

LA PULGA

SUSCRIPCION

En Granada, un mes, cincuenta céntimos.
Fuera de la capital, semestre, cuatro pesetas
Extranjero, semestre, diez pesetas

Pago anticipado.

Número suelto, 10 céntimos.—Atrasado, 25.

SEMANARIO SATÍRICO ILUSTRADO

SE PUBLICA CUATRO VECES AL MES

Redacción y Administración: Puerta Real, número 7.

TELÉFONO NÚM. 35.

Horas de Oficina, de 10 á 12 de la mañana y de 6 á 8 de la noche.

INSERCCIONES.

Anuncios. € precios convencionales.

Comunicados. de 2 á 100 pesetas línea, á juicio del Director.

Número suelto, 10 céntimos.—Atrasado, 25.

GILINDRINA

Lo de Portugal ya está arreglado. Se habló un poco de contrarrevoluciones y de intervenciones extranjeras; pero con la única intención de pasar el rato, porque ya hace mucho que estamos todos en el secreto y nadie se preocupa por las desventuras del vecino. Las alianzas, y los Tratados, y los pactos de familia no son más que monsergas y papeles secos cuando llega la hora de arriesgar la vida de sus amados súbditos y las cajas de sus amados banqueros.

Claro que es un error, desde el punto de vista de los intereses monárquicos, el permitir á los pueblos que se busquen su forma de gobierno, porque lo ejercitan con demasiada frecuencia y sin más responsabilidad que la del momento; y cuando los otros Reyes consintieron que el buen cervicero cortase la cabeza á Carlos I, en Inglaterra, y que los parlamentarios del Juego de Pelota enjuiciaran y guillotinaran á Luis XVI, los pueblos aprendieron que los Reyes no se defendían los unos á los otros, y todo era cuestión de lavar la ropa ensangrentada dentro de su propia casa.

Y como para hacer una revolución suele bastar con un par de regimientos decididos, es fácil ver en qué pocas manos reside lo que llaman la Soberanía nacional, y qué fácilmente cambia maese Pedro el retablo de sus gobernantes y la decoración de sus ideas políticas, sociales y religiosas.

En todo esto de la súbita caída de un régimen y el afianzamiento rápido de otro completamente opuesto, hay algo que me desconcierta...

Porque, á mi entender, la lección, y la enseñanza, y el peligro no está en lo que ocurre, sino en cómo ocurre.

Y no está en que caigan las Monarquías.

Sino en lo pronto que caen...

M. L. R.

¿Qué pasa?

Al terminar la sesión que celebró el miércoles la Diputación provincial, quedó convenido que la próxima se verificase hoy lunes 24.

No obstante el convenio, el viernes se circularon citas anticipando la sesión para el sábado.

Como es natural, sobre el hecho se hicieron mil comentarios y suposiciones, ninguna de las cuales era favorable para la Corporación provincial.

El que menos, suponía que se trataba de un embolado que se quería pasar por sorpresa, siendo esta la causa de que se quisiera prescindir de convenios.

La gente estaba intrigada y sin dejar de preguntarse ¿qué ser? Aguardaba con impaciencia la sesión para saber á punto cierto de lo que se tratase.

Algunos diputados, fieles á su palabra y escamados de lo que pudiera ser, se abstuvieron de asistir, á fin de que no pudiera haber sesión y se quedara la semilla dentro, á menos que se quisiera

sacar con todas las de la ley en la sesión de hoy lunes.

Ha habido qu'en ha supuesto que se trataba del dictamen de incompatibilidad del señor Cobo León, que se pretendía resolver favorablemente al interesado.

Sea lo que fuere, que ya el tiempo se encargará de aclarar, es lo cierto que los diputados conservadores están en berlina por su compañero en querer sostener contra ley á un correligionario y por su terquedad en no dimitir los puestos que desempeñan.

En ambas cuestiones la opinión les aplica el juicio que merecen; pero como si no, porque cuidado que tienen la epidermis dura.

Con la badila en los nudillos

No sabemos si el señor Maura será efectivamente soberbio; pero la gente lo dice y nosotros no tenemos inconveniente en admitirlo.

Si esto es así, hay que reconocer que la soberbia del jefe, á semejanza de la clueca que cubre todos los huecos, se extiende á todos los afiliados á su partido.

Decimos esto, porque se necesita tener soberbia y tupé para hacer lo que hizo el señor Jorro en la sesión que celebró el Congreso el jueves de la semana saliente.

El hombre la emprendió con el gobernador de Granada, diciendo que ha cometido abusos con algunos Ayuntamientos que son conservadores, y se ocupó de un expediente instruido á varios concejales, también conservadores.

El señor La Chica salió al encuentro del señor Jorro, y le demostró que no había tales carneros; es decir, que no existían los abusos que sostenía habían cometido con los conservadores. El diputado por Granada patentizó que se han cometido abusos, muchos y grandes; pero ha sido por parte de los correligionarios del señor Jorro.

Se necesita el desahogo que tienen los conservadores para hablar de abusos que no existen y que si existieran harían que se pronunciara una vez más y nunca con mayor razón el el sico más eres tú.

El jefe de los liberales granadinos, á quien no duelen prendas, deshizo todos los cargos del señor Jorro, y le invitó á tratar del asunto que había tocado en una amplia interpelación.

El diputado conservador, al ver el momento supremo, como dicen los toreros, se huyó de la suerte; pero el señor La Chica le estrechó y le invitó repetidas veces á la interpelación, patentizando que contra más amplia sea es mucho mejor.

El señor Jorro comprendió que se había metido en un lío mayúsculo, porque cómo va á hablar de abusos de los liberales en la provincia de Granada, si no tan sólo no los han cometido, sino que vienen siendo víctimas de los conservadores?

