

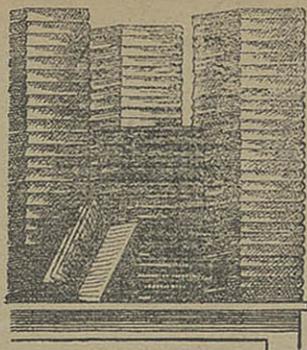
# LA PATRULLA

Bedate R.



MARZO

1929



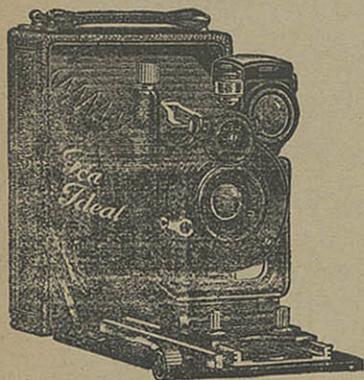
VALE MAS UN EXPERIMENTO QUE 100 VOLÚMENES  
Ensáyese como bactericida y cicatrizante en  
toda clase de heridas la

# DERMOSA CUSÍ ANTISÉPTICA

Ni tóxica ni irritante, inalterable, de fácil  
transporte y de cómoda aplicación, sustituye con  
ventaja la tintura de yodo

Apúntela en la lista de lo que debe constituir su equipo, a fin de que no  
falte nunca en su saco de excursión

— Tubo pequeño, 1'50 pesetas; Tubo grande, 3'50 pesetas —



Aparatos fotográficos Zeiss Jkon

VIUDA DE BRAULIO LOPEZ  
PRINCIPE NÚM. 27 (Al lado del Teatro Español)

- TRABAJOS DE LABORATORIO -  
REVELADO

POSITIVADO

AMPLIACIONES



REVISTA DE ESCULTISMO PRÁCTICO  
EDITADA POR LOS EXPLORADORES MADRILEÑOS

ooooooooooooo

Redacción: SACRAMENTO, 5; Administración: CARRACAS, 9. Madrid.--Apartado de Correos, 12.076

## La maravillosa historia de aventuras de tres boy-scouts

LA PATRULLA anunció oportunamente la arriesgada expedición que nuestros camaradas norteamericanos Douglas, Martín y Oliver se proponían hacer a las selvas africanas.

Recientemente ha publicado ESTAMPA (y nosotros reproducimos hoy) el siguiente interesantísimo relato en que los tres Exploradores aparecen como héroes de la más emocionante novela, demostrando prácticamente de cuan grandes y viriles hazañas son capaces los muchachos curtidos en la vida escultista.

\* \* \*

### Tres muchachos americanos en las selvas de Africa

Todavía no se ha perdido el gusto por las aventuras que tan general entusiasmo causaban aún a principios de este siglo.

Solamente que ahora, los muchachos, en vez de enfrascarse en la lectura de Emilio Salgari o de Mayne Reid, se meten a protagonistas de novelas semejantes a las de ellos.

Tal estos tres arriesgados *boy-scouts*

americanos que han explorado las selvas africanas y han vivido en ellas las emocionantes peripecias de la caza de fieras y los peligros de la Naturaleza virgen.

Se llaman los tres pequeños héroes Dick Douglas, Dave Martín y Douglas Oliver. Los tres tienen quince años y pertenecen a las asociaciones de muchachos exploradores de los Estados Unidos, entre las que fueron elegidos para realizar la arriesgada excursión, enrolados en la caravana de un joven matrimonio, americano también, los señores Jhonson.

EL ARQUERO DICK DOU-

GLAS

El lugar de sus aventuras fué el territorio ocupado por la tribu Safari, una tribu negra cuyos habitantes han establecido ya, más o menos, su contacto con la civilización. Pero esta circunstancia no quita interés novelesco, porque los cinco exploradores blancos operaron por cuenta propia, sirviéndose en contados casos de los negros, y casi siempre para meras faenas auxiliares.

Además, los safaris pudieron bien

pronto darse cuenta de que aquellos muchachitos, que a primera vista inspiraban lástima con la tierna mirada de sus ojos azules, no eran unos indocumentados en materia de exploración, ni tan débiles como pudieran parecer.

Los mejores arqueros de la tribu, por ejemplo, se convencieron desde los primeros momentos en que entraron en competencia con él, de que Dick Douglas, arquero de los exploradores, no tenía nada que aprender de ellos en el lanzamiento de flechas, sino que aun les podía dar lecciones.

#### LA CAPTURA DEL MONO

La primera noche que pasaron en territorio Safarí transcurrió alegremente, alejados aún de la zona donde mendea las bestias feroces. Después de una cena copiosa, disfrutaban charlando animadamente de sus proyectos de exploración de las selvas, de los encantos de la noche cálida, iluminada por una luna esplendorosa.

De pronto un gran ruido sobre uno de los árboles inmediatos hizo instintivamente que los cinco exploradores echasen mano a sus rifles. Un coro de chillidos y unas cuantas cabezas de rostros caricaturescamente humanos que asomaron entre las ramas les tranquilizó y hasta les hizo reír. Se trataba de una manada de monos. Daves Martín disparó al aire y los monos huyeron velozmente, saltando de árbol en árbol. La señora Jhonson exclamó:

—¡Qué lástima! ¡Con lo que me hubiera gustado coger uno!

—Precisamente, señora, voy a poder ofrecérselo a usted dentro de unos instantes. He disparado aposta, para ahuyentarlos y que me dejen prepararme. Pero estos animales son demasiado curiosos para no volver a husmear las causas de este ruido, que para ellos será seguramente extraordinario.

