

# Kafé Kon Media...

SEMANARIO SATÍRICO CORNUDO

5  
CÉNTIMOS

AÑO I

MADRID, 18 DE JULIO DE 1915

NÚM. 27

5  
CÉNTIMOS

## LOS TOREROS VALIENTES



Con motivo de la reaparición de Belmonte en Málaga, nos permitimos recordar a los gallistas cómo para, temple y manda el kolosal Juanillo. ¡Eso es torrear! Y lo demás... gallinas jóvenes en vino muy «agriao».

## DESDE SAN SEBASTIÁN

# DESCALABROS DONOSTIARRAS

En vísperas de toros, sin toros. — Los maquiavélicos talleres de un esterero. — Un billete de a mil. — Víctimas y protegidos. — Un parque zoológico. — Casa, cama y comida. — A los demás, morcilla.

Da grima ver las cosas tan estupidas que vienen sucediendo en esta hermosa capital en el asunto de las corridas de toros, y tales cosas son más de lamentar por ser ésta una de las plazas más importantes y acreditadas, y por ser de una Sociedad por acciones, con lo que de seguir el rumbo iniciado se perjudicará grandemente a los accionistas.

También en la capital en general se han dejado y se dejarán sentir los efectos de todo, traducidos en una paralización tristísima y ruinosa; se pone como pretexto la guerra, pero por lo mismo que esta hecatombe universal es un factor importante, y las circunstancias son peores, mayor empeño debe poner el Consejo de Administración en hacer las cosas mejor; cuando uno está enfermo es cuando más hay que cuidarle, pero aquí ocurre al revés, pues no parece si no que todo el Consejo tiene interés en matar al enfermo.

Digo esto de *todo el Consejo* aunque sé y me consta que la mayoría de los consejeros no están conformes con el proceder de su presidente, que marcha de desacierto en desacierto, porque cuando ellos lo toleran queda demostrado que don Sabino es *todo el Consejo* y que los demás respetables señores son unos no menos respetables ceros a la izquierda, y que allí no hay más rey ni más Roque que el mencionado Ucelayeta.

Hechos son pruebas.

Después de echar de la presidencia a D. Sabino, de la manera que todos recordamos, al inolvidable Carrión (q. e. p. d.), puso gran in-

terés por la Sociedad y todo marchó a las mil maravillas, logrando captarse voluntades, que era lo que él quería, para, después, tomando muchas acciones y haciendo ver que era el alma del negocio, imponer su soberbia y no dejar hacer más que su santa voluntad, que no es muy santa que digamos, y con ello ha logrado poner esta plaza a los pies de los caballos, sobre todo desde el año 13 acá, pues hasta aquella fecha se impuso a los toreros, en defensa de los intereses que le estaban confiados.

Aquéllos toreros eran «Bombita», «Machquito», Fuentes, Gaona y, últimamente, el «Gallo».

A estos no les tolero imposiciones ni tuvo con ellos complacencias, llegando al extremo su rigor de echar enérgicamente al último de los cinco mencionados por sus grandes fracasos en esta plaza. ¡Qué tiempos aquéllos! ¡Cómo han cambiado las cosas desde entonces!

El enérgico D. Sabino, que siendo «Bombita» el que constituía la base del negocio no tuvo para él una consideración; el que no toleró a «Machquito», que después de Ricardo fué el que defendió el asunto, una imposición por pequeña que fuera; el que ni a Fuentes ni a Gaona les permitió que escurriesen un pie; el que arrojó al «Gallo» como Jesús a los mercaderes del templo; el corajudo, el rígido, el bragado D. Sabino ha venido a parar en un risible pelele, con el que juegan a su antojo los «Gallos» y toda su cohorte de primos, primos políticos, sobrinos, amas secas, consejeros, paniaguados, albaceas y testamentarios.

¿Y por qué? ¿Qué dieron los «Gallos» de beneficio a la Sociedad? Nada; sólo dieron perjuicios, disgustos y quebrantos, y esto con ver los libros basta, que los números que en ellos constan no pueden mentir.

