

# NOSOTROS

## SEMANARIO POLITICO DE 'HISTORIA-NUEVA'

Año I



Madrid, 29 de mayo de 1930

Núm. 5

### NUESTRAS ENTREVISTAS

## PEREZ DE AYALA, POLITICO

#### Negativa.

Apenas nos hace esperar unos segundos en la sala de visitas de Bellas Artes don Ramón Pérez de Ayala, cuya figura juvenil y pulcra predispone vivamente a correcta llaneza.

—Don Ramón, ¿quiere usted que hablemos quince minutos de política?

Retira el puro de su boca, presuroso por contestar.

—¿Con destino a la revista?

—Sí.

—No; ahora no... Aplácelo. Ahora mismo acabo de mantener una entrevista para otro periódico... Mire; mándeme un cuestionario, tan concreto como usted quiera, y yo se lo contestaré.

—No es eso, don Ramón... Yo quiero una cosa más viva: el diálogo...

Hay un breve forcejeo, que termina con su absoluta negativa. Ayala siente la responsabilidad de unas declaraciones de la índole que yo le demando, y se niega a hacerlas sin cuestionario.

—Además—dice—, es mejor demorarlo. Coincidiría esta entrevista con la otra, sería repetirse, y cansaría al lector.

—No lo creo. Precisamente el lector español hace mucho tiempo que no ve su firma en los diarios.

—Sí. Para España no escribo, ni escribiré mientras subsista la censura.

#### Confianza en la República.

—¿Cree usted que tardará mucho en desaparecer?

#### VISADO por la CENSURA

—No creo que tarde.

#### VISADO por la CENSURA

#### Civismo y revolución.

—Verá usted. Para mí, civismo y revolución son cosas completamente distintas. El civismo es de índole netamente burguesa, que, por lo general, repele la revolución. Inglaterra (en la historia) es el pueblo de mayor civismo; así como Francia fué el de mayor espíritu revolucionario. La clase media ha hecho siempre los cambios de régimen mediante el civismo, así como el pueblo nunca ha podido entrar a gobernar sino mediante la revolución, ya desde Grecia y Roma. Esta distinción es muy importante.

—Pero ¿no cree usted demasiado sencillo este cambio. Un muchos de nuestros seudorrevolucionarios entrevén, adurmiéndose?

—Nuestros revolucionarios suelen tener puestas sus esperanzas en algo mesiánico. algo ajeno a su esfuerzo. Psicología burguesa y capitalista. Un señor tiene un solar. Este solar, por el esfuerzo de la colectividad, en algunos años llega a valer diez veces más. Un político burgués establece su solar político, y confía que al cabo de algunos años llegará a gobernar él, sin moverse del sitio, a causa del movimiento de avance de la sociedad. Pero lo que yo le digo es posible. Ya hubo un momento—

mil novecientos diez y siete—en que estuvo a punto de ocurrir. Entonces se llegó a la unión de todos los elementos de izquierda, lo que obligó, casi sin metáfora, a que se cerrase alguna maleta... Aquella unión izquierdista tenía fuerza, era oportuna. Hay que tener en cuenta que no se tenía la experiencia de Rusia, y que era algo muy distinto de ese remedo que ahora se intenta... Usted era entonces muy niño...

—Lo recuerdo, no obstante.

—Pues bien, en aquella ocasión el civismo estuvo a punto de arrumbar pacíficamente las caducas instituciones. Estaban unidos los republicanos, los socialistas, los reformistas, los regionalistas. Creían contar con las famosas Juntas de defensa... Fué Sánchez Guerra (que demostró entonces su capacidad de hombre de Gobierno, como podría demostrarla mañana desde el campo opuesto: gobernar es superar conflictos), quien provocando una huelga, que apellidó revolucionaria, salvó la situación.

#### La revolución y los socialistas.

—Entonces, ¿no cree en la posibilidad de revolución?

—No, no creo que el pueblo español tenga capacidad revolucionaria. Los republicanos, desde luego, no la tienen. Los socialistas no sé si son revolucionarios.

—Creo que no. Muy recientemente han hablado, cuando se les combatía a cuenta de los Comités paritarios y otras concesiones de la Dictadura, de que a ellos lo que les interesa es defender sus intereses económicos. Y, naturalmente, este género de defensa suele crear una coraza conservadora.

—Exacto. Por eso le digo que, careciendo España de un partido insurgente, el cambio político ocurrirá quedando el Go-

bierno en mitad de la calle. Igual que estuvo a punto de ocurrir en 1917, igual que ocurrió en 1923, igual que ocurrió cuando cayó la Dictadura de Primo de Rivera... Aquella noche, si hubiera existido una organización revolucionaria, la faz política de España hubiera cambiado.

—¿Cree usted, pues, que no habrá revolución, sino mutación política?

—Esto es.

#### Los republicanos y la República.

—¿Y cree usted que a nuestros republicanos les pillarán, como les pilló el 23 de enero último, extendiendo carnets?

—¡Ah! Naturalmente.

—¿Quién cree usted, entonces, que recogerá la dirección del país de en medio de la calle?

—En esos momentos es fácil suponer que habrá un apuramiento, de instinto—en este caso saludable—conservador. Probablemente algún antiguo monárquico será quien se ponga al frente: Sánchez Guerra quizás.

—Y la República, ¿cómo cree usted que será? ¿Burguesa o socialista?

—Hoy el socialismo ha entrado en todas las cabezas. Así, aunque creo que esa República sería gubernamental, desde luego tendría las infiltraciones socialistas que hoy se conjugan en cualquier mente. Si en algo caben fórmulas decididas, creo que la socialista (y del socialismo en adelante) es ésta: el capital en una función social. Ya nadie entiende el capital como privilegio intangible, ni como posesión, a la romana. Esto ha entrado en todas las cabezas, aun las de los ricos, y en estos, además, en todo el sistema nervioso, como temblor pánico.

—¿Qué le parece a usted de nuestros republicanos, para quienes la revolución se reduce a un cambio de forma política, y

que no suelen entrever que la República no puede ser apetecida sino como arma para realizar la revolución social?

—Sí, en efecto. La República sólo tiene valor instrumental. La revolución política sólo podemos desearla para conquistar la libertad absoluta de pensamiento y expresión. Las ideas políticas no vinieron al mundo hasta el siglo XIX. Antes existían el arte o la ciencia de gobernar, que partían de realidades inmediatas; pero la abstracción política, la exigencia para el pensamiento eficaz (ciencia, civilización, cultura) de su autonomía, de su ley inexcusable: la libertad absoluta; esto nace en la pasada centuria. Y triunfa. Hoy, en Inglaterra, en Francia, en Alemania, nadie puede siquiera concebir que la expresión en el periódico, en el discurso, en el libro, se cohiba. Por eso se extingue el partido liberal en Inglaterra, porque ha agotado su contenido. En España hemos de conquistar esa libertad de pensamiento y expresión, que es algo superior todavía a la libertad de conciencia. Con ella se llega a la meta política. Los demás son problemas sociales, cuya solución deben dar personas que los hayan estudiado. Organización.

#### La tierra.

—¿Y el problema de la tierra?

—Es difícil tener opinión sobre él. Yo le podría decir lo que piensan Fulano o Mengano; pero la solución habrá de ser muy distinta de todo ello. El recuerdo de Rusia lo patentiza. Es un problema experimental, científico.

—Usted no cree en una revolución; usted no es político, ni aceptaría ningún puesto de tal...

#### La acción.

—¡Ah! Yo no. Siento, eso sí, el deber—el primordial—político; pero me estimo incapaz de desempeñar ningún papel de Gobierno.

—Bien; si, no obstante, una revolución conmoviese a España, ¿usted que haría?

—Es tan hipotética esa posibilidad que, como en los casos de sacrificio familiar, no puede contestarse. Si un hijo mío corriera peligro de muerte en una catástrofe, yo iría a salvarle sin pensar en mi vida. Así, en el trance de que hablamos yo me olvidaría de ella.

—¿No cree usted que la solución pacífica que usted ve de nuestro problema político podía hallarse complicada por algún extremismo o por alguna resistencia?

#### Viabilidad.

—No creo; ni el partido socialista ni la Unión General de Trabajadores adoptarían actitudes de extrema aventura. Los sindicalistas, en lo que yo conozco de la vida pública española, que, como usted sabe, se caracteriza porque siempre es una vida clandestina, fuera de Cataluña, parece que

#### UPETISTAS Y "LEGIONARIOS", por Gori.



—Antes eran somatenes, y ahora son "se ma... tones"...

Precio: 30 céntimos.

no tienen gran fuerza. Queda luego lo de los sindicatos libres de Martínez Anido.

### VISADO por la CENSURA

Cataluña.

—¿Y el problema catalán?  
—Creo que se resolvería dejando a los catalanes en la mayor libertad. Seguramente recortarian bastante sus actuales exigencias.  
—Bueno, don Ramón. Hemos charlado más del cuarto de hora que yo le pedí.  
—No, no; pero esto no es para el periódico. Mándeme el cuestionario.  
—Se lo mandaré a usted, y usted contestará con la responsabilidad de su firma; pero la impresión viva que yo quería la llevo y la consignaré en nuestra revista.

Me despido de este hombre que, al margen de su magnífica obra literaria, ha destinado horas a la meditación de los problemas de su patria, haciendo que hoy su opinión, de limpia ciudadanía, aventaje a la de tanto político profesional a quien el momento

### VISADO por la CENSURA

que vivimos sorprendido de desprovisto de ideas, cobarde para la acción, pudiendo tan sólo mostrar la soleada polvorienta de su cerebro.

JOSE LOPEZ-REY

## El fracaso de Thomas

Pocos días antes de cumplirse el año de gobierno laborista, el Gabinete MacDonald ha tenido que presentarse en la Cámara de los Comunes completamente fracasado. Sin contar sus transacciones con los capitalistas de la City en las cuestiones presupuestarias y con los imperialistas en las cuestiones de Egipto y la India, el problema de los desocupados ha terminado con él. La dimisión de sir Oswald Mosley ha sido el golpe de gracia. Sir Oswald Mosley se ha retirado del Gabinete como protesta contra la ineptitud de Thomas para resolver el problema de los sin trabajo y el

apoyo que le han prestado a éste MacDonald, Henderson y Clynes.

El fracaso del Gabinete laborista en el problema de los desocupados tiene una significación muy precisa. Durante el anterior período conservador, la oposición laborista no cesó un solo instante de hacer del problema de los desocupados el motivo central de su campaña contra el Gobierno Baldwin. Entonces, claro es, tenía razón, porque el Gobierno Baldwin demostraba una visible ineptitud para resolverlo. Pero la ineptitud de Thomas ha superado con mucho a la de Baldwin. En los días de la campaña electoral los oradores laboristas, particularmente los del grupo MacDonald, Thomas y Henderson, han repetido en todas las formas que ellos tenían el remedio infalible para resolver lo de los desocupados. El programa electoral del partido contenía la pretenciosa afirmación de resolverlo con mayor eficacia que el famoso proyecto de Lloyd George. Y las promesas de los "leaders" ratificaron repetidas veces—la última en el discurso de MacDonald por la radio en vísperas de las elecciones—tal afirmación.

Ahora, el resultado de la afirmación de las promesas son 629,000 desocupados más. Cuando los laboristas asumieron el Gobierno, el número de obreros sin trabajo en Inglaterra era 1.112.792. En la última semana se han registrado 1.739.5000, y con tendencia a llegar a los dos millones. Es decir: a la cifra más alta que se ha registrado en la historia de Inglaterra. El fracaso laborista es, como se ve, patente. Pero lo patentiza más aún las recientes declaraciones del propio Thomas en la Cámara de los Comunes, en las cuales se reconocía sin disimulos la impotencia del Gobierno.

Luego ha venido la tremenda acusación de Mosley. El Gobierno ha sido descubierto por uno de sus propios ministros. Estas acusaciones no han determinado la caída inmediata del Gobierno, porque en estos momentos se está negociando un pacto entre los laboristas y los liberales, que significa una verdadera coalición sobre la base de la reforma de la ley electoral en bene-

ficio de los liberales y de la adopción por el Gobierno MacDonald de una serie de proyectos liberales. Pero el prestigio del Gobierno ha quedado completamente destruido en el propio partido. Los obreros se manifiestan cada vez más descontentos e indignados por la política de MacDonald y aumenta, en cambio, la influencia de los "leaders" del Independent Labour Party, aunque la muerte de Wheatley ha privado a los independientes de una de sus mentalidades más poderosas.

**El bienestar de todos los ciudadanos es la verdadera riqueza nacional.**

**Todo el que trabaja en una Empresa, en una fábrica, en un taller o en una oficina debe participar en las utilidades.**

## MACHADO Y EL NACIONALISMO

El cable ha traído la noticia de cómo fué disuelta en la Habana la reunión organizada por los nacionalistas. Ha habido algunos muertos y muchos heridos. El hecho acusa que la "popularidad" e "inmensa mayoría" con que ha contado hasta ahora el dictador cubano han sido y son tan grandes como la que aquí ostentaba Primo de Rivera. Ni ha existido tal popularidad, ni tal mayoría. De una manera artera, Machado había logrado sofocar todo movimiento de opinión que no le fuera favorable, y bajo una aparente política constitucionalista ha suprimido las más elementales libertades de su país. Hasta ahora, sólo unos grupos aislados y jóvenes mantenían latente el espíritu de rebeldía. Recordemos que en Cuba, como aquí, los universitarios fueron los que primero dieron muestras de mantener íntegra la dignidad nacional. Ya sabemos el resultado. Deportaciones en masa, cierre de la Universidad y la muerte misteriosa de Mella en Méjico, asesinado por agentes de la dictadura cubana.

En estos días han sido ya personas de abolengo político las que se han enfrentado con el dictador y organizaron el mitin nacionalista, cuya celebración trató de evitar Machado por todos los medios posibles.

Su brutal represión no puede pasar sin protesta. La dictadura de Machado tiene ya sus días contados.

### PROBLEMAS DE MEJICO

## La lucha contra el analfabetismo

por

RUBEN ORCILLO

La educación rural de las razas aborígenes mejicanas constituye para Méjico una honda y trascendente cuestión social, no sólo por los orígenes históricos del problema, sino también porque de su solución depende en gran parte que puedan realizarse los postulados de la Revolución, que no serán viables mientras tenga el país grandes masas de indios en estado casi salvaje. De allí que, apenas lograda la paz, se emprendió una vigorosa campaña cultural, con el fin de lograr su incorporación a la civilización.

#### El general Díaz y la cuestión social.

Se ha pretendido por determinados sectores de la Prensa internacional hacer responsable de la ignorancia y miseria de las clases proletarias mejicanas a los Gobiernos emanados de la Revolución; mas si alguna responsabilidad cabe, no es a estos Gobiernos a quienes debe exigirse, sino al Gobierno del general Díaz, que, en treinta años de Dictadura—de Gobierno feudal—, no se preocupó lo más mínimo por resolver los problemas culturales y económicos del país. Su programa de "menos política y más administración" se redujo a una serie de obras materiales. En lo social, el dictador se opuso sistemáticamente a todo mejoramiento de las clases proletarias, por creer peligroso para la estabilidad de su régimen todo precedente que tendiera al aumento de salarios y a la disminución de las horas de trabajo, que eran entonces de doce a catorce diarias, con jornales de sesenta céntimos a tres pesetas.

La situación de las clases campesinas semejábase a la de Rusia. Había provincias en las que, como en plena Edad Media, se hallaban vinculadas a la tierra, siendo frecuente que en los contratos de venta o arrendamiento de los latifundios se especificase el número de labriegos que en ellos trabajaban, como si se tratase de animales o aperos de labranza.

#### La Dictadura y las escuelas rurales.

En materia de enseñanza rural, el dictador y sus secuaces estimaron absolutamente ilusoria toda campaña de educación en favor de las masas campesinas, si en ella no intervenía el clero católico, que, por otra parte, era el más interesado en mantenerlas en la ignorancia, ya que así se aseguraba una mayor influencia, puesta siempre al servicio de los latifundistas. Refiriéndose a este problema, decía el historiador Rivera que sería ilusoria cualquier obra que tendiera a la incorporación de las masas campesinas—principalmente de los indios—si el maestro cometía dos errores: si hablaba a los indios de los derechos y deberes del ciudadano conforme a la Constitución de 1857 y a las Leyes de Reforma (leyes de desamortización), porque "el maestro que tal haga será tenido por hereje por los padres de familia y los demás indios, será apedreado y arrojado del pueblo y se acabará la escuela... Opino que si los padres llevan a sus hijos a adorar al Santo Santiago o a ejecutar otra supersti-

ción, el maestro de escuela no les ponga impedimento alguno. "Esto da idea de la ignorancia y fanatismo en que se hallaba sumergido el campo, sin que nada se hiciera para remediar tan lamentable situación, que se resumía en una desdichada frase, muy en boga entonces, que decía: "Para un burro, un indio; para un indio, un fraile; para un fraile, otro fraile."

Se necesitó el advenimiento de un nuevo régimen para que las clases dirigentes se preocuparan seriamente de resolver los problemas de la fábrica y el campo, siendo Vasconcelos el iniciador de tan noble campaña.

#### La Revolución y el campo.

Al tomar posesión de su alto cargo de presidente de la República, decía en su Mensaje el general Calles que "los pilares fundamentales para el mejoramiento de las grandes colectividades del país, y especialmente de las masas, campesinas y obreras, son su liberación económica y su desarrollo educacional, hasta lograr su incorporación plena a la vida civilizada".

"El problema de la tierra, resuelto en la forma que he apuntado, y que aumentará la producción agrícola y traerá la liberación económica del campesino, la educación de la población rural del país y la consolidación de los derechos y la protección legal del elemento trabajador de las ciudades y de los centros industriales, serán los móviles preferentes de mi administración, que, por lo demás, ha de desarrollarse a base de equidad y justicia para todas las clases sociales." Siguiendo lealmente estas ideas, la Secretaría de Educación pública, de Méjico, ha desarrollado en materia de escuelas rurales un programa que, por su intensidad y extensión, merece ser conocido en país que, como España, tiene un alto porcentaje de analfabetos, lo que constituye la principal rémora para toda campaña de mejoramiento social.