Resultará que se volverá la oración por pasiva y el que creyó ser apaleador vendrá á ser apaleado.

Venga, pues, la interpelación y que se ponga de relieve el incorrecto proceder de los conservadores y lleven en la Cámara popular el castigo que merecen.

Romance de Nemoroso.

Romance de Nemoroso, vieja historia no sabida, oyéala yo á un cabrero, bien veréis que aquí principia:

Per hacer llorar la flauta Nemoroso le decían; como era muy bondadoso por Nemoroso atendía. ¡Mañana de Primavera, de Abril era mañanita! Por las riberas del Tajo su rebaño repartía, cuando del agua llorosa vió salir una ninfa: triste llevaba la cara, de gran pena se dolía.

—¿Qué mal habedes, señora? Nemoroso le decía. —Cuitada busco una ajorca que mis cabellos ceñía: toda de oro es compuesta y de esmeraldas guarnida; perdido la hube esta noche cuando mi tocado hacia...

—Yo buscaré vuestra ajorca, Nemoroso respondía. Ella le miraba atenta; Nemoroso enrojecía; él buscaba y rebuscaba; ella miraba y reía...

Y él buscando y ella riendo se pasaron todo el día. Cansárase de este juego ya la tarde anochecía. Al ver la primera estrella el pastor se despedía; la ninfa al verlo marchar de este modo le decía:

—Non hayas pena ninguna, non la heyas, por tu vida, que la joya que buscaba en tí sólo era perdida; y al encontrármela doime... doime por muy complacida. Al oír estas razones, Nemoroso sonreía. —Muy mal habedes obrado, mi dueña y señora mía; si antes hubiérais hablado de otra manera sería, que aunque soy pastor de ovejas también sé de galanía...

Cuatro horas se pasaron, platicando en compañía. Al finalizar las cuatro media noche era venida; á la claror de la luna el pastor se despedía; recogiera su ganado por el monte se perdía. Ella en el río se entraba por el amor colorida. La flauta cantaba amores llorando en la serranía. La ninfa sobre las hondas suspirando se dormía...

Romance de Nemoroso... ya está la historia sabida: oyéala yo á un cabrero, bien veréis que aquí termina...

Tomás MORALES

NUESTROS ARTISTAS

Reciente el triunfo conseguido por artistas granadinos en Bruselas, el nombre de otros granadinos del dominio de la fama sale á la palestra con los premios que han conseguido en la Exposición de Bellas Artes.

Una r-faga de favores parece acariciar á Granada en estos momentos, en que su nombre es pronunciado con respeto por multitud de labios.

Y es de notar el contraste que ofrece el despertar artístico de Granada, con la insustancialidad de las demás manifesta-

ciones de la vida granadina. Sólo los recuerdos nos consuelan. El pasado artístico é industrial entretiene á los espíritus superficiales, y con el dulce añorar de lo pretérito se conforman.

La Alhambra, Cartuja, el Generalife, dentro del orden artístico, y los setenta mil telares de la industria de sedería granadina, que dieron á nuestra ciudad el nombre de Damasco de Occidente, dentro del orden industrial, son el arca santa de los amores granadinos; los primeros, reales y tangibles, para solaz del espíritu y recreo de la vista, y los últimos, como conseja transmitida por la Historia y que reviste, á los ojos de nuestras fantasías meridionales, el aspecto de una leyenda tejida con ensueños y acogida con sumisión.

En la general indolencia que nos domina, sólo el arte con sus inspiraciones, con sus estrofas de luz y de color en la piedra y en el lienzo, nos conforta y alienta.

Y los artistas, viños que no se cansan, laboran constantemente y mantienen viva la admiración de propios y de extraños hacia esta ciudad hermosa de los cermenes.

Imitenlos los políticos, trabajando por el bien de la ciudad y de la provincia; los acaudalados dando carta de naturaleza á nuevas y necesarias industrias, y menestrales, trabajadores, industriales y obreros en contribuir al engrandecimiento de esta región, imponiéndose cuando las peticiones justas se pierdan en el indiferentismo que nos corroe.

Santisteban, Bueno y Cendoya han triunfado en Bruselas; López Mezquita y Gómez Mir han conseguido lauros en el Certamen de Arte del Retiro.

Estas son también realidades que deben servir de estímulo á las restantes manifestaciones de la vida granadina. ¡Hacemos votos porque el pabellón del arte mantenido á tan brillante altura por hijos cariñosos de esta tierra, tenga émulos en política, en ciencia, en agricultura, en industria y en comercio!

Tiempo oportuno.

El jueves celebró sesión el Ayuntamiento para tratar del encabezamiento de consumos.

Después de aprobarlo se acordó con vocar sin pérdida de tiempo á la Junta de Asociados, para que decida la forma en que haya de recaudarse el impuesto.

Tres son los modos ó procedimientos que propone el Municipio: por administración, por subasta y por reparto gremial.

El proclamarse por uno de ellos es decisión que debe tomarse tras de meditado estudio, porque no es indiferente para el Ayuntamiento y para el vecindario el procedimiento para la exacción del impuesto.

El reparto gremial es indudablemente el mejor, pudiéndose por medio de él llegar á la supresión de los felatos, forma la más molesta y antipática de cobrar los consumos.

Si este medio no pudiese poner en práctica, como sospechamos, debe preferirse el de por administración, aunque supone

molestias y complicaciones para el Ayuntamiento; pero á cambio de esto brinda beneficios al vecindario, porque el Municipio no tiene que obtener del impuesto más que los ingresos que hoy tiene por tal concepto y los gastos de recaudación, quedando en bien del pueblo la parte de utilidades de la empresa arrendataria, que ya suponen una cantidad de importancia.