A fines del año 13, cuando apareció como fenómeno formal Joselito, ya D. Sabino empezó a enseñar la oreja; pero cuando se destapó del todo fué en el año 14 y para demostrarlo haré un poco de historia.

Para confeccionar el cartel del año pasado se entregó Ucelayeta en los brazos *piadosos* de un esterero, cuya única misión es decirle la buenaventura al que quiera oírlo, y que si el que la oye no termina en un manicomio servirá de burla a todo el mundo. Este gachó de las esteras, que no sabe hacer favor a los suyos sin perjudicar a todo el que puede, confeccionó todos los carteles con tal *equidad y justicia*, que a Paco Madrid le dió igual número de corridas que a Gaona, teniendo doble cartel el segundo.

Esta fué su primer hazaña; después puso é impuso toros y toreros como le vino, ordenando y mandando en el Consejo de Administración, y llegaron las corridas; cuando se presentó la ocasión de demostrar su interés por la Sociedad, que estaba en un verdadero aprieto, puso cuantos inconvenientes pudo con el fin de demostrar que sin los «Gallos» no había negocio posible.

Herido «Gallito» en Bilbao, tuvieron que recurrir a Gaona, después de obligar al esterero a Paco Madrid que no aceptara la corrida

de los miras, que era la del lio. Mientras estas cosas sucedían, el esterero puso a Rafael con cólico para salir al fin diciéndo, al ver que la Empresa tenía dispuestos a Gaona y a Luis Freg, que él lo arreglaría si D. Sabino le hacía un regalo al «Gallo», regalo que consistió en un flamante billete de mil pesetas.

Después aconsejó a «Gallito» que no torearía más en esta plaza a pretexto de seguir lastimado, sabiendo el perjuicio que hacía por estar él solo contratado para matar los seis toros, y no diciéndolo hasta última hora, cuando ya no había

drid, asegurando que volvería a torear y, efectivamente, no volvió a aparecer por aquí.

De la cuestión de Belmonte no hablamos; esto es de lo más sucio que se conoce. Y la cosa se puso peor porque todo el verano no hicieron D. Sabino y el esterero más que hablar lo que debían, y todo por no haber podido conseguir el último que se formara una *claque* gratuita para defender a los dos hermanitos y atacar a Gaona y Belmonte. ¿Dónde ha visto en las corridas de toros esto el esterero? Si quería *claque*, que la pagase, como se asegura hace por otros sitios.

El asunto Belmonte, desde que intervino el esterero, fué de mal en peor, y D. Sabino, por oír sus consejos, tampoco obró en esto con entera caballerosidad, puesto que propuso al apoderado del trianero cosas y fórmulas de arreglo que sólo entre prestamistas y usureros se pueden admitir. Si los apoderados aceptaron los regalos que él blasona haberles hecho, sepa D. Sabino que él, por proponerlos, está a la misma altura, y, por tanto, todo lo que de ellos diga puede aplicárselo a él corregido y aumentado.

A raíz de la corrida del 16, hicieron aquellas cuentas galanas, sin tener en cuenta el mal tiempo y las circunstancias de la guerra, y Belmonte abonó íntegra la cantidad.

Después todo fueron groserías y hablar mal de Belmonte y de todos los demás toreros, mientras que los mimos y las atenciones fueron para los «Gallos», pues incluso D. Sabino los hospedó en su casa todo el verano gratuitamente, llegando hasta el extremo del servilismo, y, naturalmente, las cosas se pusieron cada vez peor, como no podía menos de suceder, a menos de que Belmonte no tuviera dignidad.

Juan cobró lo que toreó, más los honorarios de su cuadrilla en las que no tomó parte, o sea, un total aproximado de 25.000 pesetas. Los «Gallos», por no torear, dar disgustos, quedar muy mal en las pocas que torearon, recibir los regalos que les hicieron, vivir en casa gratis en lo mejor de la capital, hacer

D. Sabino a su dignísima señora patrona de la señora Gabriela y comparsa, pagar para el esterero y una amiga que le acompañaba las correspondientes camas, viajes, etcétera, por todo esto cobraron los dos hermanos más de 100.000 pesetas. ¡Qué asco!

