiva invitó á todos cuantos sócios cor-

responden por sus carreras y profesiones á las clases en que la sociedad se ha dividido, á tomar parte activa en las Conferencias y Discusiones, habiendo respondido hasta el día de la fecha los señores siguientes:

**Seccion de Ciencias y Medicina.**—D. Manuel G. Molina; Astronomía popular.—D. Homobono Llamas; Geometría aplicada.—D. Ricardo Becerro; Física y Meteorología.—D. Santiago Palacio; Agricultura.—D. Carmelo Santaló; Física.—Don Manuel Rivera; Mecánica.—D. Francisco Santamaría, Aritmética.—D. Cándido German; Construcciones de obreros.—D. Feliciano Ortego; Antropología, Filosofía médica.—D. Andrés Duran, Higiene.—D. Galo Plaza; Fisiología.—Don Cayo Cayon; Cuestiones médicas modernas.—D. Antonio Castro de la Cruz; Educacion médica.—*Discusiones:* D. Dámaso Lopez.—D. Andrés Rodriguez.—D. Federico Rodriguez.—D. Leon Lopez.—D. Julian Morrondo.—D. Ambrosio Arroyo.—D. Santos Santamaría.—Zootecnia, Economía rural, Ganadería; D. Francisco P. Luque y D. Pablo Lopez.

**Seccion de Letras y Derecho.**—D. Bernardo del Saz; Filosofía, Literatura, Crítica, Historia.—Don Vicente Lomas; Civilizacion griega y romana, Costumbres.—D. Manuel Feijóo; Literatura.—Don Millan Orfo; Educacion popular, Gramática general.—D. Ubaldo Herrera; Educacion, Indole y necesidad de la primera enseñanza, Ortografía.—D. Ricardo Becerro; Historia de Palencia, Arqueología de la provincia.—D. Francisco Angel Fernandez; Historia de España en la edad media.—D. Manuel M. Gurrea; Literatura contemporánea.—D. Casimiro Junco; Derecho, Economía, Filosofía.—D. Manuel Carande; Derecho, Economía, Filosofía.—D. Eustoquio Guzman; Derecho, Economía, Filosofía.—D. Angel Ruiz Sierra; Administracion, Economía.

**Seccion de Comercio, Industria y Artes.**—Don Eduardo Rodriguez; Cambios, Arbitrage, Economía.—D. Eumenio Rodriguez; Contabilidad, Cambios, Economía.—D. Tadeo Ortiz; Estadística mercantil, Cambios.—D. Pedro Romero; Producciones, Impuestos; Cooperacion social.

Esta lista se adicionará con los nombres de los señores que en las diferentes secciones se brinden en adelante á tomar parte, y cuya lista queda constantemente abierta.

Los sócios que deseen recibir la REVISTA abonarán además de la cuota mensual, UN REAL de suscripcion. Con este impreso se reparten los recibos de la mensualidad de Diciembre y el Reglamento del ATENEO.

En cuanto se termine el decorado del gran salon, empezarán las obras para arreglar un buen local de Secretaría inmediato á aquel, y en cuyos estantes se colocarán los volúmenes que se vayan recibiendo para la nascente biblioteca.

En una de las próximas reuniones de la

Junta Directiva se acordará el nombramiento de *Sócios honorarios*, en favor de todos aquellos hijos de la ciudad y provincia, que hallándose ausentes, ocupen puestos distinguidos en las artes y en la literatura.

Muy en breve presentará sus temas para la discusion la Seccion de Literatura y Derecho, cuyos debates prometen ser animadísimos.

No para las personas instruidas, sino para conocimiento de los que no sepan cual es la índole de ateneos repetimos categóricamente, que estos no revisten ningun carácter político, ni tienen ninguna tendencia religiosa, y que en sus conferencias y discusiones están prohibidos cuantos asuntos se relacionen con la política y con la religion.

En la creencia de que hemos de obtener muy pronto el permiso necesario para la publicacion de la Revista, órgano de nuestra sociedad, advertimos á los señores sócios que reciban este resúmen inaugural, que lo conserven para unirlo á los números que se vayan publicando.

Si continúa la animacion que presentan las sesiones tal cual hoy se vá viendo, habrá tres semanales, y satisfaremos así los deseos de los señores que solicitan turno para las conferencias, ó que desean tomar parte en los debates. La Junta Directiva habia acordado que solo fueran dos, cuyo número será el reglamentario, fuera de las temporadas de extremada animacion como la actual.

El Presidente reitera hoy su invitacion á cuantas personas tuvo la honra de dirigirse anteriormente por carta especial, en la idea de que siempre ha lugar á la inscripcion de sócios profesores, para que den lecciones en la época que gusten, y con entera libertad de eleccion en los asuntos, dentro de los límites dogmáticos que quedan indicados.

Suplicamos á los secretarios de los Ateneos y Academias del resto de España, que reciban este folleto inaugural, que se dignen cambiar en adelante con nosotros, remitiéndonos las revistas ó periódicos que publiquen.

Palencia 5 de Enero de 1877.

Imp. de Cembrero y Martinez.—Cestilla, 19.