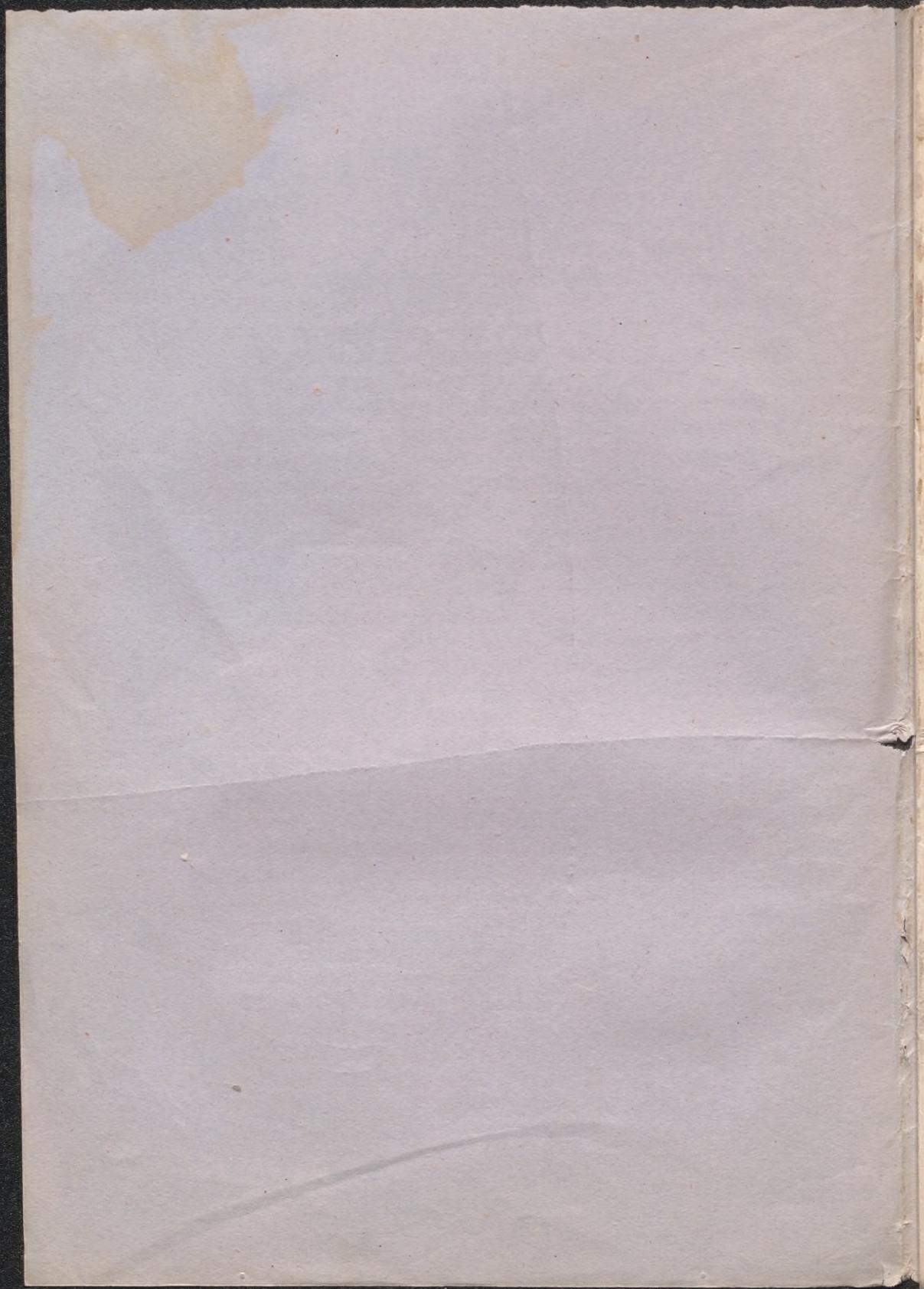


2/42072



REVISTA

BIBLIOGRÁFICA

BIBLIOGRAFIA ESPIRITISTA.

El krausismo está en baja. Los estudios prehistóricos, en vez de ir hácia la historia, se van metiendo en los campos de la novela, y los desertores del krausismo admiran las elucubraciones mirobolantes de Darwin, que constituyen una novela fantástica, con viñetas intercaladas en el texto. Suponemos que estos desatinos, acogidos hoy con infantil candor, por los que se pagan de todo error y cierran los ojos á toda verdad, no alcanzarán al año de 1874, pues ya principian á dar que reir.

En cambio, el espiritismo lleva más años de existencia, y no desaparecerá tan fácilmente. Hay en él un atractivo diabólico que seduce, sobre todo á los que no creen: no hay cosa más fácil que convertir en dócil espiritista á un impío, á un *sprit fort*, y á un materialista. Y es que el hombre necesita creer, y cuando su alma no halla el alimento de la verdadera fé, se nutre con lo primero que halla á mano, sea grosero, sea nocivo. Es un error suponer que el espiritismo se reduce á un mero juego de manos y de prestidigitacion. ¡Ojalá no fuera más que eso! Pero el catolicismo no lo cree así. En el espiritismo hay mucho de cierto, pero nada bueno; pues lo cierto es malo y perverso: es una comunicacion inícuca con el génio del mal, ó hablando el lenguaje claro y sencillo, con el demonio, que se burla de sus sectarios y los embauca miserablemente.

Nosotros no vamos á entrar aquí en polémica sobre este

asunto: no es tal el carácter de nuestra revista, pero ántes de hablar de la bibliografía espiritista, convenia decir nuestra opinion sobre ese punto, para que no se creyera que, al hablar de ella, nos eran indiferentes el pró y el contra. Gracias que aún hablando así, no se nos eche en cara el anunciar libros malos, que por desgracia están á la vista de todos en los escaparates de muchas librerías, y andan en manos de los jóvenes.

Y como las calificaciones suaves y comedidas que hemos hecho de algunas obras, no satisfacen á todos, aunque nosotros no debemos usar ni usaremos otras, creemos necesario decir, aunque es bien sabido y notorio, que las obras espiritistas no se pueden leer por los católicos, si no tienen permiso para ello, como comprendidas entre las de supersticion y fanatismo, que condena la regla 9.^a del índice expurgatorio.

No es que la Iglesia tema á estos libros, sino que no quiere consentir que logren seducir algun incauto ó ignorante.

Quizá no hubiéramos logrado dar un catálogo casi completo de la bibliografía espiritista, sino hubiésemos tenido á mano el que ha dado este año la sociedad espiritista española en su *Almanaque del espiritismo para el año 1873*, escrito con la cooperacion de varios espiritistas, é ilustrado por Alfredo Perez y Cárlos Capúz. Este almanaque, impreso con elegancia, es un cuaderno de 72 páginas en 4.^o mayor, que casi pudiera pasar por libro, y lo seria si se le hubiera dado otro tamaño. Contiene varios retratos de los espiritistas más notables en España y en el extranjero. Los periódicos católicos han publicado algunos artículos humorísticos, acerca de este almanaque, produciendo no poca hilaridad entre la gente de juicio, pues si el espiritismo por sus abominables y tenebrosos misterios, infunde por un lado curiosidad, y pavor por otro, con sus bellaquerías, produce irrision y la producirá siempre á pesar de sus conatos de seriedad.

El catálogo de obras espiritistas publicado por el dicho almanaque, es el siguiente: (1)

(1) Omitimos aquí los puntos de venta y medios de adquisicion, porque en conciencia, no podemos anunciarlos.