Y dicho esto se dirigió al árbol en que primero habían divisado los monos, trepó a él con una agilidad que no tenía nada que envidiar a la de ellos, y quedó oculto entre las ramas.

Los monos, en efecto, no tardaron en

volver, situándose en el mismo puesto de observación que la vez primera para husmear desde allí curiosamente el campamento de los exploradores. Entonces Martín pudo darse cuenta de que se había colocado demasiado alto para poder atrapar a ninguno, sin hacer algún movimiento de traslación que les hubiera ahuyentado, ahora quizá para no volver más. Echó mano, en vista de ello a la cuerda que llevaba liada a la cintura y, salvando habilidosamente las ramas para voltear el lazo sin hacer ruido, le arrojó sobre un mono chiquito que le pareció el más apropiado para su galante obsequio.

#### EL SALVAMENTO DE LA

--- GACELA ---

Pocos días después se habían internado ya en la selva y era preciso tomar toda serie de precauciones por la noche, para librarse de las acometidas de las fieras, que se oían no muy lejos, y que a veces se presentaban ante el campamento con intenciones poco tranquilizadoras que había que hacer desistir a tiros. Acababan de detener su marcha para establecer el campamento junto a un arroyuelo, cuando de pronto mistress Jhonson impuso silencio a sus compañeros con el gesto, mostrándoles un magnífico leopardo, agazapado a unos doscientos metros de ellos.

Pronto descubrieron el objeto del acecho: una frágil gacela que bebía descuidadamente el agua del arroyo, suspendiendo de vez en cuando su tarea para atender a cualquier motivo de alerta.

El leopardo avanzaba cauteloso sin el menor ruido, como si fuese absolutamente ingrátido. La señora Jhonson preparó su rifle. Su marido la detuvo:

—Es una imprudencia—dijo apagando la voz cuanto podía—atraer su atención hacia nosotros, y es muy peligroso cuando todavía no hemos establecido el campamento.

La animosa joven se detuvo un poco contrariada. Pero cuando vió al leopardo saltar con la soberbia agilidad de sus patas muelles, como si alguien le firase



Los tres bravos boy-scouts norteamericanos dando una lección de tiro de arco a los propios indígenas, maestros en este ejercicio.

de una cuerda desde lo alto, e ir a caer sobre el descuidado animalito que bebía, algo maternal debió estremecerse en ella y, sin poderse contener, se echó el rifle a la cara y disparó antes de que nadie pudiera impedirselo. El Sr. Jhonson, al expresar antes sus temores, no había tenido en cuenta el pulso seguro de su mujer. El leopardo rodó con la cabeza atravesada de un balazo, cuando sólo había tenido tiempo de desgarrar la piel de la cabeza de la gacela, que fué recogida y curada por los exploradores.

#### EL ACOSO DE LOS

#### --- LEONES ---

Pero la pasión de la partida fué la caza del león. Cuando llegaron a la parte en que abundaban éstos, la camio-

neta automóvil en que los expedicionarios conducían su material de campaña, y en la que ellos mismos viajaban los ratos en que el calor hacía insoponible la marcha a pie, fué convertida, con estacas y una gruesa alambrada, en una gran jaula defendida contra los ataques de las fieras.

Pronto pudieron convencerse de que estas precauciones no eran inútiles. Un magnífico león, dando un salto gigantesco, fué a engarfiar sus garras en lo alto del enjaulado. Un poco desconcertados los exploradores por la acometida dispararon, pero sin lograr herir al león más que levemente. Este cayó al suelo a uno de los disparos llevándose consigo una parte de alambrada. Rehecho en seguida, se lanzó por la brecha abierta y consiguió introducir medio cuerpo

dentro de la jaula. Fué entonces cuando la serenidad de Oliver Marfín, ante el peligro inminente, salvó a todos de una muerte cierta. El pequeño Oliver avanzó hasta la misma fiera, y apoyando el cañón del rifle en su cabeza disparó, haciéndole rodar definitivamente.

Una noche la camioneta fué sitiada por tres leones. El sitio duró hasta el alba, en que la luz permitió a los exploradores afinar su puntería.

Pero hasta tanto debieron repeler los continuos ataques de las fieras que pugnaban por penetrar hasta donde ellos estaban. Hubo un momento en que las tres atacaban a la vez, por puntos diferentes, mordiendo los alambres, dispuestas a dar fin de ellos.

Fué preciso que los cinco se pusieran de acuerdo para disparar a la vez, al mismo tiempo que gritaban a coro con toda la fuerza de sus pulmones, para que las bestias se sintiesen atemorizadas y abandonasen el ataque a la alambrada. Pero entonces se arrojaron con rabia sobre las cubiertas de las ruedas, y las hubiesen despedazado por completo a no ser por el ardid del Sr. Johnson, que puso en marcha el motor del automóvil al mismo tiempo que todos volvían a disparar conjuntamente y a usar el coro de voces que tan magnífico resultado les había dado poco antes.

#### - EL TERRIBLE GORILA -

El peligro mayor, sin embargo, le corrieron algunos días después.

Cuando, como de costumbre, un león rondaba la jaula automóvil de los exploradores buscando su punto débil, apareció a pocos pasos un temeroso animal peludo, que andaba en dos pies, semejante a un hombre en estado salvaje que tuviera la gigantesca talla de dos metros y pico. Era un gorila.

Al ruido de sus pasos el león volvió prestamente el cuerpo y se le quedó contemplando con aire majestuoso.

