Año I.---Núm. 2. Lunes 23 de Octubre de 1916.

LA NACION

Director-Fundador EL MARQUÉS DE POLAVIEJA

DIARIO DE LA MAÑANA

Sub-Director JUAN PUJOL

Redacción y Administración: Alcalá, 49, principal.

Gerente: FÉLIX AGUILERA
TELÉFONO APARTADO

Un mes, 1,50 pesetas. Provincias: trimestre, 5 pesetas. Extranjero: seis meses, 28 pesetas.

A S. M. el Rey, Jefe augusto del Estado, homenaje de LA NACION

© Biblioteca Nacional de España

LA GENERACION DE 1916

He aquí un nuevo diario. El hecho es tan repetido, y tan obligado siempre en él la expresión de un programa, que por hacer algo nuevo, fuera, sin duda, lo mejor no exponer ninguno. Sin embargo, nosotros no podemos proceder así.

Nacemos en unos momentos extraordinarios, en que el estupor que en todos produce lo que á nuestro alrededor pasa, hace mayor el esfuerzo necesario para toda acción; la anormalidad de aquél obliga á que expliquemos ante el lector, nuestro juez, el ideal que nos anima, y las causas que á combatir por él nos llevan.

No se suponga que los que emprendemos esta, que más va á ser cruzada que labor, somos gente de esa á quienes los años trajeron canas al cabello, experiencia al entendimiento y debilidades y abatimiento al corazón. No; los que aquí trabajamos, y en un solo instante como obedeciendo á algo superior á nosotros, para ello nos reunimos, somos todos gente joven, que acude al trabajo con todo el generoso optimismo de sus años pletóricos de ideal y de vigor para servirlo.

Quizá el hecho de habernos reunido por modo tan rápido é impensado, fuera bastante para la deducción de algo verdaderamente consolador é importante; pero, porque resalte más el hecho, observa, lector, que LA NACION, palabras que encabezan estas líneas, fueron las que la unanimidad de nuestro sentimiento aclamaron como lema de nuestro ideal, y lazo de unión de nuestro afecto y mira de cuantas cosas hablan esas palabras, de que aquí, por desgracia, en mucho tiempo no se ha hablado.

Pertenecemos todos á la generación que en su niñez contempló las amarguras y tristezas del gran desastre de la Patria; que vió luego cómo desde las alturas de la gobernación del Estado se lanzaba un terrible anatema de condenación para el porvenir patrio, diciendo que la nación no tenía pulso; que era algo que pasó á la historia; que era un cadáver, y con tristeza recordamos con qué torpe afán, los que entonces eran jóvenes y formaron la que se llamó generación del 98, dedicaron sus afanes á enterrar aquel cadáver, cubrir el suelo patrio de ruinas y cipreses, y sin parar mientes en las flores que pudieron recoger en la tierra que les dió el ser, fueron á campos extraños, buscando en ellos otra idealidad y otra vida, con la insensata pretensión de arrancar del alma nacional hasta la última raíz de su carácter, que no debía ser tan despreciable cuando la historia lo mira tan fecundo.

Hemos visto regir los destinos de la Patria por una y otra generación, sin variación alguna en la finalidad ó el procedimiento, y á nuestros ojos han aparecido claramente como bases fundamentales de la política española, la ocultación de la verdad y el miedo.

La guerra, haciendo un cambio completo en las ideas y provocando una revisión tremenda de valores, ha llamado á nuestro espíritu, y á su luz hemos visto muchas cosas, y ha sido para nosotros como espaldarazo que nos ha armado caballeros de nuestro ideal, y nos ha lanzado al combate.

La afirmación de Patria que hace la sangre vertida á torrentes, y el sacrificio no superado, late en nuestra alma; y la necesidad comprobada de que todos sumen su esfuerzo por la grandeza de aquélla, lanza á luchar á esta generación de 1916, que, contrariamente á aquellos que cifraron su ideal en la negación de todo, lucha por vigorosas afirmaciones con acción organizada y sostenida.

Nosotros afirmamos que tenemos Patria; que á través de ella miramos al mundo, y cifranos nuestro orgullo en ser españoles.

Afirmamos que el pueblo español no es algo que pasó á la historia, sino algo vivo y tan sano y vigoroso, como en sus tiempos mejores.

Sostenemos que no es necesario acudir al extranjero para buscar virtudes y ejemplos que nos eleven y amando todo progreso, queremos que al adaptarlo á nuestro país se haga dandole savia de nuestro propio tronco, y no tomándolo como modelo que sirva para ridiculizar y poner en caricatura la propia Patria, como hacía aquella triste generación á que antes hemos hecho referencia.

Queremos que no se hable constantemente de lo que nos separa y divide, sino de lo que nos une y enlaza, y que, ante la Patria, toda lucha se deponga, y todo interés decline.

No queremos que se repitan los tristes casos de nuestras discordias intestinas por causas ajenas á nosotros, pero que sirvieron á maravilla al natural interés del extranjero en debilitarros.

Lucharemos constantemente por los grandes ideales españoles, y puesta la vista en nuestra misión ante la historia, escuchamos el latir de los pueblos que son prolongacin nuestra, y sentimos con honda tortura nuestro irredentismo.

Queremos una Patria vigorosa y fuerte, porque la Historia y la experiencia nos enseña que es en el territorio bien guardado, y por ello respetado y temido, donde el trabajo se desarrolla y el arte fructifica.

Queremos, en fin, una Patria libre é independiente, que no sienta temores ni admita imposiciones, y, como consecuencia de ello, defenderemos hasta donde sea menester la santa neutralidad en que la nación ha decidido contemplar esta lucha cruel que azota á Europa.

Vamos á hacer política alta, y lejos de todos los partidos, serviremos á nuestro país, combatiendo las que son bases seculares de la política desde el comienzo de nuestra decadencia.

Nuestro pueblo está ansioso de oir la verdad. Ocultándosela se le ha tenido en un letargo embrutecedor. Olvidaron los que así procedieron que es condición de virilidad rendirla culto fervoroso, y que sólo sabiéndola y diciéndola en toda su desnudez, cabe mejorar lo bueno y hallar remedio á lo malo. Cierto es que esa ocultación ha sido base del encumbramiento de muchos hombres, que han explotado para ello las mayores tristezas de la Patria.

En pueblo de tan sanas virtudes como el nuestro, la verdad, aunque sea trágica y se diga en los momentos más graves, es la que ha provocado siempre los grandes heroísmos; no lo olvidamos para cumplir nuestro deber.

Nuestra política no se basará nunca en hablar de esos tópicos, algo ridículos, que traen á la memoria el morrión y el gorro frigio; hablaremos sólo de esas realidades que son trabajo y riqueza en que se funda la política económica.

Queremos que el problema constitucional acabe; que no se hable más de republicanismo, carlismo, heterodoxismo (vulgo reformismo), etc., y nos parece triste que el programa de un partido sea, por ejemplo, la secularización de cementerios, cuando tanto hay que hablar de ferrocarriles, de minas, de enseñanza, de Ejército y de Marina; de cosas, en fin, que son valores reales que afectan á la propia entraña de la Patria.

Ante la guerra y ante todo, somos simplemente españoles, y el interés español defenderemos. Esto es lo sustantivo, y á ello nos atenemos; lo demás es adjetivo, y vale bien poco.

Esto somos y á esto venimos. Si la juventud no sabe cumplir con su deber y limita sus aspiraciones á seguir los mismos caminos que, por desgracia para España, se siguieron, si un ideal y un deseo de regeneración no alienta en ella, ¡ah!, entonces más valiera mil veces que no hubiéramos nacido ya que éramos incapaces de hacer nada que representase un avance en nuestro progreso. Sabemos que todo lo tenemos que esperar de nosotros mismos, y no olvidando que la base más firme de nuestra esperanza es que S. M. el Rey es la cabeza gloriosa de nuestra generación, á El, con nuestro respeto, enviamos nuestro saludo, que lleva la seguridad de que sabrá dejar tras de sí una Patria fuerte y respetada, y preparada á nuevas grandezas.

Polavieja.

A nuestros colega

Enviamos nuestro saludo á toda la Prensa de Madrid y provincias, con la que aspiramos á mantener relaciones cordiales. Hasta con aquellos colegas de quienes fundamentalmente disentimos pensamos coincidir en un terreno de cortesía. Especialmente nos complace hacer constar nuestra gratitud á «El Debate», en cuyas columnas ha encontrado hospitalidad la campaña neutralista iniciada por el marqués de Polavieja, y á «La Tribuna» y «La Acción» por las facilidades que, con un alto concepto del compañerismo, nos han dado durante los trabajos preparatorios de nuestra organización.

Cómo se ha hecho "La Nación"

Hace hoy quince días que me separé de la Redacción de «A B C», á la que he pertenecido dos años. Por la noche fuí á ver al marqués de Polavieja, mi amigo fraternal.

—Ya no soy redactor de «A B C»—le dije.

—¿Cómo es eso?—me interrogó sorprendido.

Yo le expliqué los motivos que me habían obligado á presentar la dimisión de mi cargo, y la contrariedad que me producía carecer de un periódico desde donde poder dirigirme al público, sin otras restricciones que las que me impusiera mi propio concepto del patriotismo. Quedóse reflexionando un instante. Y de repente:

—¿Quiere usted que hagamos un periódico?—me preguntó.

—¿Un periódico?... Pero eso supone una enorme labor de organización previa, un capital para hacer frente al inevitable déficit de muchos meses, y, sobre todo, un entusiasmo que sólo quienes hemos venido á este oficio por vocación podemos sentir.

—Todo eso se consigue fácilmente, con una sola cosa que yo tengo: voluntad.

—Pues vamos á intentar el gran diario con que tantas veces he soñado.

—Desde mañana empezamos á trabajar.

Y á esta fecha, lector, ya está comprada, y en Madrid, la gran rotativa en que dentro de tres meses se tirará LA NACION, instaladas las oficinas provisionales, organizada en toda España la red de corresponsales administrativos, constituída una Redacción cuyo mejor elogio está en la enumeración de los nombres de quienes la componen. A esta fecha, LA NACION está ya en la calle, aguardada con simpatía por muchos, con hostilidad y descortesía por algunos, con expectación por todos cuantos directa ó indirectamente intervienen en los negocios públicos. Tal ha sido, en quince días, la obra del marqués de Polavieja.

Pero, ¿y la orientación del periódico?—se preguntará—. ¿Tan fácilmente se acordaron ustedes en lo que es esencial, en las ideas fundamentales de la publicación, en la política que había de propugnar, en su orientación, en su tendencia?...

Es que estábamos identificados desde muchos meses ya. Una noche, la primera en que nos conocimos, separados del grupo de amigos comunes en cuya compañía nos encontrábamos, con mutua complacencia hallamos que en la apreciación de todas las cuestiones relacionadas con la política interior y exterior de España, coincidíamos. Pareciame sorprendente que un prócer solicitado por todos los halagos del nombre ilustre, de la fortuna y de la juventud, supiera mirar á España con la ansiedad atormentada, con la fe activa, con el anhelo de acción que yo, muchacho andariego por el mundo, había sentido tantas veces. ¿De dónde había sacado él tan amarga experiencia, tal desdén por esos políticos profesionales que sólo algún menguado rodrigón defiende? ¿Qué proyectos suyos habían podido fracasar por la maliciosa inercia de la máquina gubernamental española?

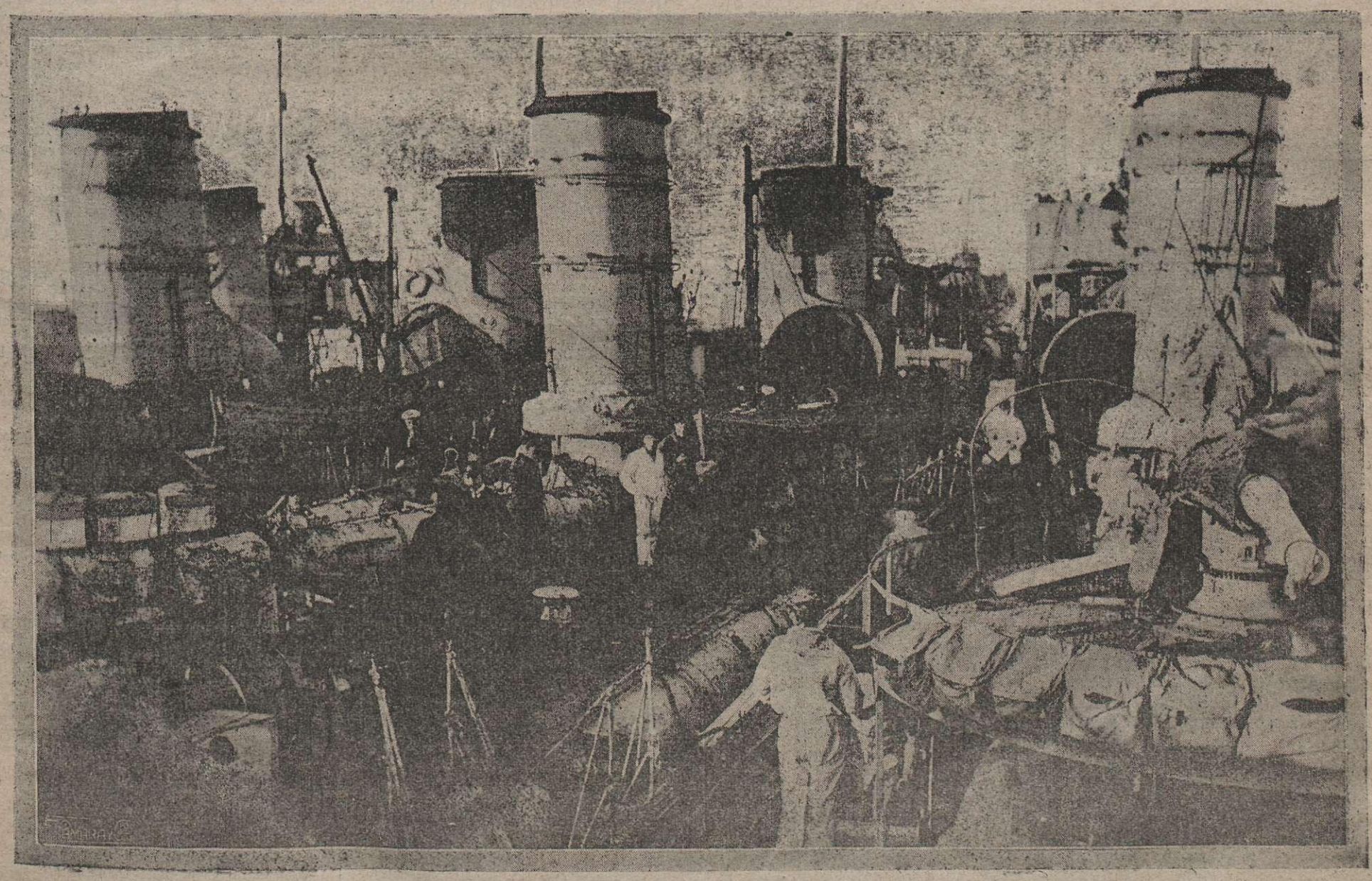
—Venga usted á mi casa—me explicó—, le enseñaré á usted documentos muy curiosos.

Y tan sencillamente me fué dado revolver el archivo del primer marqués de Polavieja. Memorias secretas, cartas confidenciales, planos proyectos de defensa militar, sistemas de alianzas que en su tiempo habrían enderezado el rumbo incierto y peligroso de nuestra pobre España; toda la historia de un período de la vida nacional, cuyos protagonistas aún alientan, me fué súbitamente revelada. Pero no á la manera académica, con enmiendas y raspaduras en los episodios escabrosos, sino en toda su intimidad picaresca, en toda su vergüenza, en todo su horror. Como en un gigantesco retablo de maese Pedro, los hilos motores de muchos personajes que todavía toman parte principal en la farsa, se me patentizaron tras del telón. Un retablo cuyos actores no son muñecos de madera, sino jefes políticos, oradores famosos, ministros, cómplices en la obra de decadencia, de desaliento, que ha dado al traste con el alma española. Toda esa vida sórdida, solapada, horra de ideales, de las clases dirigentes que el maestro Galdós ha retratado en sus novelas del ultimo tercio del siglo XIX, yo la he tenido documentalmente entre mis manos en el valioso archivo. Y al mismo tiempo, como un fantasma doloroso que de repente, al conjuro de nuestra lectura adquiriese vigor y firmeza de contorno, la silueta del general Polavieja se proyectó sobre nosotros. Y toda su vida, trágicamente silenciosa, se me fué descubriendo en la correspondencia íntima que iba leyendo, lleno de curiosidad. Porque largos años, mientras en la política española se debatían minucias, temas de guerra civil, sombras de realidades para encubrir la realidad vallana de las personales codicias, el general luchaba con los ministros, con los personajes influyentes, por una realidad tan inmediata—y á la que, sin embargo, todos cerraban los concupiscentes ojos—como la de la defensa nacional. Asombra y duele, desconcierta y pasma seguir en estas páginas palpitantes la tremenda pugna que el general sostuvo en vano. El fraguaba proyectos de reorganización del Ejército, estudiaba costas y fronteras, espiaba en las plazas donde, á la sombra de otra bandera, yace sepulto, aunque no muerto, el honor español. Elevaba planes de defensa á los Gobiernos, como jefe del Estado Mayor Central. En 1902 encarecía ya la conveniencia de orientar la guarda de las costas en

© Biblioteca Nacional de España

El Emperador de Alemania revistando sus tropas cerca de Bazancourt.

Foto. HUGELMAN



Torpederos alemanes en un puerto.

Foto. HUGELMAN

© Biblioteca Nacional de España

el sentido de la navegación submarina apenas iniciada entonces. Ferrocarriles estratégicos, rutas militares, preparación de la industria, todas las cosas que la guerra actual nos ha descubierto, preocupábanle y hacíanle tener en constante inquietud á los gobernantes. Cartas y súplicas, exposiciones y alegatos, todos los medios humana y legalmente utilizables ponílalos en práctica para sacar de su punible negligencia á los que manejaban el caudal público .. Y en esta empresa obstinada y secreta, porque no le era dado revelarla, el general Polavieja fué vencido. El Ejército siguió desorganizado; el país, indefenso. Sus últimas cartas revelan indignación y amargura. Y con esta zozobra de saber á su Patria inerme, cuando él la amaba y la deseaba fuerte y grande, murió.