## La II Internacional

Cada cierto tiempo se reúne el Comité directivo de la II Internacional. Estas reuniones pasan en un silencio casi absoluto, porque el público no tiene ya interés en esta clase de organismos burocráticos, que sólo existen para el exclusivo beneficio de unos cuantos "funcionarios", extraordinariamente competentes en la técnica de vivir a costa de los trabajadores. Sus discusiones y resoluciones, claro es, no tienen importancia ninguna. La enorme masa dolorida de los trabajadores del mundo no se interesa ya en las idas y venidas de esta solemne y bien acomodada burocracia, porque la amarga experiencia le ha enseñado cuán inocuas son.

Resulta efectivamente de una comicidad trágica que mientras los mineros consumen su existencia en el fondo de la mina, los ferroviarios destrozan sus pulmones con el fuego de las locomotoras y los campesinos se abrasan de sol a sol, unos cuantos seres, bien comidos, con cuellos almidonados—todos hacen un gran derroche de almidón en el cuello—, van cómodamente de una a otra de las principales ciudades de Europa, a discutir si los mineros, los ferroviarios y los campesinos deben morir en plazos de diez o de ocho horas diarias.

Ahora, en Berlín, han hablado del desarme, de las relaciones de Rusia con sus vecinos, de la campaña agraria del Gobierno ruso y de la rebelión india. Han hablado de todo esto, procurando, claro es, encubrir las enormes responsabilidades del Gobierno laborista inglés en la combinación del desarme y en la represión del movimiento nacionalista indio.

No vale la pena describir la reunión con mayores detalles, que son un verdadero escarnio del profundo drama de los trabajadores. Lo que importa es que los obreros cesen al fin de pagar con los céntimos de sus salarios una parte de las buenas comidas, los viajes y cuellos almidonados de estos parásitos. Sólo una parte, porque la otra la pagan los Gobiernos y los capitalistas.

**Los empleados y obreros son tan propietarios de la industria como los patronos.**

**Los labradores son los dueños legítimos de la tierra.**

**Todo hombre, por humilde que sea, tiene derecho a ser jefe del Estado.**

#### Las misiones culturales.

Uno de los centros de cultura más interesantes es la Casa del Estudiante Indígena, una de cuyas bases es "anular la distancia social evolutiva que separa a los indios de la época actual, transformando su mentalidad, tendencias y costumbres, para sumarlos a la vida civilizada moderna, incorporándolos dentro de la comunidad mejicana". Esta casa, de la que dijera don Fernando de los Ríos "que simboliza el más alto sentido humanitario del movimiento renovador mejicano", no es sino uno de tantos aspectos de la campaña emprendida en favor de los indios, pues en ella se incluyen, además, una serie de organismos como las escuelas rurales, las normales regionales, las escuelas agrícolas, las misiones ambulantes y otros internados similares a la Casa del Estudiante Indígena, fundadas en diversas regiones del país.

De esta cruzada, lo más admirable es la paciente labor que realizan los maestros misioneros, que se internan en lo más áspero de la serranía, llevando a lomo de mula las bibliotecas ambulantes, que instalan, al llegar al poblado, en una carpa, en una choza o debajo de un árbol, empezando su labor de enseñar a aquellas pobres inteligencias, poniendo en ello la misma paciencia y amor y venciendo las mismas dificultades con que tropezara Fray Pedro de Gante y sus compañeros cuando, en 1524, fundó en Texcoco las primeras escuelas de indios que hubo en Nueva España y en todo el continente americano.

Gracias a estas campañas culturales y a la repartición de tierras, se logrará en Méjico una armonía integral, que termine con un régimen de castas, traducido desde la época de la colonia en una violenta opresión de blancos y mestizos sobre los indios, lo que ha impedido la formación de una verdadera alma nacional que haga para siempre la unión de la familia mejicana.

CARTAS

Por Lerroux.

Muy señor mío: Asiduo lector del semanario que usted tan dignamente dirige y a la vez propagador del mismo, me permito hacerle las consideraciones siguientes:

En el número 4 se inserta a grandes titulares, en primera plana, "Media hora con Lerroux", interviú celebrada por don José López Rey con mi querido jefe político don Alejandro.

El modo y la forma en que la misma se publica ha causado en los republicanos de ésta verdadera indignación, ya que se ve que el escritor trata por todos los medios de ridiculizar al gran político, al cual queremos y respetamos.

Sin duda el autor de tal trabajo no se ha dado cuenta del ridículo que ha hecho al poner su pluma al servicio de la insidia tan burdamente preparada.

No es por ahí, señor director, por donde hay que atacar para resolver el problema político de España. Estos actos sólo pueden servir para crear enconos de unos y otros enemigos del régimen en favor de éste.

Protesto, pues, enérgicamente de lo que expuesto queda, tanto personalmente como en nombre de un grupo muy numeroso de republicanos de Bilbao.

Como no quiero que me tomen ustedes por un anónimo, pueden preguntar por mí tanto a don Indalecio Prieto como al señor Albornoz, del primero de los cuales soy un bueno y sincero amigo y del segundo hasta que dejó de pertenecer al partido radical, que tan sabiamente dirige el señor Lerroux y con cuya actitud en materia política estoy tan identificado que la menor indicación suya representa una orden a cumplir inmediatamente.

Aprovecho la ocasión, etc., *Eulogio Estévez.*

*N. de la R.*—No podemos interpretar esta carta sino como una expresión del fanatismo personalista, sin discernimiento crítico, sin independencia espiritual que ha oscurecido todos los problemas nacionales, e imposibilitado toda acción política por su empeño en rodear a los hombres de un culto indiscutido e indiscutible. La política es el ejercicio del debate libre y, particularmente, entre los adeptos y el leader. Afortunadamente, el señor Lerroux tiene demasiado talento, demasiada experiencia política y una conciencia muy exacta de su significación en la vida pública para molestarle que un hombre joven, lleno de generosas inquietudes, le pregunte y le responda con la vehemencia de su juventud anhelante.

Anécdota definidora

Muy señor mío: En una amorfa Sociedad de Recreo de una aldea, se apiñaba, alrededor de una mesa, un grupo de cinco personas. (Recuérdese la etimología de persona: "cavata", "máscara".)

En medio de los espirales de humo, esta palabra de República inflando los carrillos del contertulio más charlatán.

—Miren ustedes, algunos hablan de República como si con ella se estuviese tan bien... Hace años, estando yo en Méjico (capital a donde había ido en calidad de emigrante), y allí hay República, me retiraba de una juerga a las dos de la mañana.

Sentía ganas de hacer aguas, me acerco a una esquina, y héte aquí (pausa, sorben café, y la expectación crece)... que se acerca un guardia del Orden público:

—Señor, este no es sitio indicado.

Más adelante quiero repetir lo mismo, y otro agente que, impertinente, me lo prohíbe... (Destapa el cuentista la risa y los demás le corean.)

Y luego, convincente, añade: Para que ustedes se enteren de lo bien que se vive con la República.

Nota.—Textual, y no eran capaces de ironía: habían sido upetistas.

JOSE TOBA FERNANDEZ  
El Ferrol.

Un disconforme.

"Muy señor mío: En nombre mío y de varios jóvenes socialistas, protesto contra la campaña indigna que viene realizando esa revista desde su nacimiento contra el diario "El Socialista"—y, por ende, a nuestro partido—, que consideramos injusta.

No quisiéramos extendernos en explicaciones para demostrar la bajeza de esta campaña; pero sí han leído ustedes "El Socialista" desde el año 23 a esta parte habrán podido comprobar que todas sus insidias son falsas.

En cuanto a las calumnias que lanza contra el partido socialista francés, ¿no será debido a las actas de diputados que este partido ha arrebatado, por voluntad del pueblo, a los radicales-socialistas?

Esto les dará a demostrar que hoy las organizaciones políticas de todos los pueblos tienden a separarse en dos campos: burgueses o explotadores, y proletarios o explotados. Puede comprobar esto en las crisis intensas de los partidos radical-socialista francés, demócrata alemán, liberal inglés y otros.

Lamentamos con doble motivo esta campaña: por considerarla injusta y por ser indigna de una revista que seguramente preconizará la unión de las izquierdas. En este sentido debería orientar a la enorme masa republicana—hoy difusa—que hay en España, cosa que sería vista con cariño por la mayoría de los demócratas españoles.

En prueba de imparcialidad, le agradeceríamos publicase esta carta, que si bien es pobre por su confusa redacción, es rica por el interés con que está inspirada.

Quedamos de usted muy atto. y s. s. q. l. e. l. m. (firma por todos), *Tomás García Relate.*



*N. de la R.*—Este señor García Relate ha escrito con la pluma desenfadada. Desde luego, no nos molesta su desenfreno. Lo que nos molesta es su falta de información, su desconocimiento absoluto de las cuestiones que trata y, por consiguiente, su incompreensión de nuestros artículos, que no correspondían a una campaña, sino eran observaciones a una actitud y dúplica a

una respuesta. Precisamente la desorientación de nuestro corresponsal es la más exacta justificación de nuestros comentarios.

Por la Libertad.

Camaradas, compañeros: No os felicito. ¡No, no os felicito! Merecéis más, mucho más. Merecéis más, desde luego, no por lo que habéis hecho, sino por lo que promete vuestro primer número, que es el único que a mis manos ha llegado.

(¡Libertad! ¡Libertad! Por ti lucharemos, por ti sucumbiremos si es llegado el momento y por ti nos hemos sentido hombres, cuando aun no hemos traspado los umbrales de la adolescencia, cuando aun la barba no mancha nuestra cara, cuando no hemos llegado a los diez y siete años.)

Nos hemos exaltado: quizá sin motivo. No importa; al contrario; sería lo que hiciera falta, que nos exaltáramos—con mucha frecuencia y fervor—todos los españoles.

VISADO por la CENSURA

Y para terminar: Muchos vértices de ciudadanía impresa como esa nueva revista NOSOTROS, que llegando desde la más populosa urbe hasta el más ínfimo villorrio, serán—y son—los que ocupen el primer lugar en esta cruzada de rejuvenecimiento del pueblo, tanto en la masa como en la burguesía...

¡NOSOTROS, adelante! ¡Adelante!

LUCIANO GARCIA LA RIVA  
Puentecesures (Pontevedra).

UNIVERSIDAD Y CIUDADANIA

PROFESORES Y PROFESORES

por

JOSE L. BENITO

La actuación universitaria

En nuestro anterior artículo procurábamos destacar el elemento estudiantil del conjunto universitario actual; en este vamos a examinar algunos aspectos del profesorado, hoy—aunque esto sea en minoría—en salvador trance de renovación. Ello basta, sin embargo, porque el destacado ejemplo de su conducta, al resaltar la inocuidad de ese tipo de profesor-funcionario que ha anidado en los escalafones oficiales, nos hace esperar una fecunda y no lejana reacción.

Dos hechos recientes se presentan a la contemplación del espectador español. Con días—casi con horas—de diferencia se han pronunciado en la Academia de Legislación y Jurisprudencia dos discursos de innegable trascendencia pública que han emocionado fuertemente a la opinión. Fué el primero la conferencia del profesor Sánchez-Román sobre Canalejas, y el segundo la intervención del profesor Romero Otazo en la discusión de la Memoria titulada "La Constitución que precisa España".

Es, ante todo, sintomático observar cómo se han producido ambos acontecimientos, mientras la Universidad española estaba cerrada por acuerdo de sus Juntas de Gobierno. Puede ya, por tanto, afirmarse que nuestra Universidad actúa, aun cuando las puertas de sus edificios impidan la entrada a los estudiosos. La Universidad sale fuera de su recinto y acude a controlar con sus conocimientos las expansiones inevitables, tras una dictadura de más de seis años. Pero entiéndase bien: control no es freno, es inspección y puede ser igualmente acelerador, si la función viene desempeñada lentamente.

Términos antitéticos: Monarquía y Democracia

Con precisión, con sereno examen, pesando y midiendo las circunstancias del am-

biente político en que se dió la figura de Canalejas, el profesor Sánchez-Román analizó la doctrina constitucional del 76, y sin necesidad de recurrir al latiguillo del mítin supo construir en irrefutable argumentación la incompatibilidad de los términos monarquía y democracia

VISADO POR LA CENSURA

y sobre todo el daño a que condujo el principio de interpretación extensiva dado por Canalejas a la Constitución del 76, para otorgarle un contenido democrático que no tenía, porque la aplicación del mismo principio, desde el punto de vista del monarca cosoberano, conduce matemáticamente a la posibilidad de una dictadura aparentemente justificada por la voluntad nacional que dice interpretar el promotor del golpe de Estado.

Las consecuencias de su exposición eran tan patentes que cualquiera, siguiendo la marcha de su discurso, hubiera pronunciado sus palabras finales: Democracia, Responsabilidades y, por tanto, República. He aquí la conclusión a que se llega, seriamente, en la lección de derecho que un universitario ha brindado como homenaje a la sinceridad reconocida por el profesor Sánchez-Román en aquel demócrata que creyó servir al país acercándose a la monarquía restaurada. Y si lo político es lo eficaz, vista la ineficacia del acercamiento queda de plano descartada la posición "posibilista" de los que hoy esperan rectificaciones de conducta y dicen no temer la reincidencia.

República y Religión

La ejemplaridad del discurso del profesor Romero Otazo, desenvuelto siempre dentro de las más puras fuentes teológicas y canónicas, se la brindo al lector en estas

emocionadas palabras de Indalecio Prieto al acabar de aplaudir con máximo entusiasmo al disertante: "Si de muchacho hubiera yo conocido y oído sacerdotes como éste, hoy no sería anti-clerical."

León XIII, Santo Tomás, San Agustín, El Tostado, Balmes y otros ilustres autores de la Iglesia católica fueron apoyando en todo momento la argumentación del profesor de derecho Canónico conducente a demostrar el origen divino del poder, y la falsedad de la doctrina del origen divino del poder real. Democracia y religión no sólo no son términos contrapuestos, sino complementarios. Así, en ningún instante ha podido declararse, sin manifiesto error, la consubstancialidad de la religión y la Monarquía; y a este propósito recordó la afirmación de Balmes sobre quién salía beneficiado en la amalgama entre el altar y el trono.

De la paz serena de los libros salía el profesor Romero Otazo a un ambiente político preñado de dificultades y otra vez la ciencia supo construir la verdad, elaborada sin engaños, para ofrecerla a sus ciudadanos.

Se puede ser católico y republicano.

VISADO POR LA CENSURA

Recuerdo que leyendo hace años a Fray Thomas Mercado (Siglo XVI. "Summa de Tratos y contratos") me sorprendió agradablemente su agudo sentido de jurista y, sobre todo, su marcado espíritu liberal, al condenar el bautismo "a guisopazos" de los pobres negros cazados en Cabo Verde, para trabajar en América, sin que la conversión fuese previa y el bautismo pedido por ellos mismos en su deseo de mejorar. Aquel Fray Mercado era profesor de Salamanca y compañero de Fray Luis de León, perseguido por la cerril autoridad oficial. Cuatro siglos después se han producido análogas situaciones en la Universidad española. El maestro Unamuno, perseguido; y un compañero suyo ha sabido, vistiendo un hábito, resucitar el sentido liberal de la religión católica,

VISADO POR LA CENSURA

y civil que supieron darle sus más preclaros miembros.

El Monarquismo Católico

Pero toda medalla tiene un reverso, aunque sea liso y esté desprovisto de contenido. Tenía que haber un profesor, uno de esos profesores de escalafón, que brindase al país en estos días la muestra de su *tolerancia*. Quizá sea la influencia de Santiago, tan grande en Compostela, la que explique el suceso.

Un alumno de la Asociación confesional agredió e hirió a un compañero de la F. U. E. en presencia del mencionado catedrático. Parece que la sangre salpicó al profesor cuando acudía a separarlos.

El hecho le produjo tal impresión, que anuncia en una carta su propósito de retirarse de la enseñanza... porque la Universidad de Santiago—dice—es manejada por una minoría rebelde que quiere a la fuerza imponer su criterio. Todo esto tiene hasta cierta lógica... pero es que el grupo, en su sentir, no es el de estudiantes católicos—que son la minoría—, y que por la herida causada al compañero de la F. U. E. suponíamos que eran los violentos. Los rebeldes, los violentos, los que imponen su criterio son éstos. Tal apreciación, y el hecho de la sangre vertida en su cátedra, le llevan a una decisión que de seguro no han adoptado aún algunos de los universitarios que debieron tomarla.

¡Ah, si esa sangre hubiera sido de un católico-monárquico, entonces el aula se hubiera transformado en un santuario y el sectario en mártir.

## El Gobierno laborista y la libertad de Prensa

Parecía estar reservado al Gobierno laborista de Mac Donald un intento de atentado contra la libertad de Prensa. En esta ocasión, como en otras muchas, los laboristas Mac Donald, Thomas, Snowden, etcétera, se han mostrado mucho más celosos defensores de las instituciones tradicionales inglesas que los propios "tories".

El día 1 de mayo se publicó la noticia en tres diarios ingleses de que era cuestión de horas la detención del nacionalista Gandhi, puesto que el virrey de la India contaba ya con la autorización previa para ello del Gobierno Mac Donald. La noticia no tenía importancia alguna y era totalmente exacta, como los hechos posteriores se encargaron de confirmar.

El Gobierno laborista inmediatamente hizo que el fiscal general diese orden a la Policía de que obligase a declarar a los directores de los periódicos que habían publicado la noticia, de qué procedimiento se habían valido para obtener la información. La Policía no se limitó a esto. Quiso, por todos los medios, averiguar la fuente de información. Se personaron tres agentes en casa del redactor político del "Daily Chronicle", que era el periodista que había obtenido la información, y le sometieron a un largo y minucioso interrogatorio.