Por un descuido del esterero, y por lo bien que quedó en las corridas, contrataron a Gaona para este año, y aquí sí que entraron en danza los tigres, panteras y todo el parque zoológico de que dispone esa gentecilla. Todos sus afanes eran echarlo fuera y ¡claro! eso ya no lo pudieron conseguir, pues es el que más cartel tiene hoy en esta

## Kafé Kon Media...

SEMENARIO SATÍRICO CORNUDO

Puede tomarse todos los domingos.

5 cénts. Número suelto, 5 cénts.

Año, 2 pesetas.

Director-proprietario: DON JUSTO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
Fray Ceferino González, 1, segundo.

Toda la correspondencia al Director.

tiempo material de ajustar toreros, con lo que se buscó un gran quebranto a esta hermosa capital y a la Sociedad explotadora, que es lo único que se deseaba, puesto que el niño lastimado toreó dos días después en Albacete; conque más claro, agua.

Más tarde, cuando el Sr. Conde de Santa Coloma daba toda clase de facilidades para rescindir su contrato y no mandar los toros, el propio D. Sabino en persona fué a ver a «Gallito» diciéndole la caballerosa actitud en que estaba el Conde, y preguntándole si podría torear, «Gallito» contestó solemnemente:

— Traigan los toros, que atoreo. A los pocos días salió para Ma-

## LA VIDA ES PÁNICO

(CALDERONIANA)

Cuentan de un *calvo* que un día tan malo y cobarde estaba, que en cuantas plazas actuaba motines y bronca había.

¿Habrá otro — entre sí decía — mucho más *fané* que yo?

Mas la cabeza volvió, y halló la respuesta, cuando vió a Joselito *mechando* en Valencia a un buen *buró*... (1)

Por la vil parodia,  
BLAS KITO.

(1) *Platero*, de Moreno Santamaría.

plaza; pero este año quede bien o mal lo echarán con habilidades y maldades, que en eso son maestros.

Y D. Sabino, encantado, con tal de tener contentitos a *las aves*, aunque la sociedad y de rechazo la capital se perjudiquen. ¡Lo que pueden las brujerías que al hombre le han metido en la cabeza!

Lo de este año es el disparate mayor que puede registrar la historia: A PRINCIPIOS DE JULIO Y SIN ULTIMAR LOS CARTELES. ¡Qué trazas y qué mañas se habrán dado en los maquiavélicos talleres que dirige el esterero!

Y que es donde se ha confeccionado todo el enredo.

Se dice que ya no vienen para el 15 los Muruves, sino cuatro del

Duque de Tovar y cuatro de Medina Garvey, que es ganadería de tercer orden, pero como es de los protegidos, no hay más remedio. Después toreros de segunda y sólo sus protegidos; pues el valiente Luis Freg, que aquí dejó un gran cartel, dentro de su esfera, y que hizo un gran favor sobre todo el día de los Miuras y aún los demás, puesto que no se resolvía la cuestión de Belmonte, a ese, que no se arrima más que al toro, pero no al esterero y demás adláteres y que no da coba, le quieren pastergar y poner el veto, trayendo en cambio a un montón de toreros de menos categoría que él o de la misma; pero a los cuales nada tiene que agradecerles la sociedad, y no queriéndole a él cumplir lo que le ofrecieron por lo bien que quedó.

Si esto hacen con un modesto torero, ¿qué no harán con Gaona?

A éste ya le ponen el pie demasiado y, como digo antes, hasta que lo echen no se saciarán, pues la cuestión es eliminar elementos valiosos. Belmonte, por eliminado. Sabino dirá: «tenemos su dinero», y yo le contesto: que eso no sería así si el año pasado hubieran querido llevar el asunto de buena fe, aceptando las fórmulas propuestas por amigos que intervinieron, todos ellos desinteresados y no como el esterero, que, dicho sea de paso, no creo que nunca pudiera pensar en llegar a tanto.

