



# EL FENIX AGRICOLA

Compañía Anónima de Seguros reunidos a prima fija

Inscrita en el Registro que establece la Ley de 14 de Mayo de 1908 por R. O. de 8 de Julio de 1909

Domicilio social: **LOS MADRAZO, 34.--MADRID**

## G A R A N T I A S

CAPITAL	{	Suscrito . . . . .	PESETAS 1.000.000,00
		Desembolsado . . . . .	» 300.000,00
RESERVAS de 1916	{	Estatutaria . . . . .	» 116.576,50
		De riesgos en curso (constituída en valores del Estado, depositados en el Banco de España) . . . . .	» 555.615,75
		Primas recaudadas en 1916 . . . . .	» 2.037.226,99
Siniestros satisfechos hasta 31 de Julio de 1917 . . . . .			<b>5.209.986,19</b>

Ramo de vida del ganado — Ramo de robo, hurto y extravío del ganado  
(Primera sociedad que lo ha establecido.)

**Póliza especial de vida para el ganado de recría y el destinado exclusivamente a las faenas agrícolas (Primas muy reducidas.)**

MADRID.—Dirección General: Los Madrazo, 34.—Teléfono 3.546. CÓRDOBA.—Inspección General: Calle de Gondomar, 14. SEVILLA.—Agencia General: Cánovas del Castillo, 43.—JEREZ.—Inspección Regional para Sevilla, Cádiz, Málaga y Granada: Cánovas del Castillo, 14. VALÉNCIA.—Inspección Regional Levantina: Gran Vía, 53.

## Mariano Hernández Giménez

REPRESENTANTE A LA COMISIÓN  
CON VIAJANTES PROPIOS PARA LAS  
PROVINCIAS DE JAÉN, CÓRDOBA,  
GRANADA CIUDAD-REAL, ALMERIA Y  
EXTREMADURA

Apartado de Correos, 35.

LINARES (Jaén)

## Imprenta, Papelería y Librería

**GREGORIO CRUZ ORTUÑO**

Objetos de escritorio y dibujo.—Material de escuelas.—  
Sellos de caucho y de metal.—Prontitud y esmero en los  
trabajos de imprenta y encuadernación que se les confían.

Despacho: León y Llerena, 17. Telf. 188. Jaén

## Antonio Baena Gómez.—Málaga

CONSTRUCCIONES EN GENERAL

ESPECIALIDAD

EN DEPÓSITOS HIDRÁULICOS

PARA ACEITES

INFORMES Y PRESUPUESTOS GRATIS



# ≡ Banco Hispano-Americano

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital: 100 millones de pesetas

Domicilio social: **MADRID**

PLAZA DE CANALEJAS, 1.

## SUCURSALES Y AGENCIAS

Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Coruña, Egea de los Caballeros, Granada, Huelva, Logroño, Málaga, Ronda, Sevilla, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Villafranca del Panadés, Zaragoza.

## SUCURSAL DE MÁLAGA

Compra y venta de valores — Cuentas corrientes en pesetas y monedas extranjeras — Cartas de crédito y giros  
Cobros y descuentos de letras, y en general toda clase de operaciones bancarias.

## CAJAS DE SEGURIDAD

SERIES	DIMENSIONES EN CENTÍMETROS			PRECIO DEL ABONO EN PESETAS		
	ALTO	ANCHO	FONDO	MES	SEMESTRE	AÑO
Número 1.....	15	26	50	4	20	30
« 2.....	31	26	50	6	30	50

**Francisco Navarrete del Pino**  
**MÁLAGA**

**Comisiones,**  
**Consignaciones,**  
**Tránsitos,**  
**y Despachos de Aduanas**

**Fletamentos de buques**

**EL LLAVÍN**  
**Arribere y Pascual**

Almacén al por mayor y menor  
de Ferretería

**MÁLAGA**

Santa María, 13.



Batería de cocina, he-  
rramientas, aceros, chapas de zinc,  
latón y hojalata, alambre, tornillería,  
clavazón, cementos, etc. - - -

# CENTRO OFICIAL DE CAMPOS DE EXPERIMENTOS AGRÍCOLAS

## ALMATRET (LÉRIDA)

LA CASA MÁS SERIA Y ECONÓMICA DE ESPAÑA

PROVEEDORES DE LA REAL CASA Y ASOCIACIÓN LABRADORES



### ÁRBOLES FRUTALES

Especialidades en clases sabrosísimas, las mejores que se cultivan en Europa.

### OLIVOS ARBEQUINES

Son olivos de gran producción anual, autenticidad legítima y garantizada, Resistentes a la sequía, fríos y tierras pobres.

### ALMENDROS DE PRODUCCIÓN ANUAL

En almendros cultivamos las variedades más productivas; los resultados sorprendentes que se obtienen con nuestros almendros es debido a su cultivo en secano; única casa en España por especial ingerto.

### EL SULFATIZADOR LIQUIDO "CASAMAJÓ,"

Previene y cura el MILDIU, BLACK-ROT, OÍDILIM y PODRIDURA GRIS de la VID, ARBOLES y HORTALIZAS.

Esta casa, además de los miles de clientes particulares, sirve a la mayoría de Asociaciones, Sindicatos y agrupaciones agrícolas de toda España.

Toda la correspondencia dirijase al despacho central Calle Blondel, letra G., número 2. - Lérida

*Juan Casamajó*

Pídase Catálogo general, que servimos gratis.

# La Gaceta Andaluza

Agricultura, Repoblación forestal, Arte, Literatura, Mercados, Industria y Comercio

ALCAUDETE, Febrero-Marzo, 1920

AÑO X. — 2.ª ÉPOCA

NÚMERO 90

DIRECTOR-PROPIETARIO: ENRIQUE MATA BURGOS



REDACCIÓN

ANGEL CRUZ RUEDA  
LUIS GÓNGALEZ LOPEZ  
ENRIQUE LLAVERO



ADMINISTRADOR: JUAN CAMPOS

SUSCRIPCIÓN: AÑO, 5 PESETAS  
ANUNCIOS: PRECIOS TARIFA

OFICINAS

SAN ANDRÉS, 2. - JAÉN



QUINTO ANIVERSARIO

DE LA SEÑORITA

## Aurora Romero de Adán

Que falleció en Alcaudete el día 6 de abril de 1915, a los 19 años de edad

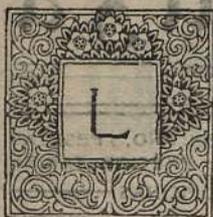
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

**R. I. P.**

Su madre la Excm. Sra. Marquesa de la Fuente del Moral, sus hermanos D. José y D. Antonio, hermana política, tíos, tíos políticos, sobrinos, primos políticos, demás parientes y la redacción de LA GACETA ANDALUZA,

Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios Nuestro Señor.

Los Emmos. Sres. Cardenales Arzobispos de Toledo, Santiago, Sevilla y Valladolid, y los Excmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Arzobispos de Zaragoza y Burgos y Obispos de Sión, Madrid-Alcalá, Cuenca, Toledo, Córdoba, Jaén, Santander, Vitoria, Ciudad Real, Guadix, Orihuela, Calahorra, Astorga y Badajoz, han concedido las indulgencias acostumbradas.



## A AGRICULTURA ESPAÑOLA EN LA ÉPOCA ARABE

I

La historia nos demuestra que siendo España un país fértil y muy productivo durante los primeros tiempos de la dominación romana, principió a decaer su agricultura y a escasear las cosechas de granos después que perdieron su importancia las Curias, cuando se aumentaron enormemente los tributos, desaparecieron los pequeños propietarios y se fué acumulando la riqueza territorial en pocas e inhábiles manos, dándose origen a los latifundios de tan funestas y desastrosas consecuencias. Esta situación se agravó más luego que la Península quedó subyugada por los pueblos bárbaros del Norte de Europa, que en su irrupción violenta a principios del siglo V talaron e incendiaron cuanto hallaban a su paso, y destruyeron casi por completo las instituciones, los usos y costumbres y toda la civilización romana.

En esta época triste y sangrienta tuvieron origen los baldíos, esto es, se abandonaron los terrenos que no pudieron vender ni repartirse los conquistadores y los destinaron al pasto espontáneo de la ganadería, que era la principal ocupación de aquellas gentes, pastores antes de la invasión de estos dominios. Los godos contribuyeron también directamente al atraso y ruina de la agricultura, mirando con desprecio el trabajo manual, de que resultó hacer odiosa y baja a la más importante y necesaria ocupación del hombre. Andalucía, que había sido la provincia más agrícola de España, debió perder también más que ninguna otra por estos trastor-

nos y variaciones: sus baldíos llegaron a ser inmensos, ocupando las tierras mejores, que lejos de producir aquellas abundantes cosechas que sabía sacarles el trabajo y la inteligencia sólo daban algunos pastos apenas suficientes para sustentar escasos rebaños.

Mudó enteramente la faz del cultivo de este país en tiempos de la dominación agarena. Los árabes penetraron en la Península a principios del siglo VIII, conquistaron casi todo el país, en breve tiempo con el ímpetu característico de los hijos de Oriente, y, como era natural en los primeros momentos de la invasión, no pensaron más que en asegurarse de la rica conquista que la suerte les había deparado, y trataron a los indígenas como a vencidos, sin concederles protección ni descanso para dedicarse con tranquilidad y confianza a las labores agrarias. Después, ya dueños y seguros en su posesión, los árabe-hispanos, considerándose españoles con igual derecho que las demás razas conquistadoras anteriores, vivieron estas tierras, las administraron y poseyeron como cosa propia, haciendo florecer en las más de las provincias de España, y particularmente en los reinos de Andalucía y Valencia, la agricultura, la industria, el comercio y todas las demás ciencias y artes, en decadencia y abatimiento anteriormente y entonces en el mayor grado de prosperidad. Así es que en aquellos desgraciados tiempos que siguieron a la conclusión del imperio romano, tiempos de atraso e ignorancia en que los conocimientos útiles eran desconocidos y aún despreciados en casi toda Europa, y cuando tan solo se estimaban los hombres dedicados al arte destructor de la guerra, empleando

para el cultivo de las tierras a los más viles esclavos, fué la época en que florecían y mayor protección encontraban todas las ciencias y las artes entre los árabes españoles, y la agricultura era honrada por los nobles y hacía mayores progresos.

Escribieron entonces muchos autores obras originales en que exponían sus propias prácticas, y tradujeron las mejores publicaciones extranjeras, aprovechándose de este modo aquellos hombres industrioses de los conocimientos alcanzados en otros países para adelantar cuanto era posible sus prácticas rurales. Vemos en efecto que los Califas españoles, imitando en ésto a los antiguos romanos, que vencedores de Cartago, tan solo reconocieron como riqueza digna de Roma las obras de agricultura del cartaginés Magón, que fueron traducidas en idioma latino por orden expresa del Senado romano; del mismo modo un Abderramán de Córdoba hizo traducir del caldeo la agricultura nabathea de Rutsamí y la repartió entre los labradores de sus estados con provecho para todos.