El libro de los espíritus. (Parte filosófica). Según la enseñanza dada por los espíritus superiores, con auxilio de diferentes médiums, por Allan Kardec. 10.^a edición; un vol. en 8.^o mayor, 3 pesetas, por el correo 3'50.

El libro de los médiums. (Parte experimental). Por Allan Kardec. 10.^a edición; un vol. en 8.^o mayor, 3 pesetas, y 3'50 por el correo.

El Evangelio según el espiritismo. (Parte moral). Contiene la explicación de las máximas morales de Cristo, su concordancia con el Espiritismo, y su aplicación á las diferentes situaciones de la vida, por Allan Kardec. 4.^a edición; un vol. en 8.^o mayor, 3 pesetas, y 3'50 por el correo.

El cielo y el infierno, ó la justicia divina, según el espiritismo. Contiene numerosos ejemplos de las diferentes situaciones felices ó desgraciadas de los espíritus en el mundo espiritual y en la tierra. Un volumen en 8.^o mayor 3 pesetas, y 3'40 por el correo.

El Génesis, los milagros y las profecías, por Allan Kardec. Contiene los Caracteres de la revolución espiritista. — Dios. — El bien y el mal. — Papel de la ciencia en el Génesis. — Sistemas de los mundos antiguos y modernos. Uranografía general. — Bosquejo geológico en la tierra. — Revoluciones del globo. — Génesis orgánico.

"Los Milagros." Caracteres de los milagros. — Los fluidos. — Los milagros del Evangelio.

"Las Profecías." Teoría de la presciencia. — Profecías del Evangelio. — Los tiempos han llegado.

Traducido de la 3.^a edición, un volumen de más de 500 páginas 3 pesetas, y por el correo 3'50.

El Criterio espiritista. Revista mensual, órgano oficial de la sociedad espiritista española y del centro espiritista. Colecciones correspondientes á los años 1868-69, 1870, 1871 y 1872.

La razón del espiritismo, por Miguel Bonnamy, juez de instrucción, miembro del Congreso científico de Francia, y antiguo miembro del Consejo general de Tarn en Garona. Traducida por Lúcas de Aldana, individuo de la sociedad espiritista española, 6 rs.

La fórmula del espiritismo, dedicada á M. Allan Kardec, por Alverico Peron, 1 real.

Un hecho, la magia y el espiritismo, por Baldomero Villegas, oficial de artillería, 6 rs.

Impresiones de un loco, exposición compendiada de la doctrina espiritista, por César Bassols.

Estudios acerca del progreso del espíritu, según el espiritismo, por Medina, 6 rs.

Del mismo, *La religión moderna.* Conjunto de las doctrinas y filosofías del siglo, comparadas con los conocimientos modernos, 6 rs.

Preliminares al estudio del espiritismo. Consideraciones generales acerca de la filosofía, doctrina y ciencia espiritistas, por el vizeconde de Torres-Solanot, 8 rs.

Tratado de educación para los pueblos. Obra emanada del espiritismo de Williams Pitt, escrita por el medium de la sociedad espiritista española, D. César Bassols, 5 rs.

Marietta. Páginas de dos existencias. Obra emanada de los espíritus de Marietta y Estrella, escrita por el medium Daniel Suarez y Artazo, 6 rs.

El alma. Colección de reseñas y artículos quincenalmente publicados por el círculo magnetológico-espiritista de Madrid, (1869-1870), 4 rs.

Memorias leídas en el círculo Magnetológico-espiritista de Madrid, por los socios del mismo. (1870), 4 rs.

El espiritismo. Epístola de Fario á Antinio, con un prólogo y anotaciones, por José Palet y Villava, 2 rs.

Poesías espiritistas.—ANDRES.—Apéndice á la FAMILIA, por José Plácido Sanson; prólogo de Joaquín Huelbes, 4 rs.

El citado almanaque tuvo además la complacencia de dar cuenta de las obras escritas contra él, envolviendo las extranjeras con las españolas.

El catálogo no es completo ni con mucho: nosotros añadiremos aquí algunas publicadas en España, y que no comprende aquel, y para mayor claridad pondremos aparte las españolas, sean originales ó traducidas.

El catálogo de las obras contra el espiritismo, va precedida de las siguientes líneas:

“—Prohibir un libro es probar que se le teme.”

“El espiritismo lejos de temer la publicidad de las obras escritas en contra suya, y de impedir la lectura de ellas á sus adictos, las señala á su atencion y á la del público, á fin de que puedan juzgar por la comparacion.”

Las obras extranjeras que enuncia, son las siguientes:

Baquenault de Puchesse. La inmortalidad, la muerte y la vida. Estudio sobre el destino del hombre; un vol. en dozavo, 3 frs. 50 céntimos. París, Didier et C.^a

Bersot. Mesmer y el magnetismo animal: mesas giratorias y espiritus; un vol. en dozavo, 3 frs. 50 céntos; franco, 4 frs. París, Hachette.

Blanc (Henri). Lo maravilloso, en el jansenismo, el magnetismo, la epidemia de Morgines y el espiritismo, 1865; un vol. en 8.º, 6 frs.; franco, 6 frs. 60. París, Plon.

Browson (El doctor). El espíritu golpeador, 1862; un vol. en dozavo francés, franco, 1 fr. 40 céntos. París, Casterman.

Chevillard. Estudios sobre el fluido nérveo, y solucion definitiva del problema espiritista, 1869; un vol. en 12.º, un fr.; franco, 1 fr. 25 céntimos.

Désages. Del éxtasis ó de los milagros como fenómenos naturales; un vol. en 8.º, 6 frs.; franco, 6 frs. 60 céntos. París, Henri, Palais Royal.

Figuié (Louis). Historia de lo maravilloso en los tiempos modernos. Cuatro vol. en 12.º, 14 frs.; franco, 15 frs. 50 céntos. París, Hachette.

Gougenot-Desmonsseau. Costumbres y prácticas de los demonios ó de los espíritus visitadores del espiritismo antiguo y moderno; un volúmen en 8.º, 6 frs.; franco, 6 frs. 50 céntos. París, Plon.

Lélut (el doctor), del Instituto. El demonio de Sócrates; un volúmen en 12.º, 3 frs. 50 céntos.; franco, 4 frs. París, J. B. Bailliére.

Marouzeau (L'abbé). Refutacion completa de la doctrina espiritista; un vol. en 8.º, 1 fr.; franco, 1 fr. 25 céntos. París, Douniol.

Maurv (del Instituto). La magia y la astrología; un vol. en 12.º, 3 frs. 50 céntos. París, Didier y C.º

Nampon (el R. P.) de la compañía de Jesús. Del espiritismo; un volumen en 8.º Conversacion sobre el espiritismo. Broch, en 8.º, 1 fr.; franco, 1 frs. 25 céntos. Lyon, Fossermand.

Poussin. El espiritismo ante la historia y la Iglesia; un vol. en 12.º, 4 frs.; franco, 4 frs. 40 céntos. París, Vivés.

Tissandier. De las ciencias ocultas y del espiritismo; un vol. en 12.º, 2 frs.; franco, 2 frs. 50 céntos. París, Germer-Bailliére.

Las obras publicadas en España contra el espiritismo, son las siguientes:

Misterio satánico, por D. Buenaventura Alvarez, presbítero, con licencia del ordinario: Madrid, 1872; imprenta de Dubrull. Un tomo en 8.º, con 64 páginas. Se vende á 2 rs. y medio en las librerías católicas.