Si mal no recuerdo, estos amigos dijeron que el trianero torearía dos corridas completamente gratis, lo cual representa 13.000 pesetas y los mayores ingresos que hubiera habido, además de torear todas las ajustadas, y el Consejo dijo que no.

Este año D. Sabino quiere arre-

glarlo y surgen los «Gallos» diciendo (yo creo que para que no hubiera arreglo posible) que si no le dan el dinero a Belmonte, ellos no torearán; claro, a Juan le pican su dignidad, que es de lo que se trataba, y pide todo el dinero, pero sin ayudas de nadie. Después, como «Gallito» es tan buen compañero, se ajusta para torcar aquí, y para que

esterero, y viceversa, gastando un dineral, con el cual podía haber devuelto la cantidad a Belmonte; pero es lo que él dirá:

— Yo, por «Gallito» y con «Gallito», me lo gasto a gusto, y a los demás, que les den morcilla.

Con eso se ve claramente el gran interés que Ucelayeta tiene por defender el negocio de la sociedad que preside. A cambio de Belmonte nos trae los protegidos de «Gallito», y el esterero encantado de ver el magnífico resultado que dan sus maquiavélicos talleres.

Más adelante diré otras cosas que se, con sus pruebas y demostraciones, pues en Agosto será el caso, es decir, un verdadero Agosto sobre todo para «Gallito», el esterero y la amiga que le acompaña, que también participa de las alegrías de la buenaventura.

¡Lagarto! ¡Lagarto!  
EASO.

San Sebastián, Julio 1915.



RODOLFO GAONA

Fué a Pamplona y toreó con Joseillito dos corridas. En una cortó éste una oreja quedando mejor que Rodolfo. En la otra Gaona superó al sevillano, cortando el de Méjico otro apéndice. Quedaron, pues, empatados. En el último festejo Gaona ejecutó la mejor y más completa faena de la feria; cortó dos orejas, el rabo y salió en hombros. Vamos, la escritura para el año próximo.

no trasluzca el amaño, se hace figurar una carta, enalteciendo a Joseillito, firmada por D. Sabino, cuyo señor colma tanto su rebajamiento que él mismo la lleva de periódico en periódico de Madrid, lo cual es hacer de «botones», digo yo; puede que fuera en coche, pero «botones» elegante, al fin. Claro, después de publicada esta cartita la cosa ya queda fatal para el arreglo con Belmonte.

Total; que D. Sabino se ha llevado cinco meses de odisea entre Madrid y Sevilla; Sevilla, y casa del

## SUCESO EXTRAÑO

Cuantos traistaban en la tarde del miércoles último por la Plaza de Oriente fueron sorprendidos con sollozos y ayes lastimeros, que partían de un piso de una de las hermosas fincas que allí existen.

La curiosidad fué en aumento, y cuando el público, alarmadísimo, llenaba la plaza ávido de conocer el origen de aquéllos lamentos, pudo despejarse la incógnita. No se trataba de un crimen; sencillamente dimanaba todo de una súplica sevillana. Algunos pudimos oír estas palabras: «Per Dios, José de mi arma, no me desampares. ¿Cómo crees tú que yo iba a tratarte así...?»

Momentos después vimos salir de la casa al diestro Posada con los ojos llorosos y la cara con visperas de dar coba a un empresario. Un vendedor callejero voceaba: ¡A 10 céntimos *La desesperación y el arrepentimiento de... Curro Mandoble!*

# La batalla de Andújar.

El «Terrible Maravilla». — Los seis toreros de Muruve. — 13 000 pesetas de pérdidas. — 15.000 pesetas de honorarios. — Un batallón de gente contra seis utrereros inofensivos. — Y siga el lío.



Rodolfo Gaona.

No se dejó atropellar por la empresa de Madrid y no figuró en el abono. Ha torreado hasta ahora menos que Posada, «Saleri» y Malla. Cobró en sus corridas de cinco mil quinientas a siete mil pesetas. Menos en las de Sevilla y Valencia, figuró en todas las ferias importantes de España. Está como nunca de valiente, y cortó la mar de orejas y rabos, «chipón».