—¿Usted comprende cómo yo sé, y por qué yo sé? ¿Usted comprende por que yo no puedo desertar de un deber que me heredado con mi nombre, de un deber á la vez patriótico y filial? Mi padre fué vencido por la indiferencia, por la mezquindad del ambiente, por la cortedad de ideales de quienes no sabían alzar los ojos ni el corazón por encima de la frontera. Pero las circunstancias han cambiado: en el espíritu de nuestra raza vuelven á despertarse anhelos que parecían enterrados cuando se dió la doble vuelta de llave al sepulcro del Cid, en aquellos años aciagos que siguieron al desastre. La labor que él hubo de hacer en silencio, porque su condición de militar así se lo imponía, yo puedo hacerla con la colaboración popular. Todo está preparado para que las energías vitales de España resurjan otra vez. ¿Por qué no me ayuda usted en esta empresa, propia de jóvenes como nosotros, y en la que de seguro habrá gloria y peligro, puesto que es contra enemigos de España contra quienes la hemos de enderezar? —me preguntó el marqués de Polavieja.

Y yo no tenía más que mi pluma. Pero estaba libre de compromisos é hipotecas, y por mi dimisión de «A B C», ociosa. Y para colaborar con quien podría hacer de su vida frivolidad y holganza, y prefiere hacer de ella trabajo, y sacrificio, y responsabilidad y riesgo, es natural que mi pluma esté aquí...

Juan PUJOL

Para alusiones

LO QUE NO ES «La NACION»

«La Acción» de anoche, al anunciar la salida de nuestro primer número para hoy, dice que este «será un periódico conservador, como es de suponer dirigiéndolo el marqués de Polavieja, afiliado á esa política».

La suposición es errónea: si bien es cierto que el marqués de Polavieja figura en el partido conservador, La Nación *se ha creado para una obra nacional, independiente de todos los partidos políticos, y si es preciso, contra ellos. Explicado queda claramente en el editorial de este número. Por eso ha sido posible solicitar y obtener el concurso de escritores y publicistas de todos los matices, á condición de que á sus preferencias en la política interior antepongan el interés supremo de España, y sin coartar su libertad de opinión en todo cuanto con éste sea compatible.*

La Nación *responde á un estado de conciencia del país, que durante los trabajos de organización de los Comités neutralistas hemos podido apreciar debidamente. En él habrá de inspirarse y no en el santo y seña de ningún jefe de partido. Sépalo así el colega á quien tantas deferencias debemos, y que con la mejor buena fe, sin duda, ha sido mal informado.*

Linoleum
PLAZA DE BILBAO, 2.

POLÍTICA INTERIOR

Urzáiz, cauto

«Este gallo, que no canta...»

Don Angel Urzáiz ha roto ya su largo silencio: acaba de hablar en la Coruña, y ha estado cauto.

—Es absurdo pensar—ha dicho—que mi salida obedeció á reclamaciones de carácter internacional.

Y ya que se me presenta ocasión de exponer mi criterio acerca de los asuntos exteriores, diré que soy partidario de mantener relaciones amistosas con todos los países, buscando siempre la mayor expansión comercial, y temiendo la menor conexión política posible.

Pensando así, mi proceder no podía despertar recelo en nadie.

Nada de cuanto se ha dicho sobre mi separación es cierto.

Para explicar el suceso, recordó el dilema que Gambetta expuso á Mac-Mahon: someterse ó dimitir, y agregó:

—Como yo no quise hacer ninguna de las dos cosas, me echaron.

Por último, aconsejó que se forme una Liga contra las prevaricaciones.

Esto nos parece muy bien, y muy mal que D. Angel no sea el ángel exterminador de ciertas corruptelas, á las que debía seguir aplicando el remedio de su acerba crítica. Nos parece muy mal que Urzáiz confunda los términos y niegue la influencia de ciertas reclamaciones internacionales en su salida del ministerio de Hacienda. Advertimos, sin embargo, que no se trata de cosa que con la guerra se relacione; pero sí de algo grave, que tiene su arranque en unos decretos tan favorables para el Tesoro como lesivos para la Empresa minera de Ríotinto.

Esta Compañía inglesa, la más fuerte en su género del mundo, goza para la exportación del cobre de privilegios que tenemos por ilegales. Leyes hay que cierran los portillos por donde se escapan, como agua en cesto de mimbre, muchísimos millones, y esas leyes permanecen inéditas. ¿Es cierto que iban á perder su virginidad, su misterio, y á darse á luz en la «Gaceta», por obra y gracia de la austera terquedad del Sr. Urzáiz? ¿Es cierto que fué necesario relevarlo á toda prisa para impedir que la obra demoledora—para el Consejo de Ríotinto en Londres—y semisalvadora para nuestro Erario nacional adquiriese estado y plena consistencia?... ¿Es cierto que el embajador de Inglaterra tuvo en el asunto una intervención activa, constante, eficacísima?

No lo niegue el Sr. Urzáiz, que tan agresivo se mostró otras veces, con muy altas y muy honorables personas, y que hoy se muerde la lengua, que tan suelta anduvo para atacar á quienes enaltecen el Trono que por nuestra suerte ocupan.

Piense D. Angel Urzáiz que la malicia de los bien enterados puede achacar su actitud flébil—él, tan férreo—á negocios de bufete, y que su nombre puede ser incorporado á la lista amarilla... y oro de los abogados asesores y consejeros que se llaman Cobián y Gasset, entre otros, y antaño se llamaron D. Segismundo Pidal (D. Alejandro) y Montero Ríos.

La mañana en Gobernación

La vida en el campo y el descanso dominical.

Siguiendo su costumbre de todos los días festivos, el Sr. Ruiz Jiménez pasó el día de ayer en su finca de Torrelodones.

El subsecretario de Gobernación nos recibió, é hizo los honores de la casa muy amablemente; pero sin facilitar noticia alguna.

La tranquilidad era absoluta en el viejo edificio de Correos. Y no vale extrañarse de ello, porque siendo domingo y hallándose ausente el ministro, los empleados altos, medianos y chicos celebraban también la fiesta, y las visitas de senadores, diputados y gente pedigüeña no tenían finalidad.

Comentando temas del día.

El Sr. Alvarez de Mendoza habló luego del asesinato del presidente del Consejo de Austria-Hungría; pero su charla no tuvo ningún interés. No dijo nada que merezca recogerse.

En casa estaba el Sr. Mendoza cuando á un periodista se le ocurrió preguntar:

—¿Qué hay de verdad en esos disgustos entre determinados ministros?

—Nada en absoluto. El Gobierno está unido y compenetrado con la mayoría en todas las cuestiones, y cuando esto ocurre no hay motivo para hablar de disgustos entre los ministros.

De pasada se habló también del incidente ocurrido al final de la sesión última del Congreso.

El subsecretario de Gobernación no le concedió ninguna importancia.

¡Ah! Entonces..., respiremos.

Elecciones parciales de ayer.

En el ministerio de la Gobernación se facilitó ayer la noticia de haber sido proclamado diputado por el distrito de Tineo, y por el artículo 29, el ex ministro conservador señor marqués de Lema.

Según telegrama del gobernador de Logroño, ha sido elegido diputado provincial por el distrito de Haro-Santo Domingo D. Andrés Navarro.

Romanones y los prelados

En defensa del clero rural. El inquilinato y los templos católicos. Iglesias en estado ruinoso. «Del dicho al hecho...»

Uno de los temas que más han dado que hablar á los políticos en los días últimos ha sido el de las frecuentes reuniones y conferencias que varios obispos, con representación en el Senado, celebraron entre sí, y las visitas que hicieron al jefe del Gabinete y á algunos ministros.

Hemos tenido ocasión de hablar con una persona que está perfectamente enterada de lo que en esas reuniones se trató, y por ella sabemos las siguientes noticias:

Es público que los prelados españoles vienen preocupándose hondamente de la tristísima situación del clero rural, sin que por ello olviden á los demás sacerdotes, pues todos necesitan auxilio y amparo económico, ya que hasta los canónigos perciben una asignación tan mezquina—3.000 pesetas anuales, con el 14 por 100 de descuento—; insuficiente para atender á las necesidades de la vida; pero como la pobreza en que vive el clero rural pide más urgente remedio, acudieron los prelados al conde de Romanones para que, en los próximos presupuestos, el mínimo de la asignación al clero sea de 1.000 pesetas anuales.

El presidente del Consejo expresó el interés que le merecía el clero rural, y se mostró propicio á acceder á lo solicitado, á cambio de que en los pueblos no perciba el párroco la limosna por los bautismos y los derechos de expedientes matrimoniales.

En ese caso—replicó un señor obispo—la asignación debería ser de 1.250 pesetas, y si se conceden, yo me comprometo á que en mi diócesis se implante este acuerdo.

—Y del proyecto de exención del pago del impuesto de inquilinato á los templos de los cultos disidentes, ¿que ocurrirá en el Senado?—preguntamos.

—Pues que eso también queda arreglado satisfactoriamente—nos contestó nuestro ilustre interlocutor—. El conde de Romanones, convencido de la justicia de nuestra causa, y ante el temor de posibles movimientos de opinión entre los católicos, ha prometido que el proyecto se redactará exceptuando sólo del pago á los templos que hasta ahora estaban exentos por contribución territorial, ó sea: los templos católicos.

—¡Enhorabuena!

—Es de justicia; pero aún puedo dar á LA NACION otra noticia importante: El conde de Romanones ofreció á los señores obispos—claro es que cediendo á ruegos de ellos—que del presupuesto extraordinario se destinarían diez millones de pesetas, distribuídas en diferentes ejercicios, con destino á la reparación de templos.

—Buena falta que hace esto último—nos dice al despedirnos nuestro respetable amigo—, porque da pena ver tantos pueblos donde, ó no hay iglesia, ó, si la hay, es incapaz para los fieles. Aún hay casos más graves: iglesia hay en tal estado de ruina, que resulta peligrosísimo celebrar en ella los oficios del culto.

—¿Cumplirá el conde lo prometido?

—Allá veremos, pues ya se sabe que el jefe de los liberales es todo lo contrario de lo que refiere la historia de nuestros antiguos campeones, «que en sus hazañas eran cortos en prometer y largos en cumplir».

El día de Romanones

Romanones, en el campo

El presidente del Consejo de ministros pasó el día de ayer en su finca «Mira el Campo». En ella dedicó varias horas á la caza de la perdiz.

Para el conde de Romanones no hay funciones de Estado que le retengan, cuando se trata de descansar ó matar un pollo ó un infeliz perdigón.

Y así se da el estupendo caso de no tenerse, en el día de ayer, confirmación oficial en lo referente al asesinato del jefe del Gobierno de Austria.

El conde es una fiera para el descanso..., y los ministros le imitan.

La tarde en la Cámara popular

Rollos de alfombras por los pasillos y una numerosa cuadrilla de obreros ocupados en colocarlas y coserlas... Eso vimos ayer en el Congreso.

A primera hora de la noche la labor estaba casi terminada, y los diputados pisarán desde hoy más blandamente en el salón de conferencias, escritorios, el «restaurant» y los pasillos.

Ayer faltaron al palacio de la Representación nacional muchos de sus habituales concurrentes. Más que nada se notó la ausencia de diputados.

Sin embargo, se hicieron sabrosos comentarios respecto del incidente ocurrido al final de la sesión del sábado, y se dijo, por quien se consideraba bien informado, que existía el propósito de discutir el presupuesto extraordinario con mucha calma, y que al efecto se emplearán todos los medios reglamentarios, pidiendo votaciones nominales y presentando enmiendas á todos los artículos del proyecto.

Aparte de esto, la calma fué completa en el salón de conferencias y en las Secciones no hubo reunión de Comisiones.

El Sr. Villanueva sólo estuvo breves momentos en su despacho.

¿QUÉ PASA?

GRANDES PRECAUCIONES

Durante la tarde del sábado se desplegaron en el Congreso grandes precauciones, tanto por los dependientes de la autoridad presidencial como por los agentes gubernativos.

Por espacio de algunas horas vimos en aquella casa á uno de los jefes de investigación anarquista.

En el día de ayer continuaron las mismas precauciones rigoristas.

Las carreteras y campos próximos á la finca «Mira el Campo» fueron muy visitadas por la Guardia civil y muchos agentes secretos.

¿Qué pasa?

Mañana publicaremos

"La economía nacional y sus conveniencias internacionales".

Por Salvador Canals.

LO DE VALENCIA

Un donativo espléndido

VALENCIA, 22. El Consejo de administración de la Compañía del ferrocarril del Norte ha acordado conceder un donativo de 75.000 pesetas á la viuda del jefe de la estación de esta capital, Sr. Ordaz, que fué asesinado hace pocos días.—M.

© Biblioteca Nacional de España

EL TEATRO DE LA GUERRA EN EL ASIA MENOR: Ruinas fenicias en la costa turca.

Fotg. HUGELMAN

FRENTE FRANCÉS: Escuadrón de spahis.

Fotg. HUGELMAN

© Biblioteca Nacional de España

Por la neutralidad

Diferencia de conducta

Aparte—dice anoche «La Epoca»—pupublicamos una carta del embajador de Alemania, relacionada con la exportación de frutas españolas.

La carta de S. A. el príncipe de Ratibor se refiere á un comentario nuestro relativo á ese asunto, y á nosotros nos interesa aclarar tal comentario.

Es indudable que Alemania, al exceptuar del concepto de contrabando las frutas españolas obró con propósito amistoso para España; pero como Alemania lo ha hecho condicionalmente, hay una realidad desconsoladora para nuestra riqueza frutera: la de que sigue sin ser posible la exportación.

Por eso nosotros excitamos al Gobierno á que se preocupe del asunto y obtenga alguna concesión más. ¿Cuál? Eso es función de Gobierno, no de Prensa.

Si puede conseguirse de Inglaterra que levante el bloqueo para las frutas españolas, teniendo en cuenta que tal clase de artículos influirá muy poco ó nada en el abastecimiento de Alemania, nos alegrará mucho; pero si Inglaterra se obstinase en esa prohibici, ¿no sería una prueba de la amistad de Alemania el que, á pesar de eso, no considerase contrabando las frutas, y se comprometiera, por consiguiente, á no torpedear ningún barco que sólo transportase frutas?

Pues eso es lo que nosotros, inspirados en el interés por la riqueza frutera, decíamos en nuestro comentario. Una solución ú otra nos parecerá bien; pero alguna de ellas.

Todo eso sin entrar á discutir, por consideraciones fáciles de comprender, el verdadero concepto que en el Derecho internacional debe tener el contrabando.

✤

Es realmente insólita la actitud que «La Epoca» ha adoptado en todas las cuestiones que se derivan de la guerra para España. Su parcialidad sistemática en favor de la Gran Bretaña, demostrada en numerosos comentarios á incidentes diplomáticos, culmina en el suelto que antecede. ¿De modo que Alemania tiene obligación de dejar que nuestros productos arriben á las costas británicas, pero Inglaterra no la tiene de permitir que lleguen á los puertos alemanes? La prosperidad económica española ¿debe merecer absoluto respeto al Imperio alemán, y en cambio puede ser cosa despreciable y despreciada para el Gobierno inglés? Que esto se escribiera en cualquier periódico español sería ya censurable. Que aparezca en el órgano oficial de un partido gobernante, significado por el mantenimiento de la neutralidad, y todavía posible instrumento de Gobierno, es cosa que fomentará las sospechas—por otra parte bien fundadas—de cuantos se dan cuenta del trabajo subterráneo que contra nuestra situación internacional privilegiada se está realizando por los seculares enemigos de nuestro país.

No aceptamos la opinión de «La Epoca» como la del partido conservador, ni le concedemos otra autoridad que la personal del marqués de Valdeiglesias. La igualdad de trato para todos los beligerantes ha sido norma del partido, y nos parece saber que en estas cuestiones delicadísimas lo sigue siendo.

Alemania ofrece respetar nuestra libertad de tráfico con sus enemigos en tanto en cuanto éstos hagan igual concesión respecto de ella. Eso es lo justo en el terreno de los principios, y lo amistoso en consideración á nuestra patria. Lo que «La Epoca» pretende es que España sirva de instrumento dócil á Inglaterra para el bloqueo de sus adversarios, sin que los perjudicados tengan el derecho de impedirlo. El concepto de la amistad variará así, según se haya de aplicar á unos ó á otros: si se trata de los Imperios del centro de Europa, será necesario que nos dejen comerciar con todo el mundo; si de Inglaterra, que nos deje traficar con quien le plazca.

Por lo que de significativo hay en el hecho lo subrayamos. Dígase ahora si al constituír las Juntas neutralistas y al mantener despierto el espíritu del país, para que no se deje sorprender, pecamos de suspicaces ni de alarmistas.

LOS CRÍMENES DE LA GUERRA

ASESINATO DEL CONDE STURGH

ZURICH, 22. Dicen de Viena que el conde de Sturgh se hallaba sentado á la mesa en el hotel Negssl, con el barón de Aerenthal, hermano del difunto ministro de Negocios extranjeros.

A poca distancia se encontraba, también almorzando, Fritz Adler, hijo del diputado socialista Víctor.

Adler se levantó repentinamente, y acercándose hacia donde estaba el conde, disparó contra éste tres tiros.

Sturgh recibió dos balazos en la cabeza, y cayó muerto instantáneamente.

El otro proyectil se desvió y fué á herir en una pierna al barón de Aerenthal.

Este, á pesar de hallarse herido, se arrojó sobre Adler, trabándose entre ambos una recia lucha.

Varios oficiales alemanes y austriacos, que almorzaban en el mismo comedor, abandonaron sus puestos respectivos, y con los sables desnudos se arrojaron sobre el asesino, el cual, volviéndose hacia ellos, y con voz segura, exclamó:

«Señores: no teman, que sé muy bien lo que he hecho, y me dejo detener sin resistencia.»

—¿Por qué habéis matado al conde?—interrogáronle.

Adler respondió:

—Ya se lo diré al juez. Me llamo Fritz Adler, y soy escritor.

Un médico militar se acercó a reconocer al conde y sólo pudo certificar la muerte.

La noticia del atentado había sido telefonada desde el hotel á todos los Centros oficiales.

Los primeros en llegar fueron el barón de Handel, ministro del Interior; el príncipe de Lichstenstein y el director de policía.

El conde Sturghk y su personalidad

PARIS, 22. «Le Journal» dice que la personalidad del conde Sturgkh era secundaria, y que, aunque dirigía los asuntos, no gobernaba.

Cuando fué llamado á la sucesión de Gautch, en Noviembre de 1911, tenía cincuenta y dos años.

Era natural de Harzt, y nació en 1859.

Sus padres pertenecían á familias de la alta aristocracia Striana.

Hizo toda su carrera política en el ministerio de Instrucción pública.

En el Gabinete de Binerth fué nombrado ministro de este departamento.

Sus tendencias eran marcadamente derechistas.

Su criterio frente al problema de las nacionalidades fué el de que una guerra provocada por el odiado eslavo, hubiera echado por tierra la táctica parlamentaria de convocar el Reichsrath que estaba cerrado desde el día 16 de Marzo de 1914, y no podía reanudar sus sesiones sin desencadenar las pasiones de los tchecos.

El conde de Sturgkh no dudó un momento. Dejó á un lado la Cámara y desarrolló contra los miembros más salientes del partido tcheco un sistema de represión.