El Misterio de Iniquidad, ó conjuración satánico-humana contra Jesucristo. Obra dirigida especialmente á la juventud para su instrucción y desengaño, y preparacion á los tremendos sucesos del fin, por un misionero franciscano. Se vende en la librería de Aguado, 16 rs.

El espiritismo en el mundo moderno. Traducido de la *Civiltá Católica*, y publicado en Lugo, en la imprenta de Soto Freire, 1870, en un tomo en 4.º con grandes márgenes, pues habiéndolo publicado primero en un periódico, se aprovechó despues la caja para hacer el libro. Consta de 430 páginas, en buen papel y excelentes tipos. Librería de Villaverde, calle de Carretas.

La obra lo merece, pues indudablemente es lo mejor que se ha escrito contra el espiritismo. El autor del libro es el célebre P. Curchi, de la compañía de Jesús.

La obra de teología de los PP. dominicos catalanes y españoles Puig y Xarrié, y contiene tambien noticias curiosas y las resoluciones de la Iglesia sobre el magnetismo, materia enlazada con el espiritismo.

Los muertos y los vivos. Conferencias de ultra-tumba, por el R. P. Matignon, de la compañía de Jesús, traducido libremente del francés, por D. Luis Maria Dachs. Barcelona, tipografía católica, 1872. Un tomo en 8.º de 112 páginas. Su precio real y medio.

Qué hay sobre el espiritismo? Por el prbo. D. Félix Sardá y Salvany. Se vende en la misma librería de la tipografía católica á 10 rs. la docena.

El magnetismo, el espiritismo y la posesion. Por el R. P. Javier Pailloux de la compañía de Jesús, traduccion de F. Luis Obrols, aprobado por la autoridad eclesiástica. Barcelona: Biblioteca popular: 1872. Un tomo en 8.º, de 530 páginas, 8 rs. en la librería de Aguado.

Las locuras del espiritismo. Traducido del francés por V. F. Madrid, 1869. Un folleto de 80 páginas en 4.º menor.

Este libro no es católico: impugna el espiritismo, pero desde un punto de vista falso, pues niega que haya nada de cierto en el espiritismo, y combate lo mismo la idea católica que la idea espiritista, reduciendo las cosas de este, á un mero

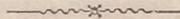
juego de prestidigitacion. Con todo, descubre algunas supercherías espiritistas, y es curioso en tal concepto.

Esta obra concluye citando aunque en tono irónico, otra de Mr. Bizouard, que no se halla en los catálogos anteriores. Dice así:

“Un escritor se ha encargado de escribir seis enormes volúmenes de 900 páginas cada uno, sobre las relaciones del hombre con el demonio. Mr. Bizouard cree sinceramente en el diablo y en las relaciones de este con el demonio. Lutero creía lo mismo. Cada loco con su tema.”

Trata luego de Víctor Hennequin, que en 1848 fué representante del pueblo. Hennequin se hizo espiritista, y acabó por volverse loco y trastornar á su mujer y á su hijo. Esto es frecuentísimo entre los espiritistas, pero la verdad es que para nosotros los que niegan la existencia de los espíritus y del diablo, están en el mismo caso de Mr. Hennequin.

El Consultor de los párrocos, en su número 11, año segundo, correspondiente al día 27 de Febrero de 1873, ha publicado un artículo muy curioso, probando que los titulados espiritistas en realidad son materialistas, pues el mismo Allan Kardec, considera el espíritu como una *materia quintesenciada*, y sus discípulos, cuando quieren definir el espíritu, vierten errores no menos groseros que los de éste, envolviéndose en una palabrería harto nebulosa.



LIBROS RECIENTEMENTE PUBLICADOS.

Exámen histórico foral de la Constitución Aragonesa
por D. Manuel Lasala, Madrid, imprenta de Rojas. 1868-1873. Tres tomos gruesos en 4.º con 500 páginas cada uno, en buen papel y elegante impresión.

Con este título principió el Sr. Lasala á publicar su obra en 1868, y acaba de dar el tomo 3.º en el presente año. La obra es importante por su asunto, por su extension, por el cúmulo de noticias, y por la calidad del autor, hoy presidente del Consejo de Estado, ¡ojalá lo fuera por la calidad de la obra y el buen desempeño de su asunto! El Sr. Lasala, mirando la Constitución de Aragon bajo el punto de vista de las opiniones que él profesa, describe á los antiguos aragoneses como una especie de progresistas españoles. Con eso está dicho todo.

La síntesis del trabajo del Sr. Lasala está en el epígrafe siguiente, que copia del juríconsulto Ramirez, en su obra de *Lege Regia*, libro del cual se podrian sacar máximas del mas sublime despotismo. *Nostrí aragonenses nec Magistratibus, nec plebis arbitrio, sed legibus totius populi iudicio latis, subjunguntur.*

Los fueros de Sobrarve son para el Sr Lasala de autoridad inconcusa. Son un *contrato social*, hecho por los aragoneses, con Iñigo Arista, cuando lo primero que hay que averiguar es (no que lo neguemos nosotros) si fué este señor un personaje de carne y hueso.

Por de contado, al Sr. Lasala se le olvidó aquello de que los Aragoneses consultaron sus fueros con el Papa. Y á la verdad, estando en los fueros de Sobrarve que los extranjeros no participarán del botin «*peregrinus autem homo nihil inde capito*» no comprendemos cómo se dió al peregrino Conde de Alpechi el señorío de Tudela, y no en *honor* sino en *verdadero señorío*.

El Sr. Lasala vuelve á sacar lo del «*Nos que valemos tanto como vos,*» lo cual, despues de las revelaciones de Argensola y del Sr. Quinto, está ya mandado recoger, y no es fácil que lo pase ningun crítico, ni aun mediano.

Los Reyes de Aragon, que habian salido del crisol histórico del siglo pasado con cierta fama de bondad, fueron todo unos malvados, que hicieron, segun el escritor, poco bueno y eso alá fuerza. La

Iglesia y el Clero son tratados con criterio *radical*, es decir, casi peor que los Reyes de aquel país. Dejemos hablar al Sr. Lasala para que no se nos crea por nuestra palabra.

Los Reyes, en el punto de las libertades públicas, apenas alcanza importancia «si por bien ó por mal no influyesen en ellas *contra su voluntad*, en el primer caso (*el del bien*), á su provecho en el segundo» (*el del mal*). (Página 94).

Las franquezas populares no han traído su origen «del buen querer de los Reyes, sino de la turbación de su ánimo, unas veces, de sus errores y desavisos, otras, y las más de sus propios desafueros.» (*Ibidem.*)

Traducido esto á la prosa vulgar quiere decir, que los Reyes de Aragon, cuando no eran malvados, eran tontos, y cuando no eran tontos eran malvados; Y esto lo escribe un aragonés! Precisamente se decía que lo mejor que habia tenido Aragon habia sido sus Reyes.

Eximios Castilla Duces, Aragonia Reges.

Ahora ya ni aun eso le va á quedar en su historia. Sandoval, Moret y los Navarros le quitan las glorias de su origen, los catalanes se adjudican las de sus condes-reyes, ¿qué le vá á quedar á Aragon si sus políticos dan en decir que aquellos monarcas no pasaban de la baja esfera de tontos y de pícaros, y que sus fueros eran hijos del miedo, del error y la malevolencia?