La prensa rotativa madrileña, y particularmente *El Liberal*, que tan escuetamente relata las proezas de algunos diestros, tales como Pastor y Gaona, se desató en alambanzas telegráficas reseñando «la proeza» llevada a cabo por el «Prodigio Zapatilla» en Andújar.

Nosotros, que hasta no depurar bien todo cuanto con esta «Maravilla» «que padecemos» se relacione, no decimos al público nada, al obje-

to de facilitarle la verdad escueta de cuanto censurable hace en los ruedos que tantas exigencias tiene antes de pisarlos, pues entendemos que nuestra misión, no es la de fantasear alrededor de los sucesos, sino la de contar al público el misterio del por qué de algunas cosas.

Y ya completamente enterados de todo lo ocurrido, reseñaremos la última proeza del «Papa Codorniu».

¿Han oído ustedes hablar de un capricho tenido por un señor muy rico de Andújar, que quiso darse el gustazo de ver lidiar al exigente Joselito, en su pueblo, seis toros?



Vicente Pastor.

Toreó 12 corridas en el primer semestre. Perdió de hacerlo en más por defender los intereses de la Asociación de Toreros. No se «vistió» menos de seis mil pesetas y ganó más dinero en ellas que Posada y «Saleri II» juntos. Se halla tan valiente, como cuando empezó.

¿No se han enterado ustedes, de que el «caprichito» en cuestión, era por satisfacer los deseos que tenía una señorita, hija del referido señor (y a la sazón delicadísima de salud), que quería ver torear al «Niño prodigio»?

Sí, pues esta razón es la que determinó la corrida de Andújar.

Hay un adagio español que dice: «Suerte te dé Dios, que el saber, poco te vale», y esto le viene ocurriendo constantemente al de la «Tiara Ancha».



Saleri II.

El torero de Romanones toró más que Pastor y Gaona, a menos precio como es consiguiente. Julián ha sido como novedad el que mejor ha salido hasta ahora del prematuro doctorado. Le quisieron dar «coba» en Pamplona para que se «rajara», y no quiso. ¡Bien hombre!

Cuantos casos de «gallitis aguda» se presentan en el mundo aficionado; cuantos casos aprovecha «el modesto lidiador» para ganarse miles y miles de pesetas.

El ricachón de Andújar ha tenido un caprichito, y lo ha pagado espléndidamente. Y lo que diría «Zapatilla», parodiando cierta frase puesta en moda: ¡Suerte que «tié» uno!

El rico Empresario se personó ante el Codorniu Papado, y le dijo: — Señor, mi niñita quiere verlo torear, está enferma y no la puedo exponer a un viaje; es preciso que



Posada.

Sigue en corridas a Joselito, Belmonte y «Calvorota». Pinchó más que nadie; dió «mitinos» constantes y se arrastró llorando hasta las plantas de Joselito para que lo impusiera. En pago de todo ello, «Curro Mandoble» difamó al protector. Mal torero y mala... persona.



Malla.

El matador de Valdecas no tuvo suerte en Madrid, pero el hombre sumó 11 corridas. Toreó mucho con los «Gallos» en Barcelona y allí los dió pruebas constantes de lo que es la vergüenza torera.

venga a mi pueblo y que toree, cueste lo que cueste.

Y lo que debió de ser tenido por «Zapatilla» como un deseo o capricho, sólo sirvió para estimular su ambición insaciable.

— Está bien — contestó —. Yo ordenaré a mi apoderado que el 4 de Julio lo destine para Andújar, y su niñita me verá torear, pero antes dígame: ¿Qué torero toreará conmigo?

— El que usted quiera.

— En ese caso yo sólo mataré seis toros para que me vea bien cuanto yo sé hacer «con los toros». ¿Sabe bien lo que yo gano cuando toreo?

— Lo que usted quiera le daré yo; su boca es medida.