Los directores de los tres diarios y el periodista se negaron a facilitar a la Policía lo que deseaba, y se limitaron a replicar que la información había sido obtenida por procedimientos lícitos y no por mediación de ningún miembro del Gobierno ni de ningún alto funcionario.

Inmediatamente de conocido el hecho se reunió la Asociación de propietarios de periódicos londinenses y acordaron elevar una protesta contra el intento de violación de la libertad de Prensa. El Gobierno laborista, ante la sensación producida en el país y ante la solidaridad con su colega de los directores de periódicos de Londres, dió explicaciones tratando de justificar su conducta.

Es insólito que este hecho se haya producido estando al frente del Gobierno los laboristas. Y es tanto más absurdo, cuanto que la noticia carecía de trascendencia, dado que lo que se decía era cierto y que el mismo Gobierno lo hacía público a los pocos días.

## El ocaso de un juez militar

La Prensa diaria madrileña nos ha dado a conocer hace unos días la vista en el Supremo de Guerra y Marina, para fallar en última instancia de la causa seguida por estafa contra el ex juez militar, teniente coronel Ernesto Cillanueva.

Este señor fué delegado gubernativo del Directorio por el distrito de Alcalá de Henares, donde se hizo famoso por sus persecuciones contra los elementos desafectos a la Dictadura.

Pero su nombre no nos es conocido sólo por esto. Cillanueva fué el juez militar que durante los años anteriores al Directorio actuó más en Madrid, principalmente por delitos de Prensa. A todos los periodistas radicales procesados por la ley de Jurisdicciones su nombre les es bien conocido. Era aquel juez duro, casi agresivo, que aplicaba siempre la parte más severa de la ley.

Ernesto Cillanueva ha comparecido una vez más ante los Tribunales militares. Pero esta vez no lo ha hecho para leer el rollo, en funciones de juez. Ha comparecido como procesado, acusado de una estafa de 19.500 pesetas.

¿Cómo cambian los tiempos, señor Cillanueva!



Cristo: —¿Quiere usted anunciarme al Santo Padre?  
El portero del Vaticano: —Aquí no se entra sino con camisa negra.

## LOS MARXISTAS DE ESPAÑA

# Ante una hora trascendental

por

MAXIMIANO G. VENERO

El lector inteligente sabrá valorar el título de marxista y de socialista. Para nosotros los marxistas, la doctrina, la síntesis de esta nueva civilización que es el marxismo, es inconciliable con las fórmulas burguesas. Absolutamente inconciliable. Quede, pues, consignada, para uso de lectores no apercibidos—que serán, si existen, exigua minoría—la diferenciación esencial e importantísima entre el socialismo de tipo obrero, organizado legalmente en España, y el marxismo, si no organizado, dotado de copiosas e interesantes anhesiones.

Una de las aspiraciones de traza subalterna que más nos interesa obtener a los marxistas españoles es el reconocimiento legal de nuestro derecho a la asociación. Nuestra existencia jurídica—esto es, reconocida como un derecho que confiere la Constitución del Estado—, se halla sometida al discernimiento policiaco. Mientras la rama moderada y transigente del marxismo obtiene concesiones y preeminencias de actuación, los marxistas cabales, perseverantes en la ortodoxia, sufren la gestión "tutelar" de la Dirección General de Seguridad, que, en resumen, es el organismo rector de la política desde hace seis largos años.

Aminorado en dureza y represión el régimen de dictadura, y en trance de restablecerse las libertades de propaganda política, nosotros, los marxistas de España, tenemos que pedir, con la voz y el gesto que sean necesarios, el reconocimiento de nuestros derechos a la organización del partido y a la difusión de ideales. Tenemos urgencia, sobre todo, de rehabilitar, ante la multitud, el sentido y esencia del marxismo.

Conseguir esta aspiración, que encaja totalmente en una ley del Estatuto tan anticuada e inútil, para que España no sufra congestión de ideales, es—ya lo hemos dicho—muy interesante para nosotros. Pero no puede quedar constreñida a esa diminuta área de aspiraciones nuestra actitud ante una hora histórica de tan aguda importancia como la que está sonando ahora para España.

El marxismo brindará a los proletarios españoles—proletarios son para nosotros quienes se hallan en función de dependencia del capital—la coyuntura, precisa para cumplir el ejercicio de sus deberes y dere-

chos de clase. No somos enemigos, sino hermanos del proletariado que figura en la Unión General de Trabajadores y en el partido socialista obrero. Pero la traza reformista, acentuada después de la muerte de Pablo Iglesias, que se advierte con irrecusable elocuencia en el partido socialista obrero y en la Unión General de Trabajadores, divorcia, con angustia cordial, nuestra acción del ejercicio político y de clase de estas dos organizaciones.

Si vamos a la socialización del Estado, es por el único camino amplio y franco que puede ofrecerse a los trabajadores del mundo. Si la burguesía, convoca, al fin, unas Cortes en las que sea posible debatir acerca de las libertades civiles, no rehusaremos la solicitud. Nos importa, naturalmente, que los derechos individuales, aun con las restricciones que la burguesía impone, medren y ensanchen la ergástula medioeval, en la que están ahorrados ahora el pensamiento y la acción de la civilidad española. Pero no hemos de hacer concesiones de índole burocrática. Sobre las conveniencias minúsculas se hallará siempre la convicción entrañable de que una clase social no campa los mejores y más propicios medios de emancipación, integrando en encasillados oficinescos.

En su día, una deliberación amplia y sincera consignará, definitivamente, el programa del marxismo español.

En este paréntesis—en el que la angustia no es, por cierto, el sentimiento menos predominante—tenemos que afirmar, sobre todo, nuestro derecho al reconocimiento jurídico de la organización. Se está proclamando a los cuatro vientos, por todo el ámbito nacional, que Europa ha dejado de ser un trozo de la "anti-Europa". Para que la nación se incorpore, en efectividad, a la civilización continental, es primario que se reconozca el derecho al debate y propaganda de ideales políticos. Las colisiones de los cerebros no son cruentas, y si, por lo demás, estimables y necesarias. Nosotros, en resumen, aspiramos a la colisión de un ideal—que es, repitámoslo, una nueva civilización—, oponiéndole a un orden social decrepito y a la superchería y calumnia constantes que se han vertido sobre nuestros ideales.

## Necesidad de humanizar el régimen penitenciario

Durante el pasado período dictatorial se sostuvieron y alentaron muchas arbitrariedades, que, por el propio uso y abuso cometidos, tienden a permanecer. Individuos desechados por immoralidades cometidas en sus cargos, fueron reintegrados por la Dictadura a los mismos y aún en algunos casos ascendidos. Han surgido a diestro y siniestro pequeños dictadorcillos que siguen emboscadamente ejerciendo sus cargos.

El Gobierno de la Dictadura, valiéndose de sus colaboradores segundones, apretó las clavijas de todos los resortes coercitivos de gobierno. En este caso concreto queremos referirnos principalmente al régimen imperante en las prisiones españolas.

El caso reciente de San Miguel de los Reyes es sintomático a este respecto. A esto podemos agregar las noticias que sobre otros penales se nos dan en cartas que diariamente recibimos. Todas ellas coinciden en que en los últimos tiempos se ha agravado extraordinariamente la severidad del régimen penitenciario.

Las tendencias penitenciarias modernas consideran las cárceles como reformatorios de los delincuentes, pero no como infiernos humanos. Hay que dar a los que han delinquido la posibilidad de que vuelvan a ser útiles a la comunidad social cuando recobren su libertad. No se les debe someter a torturas materiales ni fomentar en ellos el odio hacia sus semejantes. La se-

verdad del régimen penitenciario conduce a ello.

Aparte de este aspecto, hay el referente al rancho. Ultimamente se ha puesto en claro, en virtud de la visita que en viaje de inspección ha hecho a San Miguel de los Reyes el señor director general de Prisiones, que el rancho que se daba a los penados estaba en tan malas condiciones, que un gran porcentaje de presos padecen enfermedades del estómago. Parece que el director de Prisiones ha adoptado severas medidas para que dicho hecho no vuelva a repetirse.

Sin embargo, esto no es bastante. Es preciso que por las autoridades correspondientes se vigile muy estrechamente todo lo referente a estas cuestiones. Si el abuso de poder es condenable ejercido contra aquellos que gozan de todos sus derechos ciudadanos y tienen la posibilidad de defenderse, lo es mucho más cuando se comete contra individuos socialmente indefensos.

No se devuelven los originales que no se hayan solicitado, ni se mantiene correspondencia sobre ellos. De los artículos firmados son responsables sus autores.

## La situación económica del Perú

Como consecuencia de la política financiera de derroche, abuso de crédito y prodigalidad desenfrenada a que ha venido entregada la dictadura de Leguía, se ha producido una completa bancarrota en el Perú.

Un país de tan modesta capacidad productiva, en razón de que un 70 por 100 de su población es casi nula como factor industrial y de tributación, ha visto crecer su deuda pública año tras año, resultado del vértigo de grandezas de los gestores de su Gobierno.

En diez años, los empréstitos en el extranjero han llegado a 170.000.000 de dólares, obtenidos a un elevadísimo precio de comisiones usurarias, de tipos de emisión de 14 por 100 de descuento y con garantía de todas las rentas del Perú, lo que ha ocasionado la crisis industrial y comercial, la ruina de la industria agrícola, la baja de la moneda y el menoscabo de la soberanía del país, entregado en manos de los yanquis; agravado este estado de cosas con la más horrorosa corrupción pública y privada que jamás se haya presenciado.

En lo económico, la dictadura ha hecho llevar a la nación una vida artificial, merced a inyecciones continuas de empréstitos que, si al principio producen en el organismo nacional alguna reacción, a la postre lo deprimen y aniquilan.

Por si todo esto fuera poco, en materia de impuestos se ha llegado a un régimen de tributación confiscatorio, que ha elevado el presupuesto de 4.500.000 libras a 16.000.000, sin que se haya aumentado la capacidad productiva del país.

Por otra parte, la eficacia de los servicios públicos, lejos de mejorar empeora cada día, en razón de la corrupción administrativa; todo se compra y vende, desde las entrevistas con el Dictador hasta la licencia para establecer un fumadero de opio.

## Carlos Esplá, en Madrid

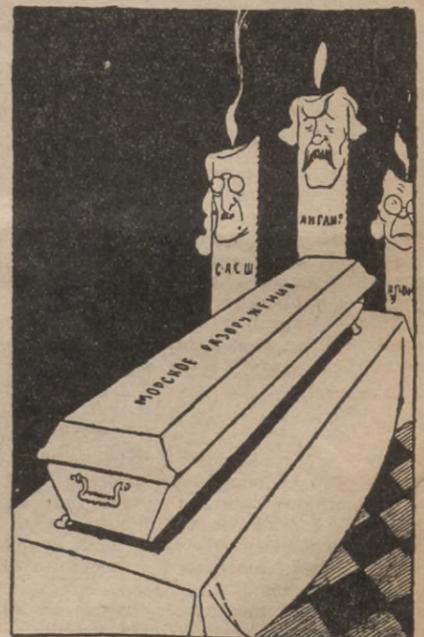
Tras largos años de ausencia en París, el gran periodista Carlos Esplá hace una pequeña "tournée" por España, y a primeros del próximo mes se reintegrará de nuevo a la capital de Francia.

Un grupo de compañeros en la Prensa quiso testimoniarle su consideración y simpatía, a cuyo efecto se le rindió un justo homenaje, que se tradujo en una cena íntima en el Nacional.

Unos cincuenta periodistas se sentaron a la mesa con Carlos Esplá, figurando entre ellos representaciones de "Heraldo", "El Liberal", "El Sol", "La Voz", "Estampa" y NOSOTROS.

La fiesta se celebró con relieves de franca y agradable camaradería, poniéndose de manifiesto durante toda ella la alta estima, consideración y cariño que los periodistas madrileños sienten por el querido compañero Carlos Esplá.

## LA CARICATURA POLITICA EXTRANJERA



La vela a fúnebre de la Conferencia para el desarme, de Londres.

## Fracaso del bloque liberal

Ya fracasó también el famoso proyecto de Romanones para formar un bloque liberal, o, mejor dicho, liberaloide, con don Santiago Alba al frente y Romanones y el difunto García Prieto a los flancos. El propio Alba lo ha hecho fracasar. El proyecto era bastante sugestivo para él y tenía todas las trazas de abrirle en seguida la ruta del poder. Pero Alba, después de aceptarlo y meditarlo, no lo ha creído lo suficientemente seguro. Alba quiere mayores garantías. Quiere tener, antes de salir de París, el nombramiento de ministro por lo menos. Cualquier otra combinación le parece demasiado azarosa. Para Alba, el problema actual de España se reduce a la manera de llevarle a él en seguida al Gobierno. Esta es, en síntesis, descarnada, la opinión que él mismo le ha expresado hace pocos días a un amigo nuestro.

Mientras llega su hora, Alba prolonga su "voluntaria expatriación", que no es, en realidad, voluntaria sino desde la caída de la Dictadura. Porque todo el mundo sabe que durante el período dictatorial pesaban sobre él demasiadas amenazas para que pudiera regresar a España. Pero a quien más le conviene olvidar esto ahora es al propio Alba, y de aquí su insistencia en hablar del voluntario destierro.

La verdad es que Alba está esperando el instante de engranarse seguramente en el Gobierno. Por otra parte, como su actitud es francamente reaccionaria y de acomodo, tiene miedo a las acusaciones de las izquierdas y sólo quiere afrontarlas cuando tenga en sus manos, para contrarrestarlas, todos los recursos coercitivos del Estado: previa censura, policía, jueces, etc. Una actitud, como se ve, perfectamente liberal.

Pero lo sorprendente es que se le dé importancia a un hombre de esta catadura moral. Está bien que Romanones y el difunto García Prieto traten de combinarse con él para maniobrar juntos. Mas el pueblo y los núcleos políticos honrados deben prescindir de estos figurones sin contenido moral ni espiritual ninguno y dejarlos que se suman lenta e ignominiosamente en el desprecio popular.

## La ley del embudo o... Delgado Barreto

Antes, durante y después de la Dictadura, el "honorable caballero" y "autero periodista" Manuel Delgado Barreto ha podido injuriar y calumniar a su gusto a todas cuantas personas le parecía. Ha habido una época de cerca de siete años, en que él solo, sin temor a la réplica ha injuriado a diestro y siniestro a todo el mundo.

Pero he aquí que al enemigo se le ha dado una pequeña posibilidad de réplica. Entonces nuestro hombre, el que ni ante el sagrado del hogar se ha detenido en sus campañas libelistas, se enfurece y amenaza—amenaza nada más—con llevar a los Tribunales a todo aquel que no le cree un sanjón y le dice las verdades.

La dictadura ha creado malos hábitos. Durante ella se había acostumbrado Delgado Barreto a estar en monólogo. Y en cuanto ve la posibilidad del diálogo, amenaza y gesticula. Es la típica ley del embudo la que emplea para su uso particular el director del órgano de la U. P.

NOSOTROS, a pesar de todas las amenazas, persistirá en decir la verdad y en llamar al pan pan y al vino vino, aunque, como decíamos en uno de nuestros números anteriores, tengamos que hacer esfuerzos para vencer el asco que nos produce hablar aquí de sujetos como el citado. Pero no hay más remedio. ¡Qué bien les iría a los ladrones si los jueces se abstuviesen, por asco, de condenarles!

La vida viene de la tierra.  
Quienes detentan la tierra,  
detentan la vida de los demás.

La propiedad es una función social.

## ESCENARIO POLITICO

# Declaraciones de Villanueva

—¿Tiene usted inconveniente—inquirimos—en que mantengamos una charla política?

—Ninguna. Aunque usted ya sabe que hay muchas cosas que decir y pocas que permiten que se digan.

Aprovechamos su buena disposición y le animamos para que nos diga todo lo que piense decir.

—No. Si por mi parte no hay inconveniente. Pregúnteme.

—¿Se ha formado el "bloque" constitucional?

—A ello se iba en la comida que me ofrecieron los que han de ser sus componentes, y que fué suspendida por disposición del Gobierno.

—¿Y por eso no han podido constituirse, don Miguel?

—Hombre...

—Bueno. Y frente a la situación política del país, ¿cuál es la postura de los constitucionales? ¿Qué actitud es la que el "bloque" adopta?

—Si la Dictadura acaba de una manera pacífica, esto es, depurando las responsabilidades, anulando cuantas disposiciones decretó el anterior Gobierno y que aun tienen fuerza legal, convocando elecciones, que, según la opinión general, serán constituyentes, las consecuencias serán unas. Otra cosa será si se da fin a la actual situación de una manera violenta.

—¿A la expectativa entonces? ¿Y es cierto que se deseaba o se desea ir a un pacto entre ustedes y los republicanos?

—Para concluir con la Dictadura tendremos forzosamente que estar unidos. Aunque no quisiéramos, en el camino habríamos de encontrarnos. Es inevitable que así sea, aunque no se llegue a un pacto.

Nosotros, los constitucionales, nos hallamos en muy buena disposición con Lerroux y Lerroux con nosotros. Además, hay pruebas que demuestran la necesidad para unos y otros de ir acordes; recuérdese que aun hace unos días circuló el rumor de que iba a producirse una nueva "militarada", y la noche misma en que ésta había de pronunciarse reuní aquí mismo, donde nos encontramos usted y yo ahora, junto con los constitucionales, a Lerroux, Marañón, Galarza, Indalecio Prieto y otros. Marcelino Domingo hubiera asistido de no hallarse aquella noche fuera de Madrid, creo que en Zaragoza.

—¿En qué situación se encuentra Santiago Alba con relación a ustedes?

—¡Ah! Hasta hoy, en muy buena disposición.