Esta táctica dió su resultado mientras la fortuna favorecía á las armas de los Habsburgo; pero los reveses hicieron la situación más difícil.

Inicióse un movimiento á favor de la convocatoria del Reischrath, y la resistencia de Sturgkh flaqueó estos últimos días.

Pormenores del asesinato

VIENA, 22.—El conde de Sturgh tiene dos heridas.

Una bala le penetró por la ceja, le atravesó el cráneo y fué á salir por la nuca. La otra presenta el orificio de entrada por la frente, y quedó alojada en la cabeza.

El traslado del cadáver fué realizado inmediatamente después de la llegada del juez.

El Emperador recibió la noticia del atentado momentos después de haberse efectuado éste.

La noticia cundió rápidamente, y fué publicada por la Prensa en ediciones extraordinarias, que eran arrebatadas por el público; lo que demuestra las simpatías de que gozaba el conde Sturgh.

Adler es un fanático.

ZURICH, 22.—El asesino del presidente del Consejo posee una fortuna considerable.

Una de sus hermanas está en una clínica, enferma de los nervios.

En los centros políticos, el asesinato ha causado cierta agitación. Se afirma que se trata de la obra de un loco, y que no cambiará el aspecto de las cosas en Austria.

Sólo el «Ur Abedblat» escribe: «El acto de Adler ha de producir en toda Austria un sentimiento de terror.

Adler es un fanático; sus tiros deben interpretarse sólo como un acto de fanatismo.»

El padre del agresor es diputado por Viena en el Reischrath, y se mostraba siempre dócil á los deseos del Gobierno, contemporizando con la oposición, á la manera de los socialistas alemanes de Schneider.

Su hijo Fritz era el Liebknecht de Austria, y se recuerda que en una Asamblea últimamente celebrada por la social democracia austriaca discutió con su padre, y presentó una moción contraria á la de éste, que halló apoyo en la fracción intransigente del partido.

Varias noticias.

NAUEN, 22.—Poco después del asesinato del presidente conde de Sturghk, se reunió el Consejo de ministros, presidido por el ministro de Defensa nacional, conde de Georgi, como más antiguo.

Según costumbre, todos los ministros pondrán sus carteras á disposición del Emperador el día 23 del actual.

Considérase como segura la ratificación de la confianza al Ministerio.

El ministro del Interior, príncipe Hohenlohe actualmente en disfrute de licencia, ha regresado á Viena, encargándose de su ministerio, y es probable que desempeñe la presidencia hasta el nombramiento de un nuevo presidente.

El ministro de Hacienda, doctor von Koerber, que tenía proyectado un viaje de inspección á la Bosnia, renunció á él. Fué recibido en la mañana del 21 por el Emperador.

Como probables sucesores del conde de Sturghk se indican los nombres del actual ministro de Relaciones Exteriores, príncipe Konrado de Hohenlohe, del expresidente, del barón de Beck y del ministro de Hacienda actual, von Koerber.

¿Se trata de un complot?

GINEBRA, 22. Según varios periódicos de Viena, el asesinato del primer ministro es parte de un gran complot contra el Gobierno austriaco, y que ha sido descubierto por la Policía. Se han arrestado á numerosísimas personas, y á los jefes polacos, bohemios y croatas.

Informes de los aliados.

AMSTERDAM, 22. El conde Sturgkh, primer ministro austriaco, ha sido asesinado el día 21 por un individuo llamado Adler, editor de una revista. La opinión pública en Berlín cree que el asesinato tendrá serias consecuencias, y que es una prueba de que Austria está en un gran apuro.

El «Sunday Times» dice que Sturgkh era severamente tratado por la Prensa austriaca, y se le atacaba por no haber reunido la Cámara de Diputados.

Para él no existía virtualmente el Parlamento, poniendo al Imperio bajo el control de los búlgaros, y últimamente se aumentó la agitación contra él por su tiranía.

Crece diariamente el antagonismo de Austria contra el control alemán, que ha llevado al país á la ruina. Con la muerte de Sturgkh el movimiento austriaco recuperará su energía, lo qué es un gran paso para su Gobierno.

Desde Valencia

Las obras del palacio de Bellas Artes. Conferencias interesantes. Contra la fábrica de Lebón. Los maestros municipales.

VALENCIA, 22. Se ha verificado el sorteo de 80 obras donadas por los expositores de Bellas Artes, cuyos productos se destinarán á las obras del palacio.

La Comisión encargada de las mismas se propone obtener una buena recaudación.

El diputado catalán Sr. Salas ha dado hoy una conferencia en el Centro ferroviario del Norte sobre los medios de transformar el régimen social.

El doctor Llisteri ha dado otra conferencia en el Instituto Médico, disertando sobre «La cirugía en la guerra».

Junto al puerto del Grao, en la plaza del Nazaret, se piensa crear unos astilleros con tres gradas para la construcción de buques de 3.500 toneladas.

En diferentes puntos de esta capital se han fijado meses para recoger firmas contra la Compañía del Gas y romper el contrato, que para suministro de dicho fluído se han hecho con la fábrica de Lebón.

La campaña ha sido iniciada por la Liga de defensa.

Se ha notado poca animación en los sitios destinados á recoger las firmas.

Los maestros de escuelas públicas han celebrado una reunión para ocuparse de fijar las orientaciones que debe seguir el Ayuntamiento al confeccionar el presupuesto de Instrucción pública.

Se acordó nombrar una Ponencia que proponga las conclusiones oportunas.

El jefe del Gobierno de Suecia

LONDRES, 22.—Telegramas de Estocolmo dan la noticia de haber sido nombrado presidente del Consejo de ministros en Suecia, M. Hammauskjöld.

NUESTRA MARINA MERCANTE

Un nuevo trasatlántico

CADIZ, 22.—Se han efectuado las pruebas de máquinas del nuevo buque «Santa Isabel», que destina la Compañía Trasatlántica á la travesía de Fernando Poo.

Se trata de un barco lujosísimo, que constituye la última palabra de la ingeniería naval, y ha sido construído totalmente por la industria gaditana, bajo la dirección de D. Juan García Sola.

Asistieron al acto las autoridades, varios representantes de la Prensa local y muchos invitados.

Después de la botadura se enviaron telegramas de felicitación al Rey y al marqués de Comillas.

El martes se verificarán las pruebas oficiales.

Desde San Sebastián

El santo de la Reina. Una ciudad-jardín. Los infantes.

SAN SEBASTIAN, 22. El martes próximo se repartirán raciones á los pobres con motivo del cumpleaños de la Reina doña Victoria.

La Reina doña Cristina recibió á un Comisión de Loyola, que la invitó al acto de colocar la primera piedra de la ciudad jardín.

La augusta señora prometió asistir.

El infante D. Fernando y su esposa vinieron de Fuenterrabía para efectuar algunas compras.

Almorzando en los techos

NUEVA YORK, 22.—El «Comodore Hotel» ha establecido en sus techos una instalación especial, que permitirá á los aviadores que lo deseen ir con sus aparatos á almorzar ó desayunar, sin que toquen tierra.

En la Academia de Ingenieros

Jura de la bandera.

GUADALAJARA, 22.—En la Academia de Ingenieros se celebró esta mañana, con gran brillantez, el acto de la jura de bandera por los nuevos alumnos.

En el patio de la Academia se levantó un altar adornado con atributos militares.

Asistieron á la ceremonia los gobernadores civil y militar, el alcalde, el presidente de la Diputación, Comisiones de estas Corporaciones y de los Cuerpos de la guarnición, y otros invitados.

Los alumnos vestían el uniforme de gala, y estaban formados en el patio.

Primero se dijo una misa, y al terminar ésta juraron la bandera los nuevos ingenieros. La banda de música acompañó ambos actos, ejecutando selectas composiciones.

El coronel director, Sr. Madrid, dirigió una patriótica alocución á los alumnos, recordándoles los deberes que el uniforme les impone, y terminó con vivas á la Patria y al Rey.

El gobernador militar dirigió también breves frases á los alumnos, felicitándoles por su ingreso en la gran familia militar, y dió vivas á España, al Rey y al Cuerpo de Ingenieros.

© Biblioteca Nacional de España

ASPECTOS DE LA GUERRA

La maniobra de Mackensen

UNA SORPRESA ESTRATÉGICA

Planes de rumanos y rusos.--La maniobra de Mackensen y sus consecuencias inmediatas.--Errores estratégicos y tácticos de los rumanos.--Sus consecuencias.--Plan probable de los imperiales.

Publicamos á continuación un admirable artículo de nuestro colaborador militar «O'Cronley», pseudónimo que oculta el nombre de una de las más altas autoridades del Ejército español. Advertimos que ese notable trabajo está escrito hace ya más de una semana, y aunque en alguno de sus extremos no parezca hoy en sazón, lo damos al público precisamente por la fuerza que la realidad de los hechos confirmados presta al juicio que nuestro muy autorizado colaborador formulaba antes de irse desarrollando aquellos planes. Otros puntos de vista tienen aún viva actualidad, y, sobre todo, demostrarán á quienes lean estos comentarios (mejor cuanto más enterados estén del arte de la guerra) que «O'Cronley», de muy sólido saber y altos prestigios, es, por su indiscutida ciencia militar, la garantía más firme de que el «Balance de operaciones» que hará en estas columnas ha de responder á las mayores exigencias del público.

✤

La entrada en campaña de Rumania, aumentando en más de cuatrocientos mil hombres los enemigos de los imperios centrales y en seiscientos kilómetros la extensión de los frentes que tienen éstos que cubrir, encerraba un gravísimo peligro: la ofensiva rumana prolongando el frente ruso era á modo de un ataque de flanco, que pudiera degenerar en envolvente del frente estratégico oriental austrohúngaro, y cuyas consecuencias inmediatas hubiesen podido ser el retroceso de éstos y el abandono de la Transilvania... La ofensiva del ejército de Brussiloff en los Cárpatos orientales y el avance de los rumanos en Transilvania no podía dejar lugar á dudas sobre los propósitos de los aliados.

De otra parte, el principal, y casi puede decirse el único objetivo de Rusia en esta campaña, es la realización de su dorado sueño, tantas veces próximo a ser conseguido, de ser dueña de Constantinopla. A consecuencia de este natural propósito, amparados los rusos por la ofensiva rumana en los Cárpatos y en los Alpes de Transilvania, debían marchar por Besarabia y la Dobrudja, al objeto de preparar las operaciones del paso de la Rumelia y de los Balkanes.

La maniobra del general Von Mackensen en la Dobrudja, la más genial de toda la campaña actual, demuestra, en primer término, que puede haber aún sorpresas estratégicas, no obstante los grandes medios de exploración actuales (aviación y espionaje) y los rápidos elementos de transmitir noticias con que se cuenta. Ya la ofensiva del general Brussiloff, á principios de verano, demostró la posibilidad de tales procedimientos.

Queda hoy descartada la sorpresa estratégica, de poco vuelo, en relación á los medios de que se dispone, tal como la maniobra de Ulma, de la campaña de 1805. Es cierto que la citada maniobra de avance en la Dobrudja encerraba graves peligros; pero en la guerra la acción audaz, bien meditada y sólidamente preparada, es uno de los principales factores del éxito.

En el caso actual, una marcha de los rumanos sobre el Plewna, del que sólo dista el Danubio 35 kilómetros, ó del ejército de Sarrail sobre Sofía, de la que sólo dista Seres 200 kilómetros, cortaría la línea férrea Belgrado-Chulma, que es la principal comunicación de Mackensen con Austria-Hungría, y sin la cual le sería punto menos que imposible continuar la campaña.

Han sido los efectos inmediatos de la maniobra de Mackensen, además de las importantes victorias tácticas de Tucratán y Silistria,, en las que hizo gran número de prisioneros y se apoderó de cuantioso material de guerra y otros trofeos, los siguientes:

Primero. Detener el avance rumano-ruso en la Dobrudja.

Segundo. Detener la ofensiva rumana en Transilvania, ó cuando menos debilitarla y dar tiempo á los imperiales á la concentración de refuerzos en Transilvania.

Tercero. Emplear las tropas turcas en la defensa del camino de Constantinopla, sin tener que trasladarlas á Transilvania, dando un inmenso rodeo, y tenerlas disponibles contra el ejército de Sarrail ó un desembarco en las costas del Mar Negro.

Cuarto. Ocupar en la península de los Balkanes líneas interiores, como en el centro de Europa, con todas las ventajas estratégicas conocidas.

Además de esos importantes resultados inmediatos, existen otros, no tan próximos, pero de tanta ó mayores consecuencias estratégicas, de que trataremos.

La ofensiva que se ha derivado del plan de guerra de los rumanos ha sido indudablemente un error, y aunque aparentemente servían á sus intereses, ó cuando menos al pretexto aducido para su entrada en campaña—librar del yugo austriaco á los habitantes de Transilvania—de origen rumano—, en realidad han servido, ó intentado servir, los intereses rusos. Su avance por el Este y Sur de Transilvania debía contener á los imperios centrales en los Cárpatos, y, á modo de un enorme flanqueo estratégico, cubrir así la marcha de los rusos al Sur de Constantinopla.

Si en lugar de servir intereses ajenos se hubiesen dedicado a los suyos, se hubiesen limitado, una vez declarada la guerra, á cubrir los pasos de las montañas que forman sus fronteras con Hungría, y, pasando el Danubio, hubiesen cortado el ferrocarril Chulma-Belgrado y batido á von Mackensen por su flanco izquierdo (Oeste), á tiempo que los rusos lo batían por el frente (Norte).

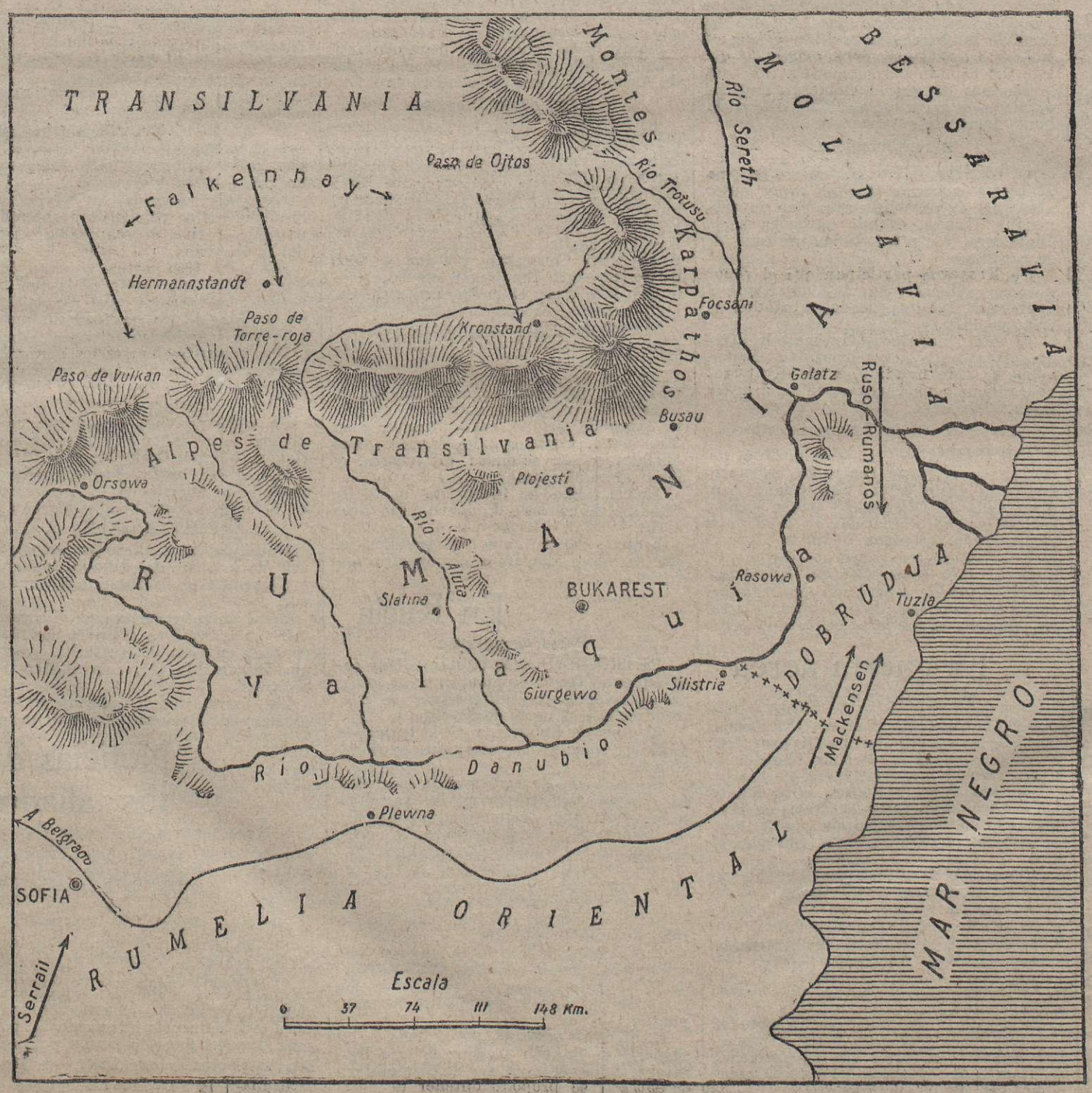
No puede habérseles ocultado á los respectivos generales en jefe las ventajas de este plan, que tenía, sin embargo, el inconveniente para los rusos de que «tal vez no fuesen ellos los primeros en llegar á Constantinopla».

Si la dirección estratégica, de conjunto, de los rumanos ha sido equivocada, no la ha sido menos la ejecución del detalle. Los rumanos atravesaron los Alpes de Transilvania y los Cárpatos con un frente de cerca de cuatrocientos kilómetros, desproporcionado para las tropas disponibles, que, seguramente, no eran en aquellos frentes superiores á 300 000 hombres; avanzaron con demasiada rapidez, sin fortificar sólidamente las salidas Norte de los desfiladeros y sin llegarse á relacionar las cabezas de las columnas. De ahí resultó que sus enemigos, valiéndose de las numerosas vías férreas que desembocan entre Hermanstadt y Kronstadt y de su situación central los han batido y arrojado sobre las montañas, apoderándose de los pasos de ellos. Ya dicen los rumanos que se limitaron á defender los pasos de la Valaquia.

De la ofensiva resulta han tenido que pasar á la defensiva.

Aunque está muy desacreditado el papel de profeta, vamos á actuar de tal é intentar, basándonos en los principios del arte, deducir las líneas generales del plan de los austroalemanes. A nuestro juicio, el general von Mackensen no puede contar con fuerzas muy numerosas: se opone a ello el que sólo dispone de una vía férrea para comunicarse con su base, y aquélla sencilla y de más de 700 kilómetros sólo hasta Belgrado. Víveres seguramente no le faltan; pero todas las municiones, explosivos y armas habrán de importarlos de Europa central. Partiendo de esa base—de ser relativamente reducidas las tropas germanoturcobúlgaras—se explica que tengan por el momento que economizarse y se limiten al frente Rasova-Tuzla. Además, sabidas son las malas condiciones climatológicas, sanitarias y de comunicaciones de la Dobrudja, evidenciadas en las anteriores campañas, y eso dificulta el tránsito y empleo de grandes masas.