Sigamos oyendo al Sr. Lasala. Ninguna de las franquicias populares trae su raíz de otro compromiso, de otro suceso que el pacto y juramento de Iñigo Arista.

«Es harto conocida la letra de este *contrato social* y harto tambien el trabajo que se ha *malogrado* en su descrédito.» (página 99).

Nosotros no entraremos á deslindar esta cuestion histórica; pero el hecho es, que fuera de los abogados aragoneses y algunos aragoneses no abogados, encontrará el Sr. Lasala pocos que, aun cuando no nieguen ese *contrato social*, crean bastante sólido el fundamento en que quiere apoyarle.

Sostiene el Sr. Lasala el derecho de insurreccion, como un fuero democrático y antiquísimo de Aragon y aplaude, por tanto, los desmanes y desafueros aristocráticos de la Union. Ya nadie cree que el verdadero pueblo fuera quien promoviese las aristocráticas guerras de *la Union* en Aragon y de *las Comunidades* en Castilla. Movieron unas y otras algunos pocos nobles, mal contentos y ambi-

ciosos, á pesar de la verdadera nobleza y del verdadero pueblo, apoyándose en esa escoria social, que siempre abunda en las grandes poblaciones.

La prueba es, que las Comunidades de Aragon, verdadera democracia cristiana, pelearon por D. Pedro en los campos de Epila, contra los ambiciosos y turbulentos infantes, y el populacho de Zaragoza poco trabajador y siempre inquieto.

„Estaba el sistema político aragonés basado sobre el temor y la desconfianza.“ (Pág. 65 del tomo 2.º). Si estaba bajo estos principios ya no podia ser ni bueno, ni cristiano. El cristianismo lleva consigo el principio de la caridad, el amor y la amistad reciproca: por eso desde que los gobiernos se alejan sistemáticamente del catolicismo, sus disposiciones son cada vez de mayor temor y desconfianza. Eran buenos cristianos los aragoneses antiguos y sus Reyes? ¿pues entonces, cómo adoptaron para sus fueros un sentido anti-católico y de *temor*, cosa que no es de valientes.

En el capítulo 10 del tomo 3.º entra á tratar el Sr. Lasala „del sacerdocio y del Imperio.“ El título nos parece ya algo exótico, hablando de Constitucion política, siquiera lo usaran los antiguos. Sobre esto, como sobre todo lo demás, el Sr. Lasala nos dice mas bien lo que él piensa, que lo que pensaban los aragoneses antiguos, cuando en rigor, lo que necesitábamos saber era lo que pensaban los antiguos, los cuáles, si resucitasen, de seguro que se asustarian al oír las ideas del Sr. Lasala.

„Sin embargo de que existen aún algunos resabios y malos usos de aquellos tiempos, en que el Pontificado aspiró á la monarquía universal, resabios y malos usos que todavía no han sido estirpados de raíz. . . .“ (Pág. 418.) Basta con esta muestra.

El Sr. Lasala nada dice de lo mucho que habia que decir acerca de la benéfica influencia del Clero en el orden civil y social de Aragon, sus derechos y sus deberes políticos. Todos esos datos, necesarios é imprescindibles para conocer la Constitucion aragonesa, están enteramente callados, ó enteramente desfigurados. Como si no hubiese habido Obispos, Abades y Clero en Aragon, habla de algun conflicto que otro con la Santa Sede, y como si ésto fuera cosa de la Constitucion, y aquello no lo fuera.

Los jurisconsultos aragoneses, entre los cuales los hay muy católicos y muy distinguidos, no dejarán de contestar al Sr. Lasala y volver por el honor de las instituciones antiguas de su país. Si no lo

hacen, no estrañen que estas caigan 'en el vilipendio á que van a quedar condenadas, si la obra del Sr. Lasala queda sin contestacion y sus ideas prevalecen.

Roma, obra póstuma por Catalina (D. Severo). Madrid, Rivadeneyra 1873, un tomo en 4.º

Al morir en 1871 el Sr. Catalina legó, entre vários otros objetos, á la academia Española, de que habia sido miembro, el manuscrito de su obra sobre Roma, para que lo imprimiese, si lo encontraba digno de la estampa, y esta corporacion acaba de cumplir el voto de dicho escritor presentando al público su último y notable trabajo, de cuya publicacion se ha encargado el Sr. Cutanda, haciéndolo prece-der de una bien escrita noticia del difunto académico. Cuando los azares de la política llevaron al Sr. Catalina á la capital del orbe católico, ideó allí y echó los primeros fundamentos de un libro que reflejase los pensamientos é impresiones que en su alma habia hecho surgir el espectáculo de la ciudad eterna en aquellas especialísimas circunstancias de su vida. Esta obra no es una guia de Roma, ni tampoco una historia del Pontificado, ni un estudio artístico de sus monumentos: es todo esto á la vez y mucho más. El autor visita á Roma con la fé del creyente, y sus grandes basílicas le sirven para reconstruir los períodos más brillantes de la historia del Pontificado, y por tanto del catolicismo, cuyos primeros pasos sigue por los subterráneos de las catacumbas; en todos ellos estudia tambien el desenvolvimiento del arte y sus várias manifestaciones, saludando á los grandes genios del renacimiento que se agrupan y crecen en torno del sόlio pontificio; no descuida los vestigios en la Roma pagana, y si contempla las termas de Caracalla, elévase á atinadas consideraciones sobre el estado social de la Roma del Imperio, y la augusta *Via Appia*, flanqueada de sepulcros, le presta asunto á poéticas meditaciones y recorre toda la ciudad de las siete colinas del Vaticano al Quirinal y del Janículo al *Viminale*, interrogando las ruinas y los monumentos para estudiar en ellos las grandezas de su religion y la estética de las artes. Para los Españoles tiene aún otro título esta obra al público aprecio, sobre ser de las escasísimas que ha inspirado á nuestra pátria la gran ciudad, *quam dicunt Romam*. Allí donde se conserva una memoria de nuestro pueblo, ó donde algun español ha dejado la huella de su paso, acude el Sr. Catalina á fijar un recuerdo. Del estilo y bellezas de dic-

cion nada tenemos que decir á nuestros lectores, conocidas como son las dotes literarias que adornaban al malogado escritor. Descripciones hay en su obra, como la de la bendicion papal, *urbi et orbi*, y citamos al azar, llenas de encanto y hermosura. Sólo nos resta felicitar á la Academia, que nos ha permitido disfrutar de la lectura de tan agradable escrito.

Narraciones extremeñas, Barrantes, 2.^a parte. Madrid, imprenta de Nuñez, 1873. Un volumen en 8.^o

Este tomo, que acaba de publicar el erudito cronista de Extremadura y Académico de la Historia, es la continuacion, que para bien de las letras no se ha hecho esperar mucho, del que há poco tiempo vió la luz pública, inaugurando esta série de curiosísimos estudios histórico-literarios, que tratando de cosas de aquella provincia, se extienden al campo más vasto del estado social de nuestra pátria.