—¿Acaso no conoce usted la noticia que publica "El Liberal", de Bilbao, y que "El Sol" reproduce, en la que se muestra dispuesto, al parecer, a formar una combinación ministerial, de la que él sería jefe y Romanones y Alhucemas irían a las Presidencias de ambas Cámaras?

—Sí; conozco la noticia, y no la creo. No puedo creer que Alba acepte jefaturas de

Real orden. Creo, y estoy por asegurar, que él no ha de pensar cosas semejantes.

—Bien, don Miguel. ¿No creen ustedes, los constitucionales, que, puesto que el país se da por enterado de la existencia del grupo político que todos ustedes forman, necesita una exposición concreta por parte de ustedes, que defina sus claros propósitos para el futuro y que le hicieran conocer las soluciones que le aguardan al problema político de España, según el pensar y el sentir de ustedes?

—Por nuestra parte, la actitud del Gobierno ha de influir mucho. Yo quiero recordarle al Gobierno Berenguer un hecho histórico, el cual debe tener presente, si es que realmente piensa convocar unas Cortes: El 29 de septiembre de 1868, día de San Miguel, se proclamó la revolución que puso a la Reina Isabel II en la frontera francesa, a pesar de que hasta los primeros días de octubre no llegaron los generales Serrano y Topete y todos los que fueron el alma de aquella revolución. Las Cortes Constituyentes se convocaban dos meses y seis días después, el 6 de diciembre del mismo año. Las elecciones se celebraron los días 15, 16, 17 y 18, y el 11 de febrero se abrían aquéllas, o sea cuatro meses y once días después del pronunciamiento, que tuvo al país en revolución. En los meses de diciembre y enero se sublevaron los republicanos en Cádiz y en Málaga, yendo a combatirlos el general Caballero de Rodas, y, a pesar de ello, las elecciones no se suspendieron. A pesar, también, de que hubo que hacer un censo, todo se realizó sin que hubiesen protestas que manchaban las elecciones.

Ahí tiene un ejemplo el general Berenguer.

—¿En eso cifran ustedes la solución?

—No, no. Primero, a acabar con la Dictadura. Después, lo otro.

—¿Qué es lo otro?

—Lo que el país quiera que sea.

—Lo que el país parece que quiere es que se definan ustedes antes de que "aquellos" lleguen.

—Definirse... definirse... Es la manía de ahora.

—¿Les parece a ustedes secundario y sin importancia eso de "definirse"?

—¡Hombre, hombre! Sin importancia, no. Pero cuando lleguen las elecciones, antes de que éstas se verifiquen, ya nos definiremos todos, para que nos vote quien esté conforme con nosotros.

—¿Lamenta usted la separación de Alcalá Zamora?

—No, señor. Le estimo y le quiero cada día más. Recibo con júbilo las noticias que me llegan de los éxitos alcanzados con sus propagandas políticas.

—Don Miguel, cuando se dice eso se demuestra tener una conciencia y un sentimiento republicanos.

—¡Tal vez!

## Los tontos de la Dictadura

Mucha gente se sorprende de la cantidad de errores y negocios cometidos por la Dictadura. Pero, en realidad, no hay motivo para sorprenderse. Basta ver la calidad moral e intelectual de los ayudantes de Primo de Rivera.

En cuanto a los negocios, ya se ha esclarecido bastante. El público desconoce todavía los detalles de los negocios principales y muchos otros de segundo orden. Pero conoce a los hombres—Calvo Sotelo, Guadalhorce, Tetuán, Delgado Barreto, March, Fierro, Urquijo, etc.—y no puede extrañarse de nada.

Ahora falta revelar a los otros, a los tontos. El vergonzante papel de la más vergonzante aún U. P. está cumpliendo la involuntaria misión de descubrirlos. De tarde en tarde publica un engendro periodístico de alguno de los ex asistentes paisanos de Primo de Rivera, y uno puede darse cuenta leyéndolo de la incommensurable tontería de sus perpetradores. Días atrás publicó uno de Galo Ponte sobre las "Cadenas". Muy pocas veces ha salido a luz en España un artículo más ramplón, más estulto y más saturado de necedad y cursilería.

Todos los desastres y atropellos de los seis años negros tienen su explicación en tales perpetraciones periodísticas. Con un tonto capaz de urdir tal sarta de necedades es posible cometer los mayores desafueros. Directa o indirectamente, por tontería o por inconsciencia. Con hombres así se explica que las órdenes históricas de Primo de Rivera fuesen cumplidas sin objeción, y, por consiguiente, que se realizaran sin ningún freno los mayores atentados a la justicia y a sus magistrados.

Al pensar que el país ha estado más de seis años en las manos de estos seres irresponsables, se le llena a uno el alma de amargura. ¡Que haya podido ser ministro de Justicia un hombre que, dentro de una justa valoración humana, apenas serviría para conserje de un Juzgado Municipal!

¡A suscribirse!

## Necesitamos de la colaboración y apoyo de nuestros lectores

Como NOSOTROS es un semanario político, portavoz de un gran núcleo de opinión española que en estos momentos clama por una renovación profunda de la vida nacional, no tiene inconveniente en solicitar que sus lectores colaboren en la labor que realiza y le ayuden a desenvolverse. Al hacerlo así, nuestro único deseo es poder consolidar y dar más fuerza a la campaña política que venimos realizando desde estas columnas.

La invitación que hacíamos a nuestros lectores para que se suscribiesen a la revista como el mejor procedimiento para ayudarla económicamente, ha sido atendida por bastantes de ellos. Diariamente recibimos numerosas peticiones de suscripción, y la generalidad de éstas son por un año.

Como ya dijimos, la Administración de NOSOTROS desea conseguir el mayor número de suscripciones posibles, para de esa manera fortalecer económicamente la vida de la revista.

Pero hay que procurar también que NOSOTROS tenga la máxima difusión posible en España e Hispanoamérica. Nuestra revista responde al intenso anhelo de profundas renovaciones políticas y sociales que se siente en los países de habla española. Todos los identificados con este programa están en la obligación moral de ayudarnos con todas sus fuerzas. En este sentido nos será muy útil que nuestros lectores nos remitan listas de posibles suscriptores o lectores de NOSOTROS. Deben enviarnos las direcciones de aquellos que sepan que, aun simpatizando con nuestra labor, no leen todavía nuestra revista. Nosotros nos encargaremos de enviarlos ejemplares de propaganda.

Otra forma de contribuir al sostenimiento de NOSOTROS es que nuestros lectores, para la adquisición de sus libros, se dirijan a nuestro servicio de librería. Podemos servir a reembolso todo género de libros. Con ello se nos deja el beneficio que podía obtener otro librero y se sostiene económicamente a NOSOTROS.

Esperamos que nuestro ruego sea atendido por los numerosos amigos que tenemos en toda España, y que se aprestarán a cumplir nuestras instrucciones.

# POLITICA

REVISTA MENSUAL DE DOCTRINA Y CRITICA

Director fundador: José Mingarro y San Martín

Apartado 9.068 Teléfono 52.535 Redacción: Alcalá, 145

Administrador: Bernabé Echevarría

Precios de suscripción { Semestral. 8 pts. Extranjero { Suscripción anual, 20 pts.  
para España y Portugal. { Anual..... 15 — { Precio del ejemplar, 2 pts.

Precio del ejemplar, 1,50

# ARTICULO DE DON ALEJANDRO LERROUX

Desde que la metijosa arbitrariedad de la Dictadura lo invadió todo, parando en seco mis actividades de propagandista y organizador político, que iba y venía sin cesar como una lanzadera, me he recluso en este amable despacho mío, donde me paso casi diariamente de ocho de la mañana a nueve de la noche, con excepción de un par de horas a la mitad de la jornada.

¿No conocen ustedes mi despacho? Al cabo de cincuenta años de vivir por mi mesita, emancipado de la patria potestad, entre el Banco Hipotecario y yo hemos podido levantar este taller agradable, donde entra la luz a torrentes y me saludan desde fuera, cerrando el horizonte con bambalinas de bosque las copas de los árboles.

Un poco de buen gusto de los que se ocupan de puertas adentro en compensarme de las asperezas que el trato humano me proporciona de puertas afuera, ha puesto en este taller, que, al ensancharse, elevase a la categoría de hogar, encantos para recreo de la vista y del bien estar.

No llega un amigo que sienta en mi despacho la dulce sensación de una conciencia tranquila, de un corazón imperturbable, de una esperanza que se va por entregas cada día transformando en realidad, lentamente, continuamente, incansablemente, como hace sus obras la Naturaleza.

De vez en cuando llegan también los que padecen la tristeza del bien ajeno, y que, juzgando por las apariencias, ven, con otra suerte de astigmatismo que el muy noble de Don Quijote, en las ventas castillos, en las chozas palacios y que suelen renegar de los demócratas políticos y sociales, porque cuando viajan lo hacen en primera. Y, ya se sabe, lo primero que esos melancólicos echan por delante para encuadrarme a su placer y para denunciar-me sorprendido en el flagrante delito de pensar como un demagogo, hablar como un revolucionario y vivir como un burgués, es mi suntuoso palacio, con las cuatro fachadas... al Mediodía, mi servidumbre, mis salones y mi despacho.

La verdad es que así no se puede ser sinceramente republicano, ni demócrata, ni saber de los problemas constitucionales, ni entender de las cuestiones económicas y sociales, ni nada. Para todo eso es necesario vivir de huésped, no pagar a la patrona y pisar con el contrafuerte.

Me declaro en manifiesta inferioridad para sufrir airoosamente el asalto de esos simpáticos jóvenes y audaces, y casi todos improvisados compañeros míos, que me fuerzan un día sí y otro no a colaborar con ellos en sus periódicos, reservándome invariablemente la peor parte. La verdad es que no me explico por qué ni para qué se acercan a hombres del pasado, como yo, que hemos dejado de ser actualidad hace mucho tiempo; los informadores del público, que no pueden obtener de nosotros sino manidas repeticiones o pruebas inequívocas de que vivimos rezagados e incapaces de incorporarnos a la vigorosa corriente intelectual que trae la vida nueva.

Pero ello es que vienen y que no puede uno sustraerse a sus interrogatorios, no siempre pertinentes y que acabamos por sentirnos delante de los reporteros como los escolares delante del tribunal examinador de nuestros pasados tiempos. Porque entre dos signos tipográficos de interrogación disimulan ellos, para no humillarnos, su sabiduría, y con una reticencia maliciosa o una frase mutilada ocultan a medias compasivamente nuestra indigencia cultural. En cambio, cuando son generosos lo ponen todo; tanto que, a veces, se acaba por perder la seguridad de lo que se cree y lo que se piensa.

Pues, ciérreles usted la puerta... de su palacio, su despacho o su taller. Al otro día habrá motivo para arrepentirse. No hay sino someterse a esa otra especie de dictadura... o escribir uno mismo la reseña de las entrevistas, con lo que no perdería nada la veracidad y algunas veces tampoco la gramática.

\*\*\*

He decidido mudarme a un sotabanco, amueblado con mobiliario de la calle de los Estudios, y, puesto en carácter, recibir allí a los que tengan la bondad periodística de ir a preguntarme mis opiniones.

Sobre todo austeridad, mucha austeridad. Y luego, detrás de una cortina de arpiller, colocaré un taquígrafo, a menos que el re-

portero me lo consienta a la vista, con lo que se ahorrará trabajo intelectual y manual. Y si la fe pública no fuera tan costosa, no estaría enteramente demás hacerla intervenir para garantía de que ciertas declaraciones del interpelado no son producto de la otra fe, que no es la pública ni la judicial, sino engendro legítimo de la ignorancia, la desorientación o la inconsistencia mental del preopinante.

Porque he necesitado estos días agarrarme sólidamente a la firmeza de mis convicciones para no perder la seguridad de mí mismo. En efecto, en la revista de valores políticos que se mantienen de pie sobre el horizonte se ha observado una cierta concentración de elementos procedentes de los antiguos partidos monárquicos, que coinciden en mantenerse alejados del monarca y de la monarquía, en declarar caducada la Constitución de 1876 y en considerar como solución única posible de la situación presente la convocatoria de unas Cortes Constituyentes, a las que se entregará íntegro el problema. Se ha dado en llamar a esos elementos el grupo de los "constituyentes".

El juicio se detiene delante de ellos y se abre la interrogación:

—¿Son una fuerza? ¿Pueden ser una solución? ¿Van a procurarla con el rey o sin el rey?

Y para nosotros, los republicanos históricos, esta otra:

—¿Debemos actuar contra ellos, con ellos o sin ellos?

A propósito de asunto tan importante y tan interesante se ha discutido menos de lo que se debiera, como si hubiese miedo a la discusión, y no son los hombres representativos y responsables, sino la Prensa, quien habla sobre el particular. Los hombres de la democracia republicana no lo hacen sino de soslayo o episódicamente, y a veces por pluma ajena, manera hábil de eludir la responsabilidad, o de transmutar oportunamente la opinión.

Alrededor del tema se condensa la pública atención, se hacen comentarios, se forman conjeturas, se fundan esperanzas y se van preparando los distritos, por si acaso...

\*\*\*

Los elementos "constitucionalistas" son una fuerza por su representación, por los amigos que les siguen, por el prestigio que les ha ganado su conducta digna y serena frente a la Dictadura.

## VISADO POR LA CENSURA

por la severidad con que han acusado a los responsables de ese período de tiranía, porque han gobernado y han subido a los más altos puestos del Estado, porque son una garantía para elementos sociales muy considerables y porque representan los testigos de cargo más considerables en el proceso abierto

## VISADO POR LA CENSURA

Pueden ser una solución.—No se olvide que estamos ante un problema nacional. Lo empequeñeceremos si lo reducimos a problema de partido meramente político. En el segundo caso no podríamos eludir que el problema se redujera a una disyuntiva: monarquía o república. En el primero no hay disyuntiva: el problema nacional, o no lo es, o no tiene más que una solución, que consiste en devolverle al pueblo

## VISADO POR LA CENSURA

A la soberanía popular se acogen Sánchez Guerra, conservador, y Villanueva, liberal. Cuando Sánchez Guerra se proclama para siempre separado de la monarquía y resuelto a "no volver a servir a señor de carne mortal", pero afirma su convencimiento monárquico, eso que parece una paradoja es un conflicto espiritual común a todos los hombres que toman en serio la vida pública y no creen conceptos banales los del honor político, la lealtad, la formalidad en la conducta y tantos otros "imponderables" no muy estimados hoy, que antaño solían ser cemento y cimientó del prestigio personal.

Cierto que Hernán Cortés quemó las naves, pero todas las generaciones no producen un Hernán Cortés, ni ciertos heroísmos son eficaces traducidos o imitados a cada

dos por tres, o trasladados de lugar, de momento y de asunto.

Por hombres de honor tenemos a los "constitucionalistas" y les hemos visto a unos como símbolos en la emigración, a otros como faros en la tempestad política del período dictatorial, a muchos de ellos haciendo frente a la tiranía

## VISADO POR LA CENSURA

y conspirando—¡oficio de jóvenes!—mientras los jóvenes murmuraban u ojalateaban tímidamente en las tertulias y casinos—¡oficio de viejos!

Son o pueden ser una solución.—Lo pueden ser y lo serán si no tuercen su camino. Que para llegar a la sustitución de la monarquía prefieran ellos antes que el revolucionario cualesquiera otro procedimiento, ¿puede llamar la atención a republicanos que discurren imparcialmente?

No están tan lejanos los días en que, no por ofrecimiento ajeno, sino por iniciativa propia, pedíamos casi todos los republicanos que tenemos responsabilidad de dirección en la vida pública, a quien pudo estar en condiciones de concederlo, que se nos reservasen carteras ministeriales en el Gobierno que se formase después de un movimiento de fuerza, no sólo en la hipótesis de que triunfase la República, ni siquiera en la de que se constituyese un Gobierno provisional sin el rey, sino hasta con el rey, si dicho Gobierno había de formarse para convocar Cortes Constituyentes.

Lo recuerdo de buena fe, sin ánimo de controversia y de molestia mucho menos: tan sólo para demostrar que si entonces, hace dos años, creíamos en la posibilidad de que la convocatoria de Cortes constituyentes hecha por un Gobierno mixto de "constitucionalistas" y republicanos fuese una solución del problema político, no parece ilógico ni contradictorio suponer que los constitucionalistas solos, puesto que los republicanos no pensamos hoy sobre el caso lo mismo que pensábamos ayer, puedan ser una solución.

\*\*\*

La tercera interrogación se relaciona estrechamente con la que dejo formulada respecto a nuestra conducta.

Yo no admito que se pueda servir a la vez al país y a la monarquía, al pueblo y al rey, al derecho y a la dictadura, cualquiera que sea su forma.

Si los constitucionalistas pretenden servir a las dos antitesias, no habrán servido a la una ni a la otra, y pueden terminar por... deservirlas a las dos.

## VISADO POR LA CENSURA

Si van "con" el rey, los republicanos tendremos que actuar "sin ellos".

Si van "sin" el rey, es cuando a los republicanos se nos plantea, en las actuales circunstancias, la cuestión concreta. Hay quien sostiene que los republicanos no podemos establecer inteligencias políticas sino con quienes hayan hecho pública declaración de fe republicana. También hay quien cree que pueden establecerse con todo el que remita la solución del gran problema a la soberanía nacional, reunida en las Cortes constituyentes.

Pero si van a convocarlas con absoluta garantía de sinceridad e independencia,

## VISADO POR LA CENSURA

¿tienen derecho los republicanos a pedir a los que pueden encontrarse en esa situación de poder que se confiesen los republicanos previamente?

En los asuntos de conciencia, la intervención ajena puede degenerar en "inquisición" o en imposición.

## VISADO POR LA CENSURA

Esos hombres que forman el grupo de los "constitucionalistas" podrán servir mañana a la República, sin que les alcance la sospecha de que, para servirla, se resellaron, si la evolución es un allanamiento a la ley de las democracias que gobiernan por medio de la mayoría y una sumisión patriótica a los intereses de la nación.