Los árabes se penetraron desde luego de la necesidad que tenían de fomentar la labranza y demás ramos de la economía rural, como la cría de toda clase de ganados útiles y mejoramiento de sus castas, conociendo que para permanecer en España y aumentar su población les era preciso beneficiar las riquezas naturales de nuestro fértil y agradecido suelo. Pues de no haber sido así, ¿cómo era posible que subsistieran en este país por espacio de más de setecientos años, sosteniendo incesantemente guerras extranjeras y sufriendo continuas turbulencias interiores?

Nos convenceremos desde

luego de lo mucho que adelantó la agricultura en aquel tiempo con solo considerar el gran número de autores árabes que escribieron de esta materia en todas las provincias de España, y más particularmente en Andalucía; de ellos nos han quedado algunos manuscritos que se conservan en la Biblioteca Nacional de Madrid, real de San Lorenzo del Escorial, y en otras del extranjero, y la noticia de muchos perdidos completamente. Uno de los autores árabe-hispanos más célebre fué el doctor Excelente Abu-Zacaría-Yahía Aben Moamed Ebu-el Awam, natural de Sevilla, que floreció en el siglo XII, poco antes que San Fernando conquistase Andalucía. Este escritor, que se titula sabio, estuvo dedicado toda su vida a los estudios filosóficos, a las ciencias naturales y a la agricultura, labrando él mismos haciendas propias en el Aljarafe, cerca de Sevilla, donde hizo las observaciones y experimentos que consiguió en su gran obra; también nos manifiesta la vasta erudición de este ilustre sevillano los textos que cita de ciento veinte autores geopónicos que habían escrito en distintas épocas, siendo los más de ellos árabes, otros griegos, persas, cartagineses y latinos, copiando con mucha frecuencia de estos últimos, particularmente de Varrón, Virgilio y Columela, al que llama Junio. Ebu-el-Awam describe el sistema de labranza y crianza que seguían los árabes en España y manifiesta el estado brillante de su agricultura.

(Continuará)

Rafael Tuñón de Lara

## LA VOLUNTAD DE DIOS

: : : COMEDIA DRAMÁTICA : : :  
 POR LUIS GONZÁLEZ LOPEZ  
 PRECIO: 2'50 PESETAS, EJEMPLAR



## PARA LOS HOM- BRES CIENTÍFI- COS

Un amigo nuestro ha recibido la siguiente carta, con firma desconocida.

Sr. D.....

*Mi estimado amigo: Mañana tendré la satisfacción de cumplir su encargo, enviándole el tomo de Gasparín que me pide, referente a la civilización de la baja Caldea, que algunos remontan al período alejandrino del armónico observador Owen.*

*Encontrará usted en las páginas a que aludo multitud de noticias curiosísimas, respecto a las normas procesales del orden sideral; las que, como verá, se hallan íntimamente relacionadas con los universales lógicos, reconocidos por las más opuestas escuelas filosóficas del tonsilismo.*

*Es una doctrina que, según ya Ticho adivinó, encuentra su fundamento en el principio kantiano del practicismo introducido por el masonismo copto. Cosa que si entonces no pasó de un simple prejuicio, ha sido luego admitida en el «Criterium» de Paulhan.*

*Y es opinión afirmada, además, casi con un apriorismo dogmático, por los partidarios de la evolución étnica del macrocosmos invisible, según las últimas observaciones hechas en las progresiones isoquímicas de Daguerre y en el menisco divergente del inmortal Newton.*

*Se trata, por consiguiente, de un hecho tan indubitable, que el último naturalista citado, sobre todo, en su famosa obra titulada «Orígenes», nos da cuenta detallada de cómo tuvo lugar la aparición de todas las coordenadas en el campo de su objetivo.*

*Verifíquese ello cuando, al obser-*

*var el desprendimiento vulgarísimo —para tantos millones de hombres incomprendido—, hubo de emplear tal medio de experimentación, en las profundas meditaciones a que se entregó, para deducir el gran lazo de unión que existe entre los elementos interatómicos.*

*Ya experimentará el placer de escuchar las atinadísimas apostillas que usted ponga a puntos como éstos, tan distanciados de las modernas tendencias jorenianas, su afmo. a. y s. s. q. a. e. s. m.,*

Juan de Laguardia.

P. S.

*La proximidad de esta su casa a la de Correos y la distancia que media desde aquí a su domicilio, me hacen acudir a este medio oficial de comunicación.*

J. de L.



Nosotros, después de leer esta carta, nos hemos preguntado: ¿Está ella redactada por un hombre de ciencia, que demanda a voces un alienista?... ¿Se trata, sencillamente, de un hombre ilustrado que ha sentido el deseo de embromar a un amigo?...

Nada hemos podido contestarnos. Pero sea de ello lo que quiera, lo cierto es que no hemos sabido resistir la tentación de publicarla, seguros de que con esto hemos de proporcionar unos momentos de honesto regocijo a los verdaderos eruditos. Que no siempre los vocablos técnicos han de servir para meditar; bueno es que en alguna ocasión tengan la facultad de hacer reír.

## Huerto Silencioso

POR

Ángel Cruz Rueda

Un volumen de 260 páginas, esmeradamente impreso a dos tintas, se vende a 3 pesetas ejemplar.

DE JAÉN A BARCELONA

“La Voluntad de Dios,”

¡Gloria! Un verdadero éxito ha obtenido en Barcelona, el estreno de la comedia dramática «La Voluntad de Dios», original del querido compañero en la prensa D. Luis González López.

En una de las barriadas más populosas, y podríamos decir más cosmopolitas, de esta ciudad condal, está situado el teatro del «Círculo de Sans» local concurridísimo por todas las clases sociales y en el que se representan las más escogidas obras en verso, ópera y zarzue-

la. Y precisamente a dicho teatro hemos querido llevar el libro del culto escritor, para que fuese discutido sin mediar el favor aristócrata ni el del apasionamiento, con los cuales se cuenta muy principalmente en la mayor parte de los teatros de acá. También se ha prescindido del apoyo que suele solicitarse del periodismo: en una palabra, hemos sometido el trabajo del amigo al inexorable e independiente tribunal popular, de lo cual nos felicitamos ahora, ya que el fallo ha

sido así como la concesión de una «matrícula de honor» de los que animan al estudioso para vencer dos cursos en uno solo.

Sí, prolongados aplausos siguieron al descenso del telón, especialmente al final del segundo acto en el que fué preciso el ascenso varias veces.

Puede apuntarse el celebrado autor y podéis hacer lo propio vosotros, dignos paisanos suyos, la nota de aprobación y afecto dictada por el público de Cataluña, poco pródigo en la exteriorización de sus emociones y nada separatista en cuestiones de arte.

...Con que... a subir... a llegar... etc., etc., etc.

Miguel Perramón

NUBE DE VERANO

I

Se lo dijo el mozuco temblando:

“¿Quiés que yo m'arrime a la tu ventana?,”

¡Díos mío, que vergüenza  
tuvo la muchacha!

Se le puso la cara lo mismo  
que abierta granada.

El fornido mozo  
temblando esperaba:

“Amos ¿qué contestas?,”

“Voy a consultarlo con la mi almohada,  
y lo que yo piense,  
te diré mañana.”

II

Y empezó el idillio a la luz suave  
de la luna blanca.

Una noche le dijo la moza:

“¿Sabe ya el mi mozo qué santo es mañana?,”

“¡Vaya si lo sabe!

Que se lo pregunten a la su guitarra,  
que se lo pregunten a un ramo de flores  
que tiene en su casa.”

La dijo meloso,

le dijo con ansia:

“Cuando toos se duerman, yo vendré a contarti  
el cariño mío con coplas bien guapas.”

III

Ya rien por Oriente  
las luces del alba,  
ya trinan los pájaros  
entre la enramada  
y aún no vino el mozo  
con la su guitarra.  
La moza llorando  
le espera, le aguarda.

IV

Agarrado a la reja el mozuco  
con voz temblorosa así se excusaba:  
“Mira, te lo juro por mi madrecita,  
por la virgen santa;  
jué que m'entretuve  
con los mozos cantando en la plaza.”  
“Es que no me quieris, asin que no güebras  
a la mi ventana.”

V

Fué como una nube  
de esas de verano que bramando pasan  
dejando en su estela aromas de flores  
y más pura la atmósfera diáfana.  
Pasó la tormenta, rugiendo, rugiendo,  
y otra vez sedientas se unieron dos almas.  
Reanudose el idillio amoroso  
a la luz suave de la luna blanca.

ANGEL MARINA



**INSTANTÁNEAS**

Una ola rompiendo en pleno Atlántico, es un tema bonito para la cámara de cualquier aficionado aún hoy que el cinematógrafo ha señalado una altura inaccesible con la belleza de algunas de sus proyecciones.

Hablen cuanto gusten los ingleses de las excelencias del mar. Nosotros no tenemos por qué imitarles, pues los españoles no nos hemos convencido por completo de su pretendida utilidad. Neptuno no nos entusiasma sino presidiendo una fuente en la plaza de Castelar y eso porque ya nos hemos acostumbrado a él. Diputado ha habido que al verlo tan bien plantado con su tridente y enterarse del ondulante distrito que representa ha exclamado:

— ¡El *tenedor* será por lo bien que se come en los barcos!

El descubrimiento de América y otras hazañas pretéritas pudieran inducirnos al error de creer cierto el tópico de que España es nación marítima por la influencia de sus muchas costas.

Si lanzamos sobre el mar las audaces carabelas cargadas de caballeros que sacábamos de los presidios, más tarde nos ratificamos en la costumbre mandando a ultramar los que hacían los mejores méritos para llenar las prisiones y encomendándoles los cargos más elevados. Hasta el mismo Colón hubo de sujetarse a la moda usando grilletos en uno de sus viajes.

El método ha dado sus frutos, tras largos siglos, y no sabemos ahora muy de seguro si no se incurre en confusión alguna vez al llenar los presidios y nombrar los altos funcionarios.

El hambre, la garra caciquil

y el miedo al código, vencen la repugnancia de muchos compatriotas. La sed de negocios o un espíritu insólitamente aventurero impulsan a otros; pero en todos los casos, cuando un hombre dice a sus amigos que se dispone a atravesar el mar, provoca un gesto de estupefacción que a poco cambia en una mirada compasiva:— ¡Es un suicida, dicen los amigos!, y en un instante desfilan por las imaginaciones todas las catástrofes náuticas habidas desde el gran Noé, inventor del vino y de la navegación ¡que tanto pudo en él, el terror de beber unos cuantos litros de agua!

Las reflexiones son inútiles. Cada uno traza su epitafio. A la vuelta le saludarán como si regresara del otro mundo.