Contiene esta segunda parte un extenso estudio, lleno de interesantísimas investigaciones acerca de la introduccion de la imprenta en Extremadura, en que, sin disputar á otras regiones de España la primacia en haber disfrutado este gran invento, señala el puesto que corresponde á la que es objeto especial de sus estudios, en la propagacion del arte de Guttenberg, examinando detenidamente algunos incunables poco conocidos, y haciendo hablar á documentos inéditos, que en sus manos aclaran importantes extremos de nuestra historia literaria. A seguida de este estudio trae el autor un muy curioso examen del primer periódico manuscrito de la Asociacion de Cáceres, escrito en singulares circunstancias, durante la guerra de la Independencia, y al mismo tiempo que las Córtes de Cádiz discutian la Constitucion política de la monarquía, y que á más de este interés ofrece el de ser fundado y escrito principalmente por el entonces Juez, D. Alvaro Gomez Becerra. Termina el libro una biografía del insigne franciscano, fray Juan de Plasencia, uno de los primeros y más ardientes misioneros que España envió al Archipiélago filipino, hermosa figura de fundador, escritor y legislador notable, hábilmente bosquejada por el señor Barrantes.

Vida de Lord Byron, por D. E. Castelar — **Recuerdos de Italia**, por D. E. Castelar.

Acaban de publicarse estos dos estudios del Sr. Ministro de Estado, ninguno de los cuales nos ha satisfecho ni podemos recomendar á nuestros lectores. Quisiéramos que el Sr. Castelar, usando mejor de su indisputable talento, se ocupase en trabajos más serios; mejor pensados y ménos floridos de los que generalmente escribe; no hemos leído todavía ninguna produccion suya que no parezca un artículo de periódico, ó á lo sumo de revista, más ó ménos elegante, pero tambien más ó ménos frívolo é inexacto. Al hablar de Lord Byron, poetiza tanto á éste extravagante é inmoral personaje, cuya vena literaria era tanta como su falta de creencias, y hasta de pudor, que cualquiera deduciria de sus líneas, lo que de seguro el Sr. Castelar es imposible que se haya propuesto: la rehabilitacion moral de Lord Byron. Enhorabuena que diga el Sr. Castelar que como poeta se adelantó á su época, y que inició cual ninguno ese movimiento literario que se ha llamado el romanticismo; esto será más ó ménos discutible; pero no lo son seguramente los hechos, y estos son los que aparecen tergiversados en este opúsculo, pintándose á Lord Byron como un dechado de virtudes, que nunca tuvo, siendo por el contrario, de los que más poderosamente contribuyeron á infundir en la literatura de su escuela ese sello de escepticismo y de inmoralidad que secan y pervierten el corazon. De los *Recuerdos de Italia*, sólo dirémos que son recuerdos eruditos alguna vez, infieles no pocas, y anfibológicos siempre. El espíritu general, el fondo de estos escritos, es el mismo de todos los trabajos del Sr. Castelar.

Estudios sobre la Edad Media, por D. Francisco Pí y Margall.

Se conoce que la República sorprendió á sus futuros ministros en medio de trabajos literarios, pues además de las dos obras ya citadas del Sr. Castelar, hallamos esta del Sr. Pí. A la verdad su mérito es nulo, bien sea porque el Sr. Pí creyera innecesario remontarse á verdaderos argumentos en una biblioteca popular, sea que haya creído más eficaz para persuadir á gente iliterata, el reproducir cuantas vulgaridades se vienen diciendo acerca de la Edad media y de sus principales instituciones, (la escuela escolástica *in capite*); eso y nada más que eso,

es lo que ha escrito en estos estudios. En verdad que ese trabajo, no honra demasiado á su capacidad, y nos creemos por lo mismo dispensados de defender la sociedad cristiana y grandiosa de la Edad media, de las *preocupaciones* socialistas y racionalistas de que se hace eco el Sr. Pí y Margall.

Libertad eclesiástica en la censura é impresion de los libros de rezo. por D. Francisco de Asis Aguilar.—Madrid, imprenta y litografía de D. Nicolás Gonzalez, 1873. Un folleto en 56 páginas en 4.º Se vende á 2 rs.

El objeto del Sr. Aguilar en este curioso opúsculo, es tratar esa debatida y compleja cuestion que contiene vários y muy diversos puntos de vista, segun que se mira, bajo el aspecto canónico, económico, moral ó litúrgico.

En el siglo XVI se concedió á los monjes del Escorial el privilegio de imprimir los libros de rezo. Si aquellos padres hubiesen montado para ello un buen establecimiento tipográfico, hubiesen ganado mucho el clero, el país y ellos. Por desgracia habia empeño de llevarlos á imprimir á Flandes, con gran perjuicio y mayores gastos. De aquí los pleitos del clero y de los tipógrafos contra ese monopolio y sus perjuicios. Habiendo probado los librereros españoles que se podian imprimir esos libros en España tambien ó mejor que en Bélgica, despues de largos pleitos y disputas, se mandó que se imprimieran por los impresores españoles.

Como por otra parte, se prohibia al clero español, por lo ménos al de la corona de Castilla, usar otros libros para el rezo, han seguido las cosas en tal estado hasta nuestros días á pesar de haber desaparecido la Comunidad de Padres Jerónimos del Escorial.

El Sr. Aguilar examina el pro y contra de esta cuestion, combatiendo el monopolio y el privilegio y ateniéndose al principio de libertad, y sobre todo de libertad de la iglesia.

Aunque la cuestion como bibliográfica y tipográfica no es ajena al carácter de nuestra Revista, no seria oportuno entrar en ella habiendo de rozarse con el derecho canónico y la moral cristiana.

Lo más sencillo sería consultar á la Santa Sede.

Por lo que hace á la Compañía de Librereros, siempre tendrá á su favor grandes ventajas para la impresion de los libros de rezo, aunque no tenga que fundarlas en privilegios, ni recurrir al monopolio, y la concurrencia tendrá que sostenerla contra los editores de Tours y

de Malinas que ya tienen inundadas nuestras librerías de libros de rezo bonitos y baratos. El papel y la mano de obra entre nosotros son muy caros, y probablemente nuestros libros litúrgicos siempre serán más caros que los extranjeros.

El Arcediano de San Gil.

Aunque no hemos dado cuenta de comedia ninguna en la parte crítica de esta REVISTA, ni lo haríamos, sino con un mero anuncio si como en la titulada, *Doña Urraca de Castilla*, y el llamado drama *tradicional* del Sr. Larra, *El Caballero de Gracia*, tubiéramos que combatir sus grandes inexactitudes históricas; no podemos sin embargo pasar en silencio: *El Arcediano de San Gil* protestando á nombre del buen sentido, y gusto literario, contra ese tejido de falsedades impías é imputaciones groseras, que se está representando en el teatro Martín, con éxito poco honroso para el público de Madrid. Pocas cosas producen mayores estragos en el corazon del pueblo que esas lecciones de repugnante desmoralizacion, y no hallamos palabras bastante duras con que calificar á escritores que no ya las buscan, sino las inventan en personajes revestidos de carácter sagrado, presentándolos en las tablas como un conjunto modelo de todos los crímenes.

Historia de España.—Para uso de los Alumnos de los Institutos, Colegios y Seminarios, por D. Félix Sanchez y Casado.—Cuarta edicion.—Madrid, Imprenta á cargo de Gregorio Yuste, Isabel la Católica, núm. 25, 2.º, 1872.

Nuestro colaborador, D. Félix Sanchez y Casado, ha prestado un verdadero servicio á la enseñanza con su Historia de España.— Como lo indica su mismo título, no se propone el libro de que nos ocupamos entrar en consideraciones detalladas acerca de los hechos de la Historia de España; obra esencialmente elemental, se limita á dar una noticia lijera aunque exacta abrazando los puntos culminantes y los sucesos más señalados é importantes.

Forma parte de una publicacion del mismo autor, ántes comenzada en 1869, bajo el título de *Guia del Bachiller*.