¿Habrá modo de convencer a los unos y a los otros de que en un país como el nuestro, bajo un régimen como el que sufrimos, no hay otro modo, manera ni medio de llegar a la proclamación de la República que el procedimiento revolucionario?

Pero este procedimiento requiere, además de ambiente y oportunidad, organización, disciplina y plan.

Hay "constitucionalistas" que no participarán nunca en un movimiento revolucionario, mientras crean en la posibilidad de soluciones jurídicas. Y de esa creencia no les disuadirán frailes descalzos, sino su propia experiencia.

Hay republicanos que defienden la íntegra pureza de su filiación contra la maleficencia de los murmuradores que "facen y desfacen" prestigios personales, abroquelándose en intransigencias más formales que esenciales, y de semejante actitud no les hará desistir consideración alguna, porque a la transigencia la llamarán claudicación y a la táctica debilidad, y a la diplomacia "pasteleo". Para éstos no hay más táctica ni más diplomacia que "la calle del medio", que es la calle de la amargura para los revolucionarios temperamentales y la calle del desengaño por la que se asciende penosamente al Gólgota de la independencia espiritual.

Pues entre unos y otros hay que decidirse, procurando aumentar la fuerza que necesitamos para hacer triunfar el único procedimiento eficaz y posible.

Ni hostilizándolo ni abandonando a los monárquicos que se han colocado frente al rey conseguiremos aumentar nuestras huestes.

Si ellos llegan a formar un núcleo poderoso, el rey tendrá que ofrecerles el Gobierno. Si lo aceptan, impondrán condiciones, la principal de todas la de convocar Cortes constituyentes.

Abandonados y hostilizados por los republicanos, buscarán compensación hacia la derecha, caerán en la esfera de la influencia de la monarquía, no convocarán Cortes constituyentes, saldrán del paso restaurando la de 1876, habrán ganado tiempo, fatigado la atención pública, decepcionado a muchos ilusos, desarmado a muchos combatientes, anestesiado a la opinión pública y remitido a las manos de la divina providencia, que cuenta los días que han de vivir los humanos, la solución del problema nacional.

Asistidos de los republicanos, que son pueblo, masa, opinión, fiscalización, intervención, agitación, entusiasmo y esperanza, se defenderán contra las sugerencias del medio, se apoyarán en la democracia contra la realza y tendrán que abrir todas las ventanas de la libertad y dejar vía libre al proceso magno de las responsabilidades. Entonces, fatalmente, inevitablemente se planteará todavía otra cuestión: "o someterse o dimitir". Someterse será aceptar las Cortes constituyentes, y, de antemano, la sanción que el país imponga cuando se haya hecho luz en el proceso de las responsabilidades.

¿Quién cree en la posibilidad de ese término del dilema?

## VISADO POR LA CENSURA

Grupo de hombres de ley, viejos legisladores, profesionales del derecho, algunos colaboradores en la Constitución del 76, ¿qué harán cuando adviertan cerrados todos los caminos para llegar por una solución jurídica a la del problema nacional, que les ha colocado fuera de la ley y de la órbita de sus actividades ordinarias?

Para ser consecuentes, harán lo que han hecho durante buena parte del período de la dictadura, con más abnegación y buena voluntad que práctica experiencia.

Y esa será la hora de la comunión de las almas.

## VISADO POR LA CENSURA

Entonces se habrá hecho el frente único, sin resellamientos ni claudicaciones de nadie.

Pero cualquier camino que no desemboque en esta glorieta conducirá indefectiblemente a la resurrección de la dictadura

Continúa al final de la primera columna de la página 7.

El otro día he ido al Nuevo Club. Mis trabajos políticos me habían apartado un poco de mi tertulia. Pero tuve que ir, porque quería felicitar personalmente a Alvaro Alcalá Galiano por su último libro, que es verdaderamente formidable. Yo no lo he leído, pero "A B C" dice que es formidable, y nadie puede dudarlo. Alcalá Galiano y Víctor Pradera son los mejores colaboradores de "A B C", y, tratándose de un libro de cualquiera de ellos, "A B C" no puede decir sino la verdad.

Pero no quiero salirme de mi tema. Yo no soy crítico literario, aunque bien podría serlo, pues he leído todas las novelas de Fernández y González y casi todas las de Palacios Valdés, y puedo comparar muy bien las que leo. Ahora sólo quiero contar lo que he oído en mi tertulia del Nuevo Club, para que sirva de ejemplo a unos y a otros. Cuando llegué, estaba hablando el gran Alvaro Alcalá Galiano.

—No comprendo—decía con su elegancia habitual—la indiferencia de los elementos monárquicos. Este es un momento en que todos debemos actuar con la mayor energía. No podemos dejar la defensa de nuestros sagrados principios en manos de ese medicucho hidrófobo. Somos nosotros, nosotros mismos, los que debemos asumir la dirección de la campaña contra los elementos disolventes.

Yo me sentí aludido.  
—Por mi parte, cumplo con mi deber. Ya habréis visto mis artículos en NOSOTROS.

—Muy buenos, muy buenos—dijo Alvaro—. Eso es lo que hay que hacer: meterse en el campo del enemigo y combatirle desde dentro. Juan Ignacio me dijo el otro día que te hablara para que escribieses en "A B C". Pero yo le dije precisamente lo mismo que te digo ahora: tú estás haciendo una gran campaña en el campo enemigo. En "A B C" no podrías lucir sino la belleza de tu estilo. Pero no podrías convencer a nadie, porque todos los lectores de nuestro gran diario tienen nuestras mismas ideas y no hace falta convencerles.

Yo, naturalmente, me sentí halagado y comprendí una vez el gran talento de Al-



...aquí lo que hace falta es un garrote...

## MIS PUNTOS DE VISTA UNA CHARLA EDIFICANTE

(Escena tomada del natural.)

varo. ¡Quién iba a decirlo! Yo conozco a Alvaro desde niño. Cuando era un jovenzuelo de veinte años, todos le teníamos por tonto. ¡Y hay que ver ahora! ¡Qué gran es-



...en los cabarets, la mejor clientela son los condes y marqueses...

critor se ha hecho! Yo confieso que me quedé estupefacto cuando vi que escribía en "A B C". Al principio no lo quería creer. Pero ya nos hemos acostumbrado.

—Yo tengo—dijo Pepe Garrafa—una idea verdaderamente brutal. Vamos a formar nosotros un cuerpo de legionarios y a dar la batalla en la calle. Donde oigamos un grito subversivo, palos con ellos. Algo macho de verdad.

Alvaro hizo un gesto de disgusto.  
—Nada de violencias. Nosotros somos enemigos de la violencia y no podemos recurrir a ella. Sobre todo, la violencia directa. Nuestro deber es hacer campaña, porque las violencias de los elementos disolventes sean combatidas por la fuerza. El Estado tiene recursos suficientes para dominar los desmanes de los revoltosos.

—¿Ves tú?—insistió Garrafa—. A mí no me la dan con esa triquiñuela de los recursos del Estado. Esas son martingalas. Aquí lo que hace falta es un garrote, y nada más que un garrote. Tranquilidad viene de tranca.

Yo sentía hervir mi sangre oyendo las energéticas palabras de Garrafa. Por su boca hablaba en ese momento el noble espíritu español, el heroísmo de la raza. Con gestos así es como se ha formado la gloria de la patria. Pero, al mismo tiempo, me hacían reflexionar las profundas razones de Alvaro. Los tiempos han cambiado mucho. Ahora es preciso no dejarse llevar de los impulsos generosos. Estaba a punto de exponer estas razones, pero se me adelantó Alvaro. Que no nos dejemos suplantar por aquel

medicucho. Lo mejor, a mi juicio, es que redactemos un mensaje de adhesión y lo llenemos de firmas. Esta será entonces una manifestación que estremecerá al país.

—¡Bah, bah!—le interrumpió el impetuoso Pepe Garrafa—. ¡No digas bobadas, Alvaro!

### VISADO POR LA CENSURA

—Acaso tengas razón—le contestó Alvaro, reflexivo—.

### VISADO POR LA CENSURA

Pero nosotros no podemos salir en tumulto a la calle, como la plebe. Esto tienes que comprenderlo tú, Pepe, que perteneces a una de las familias más aristocráticas de España. Nosotros no podemos arrastrar en el arroyo los blasones de nuestras familias...

—Mira, Alvaro, tú estás un poco mal del cráneo. Eso de los blasones está bien en tus artículos. Pero aquí, entre nosotros, no. Entre gitanos no hay buenaventura. ¡Anda! ¡Pues no andan poco sucios los blasones en todos los cabarets y en las casas de citas!...

—¿Acaso algún aristócrata español—exclamó Alvaro—ha manchado jamás su nombre en una casa de prostitución?

—Tú eres una cosa seria, Alvaro. ¿Dónde vives tú? ¡Ya se ve! ¡Como andas ahora dando el camelo con el Berna Sehau ese (Bernard Shaw), no te enteras de nada. ¡A ver dónde quieres tú que vayan los hombres?

—¡Qué pintoresco eres, Pepe! Yo me doy cuenta de las necesidades imprescindibles de la juventud...

—Y de la vejez. ¿O te has creído tú que sólo los jóvenes vamos a los cabarets y a las casas de citas?... Precisamente la mejor clientela son los condes y marqueses de sesenta y setenta años... Me parece que voy a tener que llevarte de juerga una de estas noches... ¡Estás pez, chico!...

Yo asistía a este diálogo, con la satisfacción de ver reproducidos en él dos grandes fuerzas de nuestra clase: el ímpetu valiente y la reflexión serena. Pepe Garrafa representa cuanto hay de arrogante y heroico en el alma española, y Alvaro la tranquilidad mental.

—¿Y cómo crees tú que podría organizarse la campaña?

—Esa es otra. Yo soy partidario del palo. Pero, chico, ya estoy harto de broncas. Si se trata de una gachí, no tengo inconveniente en darme de tortas con cualquiera... En esto de la política, no, porque a lo mejor se da uno de palos, y después le sale vana. Nosotros debemos formar un cuerpo de legionarios, figurar nosotros a la cabeza y buscarnos unos cuantos desgraciados para que reciban los palos y los den, si pueden...

—Tienes ideas geniales. Eres un maquiavélico intuitivo. Esa duplicidad de la representación y la acción en nuestra campaña constituye un paralelismo de suma eficacia. Sin darte cuenta, has inventado una nueva táctica política...

—¡Anda la órdiga, con lo que sale este! ¡Como si Bugallá, y Cierva, y todos los caciques de España no se hubieran hinchado de organizar partidas de matones para que apalearan a sus enemigos! ¡Cuándo has oído decir tú que Bugallá, o Cierva, o Eza ha salido al frente a dar la batalla? ¡Nunca, hombre!... Y menudas palizas y más que palizas le han hecho dar a la gente...

En esto llegó la hora de cenar. La charla quedó suspensa, para concretar otro día los detalles del plan. Yo he recogido las palabras de uno y otro, para edificar al pueblo en las grandes virtudes de la raza.

CISCO



—Somos enemigos de la violencia...

Continuación del artículo de la página 6.

y hará indispensable y única la solución revolucionaria, no la que puede hacerse por un levantamiento nacional en que se equilibren la razón y la pasión, las derechas y las izquierdas, la burguesía liberal y el proletariado organizado, sino aquella otra de unos meses, unas semanas o unos días, en que predomine la pasión y la razón esté ausente, en que sean desbordadas al empezar las izquierdas liberales y al concluir las derechas conservadoras, en que sean impulso la desesperación y la venganza e instrumento masas irresponsables sin disciplina, pensamiento ni dirección.

La solución del problema nacional requiere la intervención en la lucha de fuerzas poderosas, organizadas, disciplinadas y conscientes.

Si: ha tenido razón el gran tribuno que, desde el Ateneo, aleccionó a intelectuales y obreros con una frase: a un lado todos los liberales; a otro todos los que no lo sean.

Para ello no hace falta claudicar ni confundirse, sino sentir hondamente la gravedad del momento y articular en una disciplina, como los regimientos de diversas armas en una brigada, y las brigadas en una división, y las divisiones en un cuerpo de ejército.

### VISADO POR LA CENSURA

Lo demás es engañar, engañarse y perder el tiempo mirándose al espejo para componer la figura de estadista, de pensador o de revolucionario, esperando al reportero fotográfico.

A. LERROUX

## Largo Caballero y la U. G. T.

La conferencia de Largo Caballero en la Casa del Pueblo el viernes último ha tenido la intención de definir las relaciones de la Unión General de Trabajadores con el partido socialista. Según Largo Caballero, ambas entidades deben hacer un pacto para actuar conjuntamente en las distintas cuestiones políticas que se plantean actualmente en España, delimitando bien la actuación de cada una: cuando se trata de actuación sindical, la Unión General de Trabajadores debe actuar con un sentido apolítico y derivar su representación en el partido socialista cuando se trate de una actuación estrictamente política.

Durante su disertación, Largo Caballero adujo todos los antecedentes efectivos de esta modalidad de la actuación de la Unión General de Trabajadores que se produjo siempre por la fuerza misma de las circunstancias y se ha ratificado en una serie

de acuerdos de los Congresos y los Comités. Efectivamente, la Unión General de Trabajadores no puede prescindir de actuar como ha señalado su secretario general. Y esta manera de moverse en el cuadro político no es una peculiaridad de la organización española, sino de todas las organizaciones sindicales y los partidos afines. Es una mancomunidad inevitable.

Pero el problema actual de España tiene un carácter peculiar. Aquí no se trata de la unión de la Unión General de Trabajadores con el partido socialista, realizada ya de hecho e inevitable, sino de la vinculación del partido socialista con los otros partidos y grupos de izquierda. El problema actual es la República. El partido socialista y la Unión General de Trabajadores se han declarado repetidas veces, por conducto de su órgano oficial, republicanos. Pero esta simple declaración no significa nada si no implica el compromiso de una acción inmediata, sea individual o de acuerdo con los otros partidos. Con estas líneas no pretendemos decir que creemos necesaria la unión del partido socialista con este o el otro partido o grupo republicano. Lo único que queremos decir es que una simple declaración de republicanismo, formulada por un partido con medios de actuación y de actividad política, no significa gran cosa si no constituye el punto de partida de una acción decidida e intensa. Ser republicano y limitarse a esperar pacientemente el advenimiento de la república es tanto como no serlo.

Nos damos cuenta que el partido socialista y la Unión General de Trabajadores no pueden querer una república, ponemos por caso, como la que propugna el señor Alcalá Zamora. Pero el señor Alcalá Zamora tampoco puede darle al partido socialista y la Unión General de Trabajadores la república que éstos quieren. Cada cual tiene el deber de trabajar por todos los medios a su alcance por conseguir su propósito, y si el propósito es común, la unión o el acuerdo es perfectamente factible.

Un detalle sorprendente en la interesante conferencia de Largo Caballero ha sido su referencia a los problemas agrarios. Largo Caballero ha hablado de leyes para los trabajadores agrícolas. Esto es demasiado oscuro. Para los trabajadores agrícolas no hay más ley que la tierra. Si la Unión General de Trabajadores no quiere para ellos sino leyes, quiere tanto como el señor Osorio y Gallardo. No importa el grado y el carácter de las concesiones. El problema agrícola está planteado en España y en todos los países esencialmente agrarios, por su misma complejidad, en términos muy sencillos: la tierra para quienes la trabajan. Las leyes vendrán después para la mejor organización y distribución del producto. Pero lo primero es repartir la tierra. Y aquí, en este primer punto esencial, es donde se marca la diferencia entre quienes sitúan el problema en interés de los labradores y campesinos y todos los demás.

GALICIA

## ¡YA EMPEZAMOS!

por

ROBERTO BLANCO TORRES

El caso ocurrido en estos días en Orense es un buen síntoma del retorno al paraíso antiguo, al Walhalla bugallalista. No necesitábamos, ciertamente, una manifestación tan concreta y rotunda.

La habíamos percibido en toda su pujanza en el movimiento de las viejas mesnadas, que parecían momificadas en el ostracismo, en el bullir de las huestes representativas del más romo e incivil de los caricatos, en el ir y venir de los jefecillos, que reanudaban sus cabildos tan pronto cayó la dictadura y subían a flote, como un despojo macabro, que de súbito adquiría apariencias de vida, don Gabino y sus gentes.

## Retorno al bugallalismo.

Pero nos parecía imposible que estos seis años últimos transcurrieran en vano, que el tiempo siquiera no hiciese el milagro que no hacen el examen de conciencia ni la adquisición, por imperio de la experiencia, del sentido de responsabilidad. Y nos hemos equivocado. Todo podíamos pensarlo del señor conde de Bugallal menos que tuviese vocación de suicida, a la vez que de perturbador impenitente y contumaz. Porque, en efecto, aquí parece no haber pasado nada. Como en un sueño, en una pesadilla fantástica, el señor Bugallal vuelve, y con él vuelve todo lo que en esta provincia era un apuro y una vergüenza para el espíritu ciudadano antes de 1923. Y vuelve, porque lo trae, no el pueblo, naturalmente, ni, por tanto, ninguna circunstancia política emanada de la soberanía colectiva de un régimen de normalidad local, sino porque nos lo "echan", con una ceguera que parece inverosímil en la hora actual. Ya se repartieron Diputaciones y Municipios, ya están en sus puestos de ayer, con la alegría precipitada de quien conjura el rayo con una inconsciencia beatífica.

## VISADO POR LA CENSURA

## Hasta "El Debate" lo reconoce, aunque...

En su número del miércoles pasado, "El Debate" publicó un pequeño editorial acerca de Martínez Anido. Después de hacer grandes elogios de su persona, se le escapó el siguiente párrafo:

"Con todo, ciertos excesos represivos que allí tuvieron lugar merecieron, a su tiempo, nuestra severa repulsa, y aunque Martínez Anido se declara noblemente ajeno a tales abusos y nadie hasta ahora nos ha demostrado lo contrario, todavía alguna responsabilidad debe haberle, ya que en sus manos estaba el supremo mando de la región."