También el gorila se había detenido a contemplar al león, mientras, echando

mano a la rama baja de un árbol se proveía de una formidable cachiporra, que empezó a voltear en pavoroso molinete, acercándose poco a poco al león.

Al fin el cuadrumano logró estar lo suficientemente cerca del cuadrúpedo para dirigirla a la cabeza su porra. Pero el león esquivó el golpe de un salto ágil, que no le libró de que el palo le magullase un costado. Rápidamente se lanzó de un salto al cuello del gorila que recibió la acometida a pie firme, sin que su cuerpo vacilara lo más mínimo. Tiró la garrota al suelo y, abrazando furiosamente al león contra su pecho, apretó hasta que no tuvo entre sus brazos más que un guñapo inerte.

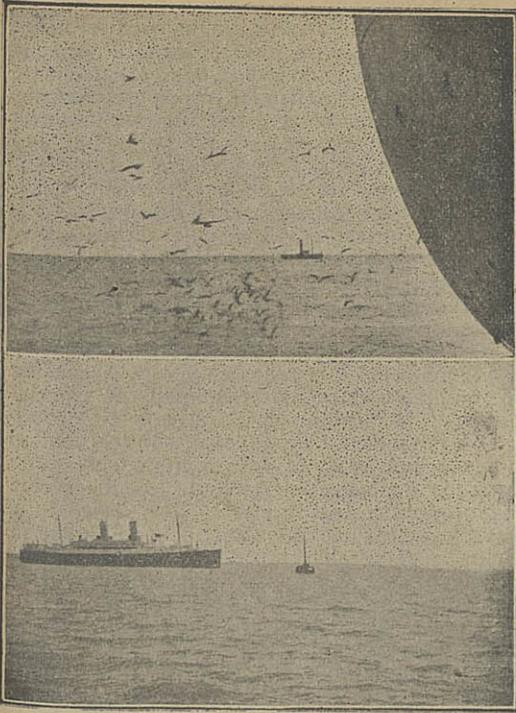
Después, fijándose en el extraño aparato en que estaban encerrados los exploradores, se dirigió a él. Los cinco dispararon a una sobre la bestia que continuaba impertérrita arrancando estacas y alambres de la jaula. Dick Douglas empuñó su arco y le lanzó varias flechas, una tras otra, que quedaron clavadas en el tórax potente del animal. Este retrocedió vacilante, se arrancó las flechas, que partió con rabia contra su rodilla y, echando lumbre por los ojos, comenzó a golpearse el pecho, produciendo un ruido semejante a cañonazos. Inmediatamente se lanzó hacia la camioneta con mayor furia y trató de penetrar en ella por una de las numerosas brechas abiertas por su esfuerzo.

Una de sus formidables manazas agarraba ya la chaqueta de mistress Johnson. Alguien dijo a Dick Douglas, que estaba más cerca del animal:

—Tírale a la cabeza. Al cuerpo es inútil.

Sonó un disparo y el gorila soltó su presa y vaciló. Se llevó las manos a la cabeza y, dando feroces aullidos que resonaba en toda la selva, se arrojó al suelo y comenzó a revolcarse con una fuerza vertiginosa, hasta que desapareció de la vista de todos. Fué imposible encontrarle por más exploraciones que realizaron en aquel lugar.

ROBERT SMITH.



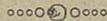
El costado del gigantesco transatlántico «Duchess of Richmond» en que llegó Baden-Powell a Cádiz, rodeado de gaviotas.

El buque entrando en la bahía de Cádiz.



## ORIGEN DE LA FLOR DE LIS Y DEL LEMA

POR ROBERT BADEN-POWELL



### LA FLOR DE LIS

Hace años cuando se había iniciado el movimiento escultista en los Estados Unidos ciertas personas lo llamaron movimiento militarista. Siempre, cuando empieza algo nuevo, personas que creen saber todo, se sienten llamadas a encontrar faltas, muchas veces antes de saber de que se trata. En este caso dijeron que el escultismo estaba destinado a educar a los muchachos para soldados y como confirmación dijeron que el emblema del movimiento en cuestión era la punta de una lanza, el símbolo del combate sangriento. Me preguntaron mediante cablegrama mi opinión y les contesté: «El emblema es una flor de lis, símbolo de la paz y de la pureza.»

No dije en mi telegrama que este haya sido el motivo por que lo elegí como emblema de los exploradores, por no fue solamente este, si no también otros decisivos.

La historia de la flor de lis como emblema es ya milenaria. En la antigua India fué usado como símbolo de la vida y de la resurrección, mientras en el Egipto fué signo del dios Horus hace unos 20 siglos.

(Ahora sigue lo relatado en artículo del número de Noviembre, véase LA PATRULLA referente a la introducción de la flor de lis en la brújula por Flavio Gioja.—Akela).

### INSTRUYENDO EXPLORADORES-SOLDADOS

En el año 1885, cuando fuí ayudante de mi Regimiento, vi que los jóvenes reclutas no eran mejores que unos muchachos a medio educar. No sabían nada de como leer mapas, escribir relaciones, ni encontrar el camino rigiéndose por las estrellas; muchos de ellos tenían realmente miedo de salir a la obscuridad, o de emprender alguna empresa aventurada. Así me tocó a mi buscar el medio para enseñarles ser valientes capaces de cuidarse a si mismos y dispuestos a cumplir sus deberes para con su rey y con su patria. En otras palabras: tuve que hacer de ellos hombres y les enseñé «Scouting» de un modo muy parecido como hoy día vosotros los exploradores lo hacéis.