No podremos elogiar bastante la gran claridad y el buen método respecto á la disposicion de este libro, que hace amena y agradable su lectura á la vez que ayuda la memoria facilitando la retencion de los acontecimientos históricos, notándose principalmente estas ventajas

en los difíciles períodos de la Edad Media, cuyos sucesos se presentan agrupados con excelente método.

La cuarta edicion se halla aumentada con 24 grabados que representan el estado de España segun las diferentes épocas, las conquistas más importantes y las principales batallas.

Contiene igualmente gran número de notas geográficas y cuadros genealógicos importantes para apreciar y juzgar con exactitud los hechos, y un cuadro sincrónico de toda la historia pátria, que presenta agrupados todos los acontecimientos principales, de manera que pueden resumirse y abrazarse bajo un golpe de vista.

El estilo es sencillo y fácil, cual conviene á una obra de esta naturaleza, y el criterio es recto, sano é imparcial.

Ha merecido la aprobacion de la autoridad eclesiástica, y por nuestra parte nos creemos obligados á recomendarla eficazmente á nuestros lectores, como la mejor obra de su clase que ha llegado hasta ahora á nuestras manos.

Poesías de D. José Sebastian Segura.—Un tomo en 4.º, de 488 páginas, edicion elegante y esmerada. México: Imprenta de I. Escalante: 1872.

Gran placer es siempre para nosotros el poder elogiar á nuestros hermanos que, allende los mares, hablan nuestro idioma y cultivan la literatura clásica, con arreglo á las tradiciones de nuestra pátria.

El nombre del Sr. Segura está destinado á figurar en ella al lado del de nuestros mejores vates, como en su tiempo figuraba el del hispano-mejicano Alarcon.

El tomo de poesías publicado por el Sr. Segura, del cual hasta el presente han llegado á España pocos ejemplares, habla muy alto en favor suyo, enaltece el país predilecto de los españoles en todos tiempos, y al que nuestros mayores se complacieron en apellidarla Nueva España.

El Sr. Segura, ingeniero, sino estamos equivocados, posee y maneja perfectamente el habla castellana, y se muestra versado en el conocimiento de otras várias lenguas sábias, y tambien de las vivas. Las várias poesías de Schiller que figuran en la coleccion están traducidas literalmente del aleman. Descuella entre estas, la titulada *cancion de la campana*, traducida muchas veces y á vários idiomas, pero que difícilmente estará vertida con la cultura y gallardía con que ha sabido el Sr. Segura interpretar el pensamiento del poeta aleman *vivos voce, mortuos plango, fulgura franco*.

Las versiones de varios salmos no son menos exactas y gallardas. No es tan afortunada la del salmo *super flumina Babylonis* al final del canto III (pág. 368.) El metro demasiado ligero, que tuvo á bien adoptar el Sr. Segura para aquella paráfrasis, no es el mejor para expresar el tono lúgubre y doliente de aquellos melancólicos quejidos. Hay tambien el descuido (muy comun por cierto aún entre buenos escritores españoles) de postergar el pronombre, lo cual sólo se permite en la primera palabra de la cláusula. Tres estrofas se echan á perder principiándolas con los versos

Y el que ultrajanos.....

Si olvidarete.....

Dichas cerquente.....

¿Verum sibi plura nitent cur ego paucis offendar maculis?

No todas las poesías del Sr. Segura son traducciones del latin, del italiano, del alemán y el francés. Entre las poesías á Laura, en la primera parte, las hay originales y de mucho brio y estro poético: *la novia del muerto* y *la última cita*, que parecen tener cierta correlacion, pertenecen al género fantástico ó romántico: otras hay llenas de ternura como las *Dos Lauras*. Pero en todas brilla un sentimiento puro, elevado y verdaderamente católico, junto con el amor á su patria, no menos querida por ser desgraciada; que hasta en esto se parece el señor Segura á los que, en este otro continente, queremos tambien á la vieja España, aunque abatida y muy desgraciada.

Deberes religiosos y sociales del hombre.—Libro de educacion por el P. F. J. Checa.

Este libro es un tratado más de educacion, que completa los varios dados á luz por este autor, que se ha dedicado con especialidad á este ramo.

No tan útil sin duda como el de «El niño en sociedad, ó sinopsis de educacion» destinado á facilitar el método de primera enseñanza, ni tan importante como «el Religioso en sociedad» escrito para los religiosos de humilde cuna que, absorvidos por la oracion y el estudio, apenas han tenido ocasion desde su celda para estudiar los usos y costumbres de lo que llaman mundo; es, sin embargo, una recopilacion de mérito notable, que se ha escrito acerca de educacion, inspirado todo por un espíritu cristiano, que le hace digno de recomendacion y de elogio.

CRÓNICA.

Necrología. Tenemos que lamentar la muerte acaecida en el mes anterior del distinguido hombre político, D. Lorenzo Arrazola, que como escritor deja algunos trabajos de jurisprudencia muy estimables, y un gran número de artículos sueltos, con los que en sus últimos años y á pesar de haber ocupado las más altas posiciones políticas de España, acudía al sostenimiento de su familia. También ha muerto en igual período, D. Luis Gonzaga de Pons y de Cuiles, antiguo abogado de Barcelona, que publicó varios trabajos literarios, y fué Presidente de los juegos florales en uno de los primeros consistorios. En el extranjero nos toca hoy registrar la pérdida del decano de la Academia francesa, el conde de Ségur, conocido historiador; del sábio lengüista Estanislao Jullien, Administrador que fué del Colegio de Francia, y la del capitán Maury, Oficial de la Marina de los Estados-Unidos, muerto en Virginia, donde profesaba en un colegio, y autor, entre otras obras, de una *Geografía física del mar*, traducida á todos los idiomas.

Corporaciones literarias. En la Academia de la Historia se ha leído últimamente un curioso informe del marqués de Molins, sobre un manuscrito inédito, acerca del cisma de Inglaterra, utilizado ya por el P. Rivadeneyra, y cuyo autor se ignora. Esperamos no se haga aguardar su publicación.

Los trabajos del Ateneo, si bien algo ménos activos á causa de los sucesos políticos, continúan como en nuestra anterior reseña, siguiendo también las interesantes lecciones del Sr. Vizconde del Ponton. La Biblioteca Nacional celebró el 7 de Marzo su sesión anual, en que su Director, D. Juan Eugenio Hartzenbusch, leyó la memoria destinada á dar cuenta del movimiento en aquel establecimiento durante el último período, á la que acompaña una lista de las obras regaladas á la Biblioteca durante el año 1872. Nuestro conocido pintor, D. Federico Madrazo ha sido nombrado miembro extranjero de la Academia de Bellas Artes de París, en remplazo de Mr. Schnarr.