Este ejército de Mackensen vigila, además, los pasos del Danubio, como



© Biblioteca Nacional de España

lo demuestra el reciente fracaso del destacamento rumano que lo efectuó.

El general Falkenhayn debe disponer de fuerzas numerosas, como lo revela el éxito de su ofensiva y el frente que ocupa. No parece probable que esas fuerzas se limiten á contener la ofensiva rumanorrusa en todos los frentes: se opone á ello los principios fundamentales de la estrategia alemana, desde Federico á von Bernhardi, y sobre todo, las exigencias de la situación. Esta impone una violenta y decisiva ofensiva contra Rusia, como principio de la resolución de la campaña, y no se puede poner en práctica sin antes intentar el aplastamiento de Rumania.

El hacerlo exige cortar las comunicaciones de Valaquia con Moldavia y Besarabia; realizado esto no podría Rusia proporcionar material de guerra á Rumania, del que pronto ha de estar muy escasa, y los ejércitos de Mackensen y Falkenhayn vencerían rápidamente al pequeño reino.

No se puede realizar este propósito sino ocupando los austroalemanes la línea de Río Sereth, entre Focsani y Galatz, que distan entre sí cien kilómetros; avanzando entonces Von Mackensen al norte de la Dobrudja quedaría reducido el frente de los austroturcoalemanes á menos de 200 kilómetros, en vez de los 800 ó más que tiene actualmente entre el Danubio y los Alpes de Transilvania.

Se lograría, además, la enorme ventaja de amenazar el flanco izquierdo ruso (Sur) en Besarabia, y la presión de los rusos en los Cárpatos disminuiría, permitiendo combinarnos que pusiesen en camino de la decisión.

Para lograr estos propósitos, los austroalemanes no bajarán á las llanuras de Valaquia con fuerzas considerables por los pasos que hay al este de Kronstadt (Vulkan, Torre Roja y Orsova), sino que, manteniendo á los rumanos bajo la amenaza de la invasión por ellos, la realizarán realmente, partiendo de Kronstadt por los cinco caminos que desembocan de Projesti y Busau, que distan entre sí 150 kilómetros, al mismo tiempo que por el de Ohitos, que desemboca en Beson, que dista poco de Focsam, punto sobre el Sereth, que hemos dicho debe ocuparse.

Las fuerzas que partiesen de Kronstadt batirían á los rumanos en Valaquia, y después reforzarían á las que por el paso de Ohitos fuesen al Sereth por la cuenca del Troiusu, su afluente por la derecha.

Cualquiera otra maniobra realizada por los austrohúngaros que tuviese por objetivo Bucarest y permitiese á los rumanos replegarse al Este-Nordeste sobre los rusos, no traería por consecuencia el aniquilamiento de su ejército, como no la tuvo del servio, donde se procedió arrojándolos sobre su línea natural de retirada.

O'Cronley.

Índice de operaciones

Día 22 de Octubre

Prosigue con éxito la ofensiva germanobúlgara en la Dobrudja. Las tropas de Mackensen se han apoderado de Tropaisa y Cobadin.

En Transilvania, los rumanos dicen haberse apoderado del monte Sitches, haciendo 500 prisioneros y cogiendo dos cañones y algún otro material.

El parte oficial alemán relativo al ejército del archiduque Carlos dice que los rumanos han sido nuevamente rechazados hacia el interior del país.

En Macedonia, los servios han ocupado los pueblos de Brod y Veliselo.

Oficialmente, dicen haberse incautado de siete cañones y de 250 prisioneros búlgaros.

En los demás frentes no se ha modificado sensiblemente la situación.

La guerra marítima

Dos vapores hundidos y uno capturado.

CARNAVON, 22. Un periódico dice que el día 20 fueron torpedeados cerca de Skaw los vapores suecos «Wanda» y «Wilhem», que se dirigían á Inglaterra con carga diversa.

El vapor «Wisburg», sueco asimismo, que iba á Inglaterra, fué capturado en el Mar del Norte por un barco de guerra alemán.

Crucero alemán averiado.

LONDRES, 22. El Almirantazgo publica la siguiente nota:

«Uno de nuestros submarinos, que regresa del Mar del Norte, comunica haber atacado el jueves con un torpedo á un crucero alemán, tipo «Kolberg».

Cuando desapareció el crucero iba hacia aguas alemanas, visiblemente averiado.»

—

El tipo «Kolberg» es de cruceros protegidos, con desplazamiento de 4.300 toneladas.

La conducción de los inválidos por mar.

NAUEN, 22. El vapor holandés «Prinz Hendrik» llegó el viernes á Flessinga con 50 inválidos alemanes canjeados. En la travesía fué detenido por los ingleses. Antes de zarpar murió un alemán, cuyo cadáver fué de nuevo llevado á tierra inglesa. Otro alemán, que estaba moribundo, fué igualmente desembarcado.

La Prensa alemana protesta contra la desconsiderada manera con que son transportados alemanes enfermos y hasta moribundos, por los ingleses á través del Canal.

Los submarinos.

AMSTERDAM, 22. El «Telegraaf» dice que la sección holandesa de la Liga de los países neutrales publica un manifiesto declarando que la contestación alemana respecto al «Blommersdijk» no es bastante satisfactoria: que Alemania ha hundido 16 barcos holandeses y que el Gobierno neerlandés debe exigir el castigo del capitán del submarino.

En caso de que el Gobierno imperial se niegue á hacerlo, los Países Bajos deberán tomar represalias.

Barcos hundidos.

COPENHAGUE 22. El «Dagens Myheter» comunica que el vapor sueco «Merkur» fué hundido ayer por un submarino alemán, cuando navegaba hacia Inglaterra, y á pesar de las protestas de su capitán.

De Kragerne participan que el vapor noruego «Aihene», en viaje de Navik á Inglaterra, fué torpedeado, salvándose la tripulación.

El cónsul naruego en Lisboa telegrafía que el vapor de su nacionalidad «Rosenvold» ha sido hundido en el Mediterráneo, salvando un barco holandés á los 18 de la tripulación.

Protestas de la Prensa noruega

COPENHAGUE, 22.—Las medidas tomadas por Noruega contra los submarinos, y la protesta que los alemanes han presentado en Cristiamía, siguen siendo acaloradamente discutidas en la Prensa alemana y escandinava.

El «Aftenposten» noruego dice á este prpósito: «En la cuestión de los submarinos, el pueblo entero noruego está de acuerdo y apoyará á su Gobierno contra las potencias extranjeras beligerantes».

La guerra aérea

Parte oficial francés.

PARIS, 22. «En el frente del Somme nuestros aviadores derribaron ayer tres aviones alemanes; otros cinco han debido tomar tierra con averías.

Durante estos combates el ayudante Dorme echó á tierra su 14 avión; en Bapaume; el sargento Flachaire su quinto, que estrelló contra el suelo en la misma región.

Al norte de Verdun cayó incendiado un globo cautivo alemán, atacado por uno de nuestros pilotos.»

En la noche del 21 al 22 seis de nuestros aviones bombardearon la estación de Courcelles-sur-Nied, al este de Metz; fueron lanzadas 180 bombas de 120.

En la misma noche otra escuadrilla lanzó 50 bombas sobre las estaciones de San Quintín y de Tergniers; 16 obuses sobre los vivaques de la región de Etain; 128 bombas de grueso calibre sobre las estaciones de Ham, Athis y los cobertizos de aviación de la región de Péronne.

Durante el día de ayer, un avión alemán fué derribado en nuestras líneas por los disparos de nuestros cañones especiales.»

Parte oficial inglés.

LONDRES, 22. «El tiempo claro permitió ayer á nuestra aviación llevar á cabo una labor brillante.

Bombardeamos las comunicaciones enemigas, atacando en otros puntos un importante empalme ferroviario y un gran depósito de municiones.

Hubo lucha continúa, en la que fueron destruídos tres aparatos enemigos y obligados á tomar tierra, con averías, otros muchos. Faltan dos de los nuestros.»

En Francia

Parte oficial francés.

PARIS, 22 (3 t.). «La noche ha sido tranquila, registrándose sólo algunas escaramuzas entre patrullas, en las que cogimos algunos prisioneros.

El enemigo no ha vuelto á intentar ningún ataque al sur del Somme.

Confírmase que las pérdidas en sus contraataques de ayer, en el sector de Biaches y bosque de Blaise, han sido considerables.

En la región de Chaulnes, el enemigo atacó violentamente nuestras posiciones intentando expulsarnos de los bosques que le tomamos ayer; pero sus ataques fueron infructuosos, y sólo le proporcionaron pérdidas elevadas.

En el reso del frente sólo hubo cañoneo intermitente.»

Parte oficial inglés.

LONDRES, 22 (3 t.). «El enemigo intentó esta mañana temprano un decidido ataque con considerables fuerzas contra el reducto de Suavia. Lo rechazamos completamente antes de llegar á nuestras líneas en todos los puntos, excepto en dos, en que consiguió penetrar. Fué luego expulsado de ellos, y dejó en nuestro poder cinco oficiales y 79 hombres prisioneros, y un gran número de muertos delante de nuestras trincheras.

Por nuestra parte, atacamos inmediatamente en un frente de unas 5.000 yardas, entre el reducto de Suavia y Le Sars, adelantando nuestras líneas de 300 á 500 yardas y tomando las trincheras Regina y del Stuss, así como algunos puestos avanzados al norte y noreste de Suavia.

En el curso de este combate se han hecho algunos centenares de prisioneros.

La artillería enemiga ha mostrado actividad durante el día en la región al sur de Arras y en torno á Gueudecourt.»

Parte oficial alemán.

BERLIN, 22 (11 n.) Príncipe heredero Ruppercht.—Continúa con violencia la batalla del Somme. Ayer hubo violenta lucha de artillería, principalmente sobre la orilla Norte, donde el fuego se dirigió contra trincheras y terrenos de retaguardia. Ataques ingleses, verificados en repetidos asaltos, se malogaron desde el Ancre hasta Courcelette y á ambos lados de Gueudecourt. Emplearon sus masas sin miramiento y sin tener en cuenta sus correspondientes sacrificios

El enemigo consiguió ganar terreno en dirección á Grandecourt-Pys. En Gueudecourt fué rechazado.

Al Sur del Somme, mediante un contraataque, recuperamos cierto número de trincheras, que perdimos durante un corto lapso de tiempo, entre Biaches y la Maisonette. Cogimos á los franceses tres oficiales y 172 soldados prisioneros, y cinco ametralladoras.

En el trozo de bosque al norte de Chaulnes se combate de nuevo desde ayer noche.

Ejército del príncipe heredero alemán. En el Mosa continuó el violento cañoneo.»

En Rusia

Parte oficial ruso.

PETROGRADO, 22 (3 t.). «Hay cañoneo en el frente occidental, en el sector de las colonias de Juliamovka y de Alexandrovka y al norte de Kiseline.

Al oeste de Bubnoff, y en la región de Chelvoff, efectuamos acertadas exploraciones.

En la región de Jaroslavitce, localidad al noroeste del ferrocarril de Tarnopol á Zlotchoff, uno de nuestros regimientos de infantería avanzó durante la noche á través de las alambradas enemigas, haciendo una brillante incursión en la trinchera principal del adversario y pasando á la bayoneta á cuantos se resistieron.

Volvieron después á sus puestos de partida, llevando prisioneros.

En la región de Koniukha, en dirección á Tarnopol, tres compañías nuestras atacaron simultáneamente tres puestos de campaña enemiga y apresaron á sus ocupantes.

La ofensiva enemiga, por el lado de la alquería de Bakoff, á orillas del río Karaiuka, á dos verstas al sur de Svistolniki, fué rechazada por nuestro fuego.

En los Cárpatos nieva copiosamente, alcanzando la nieve en algunos puntos gran espesor.

Al sur de Dorna-Vatra, el enemigo atacó á un puesto de campaña defendido por un escuadrón de cosacos, que rechazó los ataques.

Fueron cogidos una ametralladora, un mortero de trinchera y varios prisioneros.

En el frente del Cáucaso, la situación sigue estacionaria.»

En los Balkanes

Parte oficial ruso

PETROGRADO, 22. «En el frente de la Dobrudja, en la región de Kokardja, el enemigo atacó ayer mañana á nuestros elementos de dicho puesto, y lo ocupó.

Durante el día continuaron los combates en la misma región, así como más al Este, siendo rechazados todos los ataques enemigos con fuego de fusilería y granadas.»

Parte oficial rumano

BUCAREST, 22. «En el sector Procopy Valea-Buzul rechazamos al enemigo hacia la frontera.

En Bicaz cercamos y aniquilamos á un destacamento enemigo en el monte Fisthe. Hicimos 500 prisioneros y cogimos dos cañones y cinco ametralladoras y otro material.

En el valle de Trotus continúa la lucha, habiendo apresado nuestras tropas á un oficial y 104 soldados, y cogimos dos ametralladoras.

En el valle del Uzul y en el Oituz, fué rechazado el enemigo, á pesar de la violencia de su ataque.

En el valle de Buzeo hemos tenido que retirarnos hacia Gura-Firitului.

En el desfiladero de Bran rechazamos sangrientamente los ataques enemigos.

En el valle del Giul y en Olta hay trabada violenta lucha.

Frente Sur.—A lo largo del Danubio hay tiroteo.

En todo el frente de la Dobrudja hay violentos ataques enemigos.

Tuvimos que retirarnos en el centro y en el ala izquierda.»

Resumen oficial francés

PARIS, 22. Resumen de la situación desde el día 10 al 22 de Octubre.

«En el ala derecha, los ingleses han conquistado todo el terreno comprendido entre la orilla izquierda del Struma y la vía férrea, desde Haznatar hasta la altura de Xerés; sus elementos avanzados atravesaron la línea férrea por Prosenik, hacia el Este.

En el centro, han atacado las posiciones enemigas al este de Guergueli, cogiendo las primeras líneas búlgaras, en un frente bastante extenso.

En el ala izquierda, los servios han librado violentos combates y obtenido importantes éxitos, á pesar de la resistencia del adversario.

La lucha fué particularmente intensa á orillas del Dobroholjz, de la que se apoderaron los servios; en el recodo del Cuna, á pesar de los repetidos ataques enemigos, los servios conservaron Skocin.

Una vigorosa ofensiva les permitió después avanzar en la región montañosa de Sarke, ocupando los pueblos de Brod y Veliselo.

En estas acciones capturaron nuestros aliados siete cañones y numeroso material, y cogieron 250 prisioneros.

Más al Sur, los francorrusos hicieron retroceder al enemigo á la línea principal de defensa, la cual bombardearon.»

Parte oficial alemán

BERLIN, 22. «Ejército del general von Mackensen.—La batalla sostenida en la Dobrudja se ha resuelto á nuestro favor.

El enemigo rusorrumano, después de sufrir considerables pérdidas, ha sido rechazado en todo el frente de posiciones, que habían sido ya preparadas en tiempo de paz.

Los fuertes puntos de apoyo de Topraisa y de Cobadin han sido tomados.»

Noticias de los aliados

Los intelectuales españoles.

PARIS, 22. Los periódicos dedican saludos á la delegación de intelectuales españoles, y les dan su más cordial bienvenida.

«Estamos convencidos—añaden—que la población tributará á los ilustres huéspedes un cariñoso recibimiento.»

«Le Gaulois» escribe: «Reconocemos en los españoles á quienes admiramos, el alma que permanece extraña á toda intriga, á toda influencia internacional, porque sabe elevarse sobre la pasión política.»

Los intelectuales españoles, en Burdeos

BURDEOS, 22. Los académicos españoles llegaron al medio día.

© Biblioteca Nacional de España

Fueron recibidos por el prefecto, el alcalde, el cónsul de España, el Consejo de la Universidad y los corresponsales del Instituto.

Después de hechas las presentaciones por el rector de la Universidad, el prefecto y el alcalde les dieron la bienvenida.

El Sr. Sánchez Ocaña dió las gracias, expresando su alegría de visitar á Francia, y terminó diciendo:

«Admiramos á vuestro país y sus heroicos soldados.»

Salieron para París á la una de la tarde.

En Italia

El parte oficial italiano.

ROMA, 22 (3 t.).—«Las lluvias y las copiosas nevadas que han caído han limitado las operaciones de ayer, dejándolas reducidas á acciones de artillería y de patrullas.

Nuestras tropas continúan con su acostumbrada actividad los trabajos de fortificación.»

Noticias de los Imperios centrales

NAUEN, 22.—Los periódicos publican cartas pertenecientes á una saca de un correo inglés incautada.

Los extractos de ellas constituyen un fuerte contraste con los discursos de Asquit y Lloyd George.

Una alta personalidad escribe: «Una gran mayoría de mis amigos y conocidos no vive ya. Las pérdidas en la Mesopotamia son extraordinariamente elevadas. Las tropas de Leicester han quedado de nuevo destruídas. Una compañía de 111 hombres tuvo necesidad, desde el principio de la guerra hasta Junio, de una reserva de 700 hombres. Su regimiento, acantonado en Richmond, envía semanalmente 80 al frente. El primer batallón tuvo el 1 de Julio 870 bajas, quedando sólo 130 hombres.»

A Bristol llegaron en una semana 2.000 heridos. La descripción de los combates alrededor de Ypres, desde el 2 al 5 de Junio de este año, está contenida en los siguientes párrafos: «De 150 hombres enviados á las trincheras, regresaron sólo 25.»

Según una carta del 23 de Julio, del regimiento de Leicester sólo quedaron 17 hombres, y después de la batalla del 17 de Julio, de 16.000 hombres contestaron á la llamada únicamente 70. Una compañía de un batallón, que tomó parte en el asalto de Contalmaison, quedó reducida después á la batalla de un solo hombre.

Una carta del correo de la India dice que en una semana ocurrieron 320 casos de peste, siendo 247 seguidos de muerte. Otra expresa su anhelo por la paz, por dejarse sentir sensiblemente las enormes pérdidas de vidas.

De varios miles de cartas fechadas del 18 al 25 de Julio de este año, tres cuartas partes se lamentan de las enormes bajas de la ofensiva, y anhelan el fin de la guerra; sólo una pequeña parte está llena de esperanzas ó seguro de la victoria.

De un regimiento de la división de Ulster, sólo quedaron 50 hombres. Del 1 al 3 de Julio, ascendieron las bajas inglesas á 1.450 oficiales y 47.000 soldados.

Respecto á la batalla naval del Skagerak contienen las mencionadas cartas las siguientes noticias: «El «Invincible» ha quedó completamente inutilizado á la tercera descarga recibida. Si sobre esto pudiera escribirse sin sufrir la censura... Todos los que presenciaron la batalla dicen que tuvimos el doble de barcos perdidos de los que indicamos.»