Debemos gratitud al mar porque nos da alimento y frescura, sin su bondadosa manga ancha para recibir lo mismo un gánguil de escombros que un poema de ripios la vida sería menos distraída. Camprodón y Arrieta no hubieran podido escribir su *Marina* ni hubiéramos oído aquello de

No enseñes en la playa  
las pantorrillas...

en días ya tan lejanos que la posibilidad de enseñar unas pantorrillas daba tema para una copla y abría el apetito a los tiburones.

¡Como cambian los tiempos!

*Materto*

(Fotografía del mismo autor)

**A LOS LECTORES**

La carestía de papel para la tirada de nuestro periódico y el no llegar a tiempo los clisés que para este número tenemos encargados a la Empresa periodística de Córdoba «Andalucía», son causas de que lo demos a la publicidad con deficiencias que subsanamos en este número con el aumento de páginas.



**30 DÍAS FECHA**

Ensayo de un cultivo: «Todos los gastos tanto del personal técnico de la

Comisión Central como de la provincial, los anticipará la Administración de la Renta de Tabacos, la que se reintegrará con la cantidad que como derechos pagarán los concesionarios por cada hectárea cultivada de tabaco...»

El ensayo será bueno pero adivina cualquiera que por la Tabacalera no ha de triunfar el estreno.

Ya no hay trigo en Jaén y hace tres meses aseguraban las autoridades que estaba abastecida la población hasta la próxima cosecha.

¿Que había el trigo necesario y ahora dicen lo contrario en los momentos más críticos? No hace falta comentario. ¡Lo dicen nuestros políticos!

A 8.983,378 pesetas asciende lo gastado por España en Marruecos en el mes de noviembre último, según datos que publica la Intervención especial de nuestro pectorado.

Es una protección esta que algo carilla nos sale pero es claro, mucho cuesta todo lo que mucho vale.

Se asegura que en cuanto se constituya nuestro nuevo Municipio se harán grandes mejoras en la población.

Desde ahora mismo yo apuesto a que poco puede hacerse. ¿No han llegado a convencerse de que es que no hay presupuesto?

En Valdeverdeja (Toledo) hubo una colisión entre los obreros católicos y los socialistas,

resultando un muerto y varios heridos.

Como la gente se empeña en el reparto, a las manos van los valdeverdejanos para repartir la leña.

Barcelona. El segundo día de Carnaval ha resultado más desanimado que el primero. Durante el desfile de coches, por la tarde, han estallado dos petardos.

Claro, se desanimaron por carecer de aliciente. En ese día estallaron dos petardos solamente.

«Todas las capitales españolas se preocupan del problema de la enseñanza y trabajan por intensificar los centros y los medios educativos.»

O el que ésto escrib ó se engaña, o es que después de la guerra europea, nuestra tierra, nuestro Jaén, no es de España.

En el Ministerio de Comercio de Francia se ha celebrado la conferencia internacional del frío.

Y habrán quedado los planes de tan rara conferencia, en que es una conveniencia, el uso de los gabanes.

La Compañía del Ferrocarril Central de Aragón, sin haber aumentado sus antiguas tarifas, gana mucho dinero.

¿Que por qué tal beneficio?  
¿Que por qué gana dineros?  
Porque entre sus consejeros no hay políticos de oficio.

Un diputado ha pedido en el Congreso la reglamentación del juego en Barcelona.

Eso, allí reglamentado, y al que no es barcelonés sí quiere echar un entrés le paga el tren el Estado.

Juan Campos

2-920.

TRIBUNA PÚBLICA

## Es de equidad

«La Montaña» periódico de Cáceres, trae una carta abierta dirigida al Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, en que se hace una petición de los opositores a plazas de Profesores de Música de Escuelas Normales, y es, que las Reales órdenes de 27 y 29 de julio de 1916, del 18 de marzo de 1918 y 30 de octubre de 1919, concediendo derechos a las opositoras a plazas de auxiliares de Labores y Economía doméstica de Escuelas Normales de Maestras (y concurren en ellas las circunstancias de haber obtenido uno o dos votos de los Tribunales examinadores y tener prestados servicios interinos) a ocupar plazas en propiedad y estos opositores a plazas de Profesores de Música de Escuelas Normales, piden se hagan extensivas estas Reales órdenes a los que hayan obtenido asimismo uno o dos votos de los respectivos Tribunales y tengan también servicios prestados como Profesores interinos y disponiendo que a los citados opositores se les considere incluidos en las citadas reales órdenes, pues siendo además de equidad por tener el mismo sueldo y los mismos derechos y ser bastante menor el número de los que se encuentran en estas excepcionales condiciones, pues seguramente no llegan a seis en toda España, y haber sido Profesor (porque el hecho de hallarse desempeñando el cargo accidentalmente no merma la categoría de la función).

Además, estos Profesores no son unos indocumentados, pues tienen su oposición hecha y aprobada y es sencillamente reparar las injusticias cometidas y satis-

facer reivindicaciones legítimas para lograr un acto de equidad y de razón a los servicios a ellos encomendados y que en ello va envuelta la dignificación económico-social de estos dignísimos y modestos Profesores.

Alguien creerá que se trata de vulnerar el Reglamento de oposiciones, pero ¿es que se vulnera para estos pocos opositores y no se vulnera para las numerosas auxiliares de Labores y Economía doméstica?, y si se trata de servicios interinos ¿no tienen los opositores a plazas de Profesores de Música, algunos cuatro años y el que menos tres?; ¿cuántas auxiliares de Labores tienen estos años de interinos y no tienen asimismo uno o dos votos de los tribunales examinadores?

Es ridículo y vergonzoso hablar de vulnerar, atropellar, oponerse al Reglamento, etc., etc. en un desgraciado país como el nuestro donde hace un mes se da un Real decreto, dando plazas en propiedad a los dos años de interinidad, eximiéndole de opositar a los auxiliares retribuidos de Normales, ¿pero esto no es vulnerar, atropellar, oponerse al Reglamento de oposiciones? ¡¡¡No!!! porque se echa abajo el Real decreto de 30 de agosto de 1914, que dispone que han de cubrirse dichas plazas por oposición, con este Real decreto del 30 de enero último publicado en la «Gaceta» del 1.º de febrero próximo pasado. (¿?)

Naturalmente que se le da forma legal, o quiere dársela sin conseguirlo y por lo tanto nosotros rogamus a D. Natalio, tan liberal y tan amigo de complacer, mucho más en las cosas justas, complazca a estos modestos opositores volviendo por la igualdad y por la razón, pues «es de equidad».

Semicorcheas

## Sin caricatura

*NO, no tanto, amigo caricato. Positivamen te hay parecido contradictorio, abierta disconformidad nasal entre este buen letrado, amigo nuestro, embutido en su toga magnífica, con aire de haber obtenido veredicto de inculpabilidad para un su defendido, y Cambó, pongo por caso. Pero así y todo, no hay derecho a pintarle por nariz el vértice indiscifrable de una sobreasada de Mallorca.*

*Ya no escribe este señor, ahijado a las Musas en un tiempo, diestro en el manejo del cálamó, aunque divorciado de todo oficio sentimental en la hora presente. Es otra víctima de la urgencia profesional, del negocio jurídico. Antes dirigía El Foro y solía divagar con ilusionada despreocupación acerca de toda la lira. Y, sin embargo, sabe eludir el compromiso de manifestarse siempre en términos de derecho; quiero decir que acusa su personalidad en simpática concomitancia de frases, actos y ademanes afectivos. Casa abierta a todos los amigos: el viejo Alcubilla para dar sobre las interrogaciones de los leguleyos... ¡y un precioso gromófono para deleitar al camarada oyente con los gorgoritos de la Storchio en la Cabaletta di Anima de «La Sonambula»!..*

*«Ah! non giunge uman pensiero».*

*En un proceso por desfalco le vimos indignarse contra la audacia socarrona del señor presidente de la Sala. Decía éste, enarcando las cejas y como queriendo darse un mordisco en la frente: «...Y digo que la observación del letrado es impertinente».*

*—Pues yo, con todos los respetos, afirmo que no. El artículo cual..*

*Mas hay una circunstancia reciente que contribuye al diseño personal de nuestro amigo fraterno. Por unánime y libérrimo sufragio ha entrado en la Casa municipal bajo el mandato de su credo regionalista. Con el tiempo le apuntaremos en su haber de simpatías la iniciativa edilicia de un proyecto de pura estética: la supresión del sistema de riego público, privativo en Jaén, desde los aborígenes.*

L. G. L.

(A este original debería de acompañar una caricatura del Sr. Parras que no nos han remitido)

## En la Audiencia

Cuando uno de «los nuestros» triunfa, los llamados *chicos de la Prensa* dan muestras de juvenil y loco alborozo. Es una expansión, ungida de sano optimismo, en abierta pugna con la obligada mentira del oficio que a tantos y tan desalmados bombos vino a parar con su viejo alcurniado prestigio.

Se abre de par en par la esqui-va franqueza y en vez de ir a la husma de sutilezas y vayas, para desmenuzar la labor del projimo o hinchar el perro de su vanidad,

oficiamos en nuestra capillita y disparamos cohetes, como de fiesta y agasajo. Somos *nosotros*.

Claro es que si el íntimo de quien tenemos que celebrar el éxito, merece realmente la honesta algarabía, entonces el diapason sube de punto y da una nota algo más aguda que de ordinario.

En ella estamos ahora Juan Antonio Torres Romero y nosotros.

Juan Antonio, no hace muchos días, vino de Alcaudete. Esto no tiene nada de particular: también viene de Alcaudete un saladísimo vendedor de orejones y nada hay

que decir de él. Pero es el caso que nuestro compañero vino dispuesto a «echar a la calle» a un hombre en cuyas manos, por azar fortuito, se extinguió violentamente la vida de un mendigo malpocado. Y esto es ya otra cosa. Se necesita tener pruebas certeras, abundar en elocuencia, ser ágil, agitar las manos en el vacío, pronunciar algunas interjecciones sonoras, ¡ah! ¡oh! y sobre todo el dominio de la dialéctica, el mando soberano en la majestad de la palabra.

El diputado provincial por Alcalá-Huelma no había dignificado aún con su intervención en la cosa jurídica, el empleo de la toga. Talento... ¿no nos desmentirás si decimos que tienes talento. Juan Antonio? Porque ya sabes que lo de «tener talento» no es sólo concesión hecha ahí a cualquier zurrabervos, sino que los escritores y demás motes, también lo tenemos. Y tú, que lo eres por libérrima manifestación de tu educación literaria, no vas a ser menos que otros.

En suma, nuestro compañero hizo su primer informe de abogado, en la Audiencia de Jaén, defendiendo a un hijo del terruño sobre el que pesaba la acusación de haber cometido un homicidio. Hemos visto algunos neófitos disimular su risible tartamudeo bebiendo frecuentes dosis de agua. Juan Antonio no quiso contribuir a su voluntaria hidropesía: habló como un veterano, por exquisito modo, sin vacilación, con valentía, con elocuencia, en derecho al fuero de su temperamento, dejándose llevar de su lírica vehemencia, de su imaginación y de su estudio del caso sometido a la preponderancia de pruebas.