De la subasta no hay necesidad de hablar.

La Junta de Asociados tiene en sus manos optar por el procedimiento más ventajoso y más cómodo y que esté más en armonía con los deseos del vecindario.

Representante de éste, debe recoger sus aspiraciones é interpretarlas fielmente, dándoles forma práctica.

A tiempo estamos; estúdiase la cuestión y procédase con acierto para que quede la satisfacción del deber cumplido y no se dé origen á inútiles é irremediables quejas.

Como ya se acerca la época en que se obstruye casi á diario el canal de la Compañía General de Electricidad, dejando en tinieblas á los abonados, se lo recordamos oportunamente, para que adquieran velas ó preparen los medios de iluminación que más le agrade, para suplir las intermitencias de la luz eléctrica.

Desde Madrid

Sr. Director de LA PULGA.

Comienzo con la presente carta el encargo que me confirió de enviar correspondencias á ese semanario.

Centro Madrid de la política, á la política he de dar preferencia, aunque sin olvidar por ello todo cuanto sea de interés y actualidad.

La de hoy está en la política y la ofrecen ciertos rumores que voy á consignar. Yo no les concederé más valor que el que se deriva del acreditado *se dice*; pero haciendo constar que hay quien los toma por artículo de fe, sobre todo entre la gente política y no precisamente de la última categoría.

Se dice que el ministro de Fomento no está nada satisfecho por la oposición enérgica que se anuncia á algunos de sus proyectos, especialmente al de transformación de los Pósitos en Bancos Agrícolas.

Se añade que, sumándose á este disgusto ciertos resquemores de otra naturaleza, está dispuesto á dejar la cartera, es decir, á dejar la baraja, pronunciando el tradicional *otro talla*.

Si el rumor fuese cierto, sería de lamentar la salida del señor Calvetón, por tratarse de un hombre á la moderna, de grandes iniciativas, muy trabajador y que inspira toda su labor y todos sus actos en una política realmente democrática.

Se dice también que el ministro de Hacienda no anda más satisfecho que el de Fomento, por las maniobras que han emprendido los conservadores y con la actitud que han adoptado en el asunto referente al Banco Hipotecario.

Esto, unido á otros disgustos, hacen que el señor Cobián sienta una vez más ganas de dejar el ministerio, deseos que satisfará aprovechando la primera crisis, ó provocándola él si creyese que no había más remedio.

Se añade que el ministro de la Gobernación está decidido también á dejar el ministerio y que lo hará cuanto pueda.

Por último, *se dice* que el conde de Romanones está también decidido á dejar la presidencia del Congreso.

Como prueba de que no está satisfecho en la poltrona presidencial, se cita el hecho de que, diciéndose que se hallaba en fermo, ha dejado de presidir las sesiones de la Cámara popular, sustituyéndole en esta función el señor Ruiz Jiménez, y mientras tanto él se paseaba por la calle de Alcalá.

Dicho está que al abandonar sus cargos los señores antes citados, habrá también otras vacantes de altos puestos.

Los que señalan el mal indican el remedio; es decir, los que producen la crisis dan la solución de ella.

Será, según dicen, á base de que el señor Moret acepte la presidencia del Congreso, cosa que dan por cierta los autores del proyecto.

Para las tres vacantes que se producen en el ministerio, *se dice* que serán dos de los elegidos el conde de Romanones y el señor Gasset. El primero irá á Gobernación y el segundo á Fomento.

De la cartera de Hacienda nada dicen los sabios.

En cuanto á los altos cargos poco se dice; sin embargo, se habla de dos de ellos como cosa segura.

Es uno la Dirección General de Obras públicas, que se adjudicaría al ex subsecretario de la presidencia don Natalio Rivas, y es otro la Delegación Regia de Pósitos, que la desempeñaría nuevamente el diputado por Valladolid don José María Zorita.

Y aquí cesan las fantasías, ó lo que sean, de los que hablan de la crisis, los cuales aseguran que todo este movimiento no significa nada que vaya en merma de la armonía y unión de los liberales, que es ahora más efectiva y estrecha que nunca.

El tiempo dirá. Yo, por mi parte, no admito ni rechazo esos rumores, porque en política se dan hasta los más descabellados.

Y aquí hago punto, dejando para otra carta, por ser ésta demasiado extensa, el tratar de otros asuntos que, por muy interesantes que sean, forman en segunda fila en este país donde la política y los toros constituyen las dos grandes chuladuras nacionales.

Se despide hasta la próxima su atento y seguro servidor.

Julían Martín Ramírez.

HABLAR POR HABLAR

En números anteriores hemos aplaudido el propósito de la Diputación provincial de establecer talleres en el Hospicio.

Al aplaudir el propósito y discurrir sobre él, hemos defendido el establecimiento de un taller tipográfico por entender que se podría montar con escaso desembolso.

Pero he aquí que un periódico local, que se distingue por su genio avinagrado, se le combatiendo nuestra proposición, que ha sido bien recibida, fundándose en que el oficio de tipógrafo es mal sano.

No diremos nosotros que sea higiénico, como no lo son otros muchos, entre los que se cuenta el de pintor, muchos de los cuales adquieren dolencias, que dimanau de la profesión; el de curtidor, sombrerero, rastrillador, tintorero y otros muchos que no hay para qué citar, por conocerlos todo el mundo y estar convencidos de lo perniciosos que son para los que los profesan.

Quedamos en que la profesión de tipógrafo no recomienda la Higiene que se adopte como precepto para conervar la salud; pero no sabemos tampoco que sea fuente de enfermedades y muerte.