Después de la batalla fueron todos los buques al Firth of Forth. El 22 de Julio continuaban todos los «docks» ocupados con las reparaciones.

Otra carta dice: «En Julio costaba una docena de huevos dos chelines y seis peniques. De Bristol se quejan amargamente de la carestía. Se considera á Portugal reacio á la guerra. En Manchester, todas las escuelas, hoteles y grandes edificios están llenos de heridos. Parece que se ha perdido el gran transatlántico «Empress of Ireland». El tiempo de instrucción de los reclutas dura doce semanas.»

Negociaciones entre Rusia é Inglaterra.

NAUEN, 22. La «Wiener Allgemeine Zeitung» informa de Estocolmo sobre negociaciones entre Rusia é Inglaterra, causadas por la situación financiera de aquélla nación. Parece que Rusia declaró que no podía pagar los suministros ingleses de municiones, y que sólo con grandes dificultades conseguiría saldar los débitos en los Estados Unidos.

Rusia aduce que sacrifica su sangre y que, por lo menos, no debiera ser obligada á contribuir también con su dinero.

Disensiones en el Estado Mayor rumano

NAUEN, 22. Según noticias holandesas, se han exteriorizado en el Estado Mayor rumano opiniones contrarias á Bratianu.

Los oficiales están indignados respecto á la política de éste, habiéndoselo dado así á entender en una carta.

Se le respondió relevándoles de sus cargos y enviándoles á Rusia y á otros contingentes de tropas rumanas.

Al mismo tiempo fué completado el Estado Mayor rumano con numerosos altos oficiales rusos, tres franceses y dos ingleses, de modo que ahora Rusia juega el papel más importante.

Probable sustitución

NAUEN, 22. Es muy probable que el hasta ahora embajador alemán en La Haya, doctor von Kuhlmann, sustituya al embajador alemán en Constantinopla á principios de Noviembre.

Inglaterra y el servicio de información internacional.

NAUEN, 22. El periódico neoyorquino «American» comenta en un artículo de fondo la actitud del Gobierno británico, que prohibió al servicio internacional de información Hearst el uso del correo y de los cables, y declara:

«Los periódicos de Hearst guardaron siempre una actitud neutral, negándose á participar en la campaña británica de inexactitudes, interpretaciones torcidas, exageraciones y ocultaciones, ó á aceptar el aplauso británico ó dinero en pago de su apoyo á la propaganda inglesa en favor del reclutamiento en los Estados Unidos. Por esto, y no por otra cosa, tiene ahora que sufrir.»

El periódico citado prosigue así:

«Inglaterra necesita empréstitos; por eso es necesario hacer creer, tanto en la Gran Bretaña como en América, que Alemania está á dos pasos de la «debacle». Para este propósito se gastaron millones de dólares en el sostenimiento de oficinas inglesas de Prensa, periódicos y otros órganos de publicidad, así como el de políticos y oradores en Holanda, Dinamarca, Suecia, Suiza, Italia, España, Rumania, Grecia y, muy especialmente, para nuestra amarga decepción, en América.

El idioma ruso.

NAUEN, 22.—El centro del movimiento rusófilo, en Inglaterra, la Russiam Soviety», recomienda en circulares á las escuelas el idioma ruso como asignatura, advirtiendo, sin embargo, que se empleen como maestros á los refugiados políticos ó personas de ideas radicales, porque la actuación de estos elementos democráticos perjudica las relaciones amistosas anglorrusas.

Contra el pastor Walter.

NAUEN, 22.—El diario ruso «Rietch» comunica en su número 252 que se ha presentado una denuncia contra el pastor Walter, su mujer é hijas, y contra otras señoras, por pertenecer á una sociedad dedicada á socorrer á los prisioneros alemanes.

En realidad, el pastor Walter visitó, con permiso del Gobierno ruso, á los lazaretos de prisioneros de guerra sólo como curador de almas.

Exministro condenado

SOFIA, 22.—El exministro M. Guenadreff, personalidad política de gran relieve, ha sido condenado á diez años de trabajos forzados, por supuesto delito de alta traición.

Regreso á Constantinopla.

NAUEN, 22. El ministro turco del Exterior, Halfi Bey, abandonó ayer Berlín, para regresar á Constantinopla.

La Prensa alemana y Bissolatis

NAUEN, 22. Refiriéndose á la manifestación de M. Bissolatis, de que Austria Hungría tenía que desaparecer, pregunta el «Viener Neue Tageblat»:

¿Cómo es posible que un Imperio an grande, que lucha heroicamente por su bandera, desaparezca del mapa por orden de M. Bissolatis?

Sus compatriotas no pueden comprender los sacrificios que hemos hecho para que no se realice el deseo de M. Bissolatis.

El «Reichpost» dice: Apenas M. Bissolatis ha proclamado la destrucción de Austria Hungría, el órgano central en Londres de la Cuádruple le aplaude sus manifestaciones; pero, como en el pasado, los deseos de destrucción de nuestros enemigos se estrellarán también hoy ante la fuerza de Austria Hungría.

El Káiser, en el Somme

NAUEN, 22. El Emperador alemán visitó las posiciones del Somme y también los hospitales de sangre, y saludó, acompañado del príncipe heredero Rupprecht de Baviera, á los combatientes del frente.

Nuevo crédito de guerra

NAUEN, 22. En el Reichstag se ha presentado una proposición pidiendo un nuevo crédito de guerra de 12.000 millones de marcos.

No se trata de un empréstito, sino de la concesión de un crédito votado según el presupuesto.

Llamamiento á filas

NAUEN, 22. Según la Prensa inglesa, se ha llamado á filas á todo inglés que haya llegado á los cuarenta y un años.

Petición y protesta de los irlandeses

NAUEN, 22. El jefe irlandés Redmond presentó en la Cámara de los Comunes una protesta de los irlandeses sobre que las Universidades protestantes obtuvieran privilegios, que les fueron negados á las católicas romanas, y de que una división irlandesa, compuesta exclusivamente de católicos, hubiese recibido sólo oficiales protestantes, con excepción de dos, y que 3.000 católicos irlandeses reclutados en el distrito electoral de Belfast fueron puestos á las órdenes de oficiales protestantes.

Citó el caso de que un oficial de Londres dijera á otro reclutador de Dublín: «No se quiere ningún recluta católico», y á los reclutas irlandeses se les ha dado uniformes escoceses.

Redmond pidió el levantamiento del estado de guerra en Irlanda, el nombramiento de un comandante en jefe, en lugar de sir William Maxwell y la libertad de los 500 detenidos, que esperan en las cárceles la sentencia por su sublevación.

Ultima hora

Suspensión de negociaciones

SALONICA, 23.—El ministro de Negocios extranjeros griego ha publicado una declaración, en la que se dice que se hallan ahora en suspenso las cuestionts que se discuten con los aliados.

El movimiento nacional

COLTANO, 23.—Telegrafían desde Salónica á «L'Echo de Paris», con fecha 21, que se extiende el movimiento nacional. Este mismo día llegaron 1.000 voluntarios más de Inglaterra á un batallón, desde Chalkis.

Parte oficial alemán

BERLIN, 23 (1 m.).—«Teatro oriental de la gutrra.—Frente del Ejército del príncipe Leopoldo de Baviera. Ante el centro del Cuerpo de Ejército del general von Woyrsch, y al oeste de Luck, tomó incremento la actividad del fuego por ambas partes.

Combates entre avanzadas al oeste del Alto Strypa, dieron resultados satisfactorios para nosotros.

Las tropas alemanas al mando del general de infantería von Gerok, después de los victoriosos ataques de los últimos días, han aacado al unísono, entre Swistelniki y Skommorchy Nawe, y han rechazado de nuevo al adversario.

Sólo un pequeño trozo de terreno sobre la orilla occidental del Narajowka se halla aun en poder del enemigo. Sus contraataques, sin objetivo, han fracasado. Sufrió considerables y sangrientas pérdidas. Hemos apresado á ocho oficiales y 745 soldados.

Frente del general de Caballería archiduque Carlos.—«A pesar de la tenaz resistncia de los rumanos para defender la entrada de su territorio, las tropas rumanas han sido rechazadas en varios lugares.»

Llegada de la Misión española.

PARIS, 11.—En el rápido de las once de la noche llegó la Misión española.

Fué objeto de un cariñoso recibimiento.

Ministro rumano á Rusia.

LYON, 22.—Notifican de Bucarest que el ministro del Comercio, Mr. Jenepole, ha salido para Rusia con el fin de arreglar las bases de un acuerdo económico que tienda á emancipar á Rumania del yugo germano.

Parte oficial rumano.

BUCAREST, 22. «En los frentes norte y oeste, sector de Grostist, valle del Distucza, el enemigo ha sido rechazado de las trincheras.

En Telyes se registraron violentas acciones de artillería.

Las tropas rumanas envolvieron un destacamento enemigo que ocupaba el monte Sistchis, apresaron 500 hombres y recogieron dos cañones, cinco ametralladoras y algún material.

Continúa la lucha en el valle de Trotus, donde los rumanos aprehendieron á un oficial y 104 soldados.

En el valle Azul el enemigo fué rechazado con pérdidas.

Nuestras tropas mantienen sus posiciones en el valle de Plitz.

El enemigo atacó principalmente en Olitz y Llanic; pero fué rechazado sobre la frontera.

En Pedreal sigue la lucha.

En el desfiladero de Brant, al sur de Bragoslave, los rumanos detuvieron y rechazaron un ataque.

En el Danubio, cañoneo en todo el frente.

El violento ataque alemán nos obligó á retirarnos en el centro y el ala derecha.»

Parte oficial francés

PARIS, 23 (1 m.). «En el sur del Somme, los alemanes, después de un violento bombardeo, ejecutaron, á la una de la tarde, un nuevo ataque contra la parte sur del bosque de Chaulnes, que está en nuestro poder.

El adversario fué rechazado, sufriendo serias pérdidas, y dejó en nuestro poder un número de prisioneros que aún no está determinado.

Según los nuevos informes obtenidos, el ataque de esta mañana, en la misma región, fué muy mortífero para los alemanes.

Las fracciones enemigas, que habían logrado penetrar en nuestras primeras líneas, fueron rechazadas completamente.

Les hicimos prisioneros 150 supervivientes alemanes.

En el resto del frente, cañoneo con intermitencias.»

La artillería alemana.

LONDRES, 23. El corresponsal de Reuter en el Cuartel general francés en Francia afirma que la artillería alemana ha dado pruebas de la mayor incapacidad durante la lucha por la posesión de Sailly-Saillisel.

Los artilleros disparaban al azar, sin poder lograr ni aun impedir el aprovisionamiento de las tropas francesas.

Los hábiles esfuerzos de los alemanes para descubrir las baterías inglesas y francesas de la retaguardia tambien fueron inútiles. Parece que los alemanes tenían una vaga idea del sitio donde se encontraban las baterías, pero nunca iograban ni aun acercarse. Una prueba de ello es que inundaron Combles de granadas, en tanto que, no lejos de allí, en otra dirección, dos baterías inglesas continuaron sus disparos sin entorpecimiento alguno contra objetivos determinados.

Desgracia en una mina

BILBAO, 22.—En la mina «Parcocha», de San Salvador del Valle, se desprendió un cable, que ocasionó la muerte al minero Matías Alcubilla.

El robo en Correos

UN ANONIMO DE MAL GUSTO

La Policía, y especialmente la brigada de investigación criminal, continúa trabajando activamente para llegar al descubrimiento del audaz ladrón.

El juez del distrito del Centro, señor Robles, á quien corresponde formar el sumario, ha encauzado su actuación ordenando la práctica de investigaciones elementales que, dados los escasos datos que se tienen como punto de partida, han sido ineficaces.

Un nuevo incidente, ajeno á esta labor, que surgió en la tarde de ayer, hizo fijar en él la diligente acción de la Policía, por si de ésto pudiera deducirse el esclarecimiento del suceso y la detención del audaz autor.

El Sr. Tébar dió cuenta á sus jefes de un extraño anónimo que había recibido y que, en el supuesto de no ser una broma de mal gusto, da como dato la posición social del individuo, ya que, como es lógico suponer, no se habrá valido de un extraño para escribirla, por la índole del texto.

Según referencias, la carta está escrita en papel corriente, y fué echada en la Central de la calle de Carretas, sin franqueo.

La letra es corriente, de rasgos seguros, bien trazados, cursivos, y no hay faltas de ortografía.

El espíritu de la carta recibida por el Sr. Tébar parece un sarcasmo dentro del tono de conmiseración en que está escrita.

El cínico comunicante, sea el estafador ó un desaprensivo aficionado á las bromas de mal gusto, empieza lamentando la situación en que ha colocado al honrado oficial, más por ignorar la responsabilidad que para éste había que por maldad mencionada, y termina lamentándose también de sí propio, por no haber visto confirmada la noticia que le indujo á realizar el robo, según la cual, el día del hecho, el Banco Hispano Americano debía haber enviado una gran remesa de billetes de Banco.

El director de Correos y el director de Seguridad conferenciaron ampliamente sobre las orientaciones que puedan tomarse á partir del planteamiento de este incidente.

© Biblioteca Nacional de España

UN CUENTO CADA DÍA

Función de tarde.

Todavía él la atrajo otra vez hacia sí, en la penumbra indulgente de portal, estrechándola con avidez las manos, que Concha abandonó desfallecida

—¿De veras, mañana?

Ella volvió la cabeza, febril de turbación.

—Buena, sí...

—¿A las cuatro? ¿En la esquina?

—Que sí, hombre, que sí...

Huyó escaleras arriba sin volver á mirarle. El hermano, al verla entrar apenas alzó los ojos, y siguió cenando con el periódico sobre la botella del vino. La madre rezongó airada desde el pasillo:

—¡Vaya unas horitas!... Por supuesto, que esto se va á acabar. Es mucho niño «gótico» ese para ti... Más valiera que viniese á hablar á tu madre, como una persona decente...

Concha no replicó. Una honda angustia deleitosa la abstraía y compensaba. Las últimas palabras de «él» taladraban como clavos sus sienes y acariciaban con suavidad de rosa sus labios febriles. Concha le adoraba henchida de esa terrible obstinación que tanto debe estimar el cielo en las mocitas pobres. Le quería como esas buenas muchachas que se «tienen miedo á sí mismas», y se lo declaran al novio, cualquier tarde, en el rincón más solitario de un café...

II

A media mañana comenzó á llover, y con breves intermitencias así continuó hasta la hora de la cita.

Perfumada, limpia, luminosa, con su sobresalto muy adentro, la costurera cerró la puerta sin acabar de oir la voz áspera de su madre.

Federico estaba aguardándola en la esquina. Concha se llegó á él, resuelta, escudando en una sonrisa su turbación, no domeñada, á pesar de todo. El novio la oprimió las manos, agradecido á tanta puntualidad y abnegación.

—¡Si lo he dicho siempre: eres de las «castizas»! Todas sabéis querer; pero hasta que os decidís...

Ella le miró exquisitamente femenina, con ternura que tenía una veta de lástima.

—¡Castiza! Tú sí que eres, como todos, por supuesto, un «cobista» de cuidado... ¡Hay que ver, Dios mío, lo retontísimas que somos las mujeres!...

—¡Anda allá, presumida!

Y quiso colgarse del brazo de ella. Pero Concha, suavemente, le rechazó. Anduvieron un trecho silenciosos. El la tomó una mano.

—Estás helada. ¿Qué tienes? A ver si va á resultar á última hora que toda tu valentía es pura conversación.

Concha siguió sorteando los charcos con su pasito breve. Lloviznaba otra vez. Federico abrió el paraguas, y bajo la rumorosa cúpula, acercándose á la novia sencilla y creyente, comenzó á envolverla en la hechicería de su voz, plena de jactancias persuasiones. A atolondrarla, lo mismo que todas las tardes de domingo, más eficazmente que en las entrevistas diarias, cuando, por no estar tan cercana la hora de la separación, las promesas se hacen indudables como nunca, y un aroma enervante embruja los silencios.

—Pero ¿estás temblando, chiquilla?

—No sé... Oye, Fede—añadió Concha, separándose bruscamente de él y mirándole con ojos llameantes de fiebre—: ¿de veras no me olvidarás? ¡Júramelo por tu madre?

—Anda, tonta—eludió él—, que eres más romántica... A ti doña Carolina Invernizio y el señor vizconde de Montepin te han hecho daño.

—Concha, como si no le hubiese oído, cayó en un mutismo lúgubre. Las piernas se negaban á sostenerla; pero el corazón palpitaba fuerte, imperativo, inexcusable y vierno. Concha no quería que Federico tiránico en aquella tarde cenicienta de indudase de su cariño, y el cariño de la novia, desesperadamente resuelto en generosidad y en orgullo, apercibíase en la prueba, después de zozobras contradictorias y de noches interminables de insomnio. A su modo era fatalista; y dentro de su empirismo filosófico de menestrala, reconocía que «cuando está de Dios», nadie puede rebelarse contra El...

La voz de Federico, apasionada é ineludible, seguía sonando cerca de Concha, en la penumbra del paraguas, que aislaba á los novios, emancipándolos de la garrulería callejera. Concha se abandonó, cerrando los ojos al sortilegio de aquella voz querida. Y la pareja continuó avanzando por el centro de Madrid, atenta á su propia ventura, desentendida de la ajena que asaltaba los tranvías, llenaba los cafés y se desbordaba por las aceras con esa fanfarronería pueril, unánime y contumaz de las buenas gentes que son dueñas y señoras de toda una tarde cada ocho días.

Como el aguacero arreciase en rachas violentas, Federico propuso á Concha tomar un coche.

—Así, además, no podrá verte ninguna compañera...

La muchacha se encogió de hombros, sonriendo entre altiva y dominada.

—Lo mismo me da.

En el «punto» más próximo no encontraron ningún simón. Corrieron hasta otra esquina, y les pasó lo mismo. Durante un buen rato Federico, en medio del arroyo, acechando, quiso detener algún coche vacío. Pero todos, con los cristales levantados, rápidos y egoístas, huían calle abajo...

¿Qué hacemos? Mira cómo diluvia.

—Tú verás.

La gente los empujaba, queriendo llevárselos consigo. Echaron a andar, ensimismados; él, voluptuosamente, en su vanidad de conquistador, que iba a satisfacerse; ella, un poco encendido el rostro, en su confusión, tan pronto acrecida como disipada.

De improviso se encontraron bajo la marquesina de un teatro. Instintivamente, Concha tan aficionada a las obras dramáticas, reprimió un grito de júbilo.

—¡Oye! ¡Con las ganas que tenía de ver esa función! ¿Quiéres convidarme? Anda, dos delanteritas de anfiteatro, y a la gloria...

—Quita de ahí, mujer. ¡Menuda tabarra!