Rebatió la apreciación del fiscal, Sr. Samaniego, el que calificaba el delito de imprudencia temeraria; emocionó al público que fué a escucharle, cuando evocaba la trabajada juventud del procesado, y obtuvo para el mismo veredicto de inculpabilidad.

Carrera que así comienza, necesariamente ha de llevar a Torres Romero a conseguir merecidos triunfos.

Contamos con un abogado, no un abogado más.—L.

## Una carta

Sr. Director de LA GACETA ANDALUZA.

Mi distinguido amigo: Ha sido preocupación constante mía, secundando manifestaciones reiteradas de opinión de esa provincia, procurar para ella un contingente de fuerzas militares con residencia en nuestra capital.

Era condición primera para el logro de estas justas aspiraciones, la de poder ofrecer al Ministerio de la Guerra local adecuado para la instalación, de un cuartel que pudiera servir de alojamiento, si quiera a un batallón de Infantería, y al efecto, al tener que salir de ahí el 4.º Establecimiento de Remonta, por no contarse con dehesas que respondieran a las nuevas necesidades del aumento de recria implantado en las últimas reformas militares, accedí gustoso a la petición formulada por la Comisión de representación popular y de fuerzas vivas de esa provincia, que, bajo la presidencia del Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esa capital, vino a Madrid, durante mi gestión ministerial, para ofrecer al Gobierno el cuartel que había ocupado la Remonta, una vez que en él se llevaran a efecto las obras de ampliación necesarias para que pudieran instalarse en él las cuatro compañías con su plana mayor.

Tuve el honor de llevar este ofrecimiento a Consejo de Ministros, y la satisfacción de que fuese aceptado el ofrecimiento, acordándose por el Sr. Ministro de la Guerra la concesión solicitada, quedando suspendido el envío de dicha fuerza para en cuanto estuvieran terminadas las obras, aplazamiento que aquella Comisión determinó en un plazo que, a su juicio, no excedería de tres o cuatro meses.

Las cartas y telegramas que con motivo de este acuerdo recibí y conservo, de los más varios y contrapuestos elementos de opinión de esa capital, parecían probar haber satisfecho una vehemente y general aspiración.

El Ayuntamiento tomó sus acuerdos; el digno Alcalde Presidente, mi muy querido amigo y correligionario, Sr. Rodríguez López, los puso en ejecución con entusiasmo y celo, dignos de todo elogio, y las obras comenzaron desenvolviéndose más tarde con eficacia y actividad poco comunes. ¿Por qué no se han terminado? ¿Por qué se han suspendido? Habrá para ello, sin duda, razones que lo hayan determinado y que a mí no me toca juzgar.

A la vez que todo esto sucedía, surgió la necesidad de ofrecer conveniente acuartelamiento al contingente de tropas de la guardia civil destinada a Jaén y careciéndose del local apropiado, indicose la conveniencia de construirlo inmediatamente por medio de una suscripción pública, no vacilando yo tampoco entonces de encabezar aquella suscripción con la suma de 5.000 pesetas. ¿Por qué no se ha llevado adelante la suscripción? ¿Por qué no se ha obtenido de ella la cifra necesaria para hacer unas obras que, aparte del bien público que proporcionarían, no hubieran dejado de ser reproductivas a los mismos donantes del capital, contándose, como se contaba, con una suma por arrendamiento bastante a procurar un interés remunerador? También habrá habido razones que así lo habrán determinado y que tampoco a mí me corresponde juzgar.

Por los relatos de la Prensa local, llegados a mí hoy, veo la determinación tomada por la Junta municipal, en sesión celebrada ayer en ese Ayuntamiento, para el examen y aprobación del presupuesto, por la que las obras hechas en el cuartel que fué de la Remonta y el

edificio mismo, serán en definitiva para la Comandancia de Caballería de la Guardia civil.

Si los ofrecimientos hechos por la Comisión popular y representativa de todas las fuerzas vivas locales, que yo tuve el gusto y el honor de elevar al Gobierno de Su Majestad, para lograr, como logré el acuerdo de dotar a Jaén de un Batallón de infantería de línea, deja de tener realidad, cosa es también que respeto después de este sucinto y extricto relato de lo acaecido y que juzgo indispensable exponer ante la opinión pública de esta provincia, para que ella, juez supremo de cuantos actuamos en su vida pública, pueda encauzar sus fallos.

De usted siempre muy atento amigo

q. l. b. l. m.

J. PRADO PALACIO

## Labor honda

Haz el surco muy hondo en este suelo,  
reja mía, porque estos majadales  
constituyen los únicos caudales  
que a su hijo legó mi pobre abuelo.

¡Arre Pinto, Bragaol! Arad con celo,  
que la labor profunda, los eriales  
convierte en feracísimos marjales,  
y es labor que bendice siempre el cielo...

Y al deshacer en Julio las gavillas,  
veremos convertidas en montones  
de oro puro las mieses amarillas:

Cual la tierra, también los corazones  
necesitan labor, buenas semillas,  
para dar su cosecha de ilusiones.

ANGEL MARINA

# Un folleto

## de Rábago

Para ningún verdadero amante de la cultura es desconocida, en Jaén y fuera de Jaén, la significación de la personalidad profesional del Director del Instituto General y Técnico de esta capital, D. Eduardo Fernández de Rábago. En cuantas ocasiones ha sido preciso concretar el positivo valor mental de las personas que con nosotros conviven en este estrecho círculo de acción cultural que representa la vida corriente y moliente del Santo Reino, Rábago ha salido de la mentira convencional por la que se da, estupidamente, calor de verdad fecunda y provechosa, a inepticia y a la esterilidad personificadas.

La pluma que esto escribe es poco amiga de batir el parche; de donde se sigue que si dedica frases elogiosas al «Proyecto de Colegios de Huérfanos del Magisterio y Prensa» es porque realmente las merece, en libre y no coaccionada crítica. Si Rábago no tuviese otros títulos para gozar de la estimación pública, bastaría el que, por muy honroso, le confiere la paternidad del Proyecto citado.

La prensa ya tiene hablado de él, con entusiasmo, desde la iniciación del tema en lectura comentada por los periodistas, y demás que forman la Asociación de Jaén hasta la divulgación del mismo en folleto que, por modo particular, llega a nuestras manos. Sin embargo, es doloroso el silencio en lo fundamental de la hermosa iniciativa.

Víctima de la indiferencia con que parecen aquí acogerse las que, en no lejano día, pueden enorgullecer a un pueblo que,

como Jaén, se dice culto, extinguirse aquella, magnífica, del privilegiado cerebro de D. Antonio Ruíz Marín sobre creación de un Reformatorio. Y, la verdad, la verdad desnuda, creemos que si de la unanimidad de criterios no surge nuevamente una acción común de todos los elementos beneficiados con el proyecto y aun de los ajenos a él; si Jaén no pide por medio de sus órganos de publicidad y de sus representaciones político-sociales que, la iniciativa de Fernández de Rábago sea un hecho inmediato y al amparo del Estado, aquella se verá frustrada, como otras de altura que perecen entre el indiferentismo, la falta de amor al talento que se revela, la ignorancia y, en suma, la envidia suicida.

Nuestra expresiva felicitación al culto Director de este Instituto por el acierto en la divulgación del magno proyecto y el ferviente deseo de que sea pronto realidad.

L.



**NIMIEDADES**  
Ellas me abandonaron.

La risa y la alegría huyeron presurosas de mi alma

dejándome triste.

La sonrisa es una sirena de cuerpo delgado y elegante, muy sutil.

La alegría es una hermosa mujer, de cuerpo supremamente modelado.

Estas volubles damiselas, bellas y gentiles, que a veces trémulas y convulsionadas por la candencia de la pasión se entregan con el abandono rotundo de su pudor rosado, en tanto otras se recogen en si mismas sombras, esquivas y aricas, se asus-

taron ingenua mente de la mueca de mis labios de la risa breve y triste que en ellos florecía y huyeron ligeras, vaporosas, casi desnudas, cuando yo esperaba gozarlas infinitamente en todas sus reconditeces.

Al borde del camino de mi vida encontré la rosa del ensueño, pequeña pero bella y armoniosa. Y cuando ungido del más tierno amor llevé la rosa a mis labios para ofrecerle la miel de un beso, tristemente marchitóse la rosa tornándose en dalia amarilla y sin olor.

La aurora de mi alma finó su apotéosis de ilusiones y esperanzas, con un grande crepúsculo gris. Con un crepúsculo desolador. Presta y silenciosa llegó a mi la noche cerrada, la noche oscura con su cortejo de tinieblas y sombras, con su fúnebre comitiva de ciaro oscuros fantasmales. Y esta aguafuerte de tintas espesas y rígidas, trajersn aleve frialdad a mi alma.

Trajeron sombras tenebrosas y misteriosas, y en esas sombras vibraron muy tenuemente mis inquietudes.

Amor y desprendimiento. Caridad y egoísmo. Ilusiones y desesperanzas.

Todo lo que posee de negro y de dorado la vida, me subyuga. Si mis últimas ilusiones como hojas de otoño caen, procuraré nunca más renovarlas. Tendrá para mi la vida, el valor de una gran bodega guardadora de licores embriagantes. Y beberé todos sus raros licores, no por el placer de que me embriaguen, sino por la necesidad de embriagarme en ellos, siquiera sea momentáneamente para olvidar.

Antonio R. Alvarez

Sevilla.

Del libro "Nimiedades" próximo a publicarse.

## La nueva cosecha

El Comité informativo de producciones agrícolas publica la siguiente nota:

«Ha sido general en Marzo, durante sus primeros días, el tiempo crudo, frío, abundante en vientos y nieves y no escaso de lluvias. Ello ha tenido el lado bueno, en lo que a lluvias y nieves se refiere de dar a la tierra nuevas reservas de humedad que tan útiles habrán de serle en los meses que se acercan.

Las heladas y aires violentos han hecho daño a ciertas plantas, especialmente a los frutales, y dentro del grupo, el almendro, albaricoquero, ciruelo y peral, en primer término, por ser los de floración más temprana.

Albacete, Guadalajara, Madrid, Tarragona, Lérida, Murcia, León, Córdoba, Lugo, Vizcaya y Teruel, entre otras provincias, se quejan de esas pérdidas, en las que el almendro, más precoz y de los de mayor importancia, les cupo el principal papel.

También por bajas temperaturas se han resentido algo en las provincias de vegetación más adelantada las patatas tempranas e igualmente habas, judías, guisantes y demás leguminosas en flor.

En Castellón y otras zonas de Levante, vientos huracanados desprenden toda la cosecha de naranja pendiente aún de los árboles.

Este fruto sufre ataques no intensos de «poll-roig» y serpetá.