— Yo, por matar dos toros, cobro 7.000 pesetas, 7.500, y, en algunas partes, hasta 8.000. Recientemente he cobrado en Badajoz 8.000 pesetas y en Valencia 9.000; pero a usted, y en atención al deseo de que se trata, le cobraré sólo 17.500 pesetas, en vez de las 21.000 que debían de ser los seis toros, porque es plaza de tercer orden, y en ella cobro yo 7.000 pesetas por dos toros.

— Conforme y agradecido; venga el contrato — contestó el gran Empresario.

— El contrato lo enviará mi apoderado, y los toros se los proporcionará él también; pues han de ser de una ganadería a propósito; pues es una faena muy dura la lidia de seis toros, y han de ser fáciles y suaves si queremos que «la niña se divierta», y si los compra usted, lo equiparán en Sevilla, «pues ustedes no entienden de estas cosas».

— Conforme también y encantado de «sus buenos deseos en servirme».

\*\*\*

Ha llegado la fecha 4 de Julio. La villa de Andújar es un hervidero humano. Ha llegado el tren con las huestes gallináceas.

Un tren «interminable de largo». Está costado por el Club Sevillano «El Gallinero», que viene ávido de tocar palmas y ovaciones parcialísimas al ídolo, en desquite de las que en anterior corrida le sonaban

a gloria a el Patrón de Triana Juan Belmonte, que llenó por sí solo la plaza hasta los topes.

En otro tren llega la cuadrilla con su Jefe, el ínclito y «Modesto Maravilla» del siglo xx.

Y qué cuadrilla más larga trae. Viene preparado y dispuesto a que no le ocurra otro fracaso como el tenido en Valencia, en que por no llevar bastante personal por poquito le echan «un toraco» de tres años al corral.

No. Al sabio «Zapatilla» no le ocurrirá más otro Warterlóo valenciano.

Se ha convencido de que «para los toros hacen falta toreros», y esta vez los trae. ¡¡¡Vaya si los trae!!!

Contémoslos para ver si están todos:

Picadores: «Chano», «Pino», «Salsoso», «Camero», «Carriles», «Pedrillo», «Maera», «Pinto» y dos reservas.

Banderilleros: «Posturas», Fernando, «Cuco», «Gonzalito», «Patatero», «Chiquilín», «Cantimplas», «Almendro», «Blanquet», Mejías y dos que se han quedado en Sevilla, y a los cuales hay que pagarlos, «aunque hayan perdido el tren».

Puntilleros: «Josele» y Castro. Total: 22 hombres, contando al sobresaliente de espada Sánchez Mejías y al matador «Zapatilla».

Cuando el «Papa Codorniu» llega al patio, y formadas para el paseillo, hace el reguento del personal y ve que le faltan dos banderilleros, sufrió un pequeño ataque de nervios.

Suena el clarín y sale la «pequeña cuadrilla» en dos filas, y en el centro de ella, el sobresaliente, y unos pasos más adelante, el fenomenal Jefe. Es casi un niño. Va elegantísimo, pues para hacer honor a la fiesta se ha puesto el vestido más usado, quizás de todos los que tiene, pero se trata de un pueblo y resulta casi divino.

Estalla una ovación delirante. La plaza, «un poco menos que mediada», trepida por la fuerza de la imponente manifestación de entusiasmo.

El héroe saluda «modestamente» desde los medios, correspondiendo

a los «desinteresados aplausos» de sus incondicionales sevillanos.

Luego pregunta a «sus tres» mozos de espadas:

— ¿Qué ha pasado para que falten los banderilleros «Mundito» y el otro recomendado?

— Señor, han perdido el tren en Sevilla.

— Pues ahora tendría gracia que fuese poca gente la que traigo. La culpa la tengo yo por confiarme en vosotros. Gracias que soy grande, y ahora se verá.

Tararíiii...

Sale el primero, de Murube, negro, cornicorto, fino de pelo, y con sus buenas 22 arrobas de carniceras y 36 meses de edad. Es, al parecer, bravo...