—Anda, anda—insistió ella tirándole del brazo. Son dos actos nada más. Tenemos tiempo de sobra.

Hundióse con él, atolondrado, entre la gente. Discutieron aún. Federico adquirió por fin dos butacas.

—¡Novelera! Cuando me case contigo no vas a leer ni el recibo de la luz.

—¿Cuando te cases conmigo, dices? ¡Y puede que lo digas en serio!

Algún señor craso y formal la miró, convencido. Concha entró riendo, frívola como siempre sin acordarse del cariacontecido mozo que iba a su lado reprochándola.

III

Al empezar el último acto, Federico insistió en que debían marcharse. Su impaciencia le abrasaba. Alegó que la comedia era de una estupidez sentimental que agredía. Pero Concha, interesadísima en conocer el desenlace de la obra, se negó rotunda. Y aquella tarde—tarde única—mandaba ella...

Las primeras escenas les sorprendieron discutiendo con acritud creciente. Un siseo colérico,—uno de esos siseos que sólo se oyen en domingo—les obligó a callar. Federico, laxo, se recostó en su butaca, mientras Concha, avanzando el busto, pídos y ojos avizores, hundía su alma ungida de la más sagrada buena fe, en la ficción escénica.

Ya el primer acto la impresionó extrañamente. La figura central era una pobre loca de amor prona al sacrificio. En el segundo, la ilusionada mujer, traicionada por el hombre en quien había creído, arrastraba su afrenta y su desventura. El caso era vulgar; pero ennoblecido y singularizado por el talento del dramaturgo.

Y llegó el momento en que los amantes se apostrofaban, en una suprema síntesis de cinismo y desesperación. La asamblea saboreaba como pulpas amargas las frases de aquella escena capital. El silencio adquiría insinuaciones de cosa viva y tangible que aletease misteriosamente en la penumbra de la sala.

Concha enía resecos los labios, húmedas las pupilas. Federico, siempre consecuente consigo mismo, repetía al oído de ella:

Vámonos, que se está haciendo muy tarde... En mi vida he visto sandez mayor...

Pero Concha no le escuchaba. Su vida, su juventud, su congoja y su hambre de ventura—no agostadas aún en la realidad—se las devolvía aquella obra y a mustias y sabidas. L heroína era un espejo donde Concha vió, borroso al principio, categórico y con desoladora plasticidad después, el porvenir que acaso podría ser el suyo. Engañada la mujer, prorrumpía en gritos histéricos, en acerbos apóstrofes contra el burlador. «¡Que no le quería—clamaba—que no le quería... Una vez me quiso tanto como yo a él; una vez sólo...» Y la ira, el dolor, la afrenta se deshacían en un ataque de nervios que la actriz, encaminada por el teatro patológico, desempeñaba fervientemente.

El público rompió a aplaudir. Entonces, antes de extinguirse el trueno de las manos, oyóse un grito terrible en el patio de butacas. Federico lanzó otro de cólera. Varios espectadores acudieron a auxiliar a Concha, que se debatía en la butaca con iguales convulsiones que la actriz en la escena. La representación quedó interrumpida.

Cuando por fin Concha pudo ser trasladada al vestíbulo, se destacó entre los curiosos el médico que nunca, dichosamente, falta en estos casos, y el cual dictaminó ante los acomodadores, guardias y demás testigos circunstanciales que la accidentada padecía un fuerte ataque histero-epiléptico.

Federico se hubiera pegado un tiro. Lo que le suceda era sencillamente idiota.

IV

Acompañado de dos desconocidos filantrópicos que se obstinaron en convertir en cuestión personal el no abandonarle, condujo a Concha a su casa en un coche. Era muy tarde, y la muchacha, no repuesta por completo gemía convulsivamente. Federico, aun a pesar suyo, tuvo que presentarse al hermanito de Concha —un mozancón muy considerable—y a la mamá, señora de las que él, como madrileño perspicaz, llamaba «de abrigo». Hasta media noche, hora en que la costurera se sintió ya bien, Federico habló con la familia de su novia «como una persona decente» en el comedorcito humilde, bajo la mirada del padre difunto—perpetuada dramáticamente en una ampliación de tamaño natural.

V

Días más tarde la Empresa del teatro X recibía un anónimo escrito con las consabidas infracciones ortográficas.

«Hagan el favor de felicitar al autor de esa comedia tan bonita que están ustedes echando, y que aunque se llora mucho en ella, no puede ser más bonita. Supongo que no la quitarán del cartel en toda la temporada. Y sobre todo—si vale consejo de una «gata» agradecida, que está para tomarse los dichos—, vean ustedes de ponerla en función de tarde, los domingos, ¿eh? Porque este invierno ya ven ustedes que llueve un domingo sí y otro también, y los hombres son como son, y yo me entiendo...»

C. Ramírez Angel

Desde Barcelona

Resumen de noticias.

BARCELONA, 22.—El tren expreso de Madrid ha llegado esta mañana con cinco horas de retraso á consecuencia del descarrilamiento de uno de mercancías, ocurrido cerca de Zaragoza.

—En Sabadell descarriló otro tren, y estuvo interceptada la línea cinco horas. No ocurrieron desgracias personales.

—Ceniza, el picador de la cuadrilla del Gallo, posee dos décimos del premio mayor del sorteo de ayer.

—En una reunión que han celebrado los ebanistas, acordaron declarar mañana la huelga general.

Piden la concesión de la jornada de ocho horas.

—La antigua Sociedad obreras «Tres Clases de Vapor», que hace tiempo apenas funcionaba, se ha disuelto definitivamente.

Los individuos que la componían han ingresado en la agrupación textil «La Constancia».

—Se ha efectuado la cuestación organizada por los escolares radicales en favor de la familia de Rafael Morales, joven radical que resultó muerto en los sucesos de Salt el día que se verificaron las elecciones en Gerona.—M.

Los que mueren

En Madrid.

—En Madrid falleció el viernes el ilustre catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad Central, consejero de Instrucción pública y académico de Ciencias Morales y Políticas, D. Faustino Alvarez Manzano y Alvarez Rivera.

Contaba sesenta y cuatro años de edad.

A los veintidós años obtuvo, por oposición, la cátedra de Derecho mercantil y penal español en la Universidad de Granada.

Después, también por oposición, ganó la de Derecho mercantil de España y de las principales naciones de Europa y América en la Universidad Central.

Era éste uno de los maestros más reputados en la ciencia que cultivaba. Su obra de Derecho mercantil lo acreditó como uno de los más eminentes tratadistas de esta materia.

Entre sus muchas y notables publicaciones figuran las tituladas «Derecho mercantil y filosófico, histórico y vigente», «Jurado mercantil», «La hipoteca marítima», «Programa de Derecho mercantil de España y extranjero», «Relaciones entre la Iglesia y el Estado» y «La Escuela y León XIII y la cuestión social».

Conocía el Sr. Alvarez del Manzano maravillosamente la legislación extranjera. Su erudición en estos asuntos era realmente extraordinaria.

Ayer tarde se verificó el entierro del sabio maestro en el cementerio de la Sacramental de Santa María, asistiendo al triste acto numerosos catedráticos, académicos y otras distinguidas personas.

Descanse en paz el sabio profesor.

Cupón-Regalo

ALMANAQUES DE PARED

Este solo cupón y 3,95, gasto solamente del retoque del trabajo da derecho á una hermosa ampliación fotográfica perfectamente retocada de 30 por 40 centímetros sobre fina cartulina Bristol de 50 por 65

Toda ampliación que se encargue del 20 al 31 de Octubre tendrá derecho á un precioso almanaque de pared con su taco correspondiente, y se advierte que los encargos de fecha anterior ó posterior no tendrán derecho al regalo del calendario

Para provincias debe añadirse 0,75 más para gasto de embalaje y certificado de los envíos. Toda ampliación de grupo aumentará una peseta por cada persona de exceso, encargos á

J. LUQUE NESTAL

Plaza del Angel, núm. 17.-MADRID

FABRICA Y ALMACENES DE PELETERIA Y SOMBREROS ADORNADOS DE SENORA

LA CASA MAS ECONOMICA Y MEJOR SURTIDA DE MADRID.

Fuencarral, 10, pral.

PAPELERÍA ALEMANA DE

Guillermo Koehler

APARATOS TOPOGRAFICOS Y MATERIAL DE DIBUJO PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS. ENCUADERNACION, LITOGRAFIA, IMPRENTA.

ESPARTEROS, 1,

MADRID

© Biblioteca Nacional de España

AYER EN EL HIPÓDRNMO

JOCKEYS Y CABALLOS FAMOSOS

Al solo anuncio de las carreras de caballos, el cielo se ha puesto tristón, y un sol anémico pugna por hacer sus guiños detrás de unas nubecillas. Heme ya en el Hipódromo, y, como hombres de experiencia, llevamos sobre el brazo nuestro impermeable.

Aún hay alientos de verano, y las madreselvas y las acacias conservan todavía su ropaje de hojas verdes. Hemos visto correr la primera y la segunda carreras, casi en familia. La gente elegante nunca llega puntual, y, además, el espectáculo empezaba á las dos. Pero he aquí que ahora comienzan á llegar coches y más coches, y se detienen ante la puerta de la espalda del Hipódromo. De ellos descienden las damitas, el gantes y los señores estirados de chistera y «chaqueta», con la gardenia en el ojal y los gemelos en bandolera.

PEREZ, LOPEZ Y COMPAÑIA

Ponemos la razón social, así, clarito y en español. Es esta una innovación introducida este año en el Hipódromo. Unas casetas—un poco separadas de las habituales para apuestas—han hecho su aparición, y aún huelen á pino del Canadá recién aserrado. Dentro de ellas, unos señores absurdos, con apariencia de extranjeros y no sé si hasta distinguidos, una vez traduciéndolos, chillan, gritan, vociferan, el lápiz en la mano y prontos para la apuntación.

—¡«Ogden» de llegada!

—«Ordre d'arrivée!»

—«Placing them»!

Oyendo á estos señores se tiene una idea aproximada de cómo debió de ser la torre de Babel, y uno siente removerse el rinconcillo de la curiosidad. ¿Qué será esto?

En estas casetas, el jugador incauto puede hacer todas las combinaciones que quiera. La de jugar un caballo contra otro caballo, por ejemplo. Pero el verdadero éxito del negocio consiste en averiguar el orden de llegada. Uno apuesta dando el nombre de tres caballos, y diciendo: «Este caballo llegará primero, y aquél, segundo, y estotro, tercero.» Teniendo la suerte de acertar, se cobra veinticinco por uno; pero, claro está, que no se acierta nunca, y que es mucho más práctico jugarse el dinero en un pleno de ruleta.

Obtener estas explicaciones me ha costado un tantico de trabajo, y ellas me han sido dadas en un francés chapurreado absurdamente, y por uno de los señores de la caseta. A lo mejor, este señor se llamará Rodríguez, y vivirá en la calle de la Ruda; pero hoy no comprendía español.

—«Pas d'espagnol, monsieur, pas d'espagnol.»

Pérez, Gómez y Compañía, razón social benéfica y desinteresada, han hecho esta tarde su aparición.

¡Hagan juego, señores!

EL PREMIO «OMNIUM».

La expectación de esta tarde está en la carrera «Omnium de Madrid». Ya hace tiempo que han llegado los Reyes, y la infanta Isabel y el infante D. Carlos. Don Alfonso va y viene de un lado para otro, á pasos largos y vestido correctamente de «chaqueta». Se llega hasta la cuadra, á contemplar sus caballos; un instante se entrevista con un «jockey»; ahora se ha detenido ante el nego...

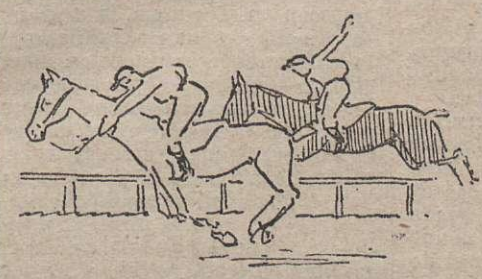
En medio de una plazoleta, rodeada de acacias, se ha parado el «duque de Toledo», todo rodeado de señorones. Alrededor, y sobre una pista minúscula, pasean los caballos ya ensillados, sujetos de las bridas por los mozos de cuadra. Están nerviosos, impacientes; parece que olfatean la lucha. Uno quiere ya galopar; á tirones de brida le hacen meter la cabeza entre las manos, y, por un momento, se mear un caballo de circo; otro, excitado, anda de lado, haciendo piruetas, y hay otro que se ha apoyado sobre las manos, y ha dado unas coces al aire..

Pero, de pronto, una campanita clara ha movido su lengua de metal, y un pito después ha sonado estridente. Se cierran los ojos, y parece que se va á oir la clásica voz: «Señores viajeros al tren»... Pero, no; un hombre gordo—el que ha sonado el pito—, dentro de una americana larga y bajo un descomunal sombrero de paja, ha dicho, con un vozarrón terrible y en imperativo categórico:

«—Allons, montez»!

Los «jockeys», menudos y simiescos, han subido ágilmente sobre sus caballos, y así, montados han dado todavía una vuelta sobre la breve pista. Luego, uno á uno han ido apareciendo en el Hipodromo, conteniendo al caballo, que galopa, indócil, hacia el punto de partida.

Ahora la gente corre á las tribunas, para presenciar la carrera, y toma por asalto el estribo de la verja que circunda la pista... Nosotros hemos corrido también, y al cabo, subidos en una silla, nos encontramos llenos de un entusiasmo no sospechado.



Los caballos han partido veloces. Se los ha visto, primero, en un confuso tropel de colorines, avanzar hacia las tribunas; ya se oye próximo su galopar acompasado, que la hierba amortigua. Pasan por delante de nosotros en un torbellino loco. Uno, como capitán del escuadrón, va delante.

—¡«Hey Diddle» lleva la cuerda!—ha dicho una muñeca rubia á nuestro lado, toda empinada sobre la punta de los pies.—De esta vez me parece que me hago rica. ¿Tú no juegas, María Luisa?

—Yo, no; ¿para qué?... Pierdo siempre.

María Luisa es la más sabia, puesto que no juega, y la chiquilla rubia, la más alegre ahora, puesto que palmotea infantilmente—brillantes los ojos y la boca roja—al ver que «su caballo» va delante. Interiormente formulamos una plegaria para que «Hey» sea el triunfador.

Ahora, el caballo del Rey—el favorito «Antivari»—ha pasado á «Hey», y siguiéndoles los pasos galopa «Stanborough», y así se pierden en la curva última.

La llegada es emocionante. Como no se ve bien, al tomar la recta en cuyo término está la meta, todo el mundo chilla, y hay un rumor de voces y de gritos femeninos volando por el aire

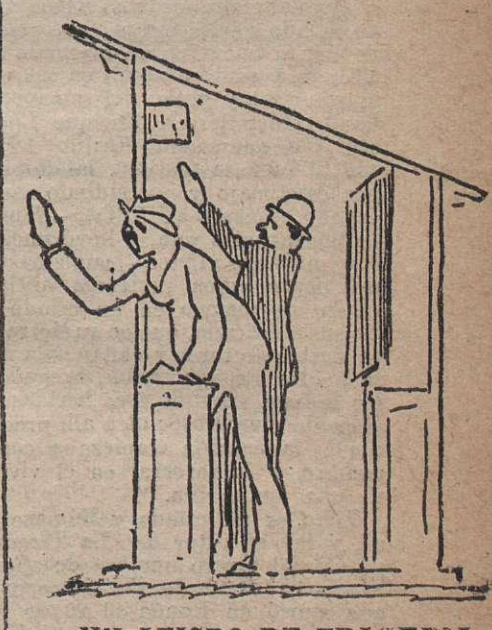
—¡«Antivari»! ¡«Antivari»!

—¡«Hey»! ¡«Hey»!

—¡No, no!... ¡«Stan», «Stan», como quiere!

Y, efectivamente, «Stanborough» ha entrado en la meta, seguido de cerca por el caballo del «duque de Toledo» y por «Hey», que ha llegado tercero.

La gente se agolpa para ver entrar el caballo por la puertecita de los triunfos. D. Justo San Miguel—su propietario—lo lleva de la brida, impecable bajo su chistera gris y con su corbata blanca de «plastron». Los fotógrafos han disparado placas y más placas sobre el grupo.



UN ATISBO DE TRAGEDIA

Ha sido en la última carrera, y después de no sé cuántos percances. Ya había entrado triunfador «Monfort», y Gestner—el «jockey» que montaba «Batley», segundo en la llegada—, al volver hacia la cuadra, quiso hacer saltar una valla á su caballo.

El caballo tropezó de manos, y cayó, y el pobre «jockey», como disparado, fué á chocar la cabeza contra la valla.

Le han recogido conmocionado, y aunque la lesión careció de importancia, era algo triste y trágico ver al monigote lleno de colorines, todo pálido, una gota de sangre resbalándole por la frente, y llevado en brazos de las asistencias.

RESUMEN

Primera carrera.—Primero, «Vivienda»; segundo, «Trovador».

Segunda carrera.—Primero, «Guadalquivir».

Tercera carrera.—Primero, «Dinetto», segundo, Sangquine y tercero, «Holle».

Cuarta carrera.—Primero, «Gratias»; segundo, «Renard Bleu III», y tercero, «Saint Georges».

Quinta carrera.—Primero, «Stanborough»; segundo, «Antivari», y tercero, «Hey Diddle»; y

Sexta carrera.—Primero, «Monfort», y segundo, «Batley».

Juan SPOTTORNO Y TOPETE

EL PARTIDO DE BALOMPIE DE AYER EN MADRID

El partido que se celebró entre los primeros equipos del Athletic y del Racing fué presenciado por numerosa concurrencia.

El Athletic ganó por dos tantos, no habiendo ninguno los del Racing.

El caballo Stanborough, *que ganó el premio de 40.000 pesetas, llevado de la brida por su dueño D. Justo San Miguel.*

© Biblioteca Nacional de España

MONAS, PUYAS Y CAIRELES

No fuí yo, fué mi criado.

INTROITO Á LAS CRONICAS DE CURRO GUILLEN

El suave y avisado lector habrá caído en la cuenta de que en estas divagaciones va á tratarse de la cosa «taurina».

Bastárale, para tan acertada suposición, con la simple lectura del título. «Monas», porque «monas» son en su mayoría las que torean y matan los actuales fenómenos de Ateneo y de colmado, y «mona» se llama el hierro en que se guarece la pierna derecha del picador; puyas, porque así se denomina el aguijón con que los varilargueros castigan á la res en el primer tercio de la lidia, y pullas ha de haber en estas cromquillas, y aun sin ellé y con i griega, que parónimas son las dos voces, según asegura mi «Pequeño Larousse», copiosa y barata fuente de toda mi erudición, y cairéles, por el recamado de los trajes y por el efímero oropel de la prosa con que esto se escribe, semejante a las lentejuelas del ínclito Retana, que ni son oro de ley, ni brillan con luz propia, sino con la prestada por el sol. La bondad de los lectores será el sol del revistero.