La segunda quincena de Marzo con días suaves, templados, calurosos algunos, más propios que de primavera de verano, han hecho progresar las siembras, obligando en algunas partes a meter los ganados para despuntar los forrajes. Casi sin excepción, todas las provincias se muestran satisfechas y muy esperanzadas por el estado actual de sus campos.

Hasta en Canarias, tan escasa de lluvias, cayeron éstas abundantes, permitiendo llenar estanques y depósitos y casi asegurando excelente cosecha.

Los últimos días del mes se vuelve nuevamente el tiempo y descende la temperatura rápidamente.

Las heladas tardías son el más temible enemigo en este año de vegetación tan adelantada.

Los pastos abundan en casi todas las regiones. El estado sanitario de las ganaderías es, en general, satisfactorio. La glosopeda es la que principalmente preocupa; la viruela y la sarna, que de ece, así como la neumonía y mal rojo, causan en contadas provincias daños relativamente pequeños.

Terminan con el mes las nuevas plantaciones de viñedos, hechas algunas todavía con vides del país. Se arican o arrejacan y comienzan a escardar los campos; dan principio las siembras de plantas raíces, y se empieza a temer a la langosta en provincias que suelen padecer esta plaga, tan difícil de destruir, no por falta material de procedimientos, sino por defectuosos cumplimientos de las prácticas que la ley de plagas del campo dispone sobre el particular.»

## Subsistencias

*De un escrito de la Sociedad «La Unica» presentado al Ministro de Abastecimientos:*

«El arroz, antes de que se concediera la exportación de las últimas 15.000 toneladas, se cotizaba el número 0, que es el de consumo general: a 65 pesetas los 100 kilos en el lugar de procedencia; hoy cuesta 79 pesetas, a las que hay que añadir 7 de portes y 2 de mermas, que es el precio para el detallista. Esta misma clase de arroz se cotizaba, hace cinco años, a 35 pesetas los 100 kilos. Actualmente tiene, pues, un sobreprecio de 140 por 100. La exportación se ha consentido, porque el *Trust* arrocero tiene un afán de lucro insaciable, y está compuesto por personas adineradas.

El garbanzo de buena cochura podía venderse, en la misma época, a 80 céntimos el kilo: en la actualidad, cuesta 1,60 pesetas.

Según los cosecheros y acaparadores de aceites, existe en Es-

paña un enorme *stock* sobre lo necesario al consumo nacional; pero no sólo no abaratan dicho artículo, sino que pretenden que se eleve la tasa.

La pasta para sopa vale un 100 por 100 más que hace tres años. Lo propio ocurre con el jabón. Igual sucede con los dulces y galletas desde que fué autorizada su exportación: el kilo, que costaba 1,55, se vende hoy a 3,50 y 4 pesetas. El paquete de chocolate (la libra ha desaparecido), que tiene, en vez de 400 gramos que antes tenía, 350, ha adquirido doble precio.

Lo que ocurre con el azúcar es —dice el escrito de referencia— verdaderamente escandaloso.

Sigue subsistente la Real orden del Sr. Cierva dejando sin efecto la del Sr. Uzáiz, que elevaba de nuevo los derechos de Aduanas de 35 a 60 céntimos para todo azúcar extranjero que se importe; pero, a la vez, la mencionada disposición rebaja el precio de la tasa de 1,20 pesetas el kilo a 1,05, cantidad que, unida a los 35 céntimos de derechos al salir de la fábrica, suman una peseta cuarenta céntimos.

Cuando se publicó la Real orden, lo vendían los mayoristas a 1,46 pesetas; en 24 de Mayo último lo subieron a 1,48; a los dos días, a 1,53, y en Noviembre próximo pasado, a 2,15. Al ponerse a la venta la nueva cosecha bajó a 2,11; a los dos días subió a 2,15, y luego, cada tres días, subió progresivamente a 2,25, 2,30, 2,35, 2,40, 2,50, 2,60, y hoy, 2,70.

¿Por qué se consienten estos abusos? ¿No hay medio de enfrenar esta codicia y de defender los intereses de los consumidores?»

A las alegaciones trascritas, el Sr. Ministro de Abastecimientos replicó que, al aceptar el cargo que ostenta, lo había hecho animado de los mejores deseos; pero que al ponerlos en práctica se encuentra en contra las influencias puestas en juego por prohombres que dicen representar los intereses que consideran lastimados. Estas sinceras manifestaciones se comentan por sí solas, y revelan claramente cuál ha sido la política seguida por los Gobiernos en el importante problema de las subsistencias.

## Disposiciones de interés publicadas en la "Gaceta"

27 Febrero.—R. O. fijando las cantidades que deben de ser abonadas en concepto de indemnizaciones por gastos de viaje por ferrocarril y carretera a los Ingenieros y ayudantes de Montes en sus expediciones.

1 Marzo.—Fomento.—R. Orden prohibiendo en absoluto la facturación de ganados de las especies bobina, avina, caprina y porcina de cualquiera de las estaciones de la provincia de Madrid al resto de España y prohibiendo igualmente la salida de dichos ganados de la indicada provincia por carreteras, caminos y veredas.

Día 2.—Abastecimientos.—Real Orden disponiendo se declare comprendido el aceite de orujo en el art. 2.º del real decreto de 21 de Diciembre de 1917 y demás reglas que se mencionan.

Otra con objeto de facilitar los envíos de ganado de una provincia a otra, las guías para su circulación sean expedidas por los alcaldes del punto de procedencia para todas las de destino con las excepciones que se indican.

Día 3.—Abastecimientos.—Real Orden creando una junta consultiva que tendrá a su cargo proponer la tasa que debe regir durante el año actual para el azúcar de procedencia nacional, así como de la implantación, producción, abastecimientos y comercio del indicado producto, tanto del elaborado en el país como del que se reciba del extranjero.

Día 6.—Fomento.—R. O. disponiendo se publique en este periódico oficial la relación de los servicios prestados por la Guardia civil en la custodia de la riqueza forestal durante el mes de Diciembre próximo pasado.

Día 7.—Abastecimientos.—Real orden disponiendo que para las

importaciones de trigo que se realicen en buques que salgan de España en el mes de marzo y requisados para este servicio continúe en vigor el flete que ha regido en meses anteriores.

Día 8.—Abastecimientos.—Real orden declarando desierto el concurso para la adquisición de trescientas mil toneladas de trigo extranjero y autorizando la devolución de los depósitos constituidos.

Día 12.—Fomento.—R. D. aprobando el Reglamento especial de policía minera para la investigación y explotación de yacimientos de sales potásicas.

Día 14.—Fomento.—R. O. disponiendo se autorice la circulación de ganados vacuno, lanar, cabrío y de cerda entre los pueblos de la provincia de Madrid en los cuales no haya aparecido la glosópeda.

Día 17.—Fomento.—R. O. disponiendo se publique en este periódico oficial la relación de los servicios prestados por la Guardia Civil en la custodia de la riqueza forestal durante el mes de Febrero próximo pasado.

Día 21.—Abastecimientos.—R. O. autorizando la exportación de las 15.000 toneladas de arroz a que se refiere la de 5 de febrero próximo pasado a los interesados y entidades que figuran en el anexo 1, 2 y 3.

Día 24.—Fomento.—R. O. disponiendo se excluyan del primer concurso de subvenciones y anticipos los caminos vecinales que se mencionan.

Día 26.—Abastecimientos.—R. O. disponiendo que el precio de tasa de 55 ptas. los 100 kilos para el arroz blanco corriente, está ya comprendido el beneficio industrial del molinero que lo descascaró y que los depósitos de arroz constituidos por los exportadores seguirán a disposición de este Ministerio hasta el día 30 de abril próximo.

Día 28.—Abastecimientos.—R. O. disponiendo que para las importaciones de trigo que se realicen en buques que salgan de España en el mes de Abril y requisados para este servicio, rija el flete de 45 pesetas por tonelada, reduciéndose a este tipo el flete que hasta ahora se había aceptado para este servicio en meses anteriores.

Día 29.—Fomento.—R. O. disponiendo se publique en este periódico oficial la relación de servicios prestados por el personal de Guardería forestal durante el año 1919.

Día 30.—Abastecimientos.—R. O. declarando que a partir de esta fecha y en un plazo que expirará el día 15 de Abril próximo, a las veintiuna horas, se admitirán en este Ministerio instancias en que se ofrezcan depósitos de aceite de oliva a precios de tasa.

Día 31.—Abastecimientos.—R. O. fijando, a partir de 1.º de Abril próximo, en 0'45 pesetas el metro cúbico, el precio regulador del gas en Madrid.

## EN OPOSICIONES

Nuestro fraternal camarada y compañero de dirección de este periódico Angel Cruz Rueda, se encuentra hace tiempo, cosa de más de un mes en Madrid, distinguiéndose en los ejercicios de oposición para proveer la cátedra de Psicología de los Institutos de Cuenca y Mahón. Tenemos la seguridad plena de que si se hace justicia a los sobresalientes méritos de nuestro amigo y la oposición no es coyuntura para complacer a las medianías, la investidura de catedrático será otorgada por unanimidad al que ya tiene demostrado sus grandes condiciones para ello.

## Una víctima

Ernesto, inclinado sobre las cuartillas trazaba febrilmente unos renglones, cuando unos ligeros golpecitos dados en la puerta de su despacho le han sacado de su abstracción. La voz dulce de su hermana Sylvia, sonó del lado de fuera.—¿Te molesto?

—No, pasa, ya sabes que tú no me molestas nunca.

Sylvia, ha franqueado el umbral con aire risueño. Su esbelta figura, vestida de claro, se destaca bellamente sobre los tonos oscuros de la habitación. Trae unas flores en la mano.

—Venía—le dice—a renovarte las flores de tu mesa. Sabes que no me gusta que te falten nunca para que cuando estés abismado en uno de esos trabajos que tanto te apasionan, si algún mal pensamiento pugna por brotar de tu pluma, la vista de ellas, que son tan puras y fragantes, te lo ahuyente... No me hagas caso, es broma... ya sé que tú no escribes nada malo.

Ernesto, acaricia tiernamente a Sylvia, halagado por su opinión y emprende pausadamente la tarea de liar un cigarrillo.

—Termino pronto y me marcho, veo que trabajabas y no debo interrumpirte.

—No, mira, harías bien en quedarte, siento la cabeza algo pesada y no me vendría mal un descanso.

—Siendo así, acepto gustosa. Trabajas mucho. ¡Ah! ¿no sabes? Esta mañana he dado un gran paseo por estos alrededores que son muy alegres y pintorescos. He saltado y jugado como una chiquilla, las hijas del casero que venían conmigo se admiraban de la ligereza de mis piernas; creían ellas que las señoritas de la capital no sabíamos correr...

Mientras cuenta a su hermano todos los incidentes del paseo, va dando fin a la tarea de colocar las flores frescas en sustitución de las que ya iban marchitándose. Las acaricia suavemente, al tocarlas y con un gusto exquisito va armonizando el conjunto. ¡Las flores! «Son como refrigerantes ráfagas de alegría, que vienen como mensajeras del campo y parecen decir: «Ven y mira el sitio en que crecemos y que se alegre tu corazón al contemplarnos.»