Unos años mas tarde—para precisar, en 1895-1894—tuve el mando de un escuadrón de

caballería y me empeñé en enseñar a mis soldados, para que llegasen a ser exploradores prácticos, además de su deber general de luchar en las filas. Les enseñé a encontrar su camino através de terreno desconocido, sabiendo leer mapas, dibujar éstos y escribir relaciones sobre lo que hubieran visto, y hacer lo mismo, cada hombre solo, tanto de día como de noche; además de pasar los ríos a nado con los caballos, guisar sus comidas, seguir huellas y quedar ocultos al observar al enemigo, y otras cosas por el estilo.

Nuestros pabellones estaban situados en las orillas de un río sometido a la marea; mas lejos en la otra orilla había terreno montañoso, un gran terreno para «Scouting,» pero usando los puentes existentes era un camino muy largo hasta llegar allí; así, para economizar tiempo, pasamos siempre el río a nado con los caballos. Practicando esto confínuamente nos acostumbramos tanto, que nos parecía natural, y nos era muy fácil pasar los ríos, cuando durante las maniobras había que hacerlo. Así sorprendimos muchas veces al enemigo y le pusimos fuera de combate. Algunas autoridades se asombraron al principio, pero esto nos puso en condiciones de desarrollar nuestra labor de un modo tan práctico, que no había más que admiración y elogios.

Cuatro años más tarde, cuando yo ascendí para mandar un regimiento, me ocupé aún más del asunto y enseñé cierto número de oficiales y de soldados, hasta que tuvimos una sección muy útil de exploradores entrenados, capaces de ir a cada sitio y de hacer reconocimientos verdaderamente importantes. Pero el entrenamiento que tuvieron que pasar era un esfuerzo muy grande y había de hacerse en poco tiempo, después de cumplir sus deberes ordinarios. Pero ellos, ya tan ansiosos, ni siquiera se dieron cuenta de sus esfuerzos. Mas tarde pensé en que habían merecido una recompensa, y logré obtener del Ministerio de la Guerra el permiso de dar a cada soldado que se calificaba como «Scout» entrenado, un distintivo especial.

### LA FLOR DE LIS COMO EMBLEMA DE LOS - - «SCOUTS» - -

Buscando un emblema a propósito encontré la flor de lis, punto Norte de la brújula, porque estos exploradores sabían indicar bien la dirección para pasar un terreno desconocido. El Ministro de la Guerra estaba tan satisfecho con el resultado del «Scouting,» que propuso pagar a cada soldado-scout unos dos reales diarios como paga extraordinaria. Pero yo le dije que podía ahorrar este dinero de la nación y que dos reales serían suficientes para todo el año, o sea, para los gastos de un distintivo, que

llevaría el soldado-scout. Ellos prefirieron un emblema distintivo a la paga extraordinaria.

Así fué introducida la flor de lis oficialmente para «Scouts» en todas las armas del ejército.

Cuando unos años más tarde se formaron los «Boy Scouts» usé para ellos el mismo emblema. Como estos podían ser un ayuda valiosa para la mayoría del ejército, por tener desarrollados sus sentimientos del deber y sus virtudes varoniles, así los exploradores («Boy Scouts») por un entrenamiento parecido podían servir igualmente a su prójimo.

Formando los exploradores adopté cosas de todos los sitios: Scouting (el escultismo práctico) y la flor de lis tomé de mis exploradores-soldados; el uniforme, el equipo y el lema, de la policía surafricana; los diplomas de especialistas de la Marina; varios signos de «woodcraft» de rastreo y las señales, son los usados por los hombres de las grandes selvas de América de Norte; algunos de los juegos de explorador se tomaron del Libro «Two little savages» (Dos pequeños salvajes) de Thomson Seton y de otras obras del mismo autor. La promesa y el Código del explorador vienen del Código de los caballeros de la edad media; muchas de las ideas y costumbres son de los zulus y de los indios, etc.

El actual significado de la flor de lis es el siguiente: Ella indica la dirección justa (y hacia arriba), y no se tuerce ni a la izquierda ni a la derecha, porque estos caminos conducen atrás. Las estrellas sobre las hojas laterales (Fig. 8 del núm. 16 de Noviembre de esta Revista) significan también que estos caminos están bloqueados y que no se deben seguir; además actualmente (en Inglaterra y otros países) simbolizan los ojos del lobato, cuando pasó a ser de 3.<sup>a</sup> y entró así en la gran familia escultista. También os recuerdan las tres hojas de la flor de lis, a las tres partes de la promesa.»

\* \* \*

En el número de Noviembre de esta Revista apareció una caricatura de una cabeza de explorador hecha por nuestro chief-scout Sir R. Baden-Powell. En Inglaterra se usa el lema: *Be prepared* (Siempre preparados) pero estas palabras no están colocadas como nuestro «Siempre adelante» en la flor de lis, sino sobre una cinta debajo del emblema. Sobre esto dice Baden-Powell lo siguiente:

«Be prepared» se adoptó con varias cosas del uniforme, de la policía surafricana. Estos hombres buscaron este lema porque era verdaderamente la expresión de su manera de ser, de estar siempre preparados para cumplir con su deber en cada momento, y también porque contiene mis iniciales (B. P.)