Es decir, "El Debate", implícitamente reconoce, aunque con todas las atenuantes posibles, que son ciertas las acusaciones que todas las personas políticamente honestas lanzan contra Martínez Anido. Indalecio Prieto, de una manera clara y terminante hizo acusaciones concretas contra el ex ministro de la Gobernación de Primo de Rivera. Y, sin embargo, "El Debate" pidió que procesasen al valeroso ex diputado socialista.

A estos jesuitas, ni Cristo les entiende. Mejor dicho, se les entiende demasiado claramente.

Todas las naciones de habla hispánica forman una sola nacionalidad.

Todas las regiones tienen derecho a administrarse por ellas mismas.

PROBLEMAS POLITICOS

## El republicanismo en Asturias

por

LEOPOLDO ALAS ARGÜELLES

Aunque Asturias es una región de vida política relativamente intensa, dentro de la atonía general que en este punto padecemos en España, no puede ser señalada como uno de los clásicos baluartes del republicanismo. No quiere esto decir que aquí no haya republicanos, sino, y únicamente, que su actuación no se ha destacado como se destaca, por ejemplo, la actividad de los republicanos de Valencia. Las causas de esta falta de vigorosa personalidad que aún aqueja al republicanismo asturiano son varias. Conviene fijarse en ellas porque, de su conocimiento y exacta ponderación, podrá deducirse una nueva línea de conducta que nos lleve a resultados mucho mejores que los hasta ahora obtenidos.

## El predominio rural

En primer lugar, y como circunstancia desfavorable que perjudica a todas las izquierdas, puede señalarse el predominio de la vida rural sobre la vida urbana. A pesar de nuestras minas y de nuestras fábricas, de nuestras ciudades y de nuestras grandes villas, Asturias es campesina. La mayoría de sus habitantes viven en la tierra y de la tierra y no suelen participar de las inquietudes políticas, que son patrimonio del proletariado industrial y de la clase media culta.

Ha contribuido también, y en otro orden de cosas, a debilitar el republicanismo asturiano la formación del partido reformista. La circunstancia de ser de aquí el jefe de esa agrupación política y de contar con muchos amigos incondicionales capaces de seguirle, no ya a la Monarquía, sino al mismísimo infierno, hizo posible una escisión que, de otro modo, acaso no se hubiera producido. Además, el hecho de haberse unido a los antiguos republicanos, convertidos en reformistas, bastantes monárquicos que reforzaron las huestes del nuevo partido y le hicieron especialmente apto para intervenir con buen éxito en la llamada vieja política, llevó la desilusión al ánimo de muchos buenos republicanos, que, al ver lo difícil que era luchar contra el que parecía poderoso

conglomerado, prefirieron retirarse a sus casas antes que ir a la derrota o abandonar el republicanismo.

## Socialistas y sindicalistas

Frente a la masa campesina y frente a los elementos burgueses que formaron el partido reformista, hubiera podido el republicanismo asturiano movilizar las fuerzas del proletariado industrial, pero este proletariado pertenecía, en su mayor parte, al socialismo y al sindicalismo apolítico y sería inútil empresa, dañosa, además, para la causa general de las izquierdas, empeñarse en restar elementos a tales partidos, entrando en lucha con ellos para disputarles sus adheridos.

Nada tiene de particular que en tan desfavorables circunstancias, y en momentos en que el republicanismo pasaba en toda España por una aguda crisis, no pudieran los republicanos de Asturias realizar una labor más lucida que la entonces realizada. Salvo en Gijón y en Sama de Langreo, donde persistieron las organizaciones del partido, en el resto de Asturias fueron desapareciendo poco a poco. Los republicanos, retirados de la lucha política, o no pensaban más en ella o esperaban tiempos mejores para volver a intervenir en la vida pública. Tal era la situación de nuestro republicanismo astur en los días en que precedieron al advenimiento de la Dictadura.

## Renacimiento

La situación bosquejada en las anteriores líneas pertenece ya al pasado. La Dictadura vino a cambiarla, en definitiva, para bien de las ideas democráticas, y hoy la situación del republicanismo asturiano empieza a ser muy distinta. No se resigna a ser solamente lo que fué hasta hace poco y aspira a representar más importante papel en la política regional, siempre con la atención puesta, claro está, en la política general de España. Pero de lo hecho hasta ahora y del camino que aún queda por recorrer me ocuparé otro día.

Oviedo, mayo de 1930.

UNA REVISION QUE SE IMPONE

## El funcionalismo sociológico del Ministerio de Trabajo

¿Los Comités paritarios, han sido creados para el mejoramiento de las condiciones de trabajo de los obreros, o sólo para resolver el problema económico de unos cuantos abogados sin pleitos, de otros tantos escritores que no escriben y de algunos obreros emancipados? Esta es la pregunta que anda en labios de todas las personas que conocen para lo que prácticamente hasta ahora han servido los tan llevados y traídos Comités paritarios.

En la realidad de la vida social, los Comités paritarios no tienen ninguna virtualidad eficaz. Son explicables, desde el punto de vista de un Gobierno de dictadura que desea dar un aspecto de legalidad a sus determinaciones gubernamentales. La propia constitución de los Comités es totalmente desfavorable para la clase obrera. Aun hay más. Se ha dado el caso de que algún Comité ha adoptado condiciones favorables para los trabajadores, porque el presidente (que es el representante del Gobierno) ha reconocido la razón de los obreros. ¿Qué ha sucedido en estos casos? Que los acuerdos han quedado incumplidos y que la organización obrera ha tenido que recurrir a la huelga, como única arma de defensa.

Los Comités paritarios, como decimos al principio, sólo han servido para crear una burocracia que cobra pingües sueldos y gratificaciones. Sus resoluciones no tienen eficacia ejecutiva alguna. Los expedientes duermen el sueño de los justos en los cajones. Para resolver una cuestión se tardan meses y meses, aunque las reuniones de los Comités son bastante frecuentes para justificar las dietas.

Pero al escribir este artículo no nos hemos propuesto meramente tratar de la burocracia en relación con los Comités paritarios. Nuestra crítica va dirigida contra todo ese funcionalismo sociológico creado por Aunós y alentado por los Palacios, Zancada, Elorrieta, Fabra Rivas y demás emi-nencias grises.

Es asombroso el número de las instituciones que se han creado en el Ministerio de Trabajo durante la etapa de la Dictadura. Nos es imposible enumerarlas, porque es difícil retener el nombre de todas ellas. Como este artículo es sólo la iniciación de una campaña que hemos de llevar a cabo, tendremos tiempo de tratar de una forma más concreta todo lo que con este asunto se refiere.

Queremos, sin embargo, preguntar qué finalidad, qué interés puede tener eso que llaman Escuela Social. ¿Es una academia de aprendices de sociólogo? Si es así, no es preciso mantener ese núcleo de profesores que cobran en nómina y explican asignaturas pintorescas. Para ser un sociólogo a lo Palacios o lo Zancada, que son los que privan en el Ministerio de la calle del Marqués de la Ensenada, no se precisa cursar estudios. Basta para ello tener condiciones naturales de trepador y arrivista. Y, ante todo, hay que ser ecuanimes, sensatos y discretos.

Durante la época directorial, dichos sociólogos han mantenido una actitud "desapasionada". Ellos no eran políticos; eran meramente "técnicos". Los técnicos están por encima de todos los apasionamientos. En concepto de tales ayudaron a Primo de Rivera y su gente a "resolver el problema social".

En el léxico político a los sujetos que proceden como ellos hay motivos más que suficientes para llamarlos emboscados, si es que muchos de ellos no hubieran colaborado abiertamente con la Dictadura.

Se impone de una manera urgente una seria revisión de todas las "creaciones" del ex ministro Aunós en el Ministerio de Trabajo. Sobran organismos y sobra burocracia. Hay que acabar rotundamente con el funcionalismo sociológico, que ha clavado sus garras en el Ministerio de Trabajo.

NOSOTROS se propone señalar a la vindicta pública todos los casos de escándalos políticos o administrativos de tiempos del Directorio. Irá señalándolos todos en sus números sucesivos. No se detendrá sólo ante los grandes casos, sino denunciará también implacablemente a todos los emboscados que han estado agazapados y obteniendo beneficios de la situación dictatorial.

En el Ministerio de Trabajo hay varios ejemplos importantes de cuanto decimos. Esa burocracia, sociológicamente "técnica", es una plaga a la que conviene exterminar.

## HYPATIA

por

DORA RUSSELL

Ensayo feminista. Con tapas rojas, 5 pesetas.

\*

1830 Las románticas 1930

por

MARIA LUZ MORALES

Estudio del romanticismo. Con tapas azules, 5 pesetas.

\*

LA TECNICA DEL AMOR

por

DORIS LANGLEY MOORE

Ensayos sobre el amor. Con tapas verdes, 5 pesetas.

\*

La dama y los bolcheviques

por

WERA INBER

Autobiografía de la genial novelista rusa. Con tapas crema, 5 pesetas.

¡Suscríbese a los libros de EDICIONES AVANCE y ahorrará dinero!

Para facilitar a los lectores la adquisición de nuestros libros, hemos acordado hacer la siguiente oferta extraordinaria:

A todo el que nos lo pida, enviaremos a reembolso, según vengán publicándose, nuestras obras, con un descuento extraordinario del 10 por 100. EDICIONES AVANCE publica un volumen mensual. Envíenos usted su nombre y dirección, y todos los meses le llevará el cartero a su casa el librito encuadernado de EDICIONES AVANCE.

PED DOS A

Central de Ediciones

Y

Publicaciones

MARQUES DE CUBAS, 9

MADRID

Apartado, 149. Telef. 11591.

S. A., HISTORIA NUEVA

EDICIONES AVANCE

ECONOMIA INTERNACIONAL

LAS FINANZAS FASCISTAS

por FRANCISCO NITTI  
Ex primer ministro de Italia

Es muy difícil procurarse una información exacta sobre las finanzas de los países sometidos por una dictadura. No hay certificación, los documentos parlamentarios carecen de valor, la Prensa censurada no inspira confianza. Lo único que puede decirse, sin embargo, es que la dictadura financiera es siempre mala.

Las letras protestadas; la estabilización de la lira.

En Italia hay actualmente varios síntomas alarmantes. Las condiciones reales del crédito y de la industria se evidencian por la cantidad de letras de cambio protestadas y por los pagarés desatendidos a su vencimiento. Estos ascendieron en 1922, poco antes de la llegada del fascismo al Poder, a 306.703; en 1928 aumentaron a 743.972. Las declaraciones de quiebra se evitan todo lo posible y las Cortes de justicia son, a este efecto, muy tolerantes. Pero el número de bancarrotas ha aumentado en el mismo período de 3.828 a 12.103. Un gran número de Bancos ha fracasado y las industrias más importantes se encuentran en grandes dificultades. Según el "Boletín Estadístico" de la Liga de Naciones, el número de bancarrotas en Italia durante el último mes de agosto fué de 1.204; el de Alemania, 845; el de Francia, 811; el de la Gran Bretaña, 357 y 286 Compañías disueltas. Teniendo en cuenta que la industria italiana sólo es una fracción de la industria británica, alemana o francesa, la extrema gravedad de la situación que se ha producido por la supresión de toda libertad económica es perfectamente clara. El "Wall Street Journal", de Nueva York, ha examinado la cuestión de la seguridad del mercado italiano. Todo está controlado. Las ventas no son libres y las cotizaciones son puramente artificiales. Los agentes de Bolsa están obligados a enviar informaciones de las ventas. Algunos agentes de Bolsa de Roma han sido detenidos simplemente por haber dicho que las cotizaciones de ciertas seguridades debían ser más bajas. A pesar de esto, el papel del Estado baja cada día, y hasta esto mismo es paradójico. El resultado de toda estabilización ha sido el alza de los precios del papel del Estado. En Francia y en Bélgica hubo un rápido aumento de precios después de la estabilización. En Italia nadie cree en la estabilización de la lira, y el papel del Estado baja cada día, aunque los precios actuales son artificiales.

Una noche de San Bartolomé para la riqueza nacional.

Todo el mundo sabe que el Gobierno fascista tiene un valor muy modesto. En noviembre de 1926 no fueron pagados los bonos del tesoro que vencían en aquella fecha y 23.504.000 bonos del tesoro fueron convertidos por la fuerza en un empréstito de consolidación que tuvo que ser aceptado a un precio muy alto que baja constantemente. En 1931 vencerán siete millones más de bonos del Tesoro, y ya se sabe que el Estado no podrá redimirlos.

Lo que más ha perturbado las condiciones económicas de Italia ha sido la estabilización de la lira... La estabilización se efectuó a un tipo absurdo el 21 de diciembre de 1927. En el decreto de estabilización la libra esterlina se fijó a 92,46 liras y el dólar a 19,10. En cifras redondas, Italia estabilizó a cerca de 1 a 3 1/2 de la paridad con el oro, mientras Francia estabilizó de 1 a 5 y Bélgica de 1 a 7. Italia es mucho más pobre que Francia y Bélgica y sus recursos económicos son muy limitados. Esta estabilización fué una noche de San Bartolomé para la riqueza nacional. Sus resultados fueron hacer insostenibles las contribuciones, cargar excesivamente la deuda pública y dificultar la producción. Expresado en oro los gastos del Gobierno central y local de Italia, son muy poco menos que los de Francia, que es tres veces más rica.

Disminuyen las reservas oro.

Para mantener el nivel artificial de la vida—que no puede ser conservado artificialmente—ha sido necesario levantar empréstitos en los Estados Unidos, y los industriales se han visto obligados a levantar también empréstitos, que ascienden a más de 500 millones de dólares. Cerca de 900 millones de liras se han perdido en las operaciones del Tesoro. Las deudas se han acumulado y acumulado continuamente. Para conservar la estabilidad de la lira ha sido necesario recurrir a las reservas del Banco de Italia, el único Banco de emisión. Las reservas en oro del Banco y las seguridades extranjeras de primera clase disminuyeron de 12.516 millones en marzo de 1927, a 10.240 millones en fines de septiembre de 1929. Puede suponerse que estas reservas en oro y en seguridades nos existan actualmente. Las cifras son calculadas en "papel oro", es decir, multiplicando la cantidad actual de oro o se-

guridades por la cuota de estabilización. Las reservas reales hace diez y ocho meses eran equivalentes a 623 millones de liras y han disminuído desde entonces a la equivalencia de 510 millones de liras. Y siguen bajando diariamente y ya es casi imposible obtener créditos en el extranjero.

El presente año arroja virtualmente el mismo déficit que en 1928. En cinco años el déficit ha aumentado, en cifras redondas, de 140 millones de liras a 250 millones de liras. Italia se ha convertido de un país acreedor en un país deudor.

El balance de pagos.

La Marina mercante está atravesando una crisis muy severa. Sus entradas son de muy limitada importancia. El balance de pagos se saldaba antes con las entradas provenientes de dos grandes fuentes de ingresos. La más importante de esas fuentes era el dinero enviado al país por los emigrantes italianos. La otra era el gasto realizado en el país por los turistas; éste ha disminuído en cerca de un 40 por 100.

Los emigrantes italianos son casi todos trabajadores antifascistas, y no le tienen simpatía al Gobierno ni confianza en la estabilidad de la lira. La exportación de dinero no es libre. Pero los italianos ricos están convencidos de que la estabilización es sólo transitoria y que la lira caerá. Por esto están mandando secretamente al extranjero todo el dinero de que pueden disponer.

Los gastos de la Dictadura.

¿Cuál es la causa de esta situación? Primeramente, el enorme gasto de la dictadura. Para mantenerse en el Poder tiene que aumentar los gastos públicos, emprender obras inútiles y aplacar a un gran número de gentes descontentas. El presupuesto nacional es un rompecabezas irresoluble. No hay verdaderamente un presupuesto, pues el Gobierno puede hacer lo que quiera por decreto. Desde el decreto de junio de 1926 se ha recurrido a una serie de trucos para disfrazar los gastos. Hay un gran número de cuentas especiales fuera del presupuesto. El presupuesto actual, que aparece con un pequeño déficit, tiene, en realidad, un déficit de cerca 2.000 millones de liras.

El derroche es tan serio que, aun bajo el régimen fascista, un interesante documento, el Informe de la Comisión general del Presupuesto, presentado a la Cámara el 11 de julio último, se ha visto obligado a admitirlo. Este documento admite (pág. 30) que los gastos militares han sido más que duplicados entre 1922-23 y 1927-28. Aparte del Ejército, de la Marina y de la Aviación, hay seis milicias especiales para la defensa del fascismo, con un enorme personal. Los gastos de Policía son tres veces más grandes que en Francia. Según la Comisión del Presupuesto, los intereses de la Deuda pública han aumentado, de 4.134 millones de liras en 1922-23, a 4.674 millones de liras en 1927-28; los gastos en empleados del Estado y funcionarios, de 3.558 millones a 4.376 millones; los gastos en pensiones (el fascismo ha dado de baja a los mejores oficiales para sustituirlos por sus fieles servidores), de 359 millones a 753 millones; los servicios civiles (incluso personal), de 3.257 millones a 4.745 millones, y así sucesivamente. Los gastos en las colonias han aumentado tan absurdamente que ahora alcanzan la equivalencia de cerca de 50 libras esterlinas por cabeza de la población nativa.

El derroche en el extranjero.

El fascismo ha derrochado, no sólo en sus grandes necesidades militares, su devoradora Policía y sus seis milicias especiales, sino en los cientos de millones de liras de gastos en una continua y activa propaganda en el extranjero. La discusión realizada en el Senado norteamericano con motivo de las publicaciones del "Harper's Magazine" es muy interesante a este respecto. Se gasta el dinero en hacer propaganda política en Austria, Hungría y las Balcanes. Albania ha sido armada, y en este pobre y desdichado país se han gastado más de 60 millones de liras.