—Una rosa dicen que es una de las más bellas sonrisas de la naturaleza; mira Ernesto esta que ha habierto esta mañana; desde que la divisé pensé en traértela, ¿ves que bonita? dan ganas de besarla... ¡qué lástima que duren tan poco! Aunque después de todo quizá en eso estribe su mayor encanto. La inquietud de que pronto su belleza no existirá, nos hace apreciar más intensamente los momentos de su fragancia. ¿Que dices? ¿Porqué estás tan callado?

—Te oía a tí y ya es bastante. Tu charla bulliciosa cae sobre mí como rocío bienhechor, tus puerilidades hacen mucho bien a mi alma, dolida como está de oír las voces de desengaños y deslealtades. Háblame, hablame tú, ya que según dijo Gracián, «la dulce conversación es el mejor viático del camino de la vida»

Ernesto, pasea por la habitación deteniéndose con frecuencia ante la ventana, por la que entra a raudales el aire del campo fuertemente impregnado de aromas de azahares; el sol, que ya tiende a su ocaso, baña dulcemente aquél bello rincón de la región levantina; la carretera, cual cinta ondulante, destaca su blancura por entre los manchones oscuros de los naranjales. Espaciando la vista en aquél magnífico panorama, ha sentido aplacarse

muchas veces las tormentas que en su mente de soñador levantaban las injusticias sociales. Con frecuencia huía de la ciudad y se hundía por largas temporadas en aquél refugio de paz y soledad.

De pronto, un automóvil ha cruzado raudamente por la carretera. Sylvia, se ha estremecido y una nube de dolor ha apagado su sonrisa. A su charla alegre, ha seguido su aire de apesadumbrada melancolía.

—¿Te sientes mal? le ha preguntando Ernesto, solícito.

—No, no es nada. La vista de ese vehículo que trae a mi imaginación el recuerdo del fatal atropello que costó la vida a un niño; *aquello* será siempre mi pesadilla...

—Sí, algo recuerdo que me contásteis en vuestras cartas. Ocurrió estando yo en París ¿verdad? Y ¿como fué el incidente? Sin duda, el abandono con que acostumbra a dejar a los niños en las calles de España sería causa...

Sylvia, movía la cabeza desaprobando. No, no. Ella le confesaría. Se sentía en aquél momento con el alma abierta a la sinceridad. Vería cuan honda huella había dejado en su espíritu aquello que él acababa de llamar «incidente» y ella en su conciencia lo llamaba, «su crimen»...

Con honda pesadumbre y excitándose a medida que avanzaba en el relato, fué evocando el recuerdo de su vida. Ya sabía él cuán mimada había estado siempre, como había crecido y se había educado en medio de ese ambiente frívolo e insustancial de las altas clases sociales: los deportes, los bailes, los teatros ocupaban todo su tiempo. Una tarde, *aquella tarde*, distraída leyendo en un libro de versos, hizo se tarde para ir a casa de unas amigas con las que había quedado citada para ir a los «pa-

«fines». De manera ninguna quería faltar, pues mediaban unas apuestas entre dos jóvenes que la pretendían y la tarde prometía ser interesante. Arreglóse deprisa, pero —aún lo recordaba como si lo estuviera haciendo— al ir a coger su inseparable perrita «Lulú», parecióle que tenía los lazos que la adornaban algo estropeados y se detuvo a cambiárselos. Esto la entretuvo algún tiempo, porque la perrita estaba nerviosa y no se dejaba ataviar... Bajó apresuradamente las escaleras, el auto la esperaba hacia rato. «Deprisa, Gaspar, muy deprisa que llego tarde», ordenó al chauffeur penetrando precipitadamente en el carruaje. Gaspar, que ya de costumbre llevaba una velocidad abusiva, estimulado por aquella orden atravesó las calles y plazas de la corte como una exalación, sembrando el espanto entre los transeuntes. Ella —¡cuánto le pesaba ahora!—, sentía una malsana alegría viendo el apresuramiento con que todos la dejaban paso, se recreaba sintiéndose superior a toda aquella muchedumbre que se veía obligada a ir a pie, y hasta se rió del gesto amenazador con que una vieja pareció mardecirla desde la puerta de un templo... De pronto, se oyeron gritos, el auto paró, la gente se arremolinaba al rededor del carruaje ¿que pasaba? Un niño había sido atropellado y yacía muerto en medio del arroyo...

El escándalo fué enorme, el público protestaba indignado, los ánimos se exacerbaban por momentos. Quisieron prender fuego al auto, de indignación amenazaban ya arrollarla y mal lo hubiera pasado a no acudir la policía... La perrita amedrentada fué a refugiarse a un rincón... Oyó denuestos, maldiciones. Fueron momentos de tan intensa emoción que la sacudida que su-

frió su alma fué de las que transforman radicalmente un carácter. En aquellos instantes comprendió todo lo horrible de su frivolidad, toda la inutilidad de su vida, la conciencia le gritaba que ella, sólo ella había causado aquella víctima inocente que sin vida yacía en medio del arroyo atravesada su frente por una línea roja. Sintió miedo, terror, vergüenza, ante aquellas gentes que la miraban con odio y la creerían un monstruo de maldad. Se despreció a sí misma y el remordimiento horrible empezó su obra.

Ernesto, la detuvo, nunca la había visto tan excitada. A qué recordar aquello que desgraciadamente no tenía remedio,—decíale por tranquilizarla—; eran sucesos que estaban ocurriendo a diario y al que ella, extremadamente sensible, daba proporciones aterradoras...

—No digas eso Ernesto. ¡Piensa en aquella madre!...

Y su voz ha temblado embargada por la emoción.

Un silencio doloroso ha cortado la narración y al cabo Sylvia ha continuado:

—Desde entonces, mi carácter irreflexivo, frívolo, alocado, cambió en absoluto; huí de fiestas y ruidos, siempre salgo a pie y si alguna vez por necesidad o porque papá me obligue a ello voy en auto, no lo hago sin ordenar repetidas veces: «despacio, muy despacio que no tengo prisa, tenga mucha precaución», y el menor grito me sobresalta haciéndome presentir otra escena de dolor. Por eso mis mejores temporadas son estas que pasamos en el campo, rodeados de gentes humildes y trabajadoras, acaricio mucho a sus pequeños ¡las madres me lo agradecen tanto! — Ya sé que eres un hada bienhechora, que les haces todo el bien que puedes, que te quieren con delirio...

—¡Ah!, por mucho bien que haga a estas, más mal le causé a la otra...—Sin embargo, esto debe borrar en tí el mal efecto del daño que causaste inconscientemente.

—Si, es lo único que mitiga mi remordimiento. Beso a los niños con apasionamiento, con frenesí, en la frente, siempre en la frente... y me parece como si con mis besos fueran borrando poco a poco, la línea roja que la frente de *aquél*... y presiento que me sonríe, entonces, que acaso me perdona... Siempre le veo con los ojos muy abiertos e insinuantes, con las crenchas rubias echadas hacia atrás, dejando al descubierto la frente pura cruzada por línea fatal, semejate a la flor tronchada por el desencadenado huracán de las pasiones... Me mira, y su mirada me dicta, aprueba o rechaza mis actos, iniciándome a veces cosas sublimes que me siento impotente para realizar... Fué pecado de inconsciencia, de irreflexión, ese mal que hacemos sin querer y cuyo peso abruma después nuestra existencia. ¿No crees que es horrible, la impunidad, la indiferencia con que a diario se ven y se cometen esos asesinatos? ¿No parece como si la conciencia individual y colectiva fuera embotándose hasta hacerse brutalmente insensible...?

Sí, Ernesto, cree que es horrible, que es criminal la indiferencia con que se ven esas y otras muchas cosas de la vida; por eso precisamente han tomado cierto incremento en su espíritu, esas doctrinas egoístas que predicán el aislamiento para no hacerse cómplices de la indignidad ambiente...

Y con ternura no exenta de admiración, acaricia a Sylvia, en cuya alma delicada acaba de descubrir matices que ni aún sospechaba que existieran.

Sara Cotrina Luna



**INDUSTRIAS DOMÉSTICAS.**

Fabricación de flores.

(Continuación.)

**Azafrán.**—Se prepara poniéndolo en infusión con agua durante mucho tiempo y en gran cantidad relativamente. Produce un color amarillo-rojizo. La infusión en espíritu de vino puede aplicarse con el pincel, como así mismo la disolución en este líquido de la tierra merita.

**Amarillo de cromo.**—Se usa al pincel cuando se desea una tinta clara, muy apropiada para pintar los estambres de ciertas flores.

**COLORES VERDES**

**La disolución de la granilla de Aviñón o de la tierra merita** mezclada con la de índigo, después de haberse neutralizado el aceite de vitriolo con la creta, en esta última, produce preciosos colores verdes.

**La goma-gutta y el índigo**

también ocasionan el mismo efecto mezclándolos convenientemente.

El verde se emplea más para teñir en pieza que en hojas sueltas. Así se dispone el tono que se desee, mezclando los colores azul y amarillo.

Puede presentarse la necesidad de teñir hojas separadas, como las de trébol, pipirigallo etc. Entonces pueden teñirse de amarillo y después de azul. La mezcla de tonos, según el que domine, produce los efectos que se deseen.

**El amarillo indiano** mezclado con un poco de azul de Prusia, produce un verde muy propio para pintar. Este azul mezclado con la goma gutta o amarillo de oro, produce el verde de mar, tan hermoso como transparente.

**COLORES VIOLETAS**

**La orchilla.** En infusión acuosa, debe ser el primer tinte que se dé; después se pasa a un baño de azul, obteniéndose con esto un bello color violeta.

La infusión de orchilla produce un carmesí violáceo, que se

vuelve rojo con la adición de unas gotas de ácido.

También se prepara este tinte si se deslíe la orchilla en agua tibia, y luego se pone al fuego hasta el momento de la ebullición. De este modo se prepara el baño, en que introduciéndose más o menos tiempo los pétalos, se consiguen diversos tonos de color violeta: ya un pardo rojizo tirando a violeta; ya un tinte como el de la piedra preciosa llamada lapislázuli, con sus iris, o ya el color de la violeta de los Alpes.

Para pintar, se usa la mezcla de colores, por ejemplo: la laca con el azul de Prusia; el cobalto, con la laca carmesí, y el carmín de rubia con el azul de Prusia. Las proporciones de ambos colores se modifican según el tono de violeta que se desee obtener.