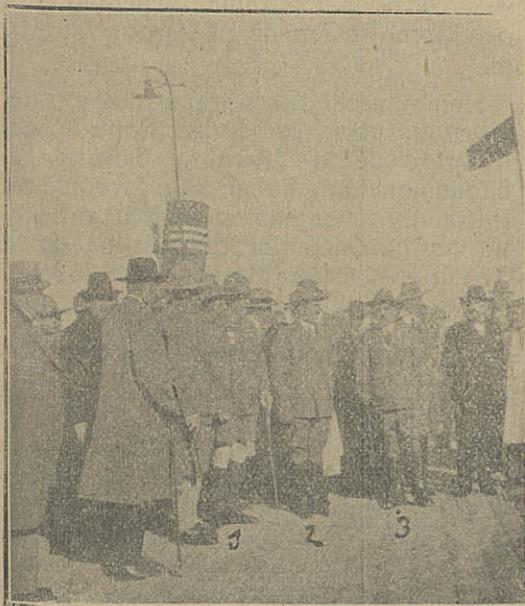
Es costumbre en la heráldica de introducir en el lema alguna alusión al apellido de su portador, y de colocar este lema debajo del escudo sobre una especie de cinta con los cabos enrollados. En nuestro caso veis que estos cabos enrollados firan hacia arriba, no como

en muchos casos, hacia abajo. Esto es para recordar al Explorador, cuando dice su lema, que los angulos de su boca estén inclinados hacia arriba, o sea que debe cumplir su deber con la sonrisa de la buena voluntad.

Así la flor de lis ha llegado a ser el emblema escultista en casi todo el mundo. Algunas na-

ciones, como la de los Estados Unidos, colocan el escudo nacional con sus armas, esto sirve para poder distinguir las diferentes nacionalidades.»

*Traducción libre del Boys-Life,*  
POR AKELA.



Llegada al muelle de Cádiz del ilustre fundador del Escultismo, Sir Robert Baden-Powell (1), acompañado del Secretario general, Sr. Castro (2), y de *Lobo Gris* (3).

Fot. Joseph.

## GOLPES DE TAN-TAN

Nuevamente se pone en conocimiento de todos los exploradores Lobatos y Rovers de esta Tropa, que conforme se ha hecho público repetidas veces y se ha anunciado en las tablillas de avisos del domicilio social, sólo se concederá subvención de fondos de Tropa para asistir a Campamentos de verano, a los que tengan menos de seis faltas (sean justificadas o no) a actos celebrados durante el curso escultista (desde 1.º de Octubre) especialmente a excursiones. Las subvenciones que se concedan a los que tengan menos de seis faltas, se sujetarán a la tabla de tarifas que rige en la Tropa, según la antigüedad de cada cual, y nunca excederán de la cantidad total que el respectivo padre haya satis-

fecho como socio Protector durante el curso.

\*\*\*

El Lobato, Aspirante, explorador o Rover que no se entera de los avisos u órdenes puestos en el domicilio social, además de no cumplir sus deberes, se expone a muy desagradables sorpresas.

Advertimos una vez más que las visitas de familias al Campamento de El Pardo, solo están autorizadas EL DOMINGO ULTIMO DE CADA MES, si hay excursión de la Tropa y si cada visitante va provisto del pase o tarjeta correspondiente. Solo están exceptuados los miembros del Consejo Nacional, las autoridades, los inspectores particulares del Campamento y un reducido

número de personas previamente invitadas o que deben y pueden asistir por razones especiales. El deseo de la Tropa de Madrid sería permitir la entrada libre; pero es imposible, entre otros poderosos motivos, porque el Campamento solo está destinado a *los exploradores*. Se ruega pues, que en beneficio de los niños y jóvenes que pertenecen a la Institución, sean atendidas estas indicaciones, cuya inobservancia puede producir daños irreparables.

✻ ✻

Por causas ajenas a nuestra voluntad, se deslizaron en el pasado número muchas erratas, entre ellas la de poner como firma del primer trabajo de la sección «¿Indianismo o Caballería?» la de *Selva de Mar* en lugar de *Loba de Mar* que es la que correspondía.

✻ ✻

El exceso de original nos obliga a dejar para otro número la continuación de la novela *Los Lobos Negros* que con interés cada día creciente vienen siguiendo nuestros lectores.

✻ ✻

Ponemos en conocimiento de los muchos camaradas que nos piden números atrasados, que no podemos servir por haberse agotado los siguientes: Números 2 y 3, de Mayo y Junio de 1927, 4 y 5 de Julio, Agosto y Septiembre del mismo año; y el 14 de Julio, Agosto y Septiembre de 1928.

✻ ✻

El domingo 28 de Abril se celebrará en el Campamento de El Pardo la Fiesta de la Promesa de Bandera y de San Jorge en la forma y con el programa que se anunciará en el cuadro de avisos del domicilio social.

✻ ✻

*Lobo Gris* ruega por nuestro conducto a los camaradas de provincias que han manifestado deseos de regalarle los distintivos del cargo de *Gentilhombre* con que le ha honrado Su Majestad el Rey, o de hacerle otros obsequios, que desistan de estos propósitos (que agradece vivamente) pues aparte de que ya la Tropa de Madrid le ha ofrecido

por suscripción la llave de oro, no se considera merecedor de homenajes de ninguna clase. Igualmente dá las más sinceras gracias a cuantas personas, Consejos y Tropas le han felicitado; pero muy especialmente a Su Alteza Real el Serenísimo Señor Príncipe de Asturias, del que ha recibido un expresivo y cariñoso telegrama, expedido desde el Real Palacio de El Pardo.

✻ ✻

Hemos recibido el primer número del *Esculta*, portavoz de la Patrulla del Kanguro de la Tropa de Sevilla. La circunstancia de haber sido formada tal Patrulla y redactado su simpático Boletín por un ejemplar Explorador de la Tropa madrileña (Marcos Julio Joseph) le hacen doblemente grato para nosotros.