HISTORIA NUEVA

Ediciones: LA POLITICA

Ha publicado recientemente:

¿A DONDE VA ESPAÑA?

por Marcelino Domingo.

Prólogo de Gregorio Marañón.

El libro político más sensacional de los últimos tiempos. Marañón define en el prólogo su actitud política, y Marcelino Domingo expone clara y valientemente la ideología republicana. Está agotándose la segunda edición. Dentro de pocos días aparecerá la tercera.

5 pesetas.

EL GOBIERNO DE LOS CAUDILLOS MILITARES

por Alvaro de Albornoz.

La crítica más profunda de los gobiernos militares de España. Esta obra tiene, además de su indiscutible importancia política, un gran valor literario. Es un libro admirable. Está a punto de agotarse la primera edición.

5 pesetas.

MEXICO DE CERCA

por R. de Belausteguilgolia.

Todos los problemas de México y sus revoluciones se estudian en este libro con una imparcialidad y un verismo admirables. Es la obra más completa sobre el México actual.

5 pesetas.

ESPAÑA Y CATALUÑA

por Juan Ors.

El ilustre publicista catalán analiza en este libro el gran problema de Cataluña. Aquí se plantea sin odios ni pasiones mezquinas la cuestión de las relaciones ibéricas. Este libro tendrá una repercusión enorme.

5 pesetas.

NUESTRA AMERICA Y EL IMPERIALISMO YANQUI

por Alfredo Palacios.

Las más nobles campañas del gran "leader" argentino. En este libro se incluyen los textos de las enérgicas protestas de la Unión Latino-Americana contra los atropellos de la dictadura de Primo de Rivera.

4 pesetas.

Pedidos a:

Central de Ediciones y Publicaciones  
MARQUES DE CUBAS, 9.

MADRID

Apartado 149. Teléf. 11.591.

SUSCRIBASE A NOSOTROS

Todo el que se suscriba a "NOSOTROS" por un año, tendrá derecho a pedir a la Central de Ediciones y Publicaciones libros nacionales y extranjeros, con un descuento excepcional del 10 por 100. Envíe una postal y se le enviarán a reembolso los libros que —:— desee. —:—

L. SORDELA C. E. P.

Dentro de unos días se inaugurarán los elegantes salones de la librería de la Central de Ediciones y Publicaciones. En esta librería encontrará usted las mejores obras y se le proporcionarán todos los libros españoles o extranjeros que desee. Salón de lectura. Divanes para descansar, charlar, —:— leer. —:—

C. E. P. MARQUES DE CUBAS, 9  
Apartado 149 - MADRID - Teléfodo 11591

Uno que ya se define

## SANTIAGO ALBA, RESERVA DE LA SITUACION

Por creerlo un deber de conciencia política, desde el primer número de nuestra Revista nos hemos dedicado a señalar la actitud equívoca de Santiago Alba, ex ministro de Estado del Gobierno anterior al Directorio. Hemos insistido e insistimos en esto porque estimamos que la más urgente necesidad de los momentos actuales es que los hombres se definan prácticamente. No queremos equívocos, ni aunque se cubran con el sano título de constitucionalista. Actualmente eso no es nada, si es que no se quiere encubrir deseos bastardos.

Santiago Alba, que olímpicamente habla ahora de que durante la Dictadura nadie tuvo en cuenta su nombre, había hecho concebir algunas esperanzas políticas a hombres de buena fe de las izquierdas. Se creía que adoptaría la actitud correspondiente a la opinión que ha mantenido durante la Dictadura y a la que se derivaba lógicamente de las responsabilidades contraídas por algunas personas. Pero no ha sido así.

El señor Alba, que al principio de la caída del Directorio mantuvo un gran silencio, después comenzó a hablar, es decir, a tartamudear. Como postura cómoda adoptó la de decir que hablaría en momento oportuno. Y entre tanto celebraba entrevistas y más entrevistas con Quiñones de León. Ahora ya se define claramente, aunque en su intención no esté hacerlo. Sus palabras, que quieren ser equívocas, son suficientemente claras para todas las personas de perspicacia política y equivalen a una definición.

En las declaraciones hechas a Joaquín Belda (digamos de paso que debía haber elegido para transmisor de su pensamiento a otra persona de mayor solvencia), don Santiago Alba Bonifaz dice:

"Me parece del más viejo estilo ese tenaz afán de que yo "me defina", entendiéndolo por tal mi acomodo a dar gusto a los unos o a los otros, aunque se dejen intactos todos los problemas sustantivos de España, que he evocado y examinado repetidamente. Y esto ahora, caída la Dictadura, es el tema de personas y núcleos que durante seis años largos maldito si se preocuparon para nada de que había en París, emigrado voluntario, en protesta contra los tiranuelos, un español inicuamente perseguido. ¿Qué dijeron y qué hicieron ellos entonces en defensa del Derecho y de la Justicia y en amparo de la víctima?"

A nosotros, por el contrario, nos parece del más viejo estilo ese resuelto afán que tienen algunos políticos del viejo régimen por no definir. En el pasado, la actitud más cómoda de nuestros políticos era siempre la de nadar entre dos aguas. La opinión transigía con ello y hasta la hacía gracia. Pero los años de Dictadura han afinado mucho el sentido político del pueblo. Y por muy despectivas actitudes que algunos políticos adopten, el pueblo seguirá pidiendo conocer las posiciones políticas de todos aquellos que aspiran a regir sus destinos.

Conste que al pedir la definición política no nos limitamos a desear que expongan su criterio meramente sobre la cuestión de régimen. Es preciso, ciertamente, no dejar "intactos todos los problemas sustantivos de España". Hay que exponer las actitudes ante estos problemas sustantivos y ante los... que según el señor Alba, no lo son. Pero con su actitud, el ex ministro de Estado no se define abiertamente ni ante unos ni ante otros.

A continuación agrega el señor Alba: "Complicar las cosas con otro género de cuestiones, "ahora mismo", no servirá a la larga el interés del Derecho y la Libertad. Por de pronto, ya vemos que han pasado tres meses largos del derrumbamiento de la Dictadura y no se ha iniciado siquiera la exigencia de responsabilidades y la revocación jurídica de tantas y tantas concesiones irregulares e inmorales como la Dictadura hiciera. Ello resulta de la forma en que, con evidente rectitud de intención, pero con táctica equivocadísima, se ha planteado "la cuestión del día."

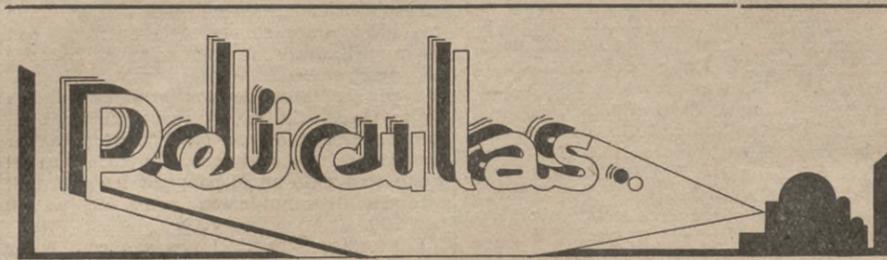
Esto es mucho más sorprendente. El señor Alba, que permanece en una actitud expectante (no queremos calificarla por hoy más duramente) se atreve todavía a censurar a los que se esfuerzan por recoger el latir de la opinión española y conseguir una profunda renovación política.

¿Cómo entiende el señor Alba que en los actuales momentos se puede defender el Derecho y la Libertad? ¿Permaneciendo en París emboscado y celebrando entrevistas con Quiñones de León?

Esa acusación que se hace a las izquierdas antidinásticas españolas es realmente sangrienta. Es lo último que nos quedaba por conocer sobre la actitud actual del señor Alba.

Y como final de la entrevista, el señor Alba dice:

"Para mí no queda más que esperar, callar, no contribuir al vocerío ni a la confusión reinantes. No seré ni aliado del barullo ni agente provocador para una segunda vergonzosa Dictadura. No aludo al Rey ni halago al "tendido de sol". Sirvo a España tal y como yo lo pienso y lo siento, sin pretender imponérselo a nadie. Pero deseo que, al fin, la democracia española, después de los tanteos vanos de estos meses, concierte su colaboración para una obra renovadora y constructiva, en la cual deberán también tomar parte—lo dije ya hace muchos años en una carta pública al inolvidable Amós Salvador—capacidades in-



"El batelero del Volga".

He aquí un tema ruso arreglado, cernido por el sentido industrial de las empresas yanquis y por el sentido social del mundo burgués. Indudablemente Rusia no hubiese hecho esta película, con apariencia revolucionaria y con el fondo convencional—bondadoso—. Rusia hubiese procedido con más realismo, y, por lo tanto, con más crueldad. Ante todo, la doctrina, la propaganda. En "El batelero del Volga", la doctrina, la moral es perfectamente ortodoxa, perfectamente comprensible—y admisible—para nuestro mundo de gente que tiene posición, acomodo, tranquilidad y que ha dejado el automóvil a la puerta y ha saldado los asientos del mes con un superávit cuantioso.

La moral de esta película es una moral burguesa, fácilmente reconocible a nuestros ojos, habituados a verla y a practicarla todos los días. En resumen, es el triunfo de lo individual sobre lo colectivo. El triunfo de lo personal sobre lo social. El revolucionario que se enamora de la condesa y que, en las alternativas de la lucha, una vez es él—frente a los rojos—el que salva a ella, y otra vez es ella—frente a los blancos—la que le salva a él. Y, al final, naturalmente, la unión, la boda, como en cualquier película de público dominical.

Ved cómo esta película, con tema de la revolución rusa, con apariencias revolucionarias y que hace unos años prohibió la censura española, es en el fondo una película convencional, falsa, que no revela el nuevo espíritu ruso, para quien esta concepción humana, individual, sentimental, a unos amores novelescos, hubiese sido inlateral. En ese Tribunal, que resuelve de una manera piadosa el nudo del drama, si Rusia tuviese voz, no absolvería a los protagonistas, como lo hace en la americana, sino que los condenaría, irremisiblemente los condenaría, por servir al espíritu burgués frente al espíritu comunista.

Pero, aparte de estas incongruencias de doctrina, la película está magníficamente realizada por Cecil B. de Mille, el cual ha querido incorporar influencias evidentes de la técnica rusa a la perfección de medios y a la abundancia de recursos de la técnica americana.

Sobre el ritornello de la conocida canción de los bateleros del Volga, sobre esta alusión, sobre este apoyo dramático, la película está construida de una manera perfecta, con un equilibrio de organización pocas veces igualado. Un ritmo ágil y una justeza precisa en las escenas hacen que el interés se mantenga siempre despierto y que la eficacia de los recursos—infinitas alternativas, contrastes, oposición de ambientes—lleguen con rapidez al espectador.

Ciertas fotografías de la organización de masas revolucionarias, en dos aspectos, el burlesco y el dramático, intencionadamente realzados en la película, son imponderables y dan ese encanto de estampa de epopeya, de documento gráfico, de fotografía histó-

telectuales y representaciones ciudadanas fuera de los partidos. Desarrollaré totalmente mi pensamiento cuando crea que ha llegado la posibilidad, más o menos remota, de tal combinación. O cuando, perdida la esperanza, me interese salvar mi responsabilidad en el fracaso que preveo si las cosas siguen como van y por donde van ahora."

Esto, para nosotros, como seguramente para nuestros lectores, equivale por completo a una definición. Conocemos de sobra que cuando se habla de "esperar y callar", de "no ser aliado del barullo ni agente provocador", de "no halagar al tendido de sol", se trata de introducir de matute un equívoco político o una maniobra dinástica.

Para nosotros, don Santiago Alba se ha definido ya suficientemente. Es ya, no hay que andar con eufemismos, el enemigo declarado del actual movimiento republicano español. Y es tanto o más peligroso cuanto que sabe cultivar el equívoco y quiere explotar para sus turbios fines políticos su cualidad de perseguido por la Dictadura.

ca que ya tiene la revolución rusa de una manera inconfundible y personal.

La consecuencia artística de esta película es, pues, el triunfo—una vez más—de Cecil B. de Mille, el gran director, que ha puesto en ella una sobriedad y un equilibrio constructor pocas veces superado.

CESAR M. ARCONADA

## TEATROS

ZARZUELA.—"Jasia".

Fanny Brenna ha puesto en el escenario de la Zarzuela una obra del judío ruso Jacobo Gordín, que no fué del agrado de buena parte del público. Es realmente obra difícil de adaptar al ambiente español, por estar grandemente ligada a la peculiar idiosincrasia del pueblo judío. El corte de la obra hace también que no sea tan fácil a un público acostumbrado a distinto teatro adaptarse a éste, crudo y de trazos enérgicos.

El argumento es, en resumen, vulgar. Una campesina es enviada por su padre a casa de unos parientes ricos que le dan malos tratos y la hacen trabajar de manera excesiva y sin compasión. El hijo de éstos, que es un calavera, se compadece de ella y termina por hacerla su esposa. No por esto se acaban las desgracias de Jasia, que termina por suicidarse.

El desarrollo es sumamente interesante. Fanny Brenna luce en el papel de la protagonista cualidades de actriz apreciables. El resto de la compañía flaquea un poco, aunque no logre echar a perder la obra, como parece que se lo proponen en ciertos momentos.

PAVON.—"La pantera del Canallo".

Los lectores nos perdonarán que tengamos de nuevo que ocuparnos de otro infeliz parto de los señores Quintero y Guillén. Seremos breves. La nueva obra de los autores de "La copla andaluza", quienes por lo visto están decididos a estrenar cada cuatro días, es un sainete con música (para lo cual es cómplice el maestro Martín Domingo), de argumento ridículo y lleno de vulgaridades que no gustan ni aun a los habituales de aquel apartado coliseo. A pesar de ello, y con la ayuda de la claqué, habitual también, pusieron varias veces los pies en el tablado escénico. De los cómicos, ni que hablar.

DONDORINDO

## 9 LIBROS, 9

de indiscutible éxito

PARA UNA POLITICA [SEXUAL]

por **Alfred Fabre-Luce**

Una obra maestra sobre el tema sexual. Calurosamente elogiada por la crítica de todos los países

Precio: CINCO pesetas.

"CONFESIONES DE PEDRO IBERO"

por **Eduardo Mendaro**

Una novela plena de emoción, de amenidad e interés. El éxito está demostrado, pues se han agotado la primera y la segunda edición.

Precio: CINCO pesetas.

"La virgen del rocío ya entró en Triana"

por **Alejandro Pérez Lugín**

Novela póstuma del inmortal escritor autor de «La Casa de la Troya».

Precio: CINCO pesetas.

"VOLPONE"

por **BEN JOHNSON**

Traducción de la versión francesa de Jules Romain, por Rafael Sánchez Guerra y Artemio Precioso.

Precio: 3,40 pesetas.

"CORTESANA DE DIA"

por **J. Kessel**

Formidable y rotundo éxito de venta. La más bella novela de su autor. Traducción y prólogo del popular novelista español Artemio Precioso.

Precio: CINCO pesetas.

"EL CONVENTO DE LOS REYES"

por **Guillermo Hernández Mir**

Obra maestra en la descripción de tipos y costumbres sevillanos. Una obra amena, graciosa y correcta. Un canto a Sevilla.

Precio: CINCO pesetas.

"Todo corazón"

por **Luis León**

En esta nueva novela se acrecienta y consolida el prestigio del conocido autor de «Niñas bien» de casas mal».

Precio: CINCO pesetas.

"EL ADULTERIO DE GEORGINA"

por **Dominique Dunois**

Recién puesta a la venta esta novela obtiene un resonante éxito de venta. Esta obra valió a su autora el Premio Fémica 1928. Un asunto azas escabroso, tratado en forma insuperable. Traducción de José Campo Moreno.

Precio: CINCO pesetas.

"Climas de amor"

por **Andrés Maurois**

El indiscutible prestigio literario de este maestro nos releva de hacer elogio alguno. «Climas de amor» es su novela más famosa. Traducción de Artemio Precioso.

Precio: CINCO pesetas.

Estos libros están de venta en toda España y América.

PEDIDOS A

## Editorial Colón

ANDRES MELLADO

Teléf. 41049.-Apartado 549

## M A D R I D

# LIBROS

## En torno a Shakespeare

La literatura española ha mostrado hacia Shakespeare, durante largo tiempo, una indiferencia respetuosa o un respeto indiferente: le ha desconocido. Primero, hasta de nombre. Después, su obra. Se empezó por no contribuir en nada absolutamente a la reciprocidad literaria de España e Inglaterra. Mientras los escritores ingleses leían a nuestros clásicos del Siglo de Oro, los españoles ni de oídas conocían al autor de "Otelo". El conde de Gondomar, que durante su actuación de embajador español en Londres supo reflejar en sus interesantes cartas tantos aspectos curiosos de la vida en la corte inglesa, nada dice, sin embargo, de Shakespeare. Ni una alusión a la popularidad de que gozaba entonces mismo. El propio Quevedo—lector amante de Montaigne—, cuya penetrante mirada llega a abarcar toda Europa, no llega a ver a Shakespeare, por inexplicable ceguera. En cambio, durante los años en que vive Shakespeare, abundan las traducciones de obras españolas en Inglaterra. El mismo escribe una comedia titulada "Cardenio", cuyo protagonista era el extraño personaje cervantino. Y digo "era", porque esta sugestiva interpretación de un genio por otro se ha perdido. Cervantes y Shakespeare no son antagónicos en fuerza de influencia y difusión, ni en pervivencia de idearios, pero sí en sistemas expositivos y en finalidad filosófica. Cervantes crea la novela. Shakespeare el teatro. Lo que en uno es plasticidad realizable, en el otro se convierte en realidad plástica. Cuando los personajes cervantinos se escapan de la novela, acuciados por una hiperestesia vital, comienzan a hablar en el teatro shakesperiano. Y, reciprocamente, cuando los seres creados por Shakespeare llegan a convertirse en símbolos supervitales, hallan serenidad heroica en las páginas de Cervantes. Por esta ecléctica, cuyos focos son el dramaturgo inglés y el novelista español, gravita sobre la humanidad todo el pensamiento occidental del siglo XVI, en síntesis personalísimas—Cervantes, Shakespeare—de la evolución renacentista. Empero, nada mostró, aparentemente, en vida de ambos, ni aun después, tal continuidad de pensamiento. Si Shakespeare leyó a Cervantes, éste no conoció, probablemente, ni de nombre, a aquél. De aquí la desigual influencia del "Quijote" en Inglaterra y del "Hamlet" en España, no obstante la unidad que existe entre ambas obras con respecto a la evolución literaria universal. Shakespeare y sus coetáneos leen el "Quijote", al par que Cervantes y sus contemporáneos no conocen todavía ni la existencia del autor de "Hamlet". Y así hasta el siglo XVIII.