Precisamente ateniéndose á la Higiene se puede ser tipógrafo impunemente sin que la salud se resienta en lo más mínimo.

Prueba de que los peligros que señala el colega no existen, la dan los millares y millares de cajistas que hay y que disfrutan excelente salud.

El colega habrá conocido sin duda á más de uno que se han muerto de viejos, y á otros que en la fecha actual han alcanzado una edad avanzada sin tener ni siquiera un pulmón dañado, y decimos esto del pulmón, porque se sostiene que la tipografía favorece la tisis.

Como la experiencia es el mejor de los argumentos, á ella nos atenemos y seguimos creyendo que debe montarse la imprenta en el Hospicio en la seguridad de que, lejos de perjudicarse á los asilados, se les proporcionará un gran beneficio.

Lo que hay es que en el fondo de muchos altruismos existe un bárbaro egoísmo.

Quién sabe si en el hecho de desaparecer con la imprenta del Hospicio muchos trabajos que son un buen negocio para algunos impresores, esté el secreto de algunas oposiciones humanitarias.

La Diputación no debe hacer caso de ellas y proceder como más convenga á los hospicianos y á los intereses de la Corporación.

La descocada compañía de ferrocarriles Andaluces, continúa usufructuando, con una estación provisional los terrenos que le cedió el Ayuntamiento para una estación digna y decorosa.

La prensa granadina y la opinión pública vienen protestando de tan indigna burla.

Los señores diputados á Cortes y senadores por esta provincia han ofrecido pedir á las Cortes el cumplimiento de este deber.

La atención pública está fija en ellos.

Veremos lo que hacen.

Sede vacante

Lo mismo pudiéramos poner á estas líneas el anterior título como el de «Limpieza que está de huevo».

Porque se trata de la monomanía que le ha entrado á *Noticiero Granadino* de dejar vacante el Gobierno civil de nuestra provincia.

No sabemos como se las comprondrá para lograr sus deseos, puesto que el señor Tenorio regresa á Granada.

Con ello va á causar un disgusto al director propietario del colega, que queiría reemplazarle; pero en fin, ¿cómo ha de ser! ¡paciencia!, otra vez será. No siempre se han de coger los blandos. De vez en cuando se da en hueso; lo malo es que el apreciado compañero siempre tropieza con lo duro.

Pero mientras ocurre la vacante pudiera el colega gestionar un nombramiento semejante al de los obispos *in partibus infidelium*, que le vendría muy bien, porque lo que es de *fieles* no hablemos.

Ni aun siquiera el sacristán y el monaguillo.

Debe imitarse.

En la sesión celebrada el sábado por el Ayuntamiento fué nombrado el señor Sábás para representar á la Junta local de enseñanza en la Asamblea que ha de verificar la misma.

El acuerdo merece toda clase de elogios y debe ser imitado por los demás centros y entidades de Granada.

La reunión convocada por el ministro de Instrucción pública se sale de los moldes ordinarios y reviste gran interés.

Los asuntos que hayan de debatirse en la Asamblea á la enseñanza se refieren, á sus necesidades, á sus aspiraciones y á las posibles y beneficiosas reformas de que está tan ansiosa la cultura general,

como criticado ha sido su rutinarismo por cuantos se ocuparon en esta importante materia.

La Memoria del conde de Romanones arroja grandes haces de luz sobre el calamitoso estado de nuestra enseñanza. La primaria tiene acumulados todos los resabios atávicos de que la hizo víctima el caciquismo de todo un siglo, y la superior, falta de material y en edificios sin condiciones pedagógicas, se resiente del rutinarismo que ha sido y es el rasgo saliente del carácter nacional.

Pero el ministro desea oír las quejas, las necesidades que sienten, los planes que hayan de implantarse y las mejoras de que sean susceptibles, dentro del presupuesto del ministerio, para que, pisando en terreno seguro, oyendo á los maestros, no pueda cebarse la maledicencia en las reformas que deben ser contrastadas por la realidad.

Los representantes de los Centros que asistan á la Asamblea de la enseñanza, deben insistir acerca de la falta de locales y material, y los que ostentan la representación de Granada en las Cortes, coadyuvar á la consecución, rápida y completa, de esos fines urgentes, que la cultura y el buen nombre de Granada reclaman.

El ministro está animado de los mejores deseos. Los asambleístas deben desprenderse de su carácter de subordinados para hablar alto y claro. Y de aquellos buenos deseos y de esta entereza, que sólo es deber, ha de surgir necesariamente algo práctico y positivo, beneficioso para los intereses granadinos.

De lo contrario, el fracaso no sería del ministro, que convoca en recurso voluntario de audiencia á los interesados, sino de éstos, que ó no supieron ó no pudieron defender la causa justa cuya representación ostentaban.

La convocatoria para la Asamblea, que hace el ministro, es de actualidad y debemos aprovechar la ocasión para hacernos oír.

Las de Mínguez.

Mi amigo Cucufatín me invitó hace días á la reunión que con motivo del cumpleaños de una de sus niñas, daba la señora de Mínguez.

Las de Mínguez, como le llamamos familiarmente, son dos chicas espirituales, que mientras trasiegan medio kilo de alubias *ru-rales*, hablan con tono familiar del príncipe de Colconda ó de Chiusa...

Viéndolas con algún detenimiento, protesta uno de las reivindicaciones feministas y se llega á creer que el matrimonio es una utopía. Sin embargo, ellas tienen sus aspiraciones, y cuando en la casa de una de estas princesas en agraz logra entrar, por equivocación, una de esas mariposas blancas, portadoras de mensajes de amor, de lejanas tierras, ellas abren desmesuradamente sus ojos glaucos y se pinta en sus órbitas un glóbulo trístico que da pena...