El General Baden-Powell firmando en el libro de Patrulla que le presenta un Guía en el puerto de Cádiz.

Fot. Lobo Gris.

# ¿INDIANISMO O CABALLERÍA?

(VÉANSE NUESTROS CUATRO NÚMEROS ANTERIORES)

## V

### V

Ignoro si entre los *Caballeros* tendría la voz de los ancianos igual predicamento, pero bien se que mis bravos hermanos los jóvenes guerreros han de concederme un asiento frente al fuego de mi consejo y prestar atención a mis palabras.

Jóvenes y animosos guerreros, los que no tem is al sol, ni al viento, ni a la lluvia; los que como el  guila, pod is mirar de frente al sol y descubrir al enemigo desde las rocas inaccesibles de vuestras montañas, los que habéis logrado endureceros hasta hacer parecer de piedra vuestros músculos y aprendido como se desprecia el dolor físico. Y vosotros también, hermanos, los que gust is de ocultar vuestros cuerpos débiles o fuertes en una armadura que aparenta fuerza y sustraer vuestros rostros a los rayos del sol tras una máscara de acero; los que prefer is copiar las aventuras que refieren los viejos libros a vivirlas casi en la realidad, en legítimos *supuestos* escultistas,  escuchadme!

El Escultismo es el gran juego, será tanto mejor y más Escultismo cuantas mas ocasiones os ofrezca para jugar, pero debéis escoger vuestros juegos de acuerdo con vuestras aficiones; si nosotros los viejos jefes os impusi ramos nuestra voluntad en la más hermosa expansión juvenil, el juego, éste resultaría aborrecible y nosotros también.

Si a vuestra vez adopt rais juegos que no os proporcionasen el valor de *vivirlos*, solo por *seguir la corriente*, resultar is ridículos. Jueguen a los indios quienes sepan vivir las aventuras de la vida libre y viril de los cazadores de búfalos, juegue a la caballería quien sin necesidad de rebuscas artificiosas, encuentre grato el pensar hablar y reproducir escenas de una *Caballería viviente*.

 Y qué más habre de deciros?

Yo creo igualmente útiles para el Escultismo, por ser juegos, el Indianismo y Caballería; bajo los disfraces de uno y otra pueden encontrar vuestros corazones idénticos ejemplos y ocasiones en que engrandecerse, y vuestros sentimientos ennoblecerse. Han existido indios caballeros y también caballeros rufianes.

Ahora bien, frente a la realidad, tan lejos estaréis de ser pieles rojas cuando jugu is al indianismo, como de ser caballeros andantes si realiz is pantomimas caballerescas y de una u otra forma si cumpl is los deberes que impone el Código. Universal Escultista, seréis perfectos caballeros, como lo son cuantos de verdad lo practican, sin que a ello se opongan las diferencias de color ni de raza, ni de religión ni de costumbres, ni de riquezas que a veces separan a los hombres mas que las barreras geográficas y sería muy sensible pudieran llegar algún día a determinar divisorias entre Caballeros e Indios.

Evitad que nunca lleguen a ser el Indianismo y la Caballería estandartes de división y de combate, sirvan uno y otra (si prosperase) para uniros aún más, haciendo más interesantes, variadas y amenas las veladas de vuestros campamentos.

LOBO ROJO (AGUILAS.)

      

## VI

 Hermanos! La paz sea en vuestras Tribus y que en vuestros Jacales abunde la caza.

Destacado de mi Tribu para que su voz se haga oir, me levanto:  Escuchadme grandes guerreros! Mis palabras, si no ricas serán verdaderas, y pongo por testigo al Gran Manitou.

Es cierto que la Caballería nos haría ejercitarnos en el uso de las armas nobles pero ¿y el Indianismo? ¿no nos hace prespicaces, astutos, vigilantes? ¿no aprendemos a ocultar nuestras huellas y a buscar las de los demás? ¿no sabemos proteger nuestros jacales y usar nuestras cuerdas como lazos y nuestras hachas y nuestros thomawack?

Además la Caballería sólo nos serviría si siempre fueran tiempos de Guerra pero ¿y en tiempos de paz? Tendríamos que colgar nuestras armas de un clavo y dejar que se llenasen de «moho y orín» y dedicarnos a pastores o entretenidos haciendo versos.

Mientras que el Indianismo, lo mismo en paz que en guerra nos tendría ocupados en nuestras ceremonias y en sustentar nuestra vida, únicamente nos llevaría todo el tiempo, pues tenemos que procurar nos mismos nuestra caza y asárnosla y enseñar a los «patas fiernas» en los maravillosos artes del rastreo, adiestramiento en arrojar el lazo etc., etc.

Los ejercicios de la Caballería terminarían además por aburrirnos en su monotonía: retar, luchar con nuestras lanzas y agitar la espada, mientras que el Indianismo es más variado y siempre nuevo, pues cada guerrero puede a su gusto proponer un nuevo juego y una nueva ceremonia.

También es cierto que el guerrero que cogieran los Nobles caballeros lo atravesarían, pero no es lo menos que aquél no se dejaría coger porque tiene la protección de la Selva en que sabe esconderse o subirse a los árboles, y ocultos, harían caer en una emboscada o en una trampa o en un lazo a los Caballeros a los que entonces de poco les servirían sus armas.

Todo esto hermanos, pensó mi Tribu y fielmente os lo digo como sale de mi pecho. Así pues, ¡wuasque por el Indianismo!

OJO DE LINCE (JOAQUÍN OLÍAS.)

(Madrid.)