Lo natural sería, pues que estamos en plena tauromáquia, nombrar por delante á D. Francisco Montes «Paquiro» y a don José Redondo «El Chiclanero», héroes de trenza y moña; pero véase cómo, y con cierta lógica, el primer nombre que acude a los puntos de la pluma viene a ser el de un amado de las musas, que se embriagó de luz al nacer en su aromada tierra de Málaga, y cantó después en sus versos con la voz recia y grave del romancero castellano. Me refiero a Enrique López Alarcón. Y es que cuando Enrique López Alarcón, á fuer de Quijote, la dió en lanzar por este majo y noctámbulo mundo madrileño al pícaro «Gil Blas»—llamábase así un bisemanario que se llevó nuestros sueños y nuestros afanes—, supo descubrir con sus negros ojos, avizores aptitudes de crítico taurómaco en un criado mío, indio suramericano, que en su tierra tropical, en fiestas de toros y cañas a la usanza de su madre España, había bregado con reses bravas, sacando tres heridas: una, en el cuello musculoso; otra allí precisamente donde la espalda empieza a cambiar de nombre, y la tercera, en el vivo bronce de una pantorrilla.

Viejo es mi criado y llámase Francisco, y fué el autor de «La Tizona» quien púsole el torero nombre de «Curro Guillén», en recuerdo del famoso lidiador que murió en Ronda el 20 de Mayo de 1820. Yo quería tener en mi fámulo un aliado para mi vaga y amena literatura. Modernista y melenudo—que tal soy—, quise iniciarle en quintaesenciadas sabidurías, y le traduje un soneto de Rimbaud; y le declamé todas las composiciones de sus compatriotas los sinsontes, y hasta intenté hacerle el paladar á la pócima verde del ambiguo Verlaine; pero fué en vano.

Al hombre le gustaban más los sonetos de mi amigo; abominaba de las danzas de Tórtola Valencia; se me presentaba á diario borracho de manzanilla sanluqueña y maldiciendo en caló, y asegurábame que la fiesta española, luminosa y viril, es la más bella del mundo, y que en vez de invehir contra el alcalde, que abre trincheras en este Madrid neutral, en vez de asaltar las tahonas donde mal peran el pan, en vez de insolentarse con los guardias que nos arrean del arroyo a las aceras, como si cabras fuéramos nosotros y veredas aquéllas, es más beneficioso para la tranquilidad de la villa desgañitarse y desahogarse pidiendo ¡caballos, caballos!, en el coliseo mudéjar de la carretera de Aragón.

Además, á mi pobre «Curro» habíale entrado con sangre la ciencia tauromáquica, y me enseñó unos librotes publicados en América, y que abonaban su saber. Eran éstos: «La tauromaquia como representación y como voluntad». Un volumen en 8.° mayor. Imprenta Hebrea, Iquique, 1891; «La Verónica y su enmienda», 325 versículos místico-taurómacos, un tomo en 4.°, Imprenta Helénica, Antofagasta, 1901, y «Un novísimo arte de torear por cifra», especial para sordomudos impreso en Catalipanán de Abajo, á la izquierda del Océano Pacífico, el año de 1910. Con tales títulos, yo no podía oponerme, y «Curro Guillén» es revistero de toros.

Ya lo saben mis cofrades en modernismo y en pelo, y así, cuando me afean injustamente porque escribo de toros, yo podré decirles, con una frase que el maestro Benavente pone en boca de un personaje de «Los intereses creados»: «No fuí yo, fué mi criado». Ahora que—esto va para los no melenudos—en este caso es al revés que en la obra del florentino español: «el de los bellos sueños», el de los altivos pensamientos», acaso sea «Curro», y no yo; porque «Curro» es el sencillo, el cariñoso, el castizo, el que odia las danzas exóticas y los brebajes de «extranjis», el que sabe encenderse de hispano entusiasmo y gritar un ¡olé! á tiempo.

A él no le avergüenza su oficio, y hace bien. Creo que fué un general americano, llamado Epaminondas, quien dijo: «Si los empleos ennoblecen al ciudadano, también puede el ciudadano ennoblecer los empleos», y á estos menesteres taurófilos los han ennoblecido ayer D. Antonio Peña y Goñi, que Dios haya en su gloriosa mansión; el ilustre «Sobaquillo», en tiempos que por desgracia no vuelven, y en los actuales. «Hache», sabio y sesudo; «Don Pío», introductor de la fabla gallega en la fiesta andaluza; «Claridades», con su simpático apasionamiento; Barbadillo, con la luminosidad de su prosa, y Gorrochano, con su elegancia. A todos, los muertos, los idos y los en cotidiano ajetreo, saluda reverente, montera en mano, el buen «Curro Guillén»; él, porque es sencillo y lógico, no dirá nunca que Belmonte es un griego de la decadencia, ni que la calva de Rafael Gómez es socrática, ni que Joselito lleva tiara; él á nadie ha de ofender, que de mí aprendió á ser comedido y cortés en todo lo posible, y yo sabré defenderle cuando lo atropellen, ya que á mi servicio está, y tal es mi deber, según aprendí del noble hidalgo de plateadas barbas, que me hizo regalo de la vida, y para quien, en mi vieja casona natal, son como hijos todos los servidores.

Y con esto, y hasta que entre en faena mi fiel «Curro», Dios nos coja confesados á él y á mí, y á ti, lector suave, siempre de buen talante.

Felipe SASSONE

En Madrid

LA NOVILLADA DE AYER

Mientras nuestro redactor «Curro Guillén» aguarda á la solemnidad taurina de mañana para inaugurar sus revistas, damos cuenta, en cuatro palabras, de la novillada de ayer, que otra cosa no merece la indigna capea con picadores, vamos al decir, que, sin público y sin sol, se sirvió en la plaza de Madrid.

Los seis novillos de Albarrán, negros todos y todos bien presentados, con sus arrobas y su tipo, cumplieron bien en el primer tercio, exceptuando el último cornúpeto, manso de solemnidad, y hubieran podido como buenos á no ser por la desatinada lidia que se les dió.

García Reyes, Torquito II y Angelete, no renovaron, ciertamente, los gloriosos tiempos novilleriles de Bonarillo y Reverte y de Machaquito y Lagartijo. Mal secundados por unos peones tan bulliciosos como torpes, fueron toreados por las reses, y apenas si hubo alguna gaonera valiente del «torero rápido», Angelete, y seis verónicas, templando bien y torciendo los brazos con salsa, del segundo de los Torquito.

Lo demás, intolerable: unas veces, porque los molinetes eran en el rabo del toro; otras, porque salían bien milagrosamente, con gran susto de los toreros y de la media docena de espectadores, y siempre, porque los banderilleros no encontraban toro en ninguna parte, los picadores lo encontraban en todas y los espadas equivocaron la lidia de sus enemigos.

Tal cual achuchón de García Reyes, un revolcón mayúsculo de Torquito y una cogida, sin consecuencias, que el veterano Húsar se llevó en el último toro, fueron la única nota de emoción en la capea, sin público y sin sol, que nos sirvieron ayer.

¡Lástima de novillos de Albarrán!

EN VISTA ALEGRE

Reses del marqués de Llen. Matadores: Larita, Alcalareño y Mariano Montes.

Cuatro toros rezaba el cartel, que habían de matar Larita y Alcalareño, y dos el novillero Mariano Montes.

El programa, si bien muy á propósito para los enamorados de las emociones fuertes, poco de gusto de los aficionados al toreo como arte, no pudo cumplirse en su totalidad.

Uno de los toros correspondientes á Alcalareño, el segundo, volvió al corral vivito y coleando, y uno de los novillos que debió despachar Mariano Montes, no llegó ni á salir al ruedo, porque la noche se echó encima, haciendo imposible la lidia, que suspendió, con muy buen acierto, el presidente.

También Larita estuvo á punto de ver á su tercer toro camino de los corrales, entre los cabestros; pero un golletazo decisivo, cuando ya había sonado el segundo aviso, evitó al modesto matador una «debacle».

Comprenderá el aficionado lector que en una corrida en la que hubo tanto de malo—y no hemos relatado uno lo más saliente—hubo muy poco tiempo para lo bueno.

Los toros, si no muy grandes, descarados de pitones y con mucho poder, se dejaron torear con dificultades, y entre lo poco bueno que vimos, destacaron unas apretadas verónicas de Alcalareño á su primer toro, algunos valerosos quites del mismo diestro, su valentía al estoquear el cuarto de la tarde, en el que hizo una faena confiada y vistosa, y la brevedad plausible con que Larita se deshizo del primer lleno.

El novillo muerto por Montes había sido fogueado, y sólo pudimos ver, ya entre nocturnas tinieblas, que se deshizo pronto de su enemigo.

Y no dió más de sí la corrida mixta de Carabanchel.

EN BILBAO

Siete reses de Vicente Martínez. Matador: Joselito.

El extraordinario Joselito ha repetido en la plaza de Bilbao esa hazaña de despachar él solito una corrida con colmo, para la que, naturalmente, se agotaron hasta los billetes de tejado.

La primera ovación la consiguió Maravilla al hacer el paseo.

Después...

Primer toro.—«Pasajero», bien puesto.

Gallito le saluda con unos lances vistosos, oyendo palmas. En quites se adorna, y es aplaudido.

Resumen del tercio: tres lanzazos, dos vuelcos y ningún caballo muerto.

Magritas y Cantimplas banderillean aceptablemente.

El bicho llega muy quedado á manos de José, que realiza una faena de aliño, propinando una estocada algo atravesada.

Descabella al segundo golpe. (Palmas.)

Segundo.—«Oficial», negro y chico.

Gallito se luce de nuevo con el capote, principalmente en los quites, y vuelve á escuchar palmas.

Tres varas, dos descendimientos y cero caballos.

Cuco y Almendro palitroquean bien.

Joselito inicia la faena de muleta con un pase de pecho magnífico. Sigue por ayudados y molinetes, y da una estocada contraria, que el toro escupe. Repite con otra estocada buena. (Muchas palmas.)

Tercero.—Negro, mayor que sus hermanos difuntos.

Admite el bicho hasta cuatro varas, derribando tres veces y dejando dos sardinas para el arrastre.

Joselito coge los palitroques y coloca tres pares colosales. Pide permiso y deja un cuarto par maravilloso, entrando con los terrenos cambiados y contra querencia, derrochando arte, valentía y facultades.

(Ovación enorme, pidiendo muchos que le concedan ya la oreja del toro.)

Comienza Joselito la faena con un magnífico pase de pecho, y sigue entre los mismos pitones. Da un gran pinchazo y una estocada delantera, que mata. (Ovación.)

Cuarto.—«Montero,» negro listón.

Joselito pasa á la enfermería y sale en seguida, con un dedo vendado.

Lancea bien, y escucha palmas.

Tres lancetazos por otras tantas caídas y ningún caballo.

Los banderilleros cumplen.

Gallito trastea entre los mismos pitones, dando cuatro pases superiores, tendiendo á igualar, y en cuanto lo consigue, atiza una estocada pasada, que basta. (Palmas.)

Quinto.—«Mundito». Joselito lo lancea, oyendo aplausos.

Toma el de Martínez cuatro varas, derribando en dos, sin bajas caballares.

Joselito pone dos medios pares vistosos.

Con la muleta hace una faena elegante, jugueteando con el bicho, que corona con una estocada corta. (Ovación.)

Sexto.—«Mulato». Joselito se adorna con el capote. (Palmas.)

El primer tercio se compone de tres varas por dos caídas, haciendo José quites magníficos.

Banderillea Maravilla, y cambia dos pares monumentales, y cuartea otros dos de usía. (Grande ovaciones.)

Con la muleta, Joselito ejecuta una faena indescriptible, con pases naturales y de rodillas. Se sienta en el estribo, y sin moverse da cuatro pases que aumentan el entusiasmo del público. (Música. Un espectador arroja al ruedo un gallo blanco.) Entra á matar José, cobrando una estocada superior, y descabella á pulso. (Ovación estruendosa, dos orejas y vuelta al ruedo.)

Séptimo.—Ante el clamor popular, que exige otro toro, el gran lidiador accede, reproduciéndose entusiasta la ovación.

El séptimo tiene el tipo de sus hermanos difuntos, y acepta cuatro varas, proporcionando dos tumbos y dejando un penco para el arrastre.

Mundito y Perdigón parean pronto y bien.

Joselito brinda desde el centro de la plaza, y hace una faena de aliño. Entrando desde largo, da un pinchazo, y termina con una estocada baja.

EN BARCELONA

Reses de Antonio Fuentes. Matadores: El Gallo, Vázquez y Flores.

BARCELONA, 22.—La entrada es muy buena para esta última corrida de la temporada en la Plaza de las Arenas.

Primer toro.—Castaño, cornigacho.

Gallo le obsequia con cuatro verónicas superiores. Luego hace un quite soberbio, metiéndose en el terreno del toro. (Ovaciones.)

Tres varas, dos caídas y ningún caballo.

Con las banderillas merecen mención dos pares de Sánchez Megías.

Gallo manda retirar á su gente, y se queda solo con el toro, obsequiándole con dos pases por alto estupendos, otros ayudados y otros cambiándose de mano la muleta por la espalda. Sigue la faena coreado por el público, y á los acordes de la música, y entrando en corto, da un pinchazo bueno. Más filigranas, y media estocada delantera y atravesada. Descabella al tercer golpe. (Palmas.)

Segundo.—Negro, grande y mansurrón. El público protesta ruidosamente, y es devuelto el bicho á los corrales, después de tres refilonazos.

Segundo bis.—Negro, de D. Alipio Pérez.

Parean Cara Ancha y Rivera superiormente. (Palmas.)

Vázquez halla al toro nervioso y achuchando por ambos lados, y ejecuta una faena inteligente, librándose con vista de las coladas. Entrando derecho atiza una estocada algo caída, que basta. (Ovación.)

Tercero.—Negro. Seis puyazos, un vuelco y un jaco difunto.

Los banderilleros cumplen.

Mansurroneando, llega el animal á la jurisdicción de Flores, que muletea con inteligencia. Da un pinchazo en hueso. Repite con otro igual y acaba con un descabello.

Cuarto.—Negro. Gallo le da unos capotazos para fijarlo.

Los dos primeros tercios se deslizan sin detalle digno de mención.

Gallo brinda á Fuentes, y va al toro, que está quedadote. Da varios pases por bajo, tendiendo á ahormar la cabeza del animal, y apoderándose de él. Atiza un pinchazo delantero. Sigue trasteando entre los pitones, adornándose mucho, para una estocada, algo atravesada, que basta. (Ovación, oreja y vuelta al anillo.)

Quinto.—Negro. Sale con muchos pies, y Vázquez se los para con unas verónicas ceñidísimas. (Ovación.)

Los picadores lo hacen muy mal.

En banderillas, nada saliente tampoco.

Vázquez trastea valiente, sin perder la cara del bicho, que achucha y tiende á la huída. Entrando superiormente, da un buen pinchazo. Arranca de nuevo y coloca una estocada á volapié de efecto rápido. (Ovación.)

Sexto.—Negro, bizco del izquierdo.

Flores veroniquea superiormente. (Ovación.)

Luego coge las banderillas y cuelga medio par al cuarteo.

Con la muleta realiza una faena valiente, entre los cuernos de la res. Da un pinchazo en hueso, entrando bien; una estocada alta, entrando mejor, y descabella á pulso. (Ovación.)

© Biblioteca Nacional de España

CALENDARIO TEATRAL

A manera de prólogo.

Empieza el año teatral el día 1.° de Septiembre y acaba á fines de Mayo. Pocos años como el presente, tan pródigos en promesas de arte y tan considerables en cantidad y calidad.

Agobiado de tributos el teatro, soportando la dura competencia del cinematógrafo, escasan las firmas de autores prestigiosos... Todo ello es cierto, y, á pesar de todo, Madrid se permite el lujo de sostener una docena de teatros dedicados al drama y la comedia, y seis ó siete al género lírico. Se construyen nuevos y magníficos coliseos, se reforman y modernizan los antiguos y hay para cada nuevo teatro y para cada teatro viejo veinte empresarios que, sin duda, desean perder su dinero en estas «románticas» aventuras, ya que el negocio es malo, de difícil defensa, según los propios empresarios aseguran.

Princesa, Español, Comedia, Eslava, Infanta Isabel, Príncipe Alfonso, Coliseo Imperial, de los de «verano», comenzaron ya la temporada.

Reina Victoria, Zarzuela, Apolo, Novedades, Martín, Alvarez Quintero, funcionan también consagrados á la opereta, la zarzuela y la zarzuelita de menor cuantía.

Price ha sido, á falta del Real, templo interino de la ópera grande, y de unos y otros aun faltan, para completar las carteleras, Lara y el Odeón.

Los artistas mejores, las actrices más bellas, con excepciones escasas, van á actuar en Madrid Trabajan sin descanso los actores y rebuscan entre las viejas obras extranjeras—la guerra ha mermado la producción importable—los que traducen, desde «Hamlet» á «El orgullo de Albacete».

Como queremos llevar al público toda la actualidad, con toda su importancia, la temporada teatral ya iniciada, intensa como nunca, merecerá asidua y preferente atención.

Autores, actores, actrices, empresarios; los de Madrid y los de las provincias, y, sobre todo, nuestro señor el público, tendrán en las columnas de LA NACIÓN completa noticia de cuanto con el teatro se relacione.

Gallardo y calavera.

«Don Juan Tenorio» ha mandado á recoser la trusa y á limpiar la espada.

Dentro de muy pocos días el drama de Zorrilla llenará, como siempre, los teatros, y en uno de ellos—Eslava—animado por la música del «Don Juan», de Mozart.

Sólo una objeción tenemos que hacer al laborioso Martínez Sierra, de quien nació, sin duda, la idea de poner al «Tenorio» ilustraciones líricas.

¿Qué semejanza, qué afinidad espiritual hay entre el «Don Juan» de Zorrilla y el «Don Juan» de Moliere Nos parece que son enteramente distintos, y no comprendemos qué fin se propone el distinguido autor, pretendiendo acotar los versos de nuestro inmortal poeta con la elegante partitura del otro «Don Juan», tan desemejante.

¿No sería lo mismo que la serenata de Mozart, en la escena de la reja, la marcha nupcial de «Lohengrin», ó «La reina mora»?

Pero no queremos dejar á Martínez Sierra el ápero sabor de una censura.

Sabemos que en «su» «Tenorio» habrá un especial cuidado del vestuario y de la propiedad escénica; que Brígida—interpretada por la admirable Irene Alba—no vestirá tocas monjiles, sino traje de dueña, como las dueñas vestían; que también será fiel á la historia el ropaje del pícaro Ciutti...

En las demás teatros, el «Tenorio» de siempre, con los mismos trajes descoloridos y las viejas decoraciones llenas de telarañas.