Aunque quiera, lector, no podré ser exacto al querer decirte la edad de estas chicas. La mayor recuerda perfectamente los fusilamientos de Cabrera y de Santa Cruz, y la más pequeña ya leía periódicos cuando la primera guerra de Cuba. Sin embargo, ellas juran que no han llegado á los veinte.

Pues bien, yo aturdido acepté el convite de mi buen amigo, y los dos nos aventuramos á visitar las mansiones *príncipescas* de nuestras conocidas.

Ya en reunión todo fué amistad y confianza. Había varios invitados más y reinaba la más cordial inteligencia.

La entrada de mi amigo Cucufatín fué un acontecimiento. Cumplidos, ceremonias, concite... ¡Que cante! ¡que cante!, dijeron con tono chillón y á coro las dos niñas de Mínguez; las demás hicieron solidaridad con estas palabras y lo abrumaron con peticiones y lisonjas.

Se hizo el silencio, puso mi amigo aspecto fúnebre, se irguió sobre la silla, mira al techo, escupe y lanza con voz cavernosa esta copla...

Al revolver...

¿Es verdad que piensa el Gobierno aumentar con un tercio más la Guardia civil? Dice uno de aquellos señores grave.

Cucufatin no quiere proseguir, porque ve en esto una alusión é inrepa al que dijo la frase. Durante un momento recuerda uno las grandes tragedias históricas.

Las sillas ondean agresivas; un vaso, después de marear en el espacio una parábola, choca contra la frente de la mayor de las de Mínguez, ésta pierde la noción de la realidad, cae al suelo, se accidenta y reparte puntapiés, uno de los cuales me hace ver el sistema de la mecánica celeste de Newton. Vuelve á restablecerse la normalidad. Cucufatin, que ha sido el autor de la agresión, se disculpa y vuelve otra vez á reinar la paz y la concordia.

La mayorcita de Mínguez, dando una prueba de buen humor y después de curarse con vinagre el chichón producido por el proyectil que lanzó mi amigo, se dirige á todos y dice:

—Señores, con vuestro permiso voy á tocar "Una nube de verano".

Todos aplaudimos el rasgo de buen humor de la de Mínguez, y ésta, después de lanzarle á Cucufatin una mirada de amor, se sienta al piano.

Cucufatin sonrie satisfecho y acaricia las guías de su rubio bigote... La mamá de la niña pone aspecto compungido y me dice:

—Ya V. ve, pobrecita, después de lo que ha pasado... ¡es un ángel!

Ante esta observación yo pienso con horror.

Regreso de Madrid

En el expreso de hoy han regresado de Madrid el jefe de los liberales granadinos don Juan R. La Chica, el gobernador civil don Joaquín Tenorio y don Eduardo Gómez Ruiz.

Se les ha hecho un lucido recibimiento, que ha puesto una vez más de relieve las adhesiones y simpatías con que cuenta el señor La Chica y las consideraciones y respeto que tiene conquistado el gobernador.

El señor La Chica, merecedor siempre de elogio por la actividad y acierto con que cumple sus deberes de diputado, lo es más en la ocasión presente, en que, no repuesto aún del accidente que sufrió, y exponiéndose á perjudicar su salud, marchó á Madrid, para gestionar asuntos de interés para Granada.

En la estación les aguardaban el gobernador interino señor Montilla, el alcalde don Felipe La Chica y los señores don Miguel Aguilera Moreno, don Justo Ortiz Pujazón, don Joaquín Gómez Ruiz, don José Ibáñez, don Pascual Nacher, Torres Callejas, D. Juan Hurtado, Amor y Rico, don Julio Olóriz, don Narciso Romo, don Miguel Horques, don Joaquín Jiménez, don Francisco Pérez, don Teodoro Sabrás, don Francisco González Lupión, don Francisco, don Manuel y don Gabriel González Gómez, Montes Sierra, don Modesto Cendoya, Palacios, don Ricardo Ruiz, Martín Adame, Montesinos, Heredia (don Mariano y don Alfredo), don Antonio Carrascosa García, don Manuel Gómez Fernández, don Joaquín Jiménez López, don Miguel Villar, don Candido Barbero, don Enrique Puente, don Manuel Martínez, don Manuel Ocaña Madero, don Antonio Madero, don Antonio Ruiz López, Cubillas, don Manuel Molina, don Julio Pareja, don Eduardo Villegas don Manuel Porcel, don Juan Avilés, don Emilio Montalvo, don José Gómez, don Fernando Pérez, don Manuel Aceituno, don Manuel y don Eduardo Peso, don Florencio Porpeta, don Carlos Rejón, don José Mariscal, don Rogelio López, D. Antonio Saño, D. Francisco Gutiérrez, don Julio Baldomero Muñoz, don José Calvo, don José Megías Sierra, don Pedro López Guixé, don José Morente Ruiz, don José Aguilera, Flores, don Carlos Martínez, don Ernesto Cebrin, el jefe de Vigilancia don Jerónimo Martos, el de Seguridad don Luis de Gorgue y el de la Guardia municipal don Antonio López.

También estaban los agentes López, Jiménez Abad, Barasona y Gorgue, y todo el personal libre de servicio.

El señor La Chica viene bastante aliviado.

—En el mismo tren ha llegado el señor Duque de Gor y don Pedro López Rogés.