Publicaciones literarias. La Sociedad de Bibliófilos, de Madrid,

está imprimiendo las *Relaciones de Pedro de Gante*, secretario del duque de Nájera, curiosísimo trabajo proporcionado por el Sr. Gayangos, y creemos que no tardará en repartir además otra nueva obra. La Junta provincial de la Asociación de Católicos en Madrid, acaba de imprimir un precioso libro de *Lecturas escogidas*, sacadas de autores clásicos, ó escritores acreditados, para uso de las escuelas. También la Academia de San Miguel ha dado á la estampa el folleto del P. Félix, *La Palabra y el libro*, célebre sermón predicado en San Sulpicio, por este sábio jesuita. Han visto asimismo la luz pública el catálogo de las obras de fondo publicadas en *El Consultor de los párrocos*, formado por su director D. Fermin Avella; la vida de San Juan de Dios, primera de la série que, con el título de *Leyendas piadosas*, ha principiado á publicar el Sr. Dubrull, y la traduccion de *Los Lusius de Camões*, por el conde de Cheste. Al mismo tiempo se anuncia la publicacion por entregas de la traduccion del mismo célebre poema, por D. Carlos Soler y Angues. En provincias no decae el movimiento bibliográfico, á pesar de las circunstancias. En Valencia, la Biblioteca periódica titulada la *Ilustracion Popular Económica*, á que se debe la publicacion de varias y buenas obras, tiene otras en preparacion (1) al paso que se anuncia una nueva Biblioteca religiosa-musical, dirigida por el presbítero Sempere y el organista Abeda. *La empresa fototipográfica católica* repartió el dia último de Febrero la 3ª entrega de los autógrafos de Santa Teresa.

La Comision de monumentos históricos y artísticos de Badajoz ha emprendido la publicacion de una série de obras sobre aquella pro-

(1) *Eufrasia, Historia de una pobre mujer*, por Matilde Bourdon. Traduccion de D.ª María del Pilar Sinués de Marco. Constituirá un tomo.

Album del Concilio Ecuménico Vaticano.

Las Alas de Icaro, por D.ª María del P. Sinués de Marco.

Historia general de la Iglesia, desde la predicacion de los Apóstoles hasta el pontificado de Gregorio XVI, por Bercastel y Heurion. Tendrá 12 tomos. Se han publicado 2.

Mística Ciudad de Dios, Milagro de su Omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre y Señora Nuestra, María Santísima, Redentora de la culpa de Eva y Medianera de la gracia manifestada en estos últimos siglos, por la misma Señora, á su esclava Sor María de Jesús, Abadesa del convento de la Inmaculada Concepcion de la Villa de Agreda, provincia de Búrgos, de la regular observancia de N. S. P. S. Francisco para nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia Católica y confianza de los mortales. Tomo 1.º tendrá 4.

vincia, que formarán la *Biblioteca histórica-extremeña*, y tiene ya varias preparadas para la impresion (2).

Tambien han aumentado las revistas ó publicaciones periódicas de mayor ó menor importancia con el mes de Febrero. En el mismo Badajoz ha principiado á repartirse mensualmente *La legislacion de la República Española*, ó coleccion de leyes y decretos de la Asamblea; en Sevilla ven la luz pública *El Monitor Católico* y *La Semana Católica*, y en Madrid mencionaremos como nuevas *Las Cartas doctrinales á la juventud* y *El Solitario en Babel*, publicaciones del P. Arrivas; *La Cartera del Industrial*, revista quincenal de intereses materiales; *La Ciencia y la Industria* semanal; *Los Oradores sagrados*, biblioteca de la predicacion contemporánea, dirigida por los Sres. Sabater y Vega

(2) *Discursos pátrios de la Real ciudad de Badajoz*, por Rodrigo Dosma Delgado, impresos en Madrid en 1601, de los cuales solo existe un ejemplar en la Biblioteca que fué del marqués de la Romana, hoy propiedad del Gobierno, otro en la selecta librería del Sr. Soto Posada, erudito asturiano, y otros dos ejemplares en Lisboa.

Historia y antigüedades de la villa de Alcántara, por Pedro Barrantes Maldonado, manuscrito autógrafo de 1570, que posee el ilustre Académico de la Historia don Pascual Gayangos.

Descripcion é historia general de la provincia de Extremadura, por Fr. Francisco de Coria, manuscrito de 1608, que se conserva en la Academia de la Historia, en la Biblioteca Colombina de Sevilla, en la provincial de Valladolid, y en la del Ilmo. Sr. don Vicente Barrantes, en Badajoz.

Historia eclesiástica de la ciudad y obispado de Badajoz, por D. Juan Solano de Figueroa, manuscrito cuyo autógrafo se guarda en el archivo de esta Iglesia catedral, existiendo copias en el Seminario conciliar de San Anton, y en la Biblioteca Nacional de Madrid.—Esta obra irá acompañada de la *Continuacion á la historia eclesiástica de Badajoz hasta 1755*, cuyo manuscrito, único al parecer y enteramente desconocido, posee en esta ciudad D. Mariano de Castro Perez.

Anales é historia de la ciudad y obispado de Plasencia, por Fr. Alonso Fernandez, impresos en Madrid en 1627. Obra ya rara y de gran mérito.

Partidos triunfantes de la Beturia túrdula, con todas las poblaciones libres comprendidas bajo del circo de quince leguas de la villa de Hornachos, por el P. Fr. Juan M. Reyes Ortiz de Thovar, (1779) manuscrito autógrafo y probablemente único, que posee en Badajoz el citado Sr. Barrantes.

Informe al rey D. Fernando VI, ó crisis histórica de la antigüedad y fundacion de Badajoz y lugares de su obispado, por don Asensio Morales, manuscrito que existió en la Patriarcal de Sevilla, y cuya única copia conocida conserva en Badajoz el ilustrísimo Sr. Obispo de esta diócesis, D. Fernando Ramirez.

Historia de Cáceres, manuscrito del siglo XVII, recientemente descubierto en la selecta librería de D. Fidel Sagarminaga, bibliógrafo de Bilbao.

Fernandez, y los *Anales de la felicitacion Sabatina*, revista mensual. Tambien la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, que no se publicaba desde Diciembre, acaba de publicar los dos primeros números de este año. En cambio, ha dejado de publicarse en Palma de Mallorca la revista *La Unidad católica*, que contaba ya tres años de existencia y fué fundada por el acreditado escritor. D. José M. Cuadrado.

No queremos cerrar esta crónica sin mencionar la notable obra que ha publicado Mr. Guizot, con el título de *Vida de cuatro grandes cristianos*, de la que resulta, contra la voluntad del autor, lo mismo que de sus trabajos sobre la religion cristiana, la inmensa superioridad de los personajes católicos, cuya biografía hace, sobre los protestantes que pone en parangon. Tambien dirémos que el historiador César Cantú ha publicado el primer tomo de su nueva obra *La Independencia Italiana*.

Alternando con estos libros se publicará en la misma forma una coleccion de papeles sueltos con el título de *Memorial histórico Extremeño*, para el cual están ya preparados los siguientes:

TOMO I.

Advertencias á la historia de Mérida, por Juan Gomez Bravo, cuaderno de 24 fojas, impreso en Florencia en 1638, y hoy rarísimo.

Disertacion sobre si la colonia Paz Julia fué Badajoz ó Beja, por D. Antonio José de Acuña, manuscrito de 1775, que posee la Academia de la Historia.

Traduccion de la *Disertacao do senhor Goncalo Xavier de Alcacova, sobre á questao se á cidade de Beja foi á que antigamente se chamou á Paz Julia dos Romanos, ou á cidade de Badajoz*, impresa en la *Coleccion litúrgica* de Lisboa, de 1760 á 1762.

Amenidades florestas y recreos, de la provincia de la Vera alta y baja, en Extremadura, por D. Gabriel Acedo de la Berrueza, librito muy raro y estimable, impreso en Madrid en 1667, que contiene interesantes noticias del retiro de Carlos V á Yuste, una descripcion en verso de las obras que allí hizo, los primitivos romances de la *Serrana de la Vera*, y otras curiosidades históricas y literarias.

TOMO II.