Pero dejemos paso a *El Liberal*, de Madrid, que nos dirá lo ocurrido en la corrida famosa (y por telégrafo, que tarda menos):

Primero: negro, grande y bravo. Segundo: negro, grande y bravo. Tercero: grandísimo, negro y bravo. Cuarto: negro, buen mozo y bravo. Quinto: hermosísimo animal, negro, grande y bravo. Sexto: negro, grande y bravo.

«Maravilla», inmenso; ovación y oreja. El «Sabio», colosal; ovación y las dos orejas. El «Papa», inconmensurable toreando y banderilleando; las dos orejas y el rabo. Joselito I, «Papa y Rey», archimonumental; dos orejas y los dos rabos. El «Napoleón» de los toreros, ideal, magistral y despampanante toreando, banderilleando y matando; le concedieron las dos orejas, los dos rabos, las dos cabezas de la fiera y «aínda mais». La Enciclopedia del Saber humano, terminados los adjetivos, las orejas, los rabos, las cabezas y demás aditamentos, y no teniendo el presidente qué conceder ya, por estar agotadas las dádivas, le concede que el diestro salga escoltado por la Guardia civil, en evitación de que el público, en su formidable entusiasmo, perjudique al eminente fenómeno de la tauromaquia.

\*\*\*

— ¡Hosanna! — gritan los gallistas de toda España.

Ya se ha desquitado del fracaso de Valencia, y con menudo éxito: con seis murubes para él sólo. Y al pobrecito sólo le han dado siete orejas.

¡Como que el presidente era belmontista!

\*\*\*

Confesamos nuestra derrota. Después de lo hecho por Joselito I, «el Sabio», «Maravilla» de la tauromaquia y «Papa y Rey» de los toreros actuales, no podemos por menos que confesarnos derrotados y declarar que no esperábamos «tan descomunal desquite» ni tan «pronto» del fracaso de Valencia.

Y todo ello llevado «contra viento y marea». Pues desde el momento en que la plaza es de poca importancia; el presidente, partidario

de Belmonte; el numeroso público (el empresario, su niña, la música y el presidente), del Club El Gallinero, y gracias a éste se hace justicia al «Zapatilla»; seis feroces toracos que han salido unos con otros a 20 arrobas en canal; que fueron lidiados casi sin gente, pues sólo eran 22 hombres, debiendo ser 24; y que hacía un calor sofocante para un trabajo tan grandísimo y el trabajador casi un niño, no podemos por menos que rendirnos ante la evidencia de los hechos.

Gritemos, pues: ¡¡Hosanna al «Papa Codorniu»!!!

Ya se ha desquitado.

Ya puede seguir su triunfal carrera. Nada debe ni puede importarle las competencias con «Joroba» y «Pelao»; él y *El Liberal* son «los únicos».

¡Avante, gran «Zapatilla»! ¡Tuyo es el porvenir!

¡¡SIGA EL LÍO, EL BELÉN, EL JALEO Y LA BUENAVENTURA!!!

DAMOCLES.

Madrid y Julio de 1915.

N. B. Tan monumental desquite fué cerrado con broche de oro de 18 quilates.

Al pagar el ricachón empresario a «Zapatilla», éste se sintió magnánimo al ver que sólo habían asistido á la corrida unos 3.400 aficionados, y rebajó los honorarios estipulados.

«Zapatilla» no quiso cobrar nada más que la insignificante cantidad de 15.000 pesetas.

¡Qué grande eres, «Zapatilla»!

## Toreando por las afueras.

### TETUÁN

El domingo pasado se destapó un ganadero de conciencia en esta plaza. De ahora en adelante D. Mariano Torres — éste es el nombre del escrupuloso criador de reses bravas — venderá sus toros como pan bendito. Los seis del domingo fueron bravos, nobles, suaves, pastuenos. El ideal de la gente de coleta. El público, entusiasmado con los bichos, ovacionó repetidas veces al ganadero, que lloraba emocionado.