La corrida benéfica

No fué el tiempo propicio para la corrida benéfica. Pareció como que el cielo con sus nubes plomizas, que al caer de la tarde se deshicieron en agua, parecían decir á los pobres, á quienes se dedican los productos del espectáculo, que el invierno con sus fríos y lluvias está encima y que no tiene compasión para los desheredados de la fortuna, á quienes azota el rostro con sus vientos helados, llevando á sus hogares las tristezas de la falta de pan por la falta de trabajo.

Lo desapacible de la tarde y el imponente aparato de lluvia retrajo á mucha gente, con perjuicio de los pobres.

Así es que al comenzar la corrida sólo había dos tercios de entrada; lo cual significa que la ganancia que había de obtenerse no se consiguió.

Seguramente lo que se recaudara no dejara gran exceso después de cubrir los gastos.

Los pobres estuvieron una vez más de desgracia; pero es de esperar que con el auxilio de Dios no falten recursos para sostener la Asociación de Caridad, benéfica institución, en la que encuentra un modesto alimento con que acallar las necesidades del estómago los que carecen de toda suerte de recursos.

Pero en fin, aceptando los hechos tal como son, dejemos á un lado lamentaciones y tristezas, y digamos algo de la corrida.

A la hora señalada en los carteles, tres y media de la tarde, aparecieron en el palco presidencial, adornado con flores y sobre el cual se veía un cartelón, hecho también con flores, en el que se leía *Caridad*, las presidentas de la corrida, radiantes de juventud y belleza y luciendo con el garbo exclusivo de la mujer española, la clásica mantilla.

Una ovación formidable acogió á las presidentas, que eran la señora doña María García Zamora de Cuevas y las señoras Josefina Ovalle, Conchita García Zamora, María Gullón, Pilar Aravaca, Eladia Díaz Palomares, Conchita Martos y Consuelo Derqui.

Hecho el paseo de las cuadrillas de Vicente Pastor y *Manolete*, se dió suelta al primer bicho de don Dionisio Peláez.

No disponemos de espacio para hacer una revista detallada, así es que la haremos en general.

Los toros del señor Peláez constituyeron una buyarda de categoría, como no recordamos haber visto otra igual.

Y no es que la comisión organizadora haya escatimado el dinero para que el ganado fuera bueno, pues según se nos dice, los seis mansos le han costado 9.000 pesetas. Por este dinero se compran Múras ó Veraguas, que no son precisamente Peláez.

Mejores que los cornúpetos de ayer los hay tirando de carretas, y entre lo que valen estos bueyes y los del señor Peláez existe una gran diferencia.

Excepto el segundo, que trajo alguna bravura, pero que á cambio de ella era un novillejo, los demás, como dejamos dicho, fueron mansos perdidos, dignos de ser condenados á fuego y seguramente lo hubieran sido á no haberse echado los caballos encima, habérseles apurado hasta la exageración y haber andado el peonaje siempre á la derecha.

El ganadero puede estar agradecido á las cuadrillas, que le salvaron el pabellón del tueste; pero para el caso es lo mismo, porque los que asistimos á la corrida somos limos convencidos de que se debió derrochar la pirotección. El señor Peláez con la buyarda de ayer perdió la plaza de Granada.

Y vamos á los matadores.

Entre la afición granadina había gran-

des deseos de ver á Vicente Pastor, tanto por el gran cartel que dejó aquí la única vez que toreó en Granada, como por el ruidoso triunfo que consiguió reciente mente en Madrid, donde se le concedió una oreja y se le sacó en hombros, cosa á la que no acostumbra aquel público.

El público salió convencido de que este último y ruidoso triunfo de Pastor fué merecido.

En su primer toro no hizo nada de notable con la muleta; mejor diremos, no nos gustó, aunque estuvo sereno y tranquilo. Pero si con el trapo rojo estuvo deficiente, con el estoque fué otra cosa. Después de media bien puesta, dió un volapié inmenso, entrando con una valentía insuperable.

La ovación fué tan grande como merecida.

En su segundo estuvo hecho un coloso.

Se trataba de un manso de los de primera fila.

Vicente lo toreó parado, tranquilo, con inteligencia y consintiéndolo.

Después de tan meritoria faena, se arranca desde cerca, recto y con gran valentía, dejando una estocada magnífica, de la que rodó el toro sin puntilla.

La ovación se oyó en el barrio del Ave María.

En el tercero pasó con menos lucimiento que en el anterior, pero con gran inteligencia.

Se deshizo de su enemigo de una estocada monumental, echándose encima del toro.

Indudablemente fué esta la mejor estocada que dió Pastor.

Con el capote hizo muy buenas cosas, sobre todo unos quites de valiente y de maestro, rozando los costillares.

En una caída al descubierto que dió un picador y cuando ya el toro iba á hacer por el bulto y la cogida era inevitable, Vicente Pastor dió un coleo oportunísimo, salvando al picador.

La ovación fué formidable.

Manolete toreó mucho y bien con el capote. Dió algunas verónicas con mucho estilo.

En su primer toroó bien de muleta y estuvo afortunado al herir.

En su segundo no tuvo fortuna ni con la muleta, ni con el estoque. Francamente, nos aburrió.

El sexto quedó vivo, no por culpa del diestro cordobés, cuyo coraje no consiente que se vayan los enemigos por su pie, sino porque al salir el cornúpeto comenzó á caer un verdadero diluvio no universal, pero sí granadino.

De las cuadrillas no hay que decir ni una palabra. Lo vulgar de lo vulgar.

Unas líneas para terminar.

De la corrida se vendió una reseña que es una vergüenza y un engaño.

Ni el que la ha hecho entiende de toros, ni describe la corrida en forma que pueda formar idea de ella el lector, ni habla en verdad.