•••••

## VII

Nosotros, hermano scout, creemos que en toda obra en la cual desempeñe un importante papel la juventud, es conveniente renovar la forma, haciendo inalterable el fondo.

La innovación de la Caballería en el Escultismo nos parece admirable. Sin embargo, verdaderamente difícil, arrancar al penacho todas las plumas y enterrar el tomahawk completamente.

En la solemnidad fantástica de un fuego de consejo, cuando la pinada se baña en la penumbra de una noche de estío, es cierto que sería más adecuada la presencia de un piel roja que la de un caballero andante.

En la vida ciudadana, ante uno de los muchos casos que se nos presentan de manifestarnos con toda la nobleza de los principios que nos rigen, es evidente que nuestro pensamiento tendría un recuerdo cariñoso y filial para el Quijote.

El campo nos reconoce por Alce Gris, Lobo Negro, Aguila Roja... La ciudad nos llama, por Amadis de Gaula, Roger de Flor y Guzmán de Alfarache...

La ciudad nos retiene seis días, por cada día que vivimos en el campo. Tendremos pues ocasión de romper seis lanzas, antes de que la hoja de nuestros tomahawk se quiebre una sola vez.

En fin, hermano scout, nosotros nos mostramos defensores de la idea de Lobo Gris y hacemos votos por que se ponga en práctica. Quizás un complejo de Indianismo y Caballería nos conformará a todos, y no olvides que los primeros pasos que el indianismo dió en nuestra patria, fueron inseguros y provocaron sonrisas irónicas.

Nuestra misión está cumplida.

Vuestros hermanos los Tigres han hablado.

(Murcia.)



## Leyendo las fechas

•••••

Cuatro monedas se han puesto en una mesa teniendo cada una de ellas una fecha de emisión diferente. Tu ayudante mira las monedas durante algunos momentos para «concentrar» su espíritu sobre las fechas. Hecho esto sale de la habitación y espera en la de al lado.

Las personas presentes elijen una de las monedas. Tu les das un lápiz y papel y dices a una de las personas que lo lleve al ayudante que está esperando fuera. Después de recibir éste el papel y el lápiz apunta con calma la fecha de la moneda elegida.

Esto se puede repetir, llevando cada persona a su vez al ayudante papel y lápiz. Siempre volverá el papel llevando la fecha exacta.

¡Lo divertido de esto es el hecho que la persona que lleva papel y lápiz al ayudante le dice la fecha de la moneda sin darse cuenta de eso! En tu bolsillo tienes que tener cuatro lápices, todos iguales, excepción hecha de pequeñitas

señales. Un lápiz se queda sin ser señalado; el segundo tiene una pequeña muesca cerca de la punta; el tercero lleva la muesca en el centro y el cuarto la tiene cerca del final (lugar opuesto a la punta.) Las muescas son tan pequeñas que nadie las notará, menos el ayudante, quién sabe donde ha de mirar por ellas. Cada lápiz representa una moneda diferente. Cuando una moneda ha sido elegida cojes tranquilamente en tu bolsillo al lápiz que corresponde a la moneda elegida. Se lleva el lápiz al ayudante, junto con una hoja de papel. Este mira el lápiz y sabe inmediatamente la moneda que ha sido elegida. Cuando te es devuelto el lápiz le metes otra vez en tu bolsillo donde están los demás.

Esta cosa necesitará un poco de habilidad. El ayudante puede tener un papelito con las fechas apuntadas y se puede limitarlo a tres monedas o también se puede usar objetos diferentes.

DE BOIS LIFE.

TRADUCIDO POR AGUILA GRIS.

## Correspondencia

•••••

Rafael Pedraza, de la Patrulla del Lobo de la Tropa de los exploradores madrileños, desea tener correspondencia con exploradores de la República Argentina, en español o en inglés. Es-

cribid: Rafael Pedraza, Alcalá 143, Madrid. España.

•••••

La Patrulla del León (3.<sup>a</sup> categoría) desea corresponder con las del mismo nombre de Madrid, Aguilas y Murcia. Señas: Local Social de los Exploradores de España. Patrulla del León, Calle de Isabel II, núm. 31. Mahón (Baleares).

# Canción del Lobo

De mi tostada piel me siento ufano;  
de mi acerada garra estoy contento;  
tengo la vista clara, el diente agudo;  
mi ahullido tiene poderoso acento.

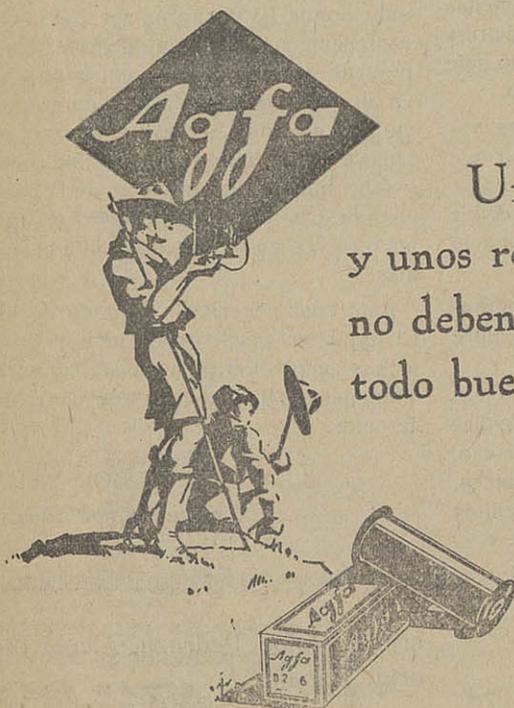
Mi cuerpo es fuerte como el rudo roble;  
cazo en el bosque, bajo el ancho cielo;  
ni el sol ni la tormenta me acobardan,  
ni es largo para mí ningún sendero.