¡Enhorabuena, D. Mariano! ¡Vengan esos cinco!

El bilbaíno «Ocejito» se portó superiormente. Sobre todo en el cuarto estuvo hecho un torerazo. Cortó la oreja, merecidísima.

«Posadero» demostró que es de la madera de los buenos. Mató bien su primero y colosalmente su segundo, que le ocasionó una grave cornada en el muslo derecho. También se le concedió la oreja del toro que le hirió.

Doroteo Marin, valiente y bien con el capotillo, que manejó con soltura y arte. En el último tercio, regular. Se ve que domina poco todavía estos menesteres. Espéremos...

Picando, nadie, y de los peones, Monasterio, Morato y «Canito».

## UNA DENUNCIA

D. J. B., famélico escritor con pujos matoniles (já já), ha presentado en el Juzgado de guardia, una denuncia, contra un intimo amigo suyo por el hecho de haberle empeñado una pistola, que le entregó en concepto de depósito.

La pistola y el aprovechado amigo no han sido habidos. ¡Y con la falta que le va a hacer aquella.

### JULIAN BONET

Capataz de «Kafé Kon Media», se encarga de la venta de toda clase de periódicos.

Amparo, 33, piso 4.º y Plaza de Pontejos, 2.

## A MEDIAS

Publicó nuestro *thetero* colega la información de la feria de Pamplona. Como suponemos que mañana la continuará, la estamos esperando con el palo en el aire, para depurarlo desde la punta del pitón al florón de la cola. ¡Conque a ver qué hacemos, *ninchis!*

## ¡YA ERA HORA!

Los extremos se tocan, y el que va a tocar las consecuencias va a ser el pobrecito torero *Currito Mandoble*.

Ese compungido diestro, sin sello propio y con más *mico* que cuarenta viejas, en Barcelona se *jartó* de decir que había *bañado* a Joselito, habiéndole *encerrao* un toro.

¿Posada bañando a José? ¡So pelmazo!

*Currito Mandoble* se lo debe todo a la protección papal, y el desagradecido se lo paga de esa manera.

Pero necesario ha sido que *naquerara* mal de José para que el *The Kon Leche* reconozca la inferioridad de *Mandoble* sobre Pastor y Gaona, a pesar de sumar más corridas.

¿Es *usthé* gallista u qué?

¡Ah! Y conste que el *Papa* recibió los tres avisos, sacando el Presidente el *verde pañuelo*. Pero *Curro Mandoble*, un desagradecido.

C. Alonso y C.ª, Ronda de Atocha, 16. Tel. 809.

## EL COLMO

Señores, no he visto mayor frescura. Queda *Curro Mandoblo* u séase Posada, como la *chata* en Pamplona, pinchando, juyendo y rajándose y publicar luego una información en el *Mundo Gráfico*, con los grandes triunfos de este puerco-espín (por lo que pincha), es el acto de más baja temperatura que se conoce en el mundo de los vivos. ¡Y eso que *pa vivo* él!

## BUENA OCASION

tienen ahora los novilleros para hacerse ricos en un par de años. Arrimándose siempre y no dando espectáculos lamentables por *mor del mico*.

## 500 pesetas

damos a quien nos manifieste el paradero de un sujeto: moreno, bajito, que se ha extrañado en la tarde del jueves con un interesante dibujo para la portada de KATÉ KON MEDIA... ¡Valiente pelmazo!

## BANCO

Español, conocido también por el de la paciencia. En este banco se hallan sentados hace rato Vicente Pastor y Rafael el Gallo. En el primero nos extraña grandemente, puesto que se halla tan valiente como cuando empezó. En el *Calvorota*, no. Es mucha la clase de *prudencia* que *avillela*. ¡Cómo que me parece, que eso de torear en Valencia, lo veo obscuro!

## EN EL PROXIMO NUMERO

publicaremos un interesante artículo titulado

— Los toreros modestos —

## Desde Romanones a Madrid, pasando por Tetuán

Escrito expresamente para este

semanario por el popular cronista

## CORINTO Y ORO