La cartera de Benavente.

María Guerrero, la excelsa, regaló á D. Jacinto Benavente una linda cartera de piel color avellana.

En esa cartera, que un día dejó olvidada el príncipe de nuestras letras, en un coche de punto, y que volvió á sus manos milagrosamente, guardaba D. Jacinto, la temporada última, las cuartillas en que iba escribiendo «La túnica amarilla» y «La ciudad alegre y confiada».

Hasta hace dos ó tres días no habíamos vuelto á ver este año en sus manos la valiosa cartera, ennoblecida por el contenido de tanta maravilla. Una de las pasadas noches entró el maestro en su peña de Levante con la cartera bajo el brazo.

Al saberlo, sonrió esperanzada Margarita Xirgú, y sonreirá cuando lo sepa Merceditas Pérez de Vargas.

La cartera de D. Jacinto es el signo de su actividad. ¿Guardará en ella las cuartillas en que vaya escribiendo «El mal que nos hacen» y «La Inmaculada de los Dolores»?

¡Quiéralo Dios!... Aunque de todos modos, ya es mucho que el maestro trabaje, pues ello nos afirma que su salud se restablece.

Matilde Moreno, á Cervantes.

El Sr. Parera, ó Pereda, ó Perea—no sabemos el nombre exactamente—tiene dinero.

Y en uso de un derecho indiscutible á perderlo como más divertido le parezca, ha arrendado el teatro Cervantes, que la piqueta demoledora y el ladrillo constructor están transformando en un coliseo amplio, moderno y confortable.

Nos aseguran que Matilde Moreno inaugurará el remozado teatro, y que es posible la contrata de D. Francisco Alfonso de Villagómez como primer actor de la compañía.

Nos congratula la noticia, porque esperamos que Villagómez repita en Madrid lo que hace en provincias y en América cuando representa el personaje del príncipe Alberto en «La escuela de las princesas».

Es lo más pintoresco que hemos oído en el mundo.

Villagómez se viste el marcial uniforme de húsar, con el dolman y su calpak, sale al vestíbulo cuando el público comienza á entrar en el teatro (¿se dará este caso en el Cervantes?), y, cuadrado militarmente, saluda, llevando la mano al pabellón auricular, á todos los asombrados espectadores, que contemplan el caso inusitado con la sorpresa que es natural.

¿Hay derecho á que Villagómez, si viene á Madrid, prive á los madrileños de tan sensacional espectáculo?

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

Las tiples de Apolo, teatro de los triunfos de carreras, al pasar frente á dicho coliseo la comitiva fúnebre.
Fotg. Marín y Ortiz.

Entierro de Emilio Carreras

A las once de ayer mañana se verificó el entierro del actor Emilio Carreras.

El cadáver, conducido en un furgón automóvil, llegó á la capilla de la Congregación de la Novena (calle de San Sebastián), á las once menos veinte, en una magnífica caja de caoba con herrajes de plata.

El gentío se apiñó entonces para ver cómo el ataúd era sacado del furgón, y colocado en el coche que había de conducirle al cementerio, operación que realizaron tres personas de la familia y tres amigos del finado.

Momentos después se puso en marcha la comitiva.

Formaban la presidencia del duelo los Sres. Francos Rodríguez, Sinesio Delgado y Arniches, como autores y amigos íntimos del finado; D. Julio Nadal, por la Asociación de Actores; los Sres. Comba y Guerra, por la Escritores y Artistas; el capellán de la Congregación de la Novena, Sr. Del Caño; el presidente de la misma, D. Juan Pérez Zúñiga y D. Julio Maese, D. Pedro Torres y D. Manuel Salvi, en representación de la familia.

Detrás marchaban los Sres. Quintero (D. Serafín y D. Joaquín), Palacios, Ontiveros, Larrubiera, Frutos, Poveda, Berges, Millán Astray, Díaz Valero, Castillo y Soriano, Linares Becerra, Plaza, Fernández de la Puente, Poveda, Regino Velasco, Cobos, el capitán D. Luis Fernández y los tenientes Tárraga y Garrigós, del Cuerpo de Seguridad; Portolés, Bermúdez, González, Gillis, Beltrán, Viñas, Mora, Vila, Carrión, Moncayo, Chicote, Romea, Tapia, León, Caba, Castilla, Estremera, Uriel, Valentín Martín, Carceller, Arpe, Caamaño (D. Angel), don Manuel Rúa, íntimo de Carreras; la compañía de Apolo, y una cantidad crecidísima de amigos y admiradores del infortunado artista.

Ante el teatro Español y la Sociedad de Actores se detuvo el entierro breves instantes.

Frente á la iglesia de las Calatravas se rezó un responso, y al llegar á las puertas del teatro de Apolo, volvió á hacer alto la comitiva, mientras la orquesta de dicho Coliseo interpretaba una marcha fúnebre.

Despedido el duelo en la plaza de Manuel Becerra, hubo, sin embargo, un crecido número de gente que, en coche y á pie, continuaron hasta la Sacramental de la Almudena, donde los restos recibieron cristiana sepultura.

Enviaron coronas la compañía Plana-Llanos, la de Apolo, la del Príncipe Alfonso, la Sociedad de Actores y Moncayo, aparte las de la familia, que eran bellísimas.

¡Descanse en paz el que fué popular artista!

El cartel del día

Funciones para hoy.

ESPAÑOL.—A las diez, Cabrita que tira al monte...

PRINCESA.—A las nueve y tres cuartos, Marianela y Sangre gorda.

PRINCIPE ALFONSO.—A las seis, Franz Hallers.

INFANTA ISABEL.—A las diez y cuarto, El orgullo de Albacete.—A las seis y cuarto, Los Galeotes.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y treinta y nueve y treinta, Películas.—A las seis y treinta, El orgullo de Albacete.—A las diez y treinta Los semidioses.

REINA VICTORIA.—T las diez y media, El capricho de las damas.

A las seis y media, Los húsares del Káiser.

ZARZUELA.—A las diez y media, La juerguecita.—La generala.

A las seis y media, La alegre Diana.

APOLO.—A las nueve y tres cuartos (sencilla), Juegos malabares.—A las once (doble), El asombro de Damasco.

A las seis (sencilla), Eva ó la niña de la fábrica.—A las siete y cuarto (sencilla), La banda de trompetas.

COMICO.—A las diez y media, Los perros de presa.

A las seis y media, La casa de Quirós.

PRICE.—Cinematógrafo.—A las nueve y media, La cara, Amor y odio, Nombre robado y diversas cómicas.

A las cinco y media, Las mismas.

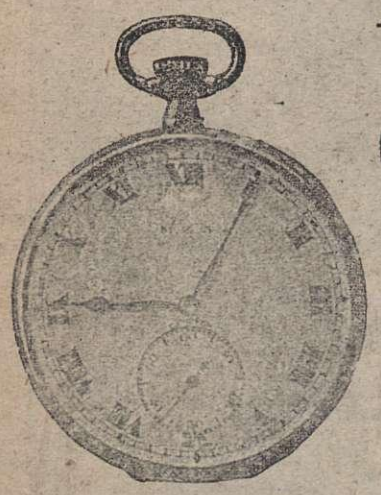
© Biblioteca Nacional de España

Aguas minerales naturales de

EL MEJOR PURGANTE CARABAÑA

Depurativas
Antibiliosas
Antiherpéticas

Propietarios: Vda. é hijos de P. J. CHAVARRI.--Dirección y oficinas: LEALTAD, 12.--Madrid.



Fábrica de relojes

de Carlos Coyne

Fuencarral, 15m. 27

Depósito de los relojes de precisión M. Z. A.

CATALOGO GRATIS

A cada reloj acompaña certificado de garantía

Con franqueza digo que

CON ALEGRIA VEO aumentar rápidamente las ventas de mi Establecimiento, gracias a la eficaz propaganda realizada por la Agencia de anuncios *Colomina*, Fuencarral, 13 y 15. Tarifas y presupuestos gratis.

CALZADO DE LUJO

Especialidad en medidas

JOSE AYALDE

Plaza del Rey, 5. MADRID

Gran perfección en toda clase de modelos extranjeros.
Hasta para la medida con el envío de una bota.
Grandes premios en las Exposiciones de
Buenos Aires, 1910.
Valencia, 1910.
Gante, 1913.

CASA HIDALGO

Barquillo, 9.--Teléf. 1.600

Esta aristocrática confitería se recomienda por sus exquisitos bombones y "marrón glacé". Es la primera en cajas para bodas, bautizos y cruzamientos

---

Elegantes

SOMBREROS DE SEÑORA Y NIÑOS. ULTIMO MODELO DE PARIS. VISITAD LA EXPOSICION.

Palacio de la Moda

Montera, 36, pral.

M. GUISERIS

GRABADOR

Sellos caucho.
Rótulos esmaltados.
41, Montera, 41

Para **Esquelas** y Anuncios

LA CENTRAL ANUNCIADORA

(Título registrado)

Anuncios en general

Sebastián Borreguero

Sacristán

Barquillo, 23 y 25

MADRID

WALKEN

FOTÓGRAFO

SEVILLA, 16

BIEDMA

(SUCESOR DE IMP.)

23—ALCALA—23

HAY ASCENSOR

Casa de primer orden

Seis postales preciosas

UNICA pesetas

CAZADORES

Vendo botas especiales para cazadores, á 18 y 20 pesetas. Espoz y Mina, 20, pral. I.°, y Romanones, 14, tienda.

PEELE

HERMOSURA JUVENIL ETERNA

se obtiene con los célebres preparados higiénicos «PEELE», del sabio dermatólogo Dr. Lehman.

"Lotion Peele"

Autoamasage líquida,

tiene fama mundial y es el único preparado verdad que quita por completo las arrugas, pecas, manchas, granos, erupciones y cuantos otros defectos tenga el cutis.

SIN PINTARLO

Pesetas. 10 el frasco, y 6 medio frasco.

Frasco "María Guerrero"

Tiene el contenido del frasco de pesetas 10. Ptas. 25.

"Polvos Peele"

Indefinibles, completamente puros. Pesetas 9 y 5 la caja.

"Polvos Peele" María Guerrero

De calidad superfina, son los mejores que existen.

Ptas. 12, caja de lujo.

Blancos, Rosa, Rachel.

Crema "Cecilia Peele"

Vegetal. Blanquea instantáneamente el cutis, sin perjudicarlo.

Pesetas 10 el tarro.

"Cejasil Peele"

HERMOSEA LOS OJOS por hacer crecer las pestañas y cejas de manera sorprendente.

(Inofensivo para la vista.)

PESETAS 10 EL FRASCO

"Beloculi Peele"

da á los ojos un brillo extraordinario, atractivo y fascinador.

(Inofensivo para la vista.)

Caja con número 1 y 2, ptas. 10.

Tintura "Peele"

instantánea, completamente inofensiva, preparado vegetal que da á las canas el color natural, castaño obscuro y castaño claro.

Ptas. 15 la caja.

"Depilatorio Peele"

es el **UNICO** que destruye por completo la raíz del vello **SIN CAUSAR EL MENOR DAÑO**, dejando una piel blanca y fina.

Ptas. 15 el frasco y 10 el medio frasco.

"Colonia Peele"

IMPERIAL

Composición vegetal. Es la más concentrada, tiene un perfume delicioso y supera á las marcas más renombradas.

Pesetas 5'50 el frasco de tercio de litro, y litro, pesetas 12.

"Hierbina Peele"

vence radicalmente la **OBESIDAD**, disolviendo las grasas por fricciones.

Pesetas 6 el frasco.

De venta en todas las perfumerías, farmacias Coipel y F. Gayoso y en «Casa Peele», Alcalá, 73, Madrid.

© Biblioteca Nacional de España

DANIEL GRACIA Y HERMANO.-Sastres

Antiguos cortadores de la casa Orossen.--PRÍNCIPE, 16, Entresuelo

J. G. Girod (S. A.)

EXPOSICION:
Carrera de San Gerónimo 43

HOTEL DE VENTAS

34, ATOCHA, 34

Ruega al público visite sus grandes salones, donde encontrará muebles propios para gabinetes, salones, salas, alcobas, tocadores, camas, armarios, espejos, pianos, lunas, cortinas, lavabos, stores, alfombras, tapices, linoleum, sillas, percheros, porcelanas de Talavera y Manises, y toda clase de enseres propios para poner una casa confortable y elegante, á precios muy ventajosos.

La Empresa Valenciana es la que tiene las tarifas más económicas.

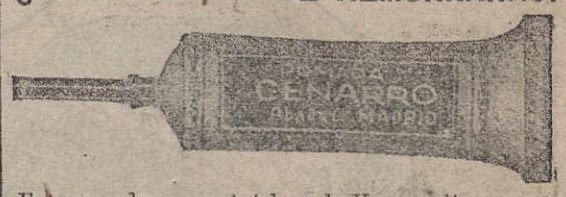
La Empresa Valenciana es la que tiene mayor número de sucursales en España.

La Empresa Valenciana garantiza la prontitud en los transportes y la diligencia en los encargos.

POZO, 5.-Teléfono 4.268

Apartado de Correos 313

¿SUFRE USTED DE ALMORRANAS?



Esta pomada especial, á base de Hamamelis, castaño de Indias, anestesina etc., las cura infaliblemente, sean internas, externas, sangrantes y de la clase que quiera. Tubo con cánula, 1.75 ptas. por correo 2,25. **FARMACIA CENARRO, Abada. 4, Madrid, y principales de España.**

G. Walter

Sastre de señoras y caballeros.

ALCALÁ, 28

Madrid

Automóvil Salón

Nicolás María Rivero, 8 y 10

MADRID

Trafalgar, 52, BARCELONA

Paz, 33, VALENCIA

Automóviles: *Simplex, Stutz, Mitchell y Pullman.*

Camiones: *Federal y Rush.*

Motocicletas: *Indián* 2 1|2 5 y 7 H. P.

Rueda motriz: *Moto-Wheel.*

Bicicletas: *Automoto.*

Pídanse catálogos

SUCESORES DE G. PEREANTON

Lunas, espejos, cristales, biselado, decorado y grabado.

Especialidad en artículos para el ramo de construcción.

CUESTA DE SANTO DOMINGO, 1

SUCURSAL: INFANTAS, 1

MADRID

LOS LEONES.--Gerona, 4.--(Portales de Santa Cruz)

No hay en Madrid establecimiento mejor surtido en géneros propios para la presente estación. Todos sus artículos se distinguen por su elegancia, modernismo y esmeradas confecciones. Lo saben las señoras más distinguidas de la corte.

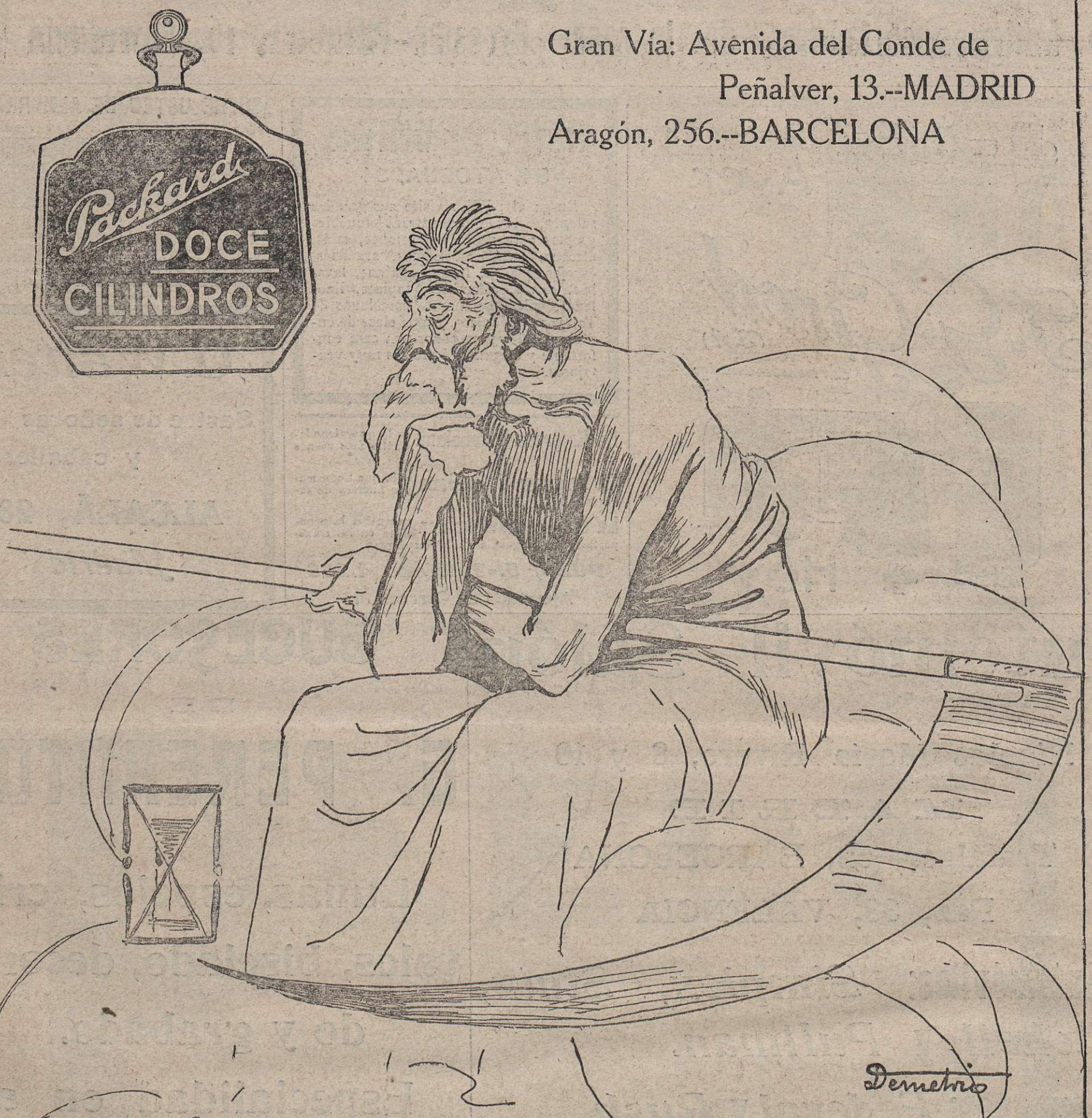
La casa «Los Leones» comunica á su distinguida clientela haber recibido un gran surtido en abrigos de piel, felpa, terciopelo y paño.

Altas novedades en panas, felpas, terciopelos, lanas, sedas, velos y mantillas.

© Biblioteca Nacional de España

Packard DOCE CILINDROS

Gran Vía: Avenida del Conde de Peñalver, 13.--MADRID
Aragón, 256.--BARCELONA



Los materiales con que está construído el Packard, son indestructibles. Ni el tiempo consigue hacerlos abdicar de su insuperable resistencia.

© Biblioteca Nacional de España