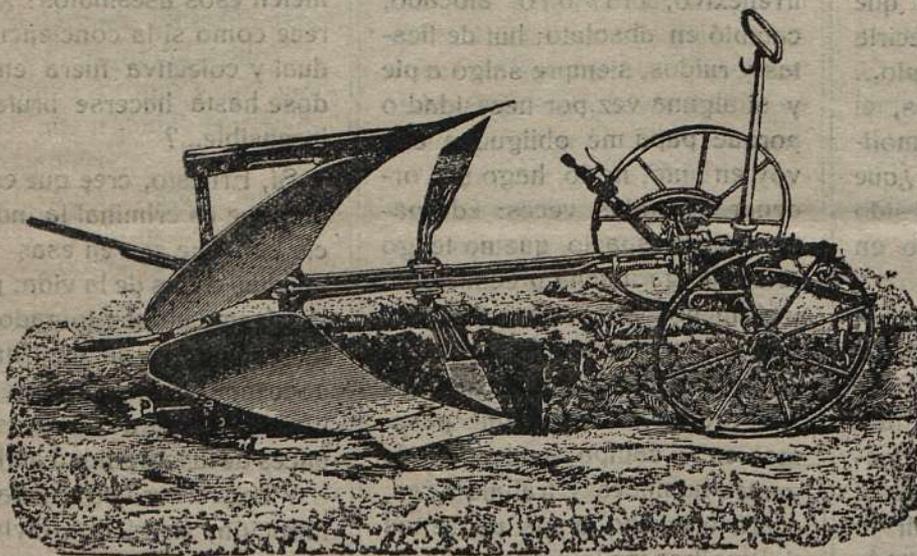
El color lila se prepara haciendo un cocimiento de orchilla de Lyon; y para pintar, se mezcla el azul cobalto con el carmín de rubia, muy diluidos, o también la laca y el azul ultramar.

Roque

**¡LABRADORES!** ADQUIRIR ÚNICAMENTE LAS MÁQUINAS AGRÍCOLAS QUE VENDE LA CASA

**Múgica, Arellano y Compañía**

CONCEPCIÓN, 29. — CÓRDOBA



Trilladoras "Ruston,"  
Aventadoras "Clutat,"  
Segadoras "Deering,"  
Brabants "Melotte,"  
Cultivadores "Planet,"  
Arados, Gradas, Material vinícola de todas marcas, etc., etc.  
Tractores "Titán,"

— AGENTES CON DEPÓSITO EN LA PROVINCIA DE JAÉN —

CADIZ: Don Agustín Lozano López. — ANDÚJAR: Don Pedro Sierra. — ALCAUDECE: Don Enrique Mata Burgos

# NOTAS

NOTICIAS. CURIOSIDADES. INFORMACIÓN AGRÍCOLA, INDUSTRIAL Y MERCANTIL. ETC.

El siguiente estado respecto al tonelaje con que cuentan las naciones, demuestra las alternativas que éstas han sufrido con motivo de la guerra europea:

	1919	1914
	TONELADAS	TONELADAS
Inglaterra . . .	18.531.000	20.500.000
EE. UU. . . . .	10.131.000	2.530.000
Japón . . . . .	2.747.000	1.706.000
Francia . . . . .	1.919.000	1.962.000
Italia . . . . .	1.861.000	1.450.000
Holanda . . . . .	1.714.000	1.544.000
Noruega . . . . .	1.644.000	1.962.000
Suecia . . . . .	920.000	1.038.000
España . . . . .	791.000	896.000
Alemania . . . . .	712.000	5.000.000
Rusia . . . . .	665.000	987.000
Dinamarca . . . . .	641.000	757.000
Bélgica . . . . .	290.000	354.000
Turquía . . . . .	72.000	121.000
Aurquía . . . . .	37.000	1.027.000

Una prueba de las consecuencias que en Rusia ha tenido la guerra y el estado en que se encuentra dicha nación es la siguiente: Petrogrado contaba en octubre de 1916 con 1.500.000 habitantes; en octubre de 1918 con 900.000; en el mismo mes de 1919 con 400.000 y en enero del año actual ha quedado reducida su población a 250.000 habitantes.

Varios de los proyectos aprobados por las Cortes representaban las siguientes cantidades de ingreso en el presupuesto del Estado: El de utilidades, 12 millones; el de contribución industrial, 14; el de derechos reales, siete y medio; el de grandezas, medio; el de transportes marítimos, 12; el de alcoholes, cuatro y medio; el de transportes terrestres, tres, y el de tonelaje, uno.

Según datos de las Secciones agronómicas provinciales existía en 20 de diciembre último una superficie probable sembrada de trigo de 3.834.662 hectáreas, calculando quedan por sembrar 147.620, o sea que en total ocupará, aproximadamente, dicho cereal, 3.982.282 hectáreas. En el año agrícola 1918-1919, la extensión registrada por dicho concepto se elevó a la cifra de 4.199.867 hectáreas.

Desde el día 16 de febrero, se pagan los intereses de la Deuda Amortizable al 5 por 100 del vencimiento de 15 del mismo, a los portadores de valores de facturas de la Dirección general del ramo, que a continuación se indican:

Números 1 al 222 y 224 al 375, los de intereses de Emisiones antiguas.

Mas el núm. 20, los de títulos amortizados de id.

Idem el id. 300, los de intereses de la Emisión de 1917.

Idem el id. 5, los de títulos amortizados de id.

Los correspondientes a los números sucesivos, se pagarán a medida que se reciban los avisos de la citada Dirección.

Asimismo se pagarán los intereses de igual vencimiento de dichos valores, a los que los tengan depositados en este Banco.

El ministerio de Abastecimientos inserta en la *Gaceta* una real orden autorizando hasta el 30 de junio próximo la exportación de 15.000 toneladas de arroz.

Se adjudicarán por concurso a los agricultores que sean productores de arroz y a los Sindi-

catos, Asociaciones o entidades agrícolas de las provincias productoras constituidas legalmente desde hace un año y que en sus estatutos tengan establecida en alguna de sus secciones, cuando menos, la responsabilidad solidaria y mancomunada de sus socios.

También se adjudicarán por concurso entre los comerciantes e industriales que reúnan las condiciones legales para exportar.

La remolacha para la fabricación de azúcar se contrata antes de sembrarla, o sea de un año para otro, facilitando las fábricas de azúcar semillas y abonos a deducir del precio convenido.

Antes de la guerra hubo años en que la remolacha se pagó en Aragón a 30 y aún a 25 pesetas.

Este año el precio convenido por los azucareros en esa región es el de 100 pesetas la tonelada.

Desde enero a octubre entraron en Francia 38.901.000 kilogramos de aceite, según datos oficiales, a pesar de que solo estaba autorizada la exportación para 30.000.000 de kilogramos.

## LA GACETA ANDALUZA

ANUNCIOS. - TARIFA DE PRECIOS

En 1.<sup>a</sup> cubierta, 50 pts. inserción. - En 2.<sup>a</sup> idem, 35. - En 2.<sup>a</sup>, media plana, 1<sup>ª</sup>. - Plana entera en las demás de anuncios, 25. - Media plana en id., 13. - Cuarto de plana en id., 7. - Octavo de plana en id., 4. - Anuncios económicos, 2. - Anuncios breves (4 palabras), 1 peseta.

Tip. de Sebastián Cañada.

# “La Maquinista Alcoyana,,

Hijos de José Boronat.-ALCOY

**MAQUINARIA AGRÍCOLA E INDUSTRIAL**

**Especialidad en maquinaria para la elaboración de aceites**

Pidan catálogos, estudios y presupuestos que se mandan gratis.

Caja de bombas a 3 bombines, modelo especial de la casa con disparos automáticos independientes y válvula de interrupción automática.

# Matropina.

**El más útil, activo y  
económico desinfectante. - Domina instantáneamente la fiebre.**

DEPÓSITO GENERAL: **VIUDA DE M. PORTA Y C.<sup>a</sup>**

(S. en C.) MALLORCA, 323. BARCELONA

**LA UNION CONSTRUCTORA ALCOYANA**

**José María Verdú y C.<sup>a</sup>**

SECCIÓN EXCLUSIVA DE MAQUINARIA MODERNA

— PARA LA INDUSTRIA HARINERA —

Aparatos — Piedras — Molinos — Telas — Correas y toda clase de utensilios para esta industria — Accesorios para toda clase de Maquinaria.

**Talleres y despacho: CARMEN, 4 y 6. — Teléfono núm. 602.**

**ALCOY**

**Papelería, Imprenta y Librería de**

## Sebastián Cañada Acero

Zimbrados en Relieve - Objetos de Escritorio - Máquinas para Escribir

Libros Rayados - Obras - Folletos - Periódicos - Encuadernaciones.

**Plaza de Sagasta, 34 - Teléfono, 135.- JAEN**

## Compañía d'Assurances Generales

Seguros contra Incendios, Explosivos, Accidentes y Robo  
FUNDADA EN 1819

La más antigua de las Compañías francesas. La que cuenta en la actualidad con 100 años de existencia.

Domicilio: Rue de Richelieu, 87. París  
Delegación general para España: Alarcón, 9. Madrid

### RAMO DE INCENDIOS

Capital social y reservas . . . . 36.570.000, francos

### RAMO DE ACCIDENTES

Capital social y reservas . . . . 8.937.500, francos

Agencias en los principales pueblos de la provincia.

Subdirector: - D. JOSE GUERRERO ESPINAR

Oficinas, Francisco Coello, 2, Jaén

Se solicitan agentes. Inútil sin buenas referencias.

## Cremade, Botella y C.<sup>a</sup>

FÁBRICA DE ALPARGATAS DE CAÑAMO Y YUTE  
Aspe - Alicante - (España)

## POZAS

 Carpintería artística :

MUEBLES SÓLIDOS Y ELEGANTES

JOSÉ LÓPEZ AGUILAR — Calle Cuatro Torres, núm. 6.-JAÉN

Almacén de papel y objetos de escritorio al por mayor y menor

## DOMINGO DE CASO

Sucesor de Enrique Ramirez  
Salvador, 25. — SEVILLA

## Neutrácido D

ESPAÑOL

De composición originalísima, ÚNICA; sin bismuto, bicarbonatos, magnesia ni calmantes, cura íntegra y permanentemente todas las enfermedades del

### Estómago, Hígado e Intestinos

FRASCO, 6 PESETAS

FRASCO DOBLE (medio litro), 10 PESETAS

Pidanse folletos al Concesionario exclusivo: JOSÉ MARÍN GALÁN, Sevilla.