Es en el siglo XVIII cuando se conoce a Shakespeare en España. El nombre del gran trágico inglés se difunde en ella—como en el resto de Europa—por boca de los neoclásicos. En Francia, lo dan a conocer el genio de Voltaire y la vulgaridad de Ducis. En España, son las detestables traducciones de éste, las mezquinas puertas, que se hallan impracticables para penetrar bajo la inmensa bóveda shakesperiana. Don Ramón de la Cruz silencia momentáneamente la algarabía madrileña de su teatro, y, extendiendo una alfombra sobre la pradera de San Isidro, hace que pise "Hamlet" la tierra española por primera vez. Pero ni es Shakespeare esto, ni tampoco delata huellas del neoclasicismo francés. Más patentes son

## A los señores editores

Advertimos a los señores editores que nos ocuparemos de todos aquellos libros de los cuales nos remitan dos ejemplares. Los envíos deben hacerse a NOSOTROS, Marqués de Cubas, 9.

éstas en el "Otelo", que traduce después La Calle, para ser encarnado en el gran actor Isidoro Maiquez. El espíritu agudo y sagaz de Moratín—valor el más eficiente de toda la centuria neoclásica—descubre al verdadero Shakespeare, vertiendo al castellano el "Hamlet" con fidelidad que entonces se antojaría pedantesca. Sin embargo, Shakespeare no se conoce todavía en España. No basta traducirle fielmente, si se desvanece su fuerza emotiva con una crítica malograda y transida de frío equilibrio. Moratín, leyendo "Hamlet", encontraba "demasiada vida" en el teatro de Shakespeare, como había tenido "demasiada muerte" en la Revolución Francesa, cuando vió rematando una pica la cabeza de la Lamballe. Quien logra escenificar la vida dentro de fórmulas y símbolos matemático-morales, no puede apreciar el variadísimo paisaje psicológico del teatro shakesperiano, a no ser que trate de situarse sinceramente dentro de él, y esto hubiera sido pedir mucho a la naciente crítica del siglo XVIII, aun tratándose de un perfil mental tan fino como el de Moratín. La cultura neoclásica del siglo XVIII dió a conocer la existencia de Shakespeare, pero no analizó su obra.

Distinta había de ser la suerte de Shakespeare en el siglo XIX. Si en los siglos XVI y XVII se le desconoció totalmente, y en el XVIII no se pudo penetrar en su complejísima ideología, la centuria pasada había de descubrir y aun exaltar hasta convertirlos en tópicos insufriblemente vulgares algunos aspectos del espíritu shakesperiano. Fueron éstos, principalmente, la superación de la muerte por la muerte misma y el misterio incaptable que sigue a ella. El idealismo romántico de 1830 no hizo más que cristalizar y definir tendencias e interpretaciones cuya ascendencia puede retrotraerse a los orígenes del Arte con mayor pureza y vitalidad, y, por lo tanto, mejor a Shakespeare. Así, la figura tenebrosamente satírica y justiciera de "Hamlet" y el alma misteriosamente cruel y ambiciosa de "Macbeth" fueron símbolos inapreciables para enlazar de nuevo el pasado con el presente aquel. Si a ellos se añaden el mortal amor de "Romeo y Julieta" y los asombrosos retratos históricos de "El Rey Juan" y "Ricardo III", se comprenderá la penetración indudable de los románticos, dentro de estas manifestaciones del genio shakesperiano, que habían de popularizarse y prevalecer entonces, como en el siglo XVIII "Otelo", la tragedia más clásica y menos romántica de Shakespeare. El siglo XIX sabe discernir uno de los valores del gran dramaturgo y una literatura entera brota de él. Empero, la psicología española no podrá enfrentarse sinceramente con el teatro de Shakespeare y percibir por igual sus múltiples matices hasta el siglo siguiente.

Mas no se crea por lo dicho que en los primeros años del siglo XX varió el crite-

rio existente sobre Shakespeare. Sólo aquel sutil y elegante escritor que llevó el pseudónimo de "Hamlet-Gómez" merece recordarse. Su muerte prematura privó a las letras de un cerebro originalísimo y le impidió llevar a cabo luminosos estudios sobre Shakespeare, que aparecen esbozados apenas en las páginas que le dedicó.

Es durante la gran guerra cuando el panorama de la crítica varía totalmente. Un renacimiento del teatro de Shakespeare comienza, y de él son primera muestra dos libros de Juliá Martínez y otro de Ruppert y Ujaravi, dignos de todo encomio. Las grandes obras españolas sobre Shakespeare se aproximan. En Madrid, el erudito crítico Luis Astrana Marín se dedica a traducir y comentar sus obras. En Barcelona, Alfonso Paz, el insigne shakespearista catalán, empieza a reunir materiales para preparar un libro definitivo sobre Shakespeare en España. Astrana Marín ha dado ya cima a su gigantesca empresa, recientemente, al publicar una magnífica edición crítica de las obras completas de Shakespeare, en castellano. El libro de Alfonso Paz pronto verá la luz. Antecedente suyo es una utilísima "Contribución a la bibliografía española de Shakespeare", que ha impreso este año, reseñando en ella todas las obras de su riquísima colección.

Unos y otros estudios anuncian un renacimiento sólido y completo de la obra de Shakespeare. Los efectos de esta compenetración del genio dramático inglés con las nuevas generaciones no tardarán en hacerse sentir. Estamos en una época de inquietud espiritual, precursora de grandes evoluciones, que ya apuntan en la vida y en el arte. Shakespeare, como los grandes renovadores—Lope de Vega, Góngora, Beethoven, Goya—está siendo objeto de un resurgimiento muy oportuno y natural, ahora que se ha de hacer una revalorización de todo lo existente, para pensar en lo que falta por hacer.

JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS

## Bibliografía

- JULIÁ MARTÍNEZ (Eduardo).—*Shakespeare y su tiempo. (Historia y fantasía.)* Madrid, 1926; y *Shakespeare en España. Traducciones, imitaciones e influencia de las obras de Shakespeare en la literatura española.* Madrid, 1918.
- RUPPERT y UJARAVI (Ricardo).—*Traducción, imitaciones e influencia de las obras de Shakespeare en la literatura española.* Madrid, 1920.
- THOMAS (H.).—*Shakespeare y España.* (Del homenaje a Menéndez Pidal.) Madrid, año 1924.
- SHAKESPEARE (William).—*Obras completas. Estudio preliminar, traducción y notas,* por LUIS ASTRANA MARÍN. Primera versión íntegra del inglés. Única edición completa en lengua castellana. Madrid, 1929.
- PAZ (Alfonso).—*Contribución a la bibliografía española de Shakespeare.* Barcelona, 1930.

## NOTICIAS LITERARIAS

La Academia sueca ha presentado la candidatura del doctor Paul Eemel Moore, ex director de la gran revista "The Nation" y profesor de filosofía en la Universidad de Princeton, para el Premio Nobel de literatura.

Moore es conocido principalmente como crítico. Es también autor de las siguientes obras: "Shelburne Essays", "The Greek Tradition", "The Demon of the Absolute".

<>

Ha aparecido en francés, editado por la Casa Stock, la gran novela norteamericana "Babbitt", de Sinclair Lewis. Una editorial anuncia para dentro de unos días la traducción española de dicha novela.

Esto indica que los editores españoles han evolucionado mucho en los últimos años y están muy pendientes de las mayores novedades literarias de todos los países.

ACABAN DE PUBLICARSE

EN

"Ediciones Ultima"

S. A., HISTORIA NUEVA

MADRE

La mejor obra

de

MAXIMO GORKI

7 pesetas.

YO BUSCO MUJER

Un gracioso libro

de

ALFREDO PANZINI

5 pesetas.

El Club de los negocios

raros

Saturado de la gracia

de

J. K. CHESTERTON

5 pesetas.

El hombre es bueno

El único libro de guerra que se leerá siempre,

por

LEONHARD FRANK

5 pesetas.

Las relaciones de los

sexos

Que revela las doctrinas

de

LEON TOLSTOI

5 pesetas.

LA NOVELA SOCIAL

Justo el Evangélico

Novela de sarcasmo social y cristiano,

por

JOAQUIN ARDERIUS

5 pesetas.

El suicidio del Príncipe Ariel

El drama de un príncipe heredero, por

JOSE ANTONIO BALBONTIN

Segunda edición. 5 pesetas.

El Pueblo sin Dios

La novela del pueblo donde Dios—la Moral—está ausente.

por

CESAR FALCON

Segunda edición. 5 pesetas.

Pedidos a

CENTRAL DE EDICIONES

Y PUBLICACIONES

Marqués de Cubas, 9.

MADRID

Apartado 149. Teléfono 11.591.

LEONHARD FRANK

## EL HOMBRE ES BUENO

El libro inmortal de la guerra. La obra pacifista más bella y más valiente

En todas las librerías, 5 pesetas

# NOSOTROS

## SEMANARIO POLITICO DE 'HISTORIA NUEVA'

Dirección y Redacción:  
MARQUES DE CUBAS, 9  
Apartado 149. Teléf. 11.591.  
MADRID

Correspondencia administra-  
tiva, circulación y venta:  
LARRA, 6 :-: MADRID  
Apartado 4.003. Tel. 41.105.

Como se han puesto de moda las adhesiones, en la villa de Aguilas (Murcia) no ha querido quedarse atrás el alcalde y lanzó un manifiesto al pueblo pidiéndole su adhesión para cierta causa. Lo firmaron sin protesta las niñas de las escuelas.

El Ayuntamiento de Murcia mandó fabricar unas medallas para Primo de Rivera y Callejo (probablemente en premio de la supresión de la Universidad), que, como no llegó a entregarlas, ha decidido queden guardadas en las arcas municipales. Lo justo sería que ahora le dieran las dos a Callejo.

El duque de Baena ha propuesto al Gobierno que se reúna el mismo Parlamento que en 1923. Aquí no ha pasado nada.

Al señor Cambó se le ha recomendado reposo absoluto y se le ha prohibido hablar, leer y escribir. ¡Lástima que sólo sea por quince días!

La Academia de Jurisprudencia progresa evidentemente. A un presidente partidario de la abdicación ha sucedido uno republicano.

Humorismo: La Compañía Telefónica se llama Nacional y de España.

Don Melquiades Alvarez, al hacer el contrato de la Telefónica con la Dictadura, sólo cumplió—dicen sus amigos—con un deber profesional. Claro que hay profesionales para todo. Y hasta de 250.000 pesetas.

Don José Francos Rodríguez no es precisamente el Manco de Lepanto.

¿Alba? De ese apellido, quien vale es Irene Alba.

La Academia de Jurisprudencia acogió con grandes aplausos las palabras de un sacerdote—el señor Romero Otazo—, quien dijo que la Iglesia y la democracia eran compatibles. Comprendemos la alegría de los dignos académicos. Ya tienen autorización eclesiástica para ser demócratas.

Nos comunican que aun sigue publicándose "El Imparcial". Es posible.

Algunos diarios de provincias dicen que si en estos momentos España parece un país de izquierda, es porque son los políticos avanzados los que meten más bulla, en tanto que los de la derecha hacen todo tranquilos y a la chita callando.

### VISADO POR LA CENSURA

En Inglaterra y en el país de Gales han prohibido las autoridades la entrada de los...

### VISADO POR LA CENSURA

Martínez Anido tiene trece letras. ¡Y nosotros, que no éramos supersticiosos!

### VISADO POR LA CENSURA

Keyserling ha hablado del reinado espiritual de España. ¡Ojalá todos los reinados fueran sólo espirituales!

### VISADO POR LA CENSURA

Caso de risa.—La honradez periodística de Manuel Bueno.

Postín.—Delgado Barreto amenazando con llevar a los Tribunales.

## EL DISLOQUE

Al experto navegante don Juan March le llaman familiarmente el "Verga", en las costas del Mediterráneo.

¡Parece mentira que exista don Galo Ponte!

Puig y Cadafach está unido a don Santiago Alba, como si nadie le hubiera agregado nada al manifiesto del 13 de septiembre.

Don Santiago Alba es un ejemplo de dignidad política.

¿Todavía hay quien se acuerde de Burgos Mazo?

Bugallal ha rectificado una noticia. Dice que él duerme muy tranquilo, a pesar de los muertos.

Cruz Conde ha sido lo más claramente expuesto en la Exposición de Sevilla.

Los patriotas de las Exposiciones: Delgado Barreto. Por lo del Eritaña.

En las pesadillas de Cruz Conde aparece siempre García Hidalgo.

Síntomas de la época: "A B C" sigue perdiendo suscriptores.

A Romanones no le queda ya ni Salvatella.

A propósito de Salvatella: se dice que el ex ministro catalán ha resuelto hacerse republicano y dedicarse a la traducción de obras teatrales.

La cabeza de Callejo es menos pesada que el aire.

No nos asociamos al banquete a Francos Rodríguez.

¿Quién es más cursi: Alvaro Alcalá Galiano o Gil Escalante? La señorita Echarri.

Nos dicen que don Ramiro de Maeztu está avergonzado. No lo creemos.

Don Quintiliano Saldaña no está de acuerdo con el negocio del Ontaneda-Catalayud. Pero se ha dado cuenta de ello después de la caída de la Dictadura.

Benito Mussolini ha pronunciado otro discurso inflamatorio, y está asombrado de por qué no tiembla el mundo.

### VISADO POR LA CENSURA

#### LA CARICATURA POLITICA EXTRANJERA



La expansión de la desobediencia civil: 1. Te, no. 2. Sal, no. 3. Espinacas, no.

En Almansa quisieron pasear el Rosario de la Aurora. Los vecinos, que trabajan por el día, no estaban dispuestos a que con tan místico pretexto les quitaran el sueño, y disolvieron la procesión.

Se habla de un pacto entre Romanones y el marqués de Alhucemas. Pero, ¿en qué mundo viven esos señores?

Cuestión de costumbre.—El señor García Prieto se ha vuelto republicano. Sólo difiere de los otros en que a él le gustaría una República coronada.

### Los reparos de Manuel Bueno

Declaramos que no leemos el "A B C". Puestos a elegir un periódico monárquico, preferimos "La Nación", ordinariota, odiadora de la inteligencia, de mayor sinceridad, en suma. Molestan las provincianas maneras con que el periódico del nuevecito marqués de Luca de Tena encubre su cavernario pensamiento. "A B C" discute con manos enguantadas, pero, también con lacayunas calzas, "La Nación" es más confanzuda; más que servidora del régimen, parece su comadre. Y hasta se permite alguna discrepancia, algún chismorro... Y, a veces, una gresca.

Leemos, pues, el periódico que rige la mentalidad de Delgado Barreto. Y sólo nos enteramos de lo que dice el iconográfico "A B C" cuando lo reproduce su peor hojeador compañero.

Por ello hemos leído unas líneas de un artículo publicado por don Manuel Bueno. El honrado lector preguntará: ¿Quién es Manuel Bueno?

¡Ah, lector! Manuel Bueno es un periodista de ánimo inquieto... El ha defendido todas las ideologías. ¡Todas!... No se sabe con qué designio ha querido penetrar en todos los templos... Se afirmaba por ahí que al dedicarse al periodismo pensó hacer el más grande reportaje al través de todas las ideas políticas que transitasen por España.

Y él, como algún actual entrevistador, creyó que la indiscreción era el arma del periodista... Se disfrazó de esto, de lo otro... Y conoció como militante los más opuestos partidos políticos... Y con gran éxito: siempre consiguió pasar desapercibido.

Ultimamente ingresó en el coro de admiradores del general Primo de Rivera. Parece que este cambio fué espontáneo: a nadie chocó. Lo que sí extrañaron quienes le conocían fué la verdaderamente extraña manía que le invadió: hablar de la decencia, de la honorabilidad. ¿Qué se proponía con esto el trashumante Bueno?... Nadie lo sabe todavía. Lo cierto es que si, como parece, se han publicado realmente en "A B C" los párrafos de Manuel Bueno que "La Nación" dice copiar de aquél, el variabilísimo periodista ha arremetido contra los reporteros que buscan en las entrevistas el escándalo. Nosotros también mostramos repugnancia a ese proceder, que tan bien conoce Manuel Bueno. Pero no hacemos nuestros sus argumentos. Hay uno que, siendo concorde con la conducta del incensador de Primo, a nosotros nos repugna: con afán contundente, escribe contra los periodistas del escándalo:

"El reportero no busca una ganancia en dinero. Se contenta con el éxito de su trabajo, éxito que ni siquiera mejora su posición económica dentro de la casa."

¡Y esto es lo que no comprende Manuel Bueno, el condigno colaborador de "A B C"!

¡Ser sinvergüenza, pase! ¿Pero no ganar nada con ello? ¿En qué país vivimos, hombre? "

EL REPORTERO

DIANA - Artes Gráficas Larra, 6 - Madrid