Porque guardo la ley que Dios me diera,  
ley de la selva brava, a Dios respeto.  
El mi cubil ampara y mis cachorros,  
mi amor y mis hermanos y mi templo.

Me siento poderoso y soy humilde  
si no me acosan. Libertad deseo.  
No es carnicero el lobo sin agravio.  
Si amáis al lobo os servirá de perro.

Amad al lobo, cual le amaba el santo  
seráfico de Asis, y será vuestro.  
Si le amáis, ha de ser canción su ahullido.  
Amad al lobo y lo veréis cordero.

LOBITO.



Una Cámara Standard  
y unos rollos de Película Agfa  
no deben faltar en el equipo de  
todo buen explorador.

Siempre Agfa.

# CARLOS KNAPPE

Oficina Técnica : Exposición : Talleres : Laboratorio

Barquillo, 13 y Augusto Figueroa, 47. Tel. 15.946



Aparatos de Electromedicina, Rayos X, alta frecuencia, etc.

Aparatos para masaje eléctrico.

— de diatermia.

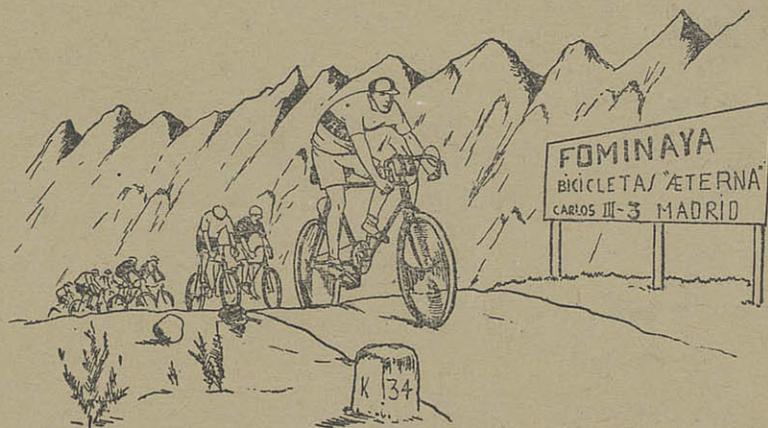
— de medida eléctrica para laboratorios, fábricas eléctricas, Escuelas, etc.

Cocinas eléctricas, Calefacción eléctrica, Explosores para minas, etc.

Refrigeradores eléctricos para uso doméstico y establecimientos.

Ocho amigos en excursión... y la bicicleta

marca ETERNA siempre la primera



BICICLETA marca **ETERNA** modelo carreras, con dos frenos, dos piñones, palomillas a las ruedas y salvabarros; completa con accesorios  
**Garantizada** — — — — **Ptas. 172,00**

**FOMINAYA**

CARLOS III, NÚM. 3. (Frente al Teatro Real.)

Teléfono 10.703. **Madrid**

**VENTAS A PLAZOS**

# Suscribirse a LA PATRULLA

es seguir paso a paso los avances del

## ESCULTISMO UNIVERSAL

### PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

|   | Pesetas |
|---|---------|
| De uno a cinco ejemplares, cada ejemplar (Año)..... | 2,00    |
| Ejemplares atrasados, cada uno..                    | 0,25    |

De cinco en adelante, importantes descuentos.

Los pagos son *anticipados* y se pueden hacer por años, semestres o trimestres, a voluntad del suscriptor.

## En el Ropero Escultista

se encuentra a la venta el libro titulado

### “JUEGOS DE EXPLORADOR,”

interesante y útil para todo “scout,,”

*El Ropero Escultista comunica a sus numerosos favorecedores que, estando agotada la Cartilla número 3 «Lo que debe saber el Explorador de tercera para ser de segunda», no es posible servir ejemplares de la misma.*

## Narciso González Segura

Lonas y saquerío de todas clases y tamaño. Depósito de alpargatas kena, cerco, cuero y goma. Yutes para enfardaje, cordelería de cáñamo y esparto.

### PRECIOS ESPECIALES A EXPLORADORES

**Imperial, 6, MADRID**

**Teléfono 18-587 M**

## TIENDAS DE CAMPAÑA

**De patrulla e individuales; de todos los modelos**

Banderas de gala y de izar · Banderines  
Uniformes Material escultista de todas clases  
Pídase Boletín al ROPERO ESCULTISTA

**Apartado-12076 Madrid**

### REPRODUCCIONES

## MAXIMO MANZANERO

*Martín de los Heros, 65.*

FOTOGRAFADOS DE TODAS CLASES  
ALTA CALIDAD

Teléfono 35961

Apartado 8.049

## M. García Alvarez

Cordelería y saquerío :- Cuerdas  
 para Exploradores :- Cáñamo  
 Yute :- Pita :- Sisal :- Esparto

*Proceder de los Exploradores de España*

**JUAN DE AUSTRIA, 4**

TELÉFONO 54.596

**MADRID**

### Obras de Juan Antonio Dima (Loño Gris)

|                               | PTAS. |
|-------------------------------|-------|
| Páginas Españolas... ..       | 2'00  |
| El Totem... ..                | 0'15  |
| La Visión de San Jorge... ..  | 0'75  |
| La Consulesa de Rióveda... .. | 0'20  |

### EN PREPARACIÓN:

Cuentos clásicos del Escultismo español  
PEDIDOS AL ROPERO ESCULTISTA