IMPRENTA MORALES León y Llerena, 18 - Teléf. 238 JAÉN

TRABAJOS de TIPOGRAFÍA de TODAS CLASES  
CON ESmero Y ECONOMÍA

Francisco de Latorre Madroñal  
COMISIONISTA

Admite representaciones de Casas de primer orden  
ALCAUDETE (JAÉN)

## DANIEL TORRES Y TORRES

: ALCAUDETE (JAÉN) :

: Comisiones y Representaciones :

Delegado de "El Fénix Agrícola,"

## Carreras CUESTA ORDAL organizadas por el Real Automóvil Club de Cataluña

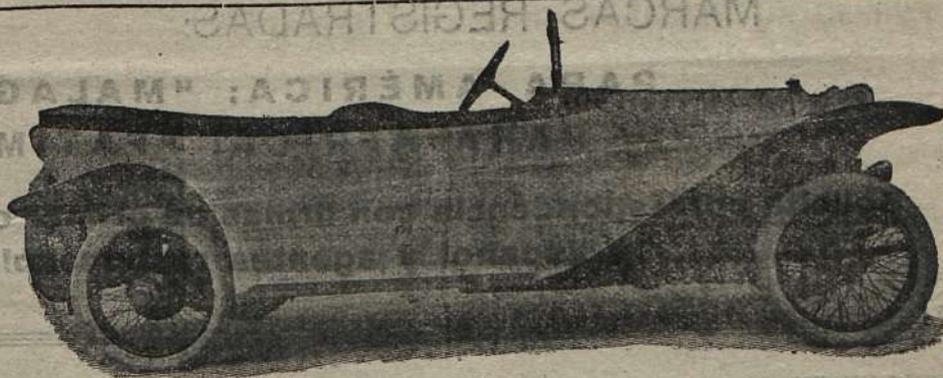
Clasificación según la fórmula y a base de datos conocidos

- 1.º ELIZALDE, conducido por Andréz Ruiz.
- 2.º ELIZALDE, id. por José María Llobet.
- 3.º ELIZALDE, id. por Salvador Elizalde.
- 5.º ELIZALDE, id. por Santiago

Clasificación general, según tiempo invertido

- 3.º ELIZALDE, conducido por Arturo L. Elizalde en 4'37"4/10.
  - 4.º ELIZALDE, id. por Marcos L'Huiller en 4'37"8/10.
- Velocidad media 65 kilómetros por hora.

Todos los coches iban equipados con neumáticos KLEIN y radiadores COROMINAS. (A reserva de rectificación oficial.)



## FÁBRICA ESPAÑOLA DE AUTOMÓVILES

A. ELIZALDE, Paseo San Juan, 149. — BARCELONA

Concesionario: Garage Internacional Gerónimo Montes Rodríguez Pl. del Deán Mazas - JAÉN

## La Cadena Hélice

Elevación de líquidos de toda clase,  
sin émbolos, tuberías, ni cangilones.

Acercándose la época de riegos conviene hacer los pedidos pronto para poder recibir a tiempo los aparatos.  
Datos y presupuestos gratis

Pedir informes a La Gaceta Andaluza

## LA CORREA HIDRÁULICA

Elevación de agua en grandes cantidades y a grandes profundidades, SIN ÉMBOLOS, TUBERIAS, CANGILONES NI CADENAS ELICES. Para elevar cantidades pequeñas de agua a poca profundidad todos los aparatos sirven.

### LA CORREA HIDRAULICA

trabaja mejor cuanto mayor sea la cantidad de agua a elevar y mayor la profundidad. No se ha querido anunciar el sistema hasta trascurrido más del año de práctica en numerosas instalaciones para minas y riegos.

Datos y presupuestos gratis. — Pedir informes a LA GACETA ANDALUZA

FÁBRICA DE JABONES

## Leandro Mata Burgos

ALCAUDETE (JAÉN)



## MOLINOS

- CALZADO DE LUJO -

JAÉN

# Manuel Funes Merino

ALCAUDETE (Jaén) ESPAÑA

FABRICANTE Y EXPORTADOR DE ACEITES FINOS  
PUROS DE OLIVA



MARCAS REGISTRADAS:

PARA AMÉRICA: "MALAGA,"

PARA AFRICA: "FATIMA,"

Solicita correspondencia con firmas de primer orden en Francés y Español y agentes responsables.

Confitería y Pastelería - Fábrica de Mantecados

DE

CARLOS MATA

ALCAUDETE (Jaén)

## Cultivadores JEAN

Pequeño modelo de cinco puas.

Que produce sesenta centímetros de trabajo.

Precio: 125 pesetas, sobre Wagón Barcelona.

Pedidos a LEANDRO MATA EN L.ión - Alcaudete (Jaén)

PROBADO



# El Anís de la Asturiana

¡ES EL MEJOR!

f. SERRANO OVIEDO

## LA PREVISIÓN AGRÍCOLA, S. A.

Capital suscrito, 250.000 pesetas Capital desembolsado, 100.000 pesetas

SEGUROS DE GANADOS A PRIMA FIJA

DIRECTOR: JOSÉ DE MIGUEL MARCO

Augusto Figueroa, 37 y 39, teléfono M 31-23. :-: Madrid.

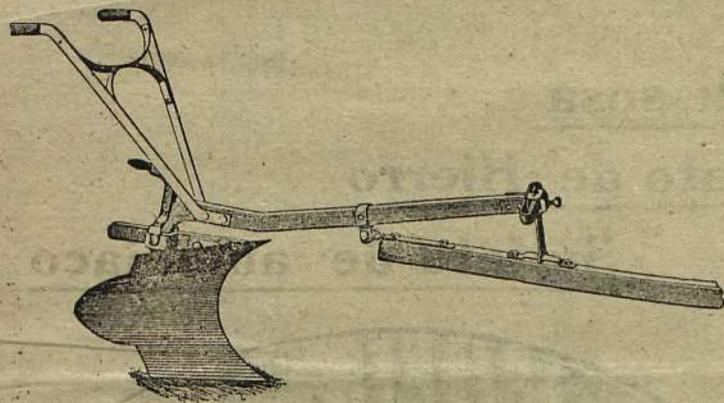
Consejeros delegados: { Andalucía y Norte de África: Don Joaquín Perieguer, Cardenal González, 4. Sevilla  
Castilla: Don Marcelo de Usera, Alcalá, 83. Madrid

Delegaciones regionales: { Cataluña: Don Carlos López Manduley, Bailén, 100. Barcelona  
Ciudad Real y Albacete: Don Nicolás Alderete. Alcázar de San Juan  
Extremadura: Don Benigno López, Vasco Núñez, 20. Ba-lajoz

Autorizada por la Comisaría general de Seguros el 10 de febrero de 1919.

## EL CARMEN

FÁBRICA DE HARINAS  
PROPIETARIO: JUAN B. LECHUGA  
PUERTA DEL SOL. JAÉN



## ENRIQUE MATA BURGOS

ABONOS MINERALES

MAQUINARIA AGRÍCOLA

ALCAUDETÉ (JAÉN)

NO LLEVA CUCHILLO NI FORMÓN.—  
ES DE VERTEDERA GIRATORIA.—TIRO  
POR TIMÓN.—GRADUACIÓN DE PRO-  
FUNDIDAD.— TRACCIÓN, UN PAR DE  
MULAS O BUEYES.—PROFUNDIDAD DE  
LA LABOR, 20 CENTÍMERTOS :-: :-: :-:

Vda. de ANGEL MARTOS.—  
Fotografía artística.—Bernabé So-  
riano.—Jaén.

SALÓN DE MÚSICA.—Instru-  
mentos y accesorios de todas cla-  
ses.—León y Llerena, 26.—Jaén.

JIMÉNEZ.—El arte escultórico  
en sastrería.—Martínez Molina, 2.  
—Jaén.

SALAZONES  
Juan Fernández Aponte  
ALMERÍA

PONS Y SALA.—Talleres foto-  
gráficos: Salmerón, 105, Barcelo-  
na.—En Jaén: León y Llerena, 17.

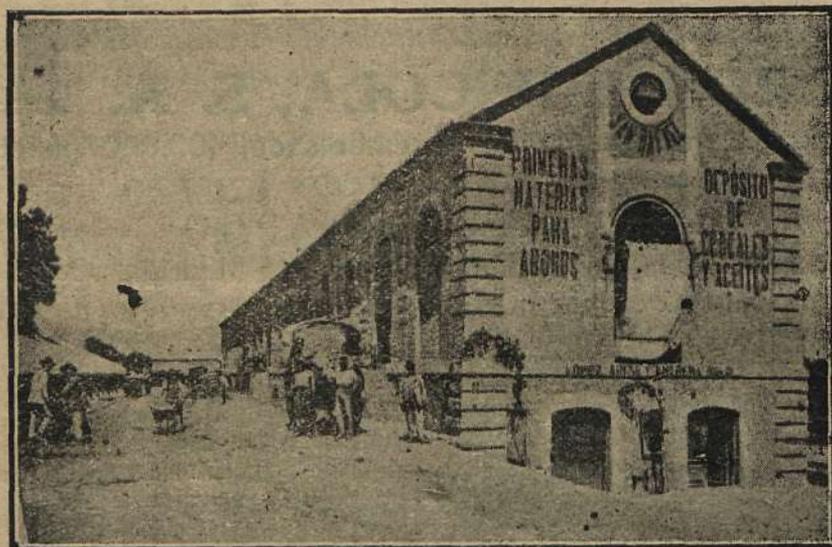
RAMÓN LECHUGA  
Cervecería  
León y Llerena, 7.—Jaén.

SAN FRANCISCO —El café más  
acreditado y el restaurant mejor  
servido. Plaza de Sagasta.—Jaén.

# "San Rafael,"

Grandes almacenes de abonos minerales de

**López Ariza y Entrena (S. en C.)**



*Vista del almacén de Pinos Puento*

EN MÁLAGA, PINOS  
PUENTE, SANTAFÉ,  
SEVILLA, ETC. : :



CASA CENTARL  
EN  
GRANADA  
GRAN VIA, 60

**Potasa**

**Superfosfatos**

**Nitrato de sosa**

**Sulfato de Hierro**

**Sulfato de amoniaco**

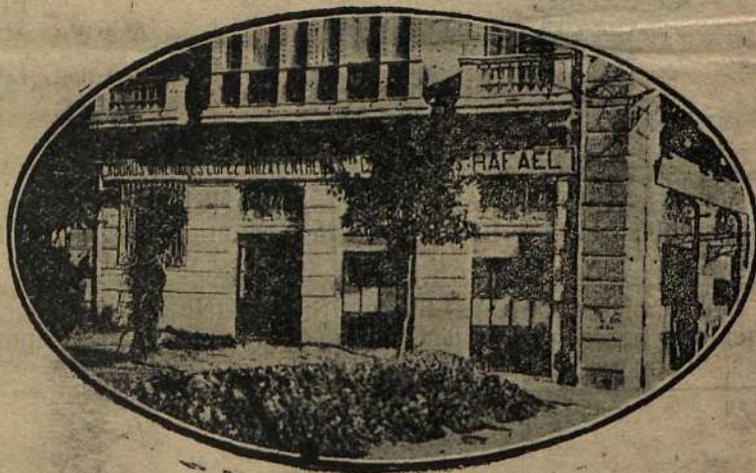
Representante exclusivo  
en la provincia de Jaén:

**Enrique Mata Burgos**

Sucesor de

**LEANDRO MATA EN L<sup>ON.</sup>**

**ALCAUDETE**



*Oficinas en Granada*