Entre otras muchas inexactitudes dice que el segundo lo banderillaron Chiquilín y Mancheguillo, cuando lo parearon los matadores.

Habla del banderillero Varillas y del picador Melones, cuando no vinieron á Granada, reemplazándolos Ceniza y Mazantini respectivamente. El primero lo mata de una estocada y Pastor hirió más de una vez. En fin, parece una reseña hecha desde la calle.

En esto pudieran intervenir muy bien las autoridades.

Resumiendo; la corrida diremos fué aceptable, no siendo superior por el ganado, pues los matadores demostraron tener ganas de trabajar.

Picotazos.

Con gran éxito debutó el sábado en el teatro Cervantes la compañía de género chico que dirige el maestro Guardón.

El cartel lo constituían tres obras sancionadas por el público y un estreno.

Las dos noches que lleva la compañía de actuar ha estado el teatro rebosante de público.

Es de esperar que continúe habiendo llenos, puesto que la compañía es buena y la dirección artística se propone dar gran variedad al cartel llevando á él novedades constantemente.

Ayer en determinado café donde se hace política y frases humorísticas, decía un comentarista que Castiello Valdía si en vez de hacerse monárquico se hace portugués, ¡ministro á estas fechas! De gracia... no; de justicia, no sabemos.

El Alcalde de esta capital, acompañando de atento besalamano, nos ha remitido un ejemplar de la obra «Capitulaciones para la entrega de Granada.»

Agradecemos infinito el recuerdo que ha tenido.

Ha regresado del balneario de Zújar, la distinguida señora de nuestro muy querido amigo, don Justo Ortiz Pujazón.

Los integristas, por boca de *La Gaceta del Sur*, aconsejan á sus fieles no van, por inmorales, las obras que se representan en el teatro Cervantes.

Efectivamente, apenas el ánimo ver como la gente se gasta el dinero en estas impiedades, sin recordar la vida de torturas que llevan los pobrecitos frailes y los sablazos que resignadamente padecen las señores de Granada para acudir al sostenimiento de cierto diario.

Recordamos de un periódico de Zaragoza:

“Los antiguos liberales de ésta han dirigido hoy una carta al ex presidente del Consejo de Ministros Sr. Moret, en la que le manifiestan que no acatan la jefatura de Canalejas. Dicen á Moret que él les aconsejó que siguieran sus instrucciones, y ahora, si él renuncia á la jefatura del partido liberal, ellos obrarán con absoluta independencia, siguiendo la política de Sagasta.”

Cuadros de la Exposición

El velatorio, cuadro de López Mezquita, (primera medalla).

La noche es noche de llanto y es también noche de juerga; se ha muerto un niño; al velarlo se juntan risas y penas.

El rígido cuerpecillo yace entre flores en tierra, dormido está con el sueño del que jamás se despierta.

Oculto el rostro en las manos llora la madre su pena, ¡el hijo de sus entrañas que sola y triste la dejó!

Pero aunque es noche de llanto es también noche de fiesta. ¡Los angelitos al cielo!

¡Vivan la zambra y la juerga! Escancia un mozo en los vasos el vino que el alma alegra, el *tocaor* la guitarra coge, y cachazudo temple.

Después las cuerdas vibrantes nerviosamente rasguea, y al fin, los ecos de un tango dicen su sensual cadencia.

Una moza rompe el baile, y son sus firmes caderas, ágiles versos que riman un armonioso poema.

Enloquecida la gente gesticula y palmotea.

¡Vengan más baile y más vino, baila tu cuerpo, morena!

... Llora en silencio la madre, el niño yace en la tierra, su almita blanca á los cielos, cuatro ángeles se la llevan.

Incomprensible costumbre de la España pintoresca, que en una noche de llanto hace una noche de juerga!

L. B.

FARMACIA
Y LABORATORIO QUÍMICO DE ESTERILIZACIÓN

— DE —
A. COVALEDA

Sucesor de Ortiz Pujazón.

San Jerónimo, 13.-Granada.

Medicamentos químicamente puros.

Consulta médica diaria, de 1 á 3 y de 4 á 6.

Específicos.—Ortopedia.—Dosimetría Homeopatia y cuanto exige la medicina moderna.

IMP. DE EL DEFENSOR DE GRANADA

Gran Fotografía — DE — M TORRES MOLINA

Ultimos procedimientos.

Acera del Casino, 27.-Granada.

Esta casa no tiene sucursales.

Establecimiento de Comestibles DE JUSTO AGUADO

Especialidad en Chacinas y embutidos. Garbanzos de Castilla y Cafés tostados diariamente.

Marqués de Falces, 14.-Granada

FÁBRICA DE CHOCOLATES movida por electricidad.

Marca Alhambra

Premiados en 1908 y 1909 en las Exposiciones internacionales de Londres, París, Bruselas, Amsterdam, Amberes y otras, con Diplomas de Honor, siete Grandes Premios; ocho Medallas de Oro; cuatro Cruces de Miembro Fundador, fuera de concurso; las Palmas de Oro del Instituto de Alimentación e Higiene de París, y la Gran Copa de Honor en la Exposición Internacional de Milán, en 31 de Agosto último.

Analizados y aprobados por el Laboratorio Químico Municipal de Granada, cuyo certificado tengo a disposición, como asimismo los Diplomas, debidamente legalizados, de todos los premios, que justifican que son **Los mejores chocolates.**

Almacén de coloniales y semillas por mayor y menor.

Cándido Sáenz López. Pescadería, 9 y 11 GRANADA

HOTEL INGLÉS

— ALMERIA —

Fonda de Pepe el Granadino.

Hotel Simón.—Almería

Sucursales:

Córdoba, Hotel Simón.

Málaga, Hotel Simón.

(antes Inglés)

Sevilla, Hotel Simón.

Domicilio nuevo, Velázquez, 2.

Baños y Aguas

Termales de

Alhama de Granada

Las más azoadas de Andalucía. Radio-activas.

Únicas para la curación radical del reuma en todas sus formas reumáticas, parálisis, catarros bronco-pulmonares, branquitis, etc.

Dos Bañeros. — Termas de Martos y Baños Nuevos. Instalaciones de primer orden. — Casino. — Gran parque. — Capilla. — Luz eléctrica. — Telégrafo. — Clima sano. 850 metros de altura. Billetes especiales de ida y vuelta en las líneas de Andaluces y Bobadilla.

Primera temporada del 1.º de Marzo al 30 de Junio.

Para informes, dirigirse a D. AGUSTIN MARTIN para las Termas de Martos y a D. LUIS DEL CORRAL para los Baños Nuevos.

Gran Cognac Tirabeque

Marqués de Casa Pavón.

Es insuperable, y sin número los consumidores. (Pídase en todas partes.)

La Bodega Montillana

Vinos y Vinagres de Montilla por cuenta del cosechero.

En el local situado calle de San Matías, número 7, esquina a la de Piedra Santa, se venden los legítimos vinos de Montilla (pago Cerro del Manzano) de la casa de José Salas Carbonero.

C. secha del 1907, á 10 ptas. 16 litros y 85 céntimos litro.

Vinagre solera Matusalén, á 8 ptas. 16 litros y 30 céntimos litro.

Las ventas son al contado.

San Matías, 7 (esquina a la de Piedra Santa)

LA BASTETANA

GRAN CASA DE HUESPEDES

Servicio esmeradísimo.

Acera del Casino. — Granada.

JUAN MARTÍNEZ

Agencia de transportes marítimos y terrestres.

Placeta del Palacio Arzobispal. — GRANADA



**No bebas más,
este vicio no es más que
nuestra ruina.**

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pie indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente á

COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres W. 1.

Depósitos: en Granada: Farmacia de D. Vicente Ortés, Plaza Nueva. Farmacia de D. José G. Duarte, Reyes Católicos, 62. Farmacia de don Francisco Gonzalo, Salamanca, 14. Farmacia de D. Miguel González Paricio, plaza de San Gil, 10. Farmacia de D. José Zambrano, Reyes Católicos, 32. Droguería "San José" de D. Enrique Martos, San Jerónimo, 5. En Guadix: Farmacia de D. Torcuato G. Ochoa, botica de la Plaza. — En Baza: Farmacia de D. A. Velázquez de Castro. Farmacia de D. Alfredo Orte. — En Loja: Farmacia de D. Joaquín G. Sánchez, Alhóndiga, 5. — Motril: Farmacia de D. José Carrillo.

Semanario satírico
ILUSTRADO

LA PULGA

SE PUBLICA CUATRO VECES AL MES

Redacción y Administración: Puerta Real, número 7.

Precios de suscripción — En Granada, un mes, 50 céntimos. Fuera, semestre, 4 pesetas. Extranjero, semestre, 10 pesetas. (Pago anticipado).
Anuncios. — A precios convencionales.

LA ACTIVIDAD

CENTRO CONSULTIVO DE HACIENDA

Ramiro Alfonsea y Molina. — Guadalajara, 12.

Representación de Ayuntamientos, Corporaciones civiles y particulares, formación de repartos de Territorial, consumos, arbitrios, vecinal, presupuestos, cuentas de Pósitos, municipales de recaudación. Cobro de créditos contra el Estado, provincia y Municipios.

Expedientes de extravió de inscripciones y de emisión y conversión de las mismas. Recursos dealzada contra providencias administrativas. Escritos de impugnación de aumento de riqueza, fincas urbanas y contra expedientes de defraudación de contribución Industrial. Gestión de asuntos en las oficinas de Hacienda, etc.

SAN JOSÉ

Gran Fábrica de Mosaicos hidráulicos

PIEDRA ARTIFICIAL

Y CEMENTOS LAFARGE

TORRES Y LOPEZ

16, Real de San Lázaro, 16

GRANADA

Las Antillas

Comestibles finos
Especialidad en cafés de Puerto Rico, Moka y Caracolillo, tostados á diario.

Gran surtido en conservas de todas clases.

Acera del Casino, 5.

GRANADA

San Jerónimo

En este conocido establecimiento de compra-venta mercantil, puede obtener el público ventajas extraordinarias, merced al sistema de negociación empleado, que permite realizar un doble beneficio en cada negocio, y reducir, por consiguiente, la cuantía de este beneficio en provecho del comprador.

Zacatin, 33

Los que necesitan adquirir alhajas objetos de arte, novedades y demás artículos que suelen ser objeto de esta contratación, deben visitar la casa de **SAN JERONIMO**, en la completa seguridad que han de quedar sorprendidos y altamente satisfechos.

LEBÓN Y COMPAÑÍA

Fábrica de Gas y Electricidad

Servicio de calefacción por gas con contadores automáticos, a precio reducido.

Alumbrado por gas, superior á todos los sistemas, por su economía y brill ntes.

Alumbrado el cttrico, á igual precio de las Compañías similares, con servicio garantido y constante.

Servicio permanente para motores eléctricos, bombas, ventiladores, etc. G andes facilidades para la adquisición de motores y demás aparatos. — Venta de Coke y Cal.

Para informes, en las Oficinas: Calle S. Antón (Fábrica).

La Novedad

GRAN ESTABLECIMIENTO de sombreros

Antonio López

55, San Juan de Dios, 55.