Papeles sobre los alumbrados de Llerena, que reunió Fr. Alonso de la Fuente, dominico natural de la misma ciudad, que por órden de la inquisicion descubrió aquella abominable secta. Papeles del más alto interés histórico y social para Extremadura, que existen en la biblioteca de la universidad de Salamanca.

Genealogías de las principales familias extremeñas que en su mayor parte han permanecido hasta ahora manuscritas.

Además se preparan otras publicaciones análogas, y se recibirán con aprecio cuantos consejos y noticias faciliten las personas inteligentes ó los extremeños celosos de las glorias de su país.

BIBLIOGRAFÍA.

1873

Advertencia importante.—La REVISTA no responde de la bondad de las obras y publicaciones insertas en esta seccion, que es puramente Bibliográfica ó de Catálogo, y que como tal lleva una paginacion distinta.

RELIGION.

- AGUILAR (D. Francisco de Asis). Libertad eclesiástica en la censura é impresion de los libros de rezo. (Madrid, 1872 y 1873): un folleto en 8.^o á 2 rs.
- BEQUILLOT (D. Luis). Lo que es un párroco, traducida para la *Revista Popular* de Barcelona, por D. José Sardá, abogado. (Barcelona, 1873). Un folleto en 16.^o Pertenece al folletín de la misma, y se vende suelto. Con licencia del ordinario.
- CAMINERO (D. F. Javier). La Fé y la Ciencia. Coloquios entre dos filósofos y un Cura. (Palencia, 1872); imprenta y librería de Peralta y Menendez. Un tomo en 8.^o de 136 páginas: edicion compacta.
- CUESTA (Cardenal). Catecismo para uso del pueblo acerca del protestantismo, con un apéndice inédito del mismo autor. Reimpreso por la Asociacion de Católicos de Valencia. (Valencia, imprenta de José Martí, 1872). Un folleto de 76 páginas en 8.^o, edicion muy compacta y económica.
- FÉLIX (R. P.), de la Compañía de Jesús. La Palabra y el Libro, (Madrid, A. P. Dubrull). Precio 2 reales.
- GARCIA MAZO (D. Santiago). El Catecismo de la doctrina cristiana ó explicaciones del Astete, que vienen tambien al Ripalda, por el licenciado.... magistral de la santa iglesia de Valladolid. Vigésima-quinta edicion, añadida con el diario de la piedad, obrada del mismo autor, etc. (Clichy, imprenta de P. Dupont et Compañía, 1873). Un tomo en 12.^o, XVI-415 páginas.
- GAUME (Monseñor). Catecismo de perseverancia ó exposicion histórica, dogmática, moral, litúrgica, apolo-gética, filosófica y social de la religion, desde el principio del mundo hasta nuestros dias. Nona edicion, revisada y aumentada con notas sobre la geología y una tabla general de materias. Traducido del francés por D. Francisco Alsina y D. Gregorio Amado Larrosa. Sólo edicion publicada con aprobacion del autor. (Besançon, imp. Bouvalot, 1873). 4 volúmenes en 8.^o, 2973 páginas.
- HURTER. Los Derechos de la razon y de la fé, por... de la Compañía de Jesús, traduccion del original alemán, por el capitán de Ingenieros Alas y Ureña, y publicada por Ortí y Lara. (Madrid, 1873); imprenta de Conesa. Un tomo en 8.^o, 4 reales.
- J. G. R. (Presbítero). Ejercicio de desagravios al Sagrado Corazon de

- Jesús, para los días de carnaval. En 16.º (Madrid, 1873); con licencia de la autoridad eclesiástica.
- M. L. M. (Párroco). Medios de salvación. Un folleto en 16.º, publicado por la librería religiosa de Barcelona en 1872; á 1/2 real, con la competente licencia de la autoridad eclesiástica.
- MARIN DE BOYLESVE. San José segun el Evangelio, traducida del francés, por el baron de Terrateig. (Valencia, imprenta cat. de Martí, 1873). Un tomo en 8.º de 64 páginas.
- MARCIA. Leyenda histórica de los primeros siglos del cristianismo. Para el folletín de la *Revista Popular*, con licencia del ordinario. (Madrid, 1872 á 1873).
- MINGUET (Páblo). Meditaciones para el santo sacrificio de la misa, y oraciones para la confesion y comunión, edicion ilustrada. (París, imprenta Viéville et Capiomont, 1873). Un volúmen en 48.º de 190 páginas.
- NUEVO EJERCICIO COTIDIANO para la mañana y la noche, y para la confesion y comunión. Siguese un ejercicio para el santo sacrificio de la misa, representado en 36 estampas. Nueva edicion enriquecida con muchas oraciones y devóciones, etc. (Corbeil, imprenta Crété fils, 1873). Un tomo en 32.º de 320 páginas.
- OFICIO PARVO DEL SAGRADO CORAZON DE JESÚS, en latin y castellano, acompañado de notas aclaratorias de los salmos en él contenidos. Con censura y licencia del ordinario. (Barcelona, 1873; á real y medio el ejemplar, administracion de la *Revista Popular*, y en Tarragona, colegio de Jesús y Maria).
- RODRIGUEZ DE GALVEZ (D. Ramon). Apuntes históricos sobre el movimiento de la Sede Episcopal de Jaen, y series correlativas de sus Obispos. (Jaen, 1873. Establecimiento tipográfico de D. S. Liengo).
- Un tomo en 4.º de 118 páginas, con censura y aprobacion del ordinario.
- SANCHEZ GALVEZ (D. Federico). Párroco de Alhama de Granada. La Iglesia Católica defendida por las oraciones de los fieles en honor de la inocente niña Santa Inés; novena de ésta, escrita por las monjas del mismo título de Granada. (Impresa en Pamplona en 1873, con licencia del ordinario). Un folleto en 8.º
- SEGUR. Reclinatorio para la visita al Santísimo Sacramento. Pertenece á la primera série de la Biblioteca Popular de Barcelona, publicado con aprobacion del ordinario en Febrero de 1873. Un opúsculo á real y medio librería de San Martí (Barcelona), y principales católicas de España.
- SEGUR (Monseñor). La tercera orden del P. San Francisco. Un folleto de 44 páginas en 8.º, publicado por la Biblioteca Popular de Barcelona. Con aprobacion de la autoridad eclesiástica. (Barcelona, tipografía Católica, 1873).
- TORREBADELLA (D. José). Memoria de la prodigiosa imagen de Maria, venerada en la iglesia de Solsona bajo el título de nuestra Señora del Claustro, y de los hechos que acreditan su especial proteccion en favor de Solsona y su comarca, en toda clase de necesidades y peligros, por... Canónigo de la misma Santa Iglesia. Lérida. (Imprenta de Carrero, 1873). Un cuadernito de 78 páginas en 8.º con noticias históricas curiosas acerca de la virgen, su capilla y culto.
- VALVERDE (Fr. Fernando de). Vida de Jesucristo nuestro señor Dios y hombre, maestro y redentor del mundo. Escrita en el año de 1600 por... natural de Lima, de la orden de Ermitaños de San Agustin. (Madrid, 1873). Un tomo en folio, 40 rs.

LEGISLACION Y DERECHO.

- AGUADO (D. Serafin). Listas de jurados. Tratado sobre la formacion de las listas, etc. (Madrid, 1873). Un tomo en 4.º, 6 rs.
- AYLLON Y ALTOLAGUIRRE (D. Emilio). Elementos del derecho político penal de España y sus procedimientos en materia de garantías constitucionales. (Madrid, 1873), 8 rs.
- FOSSAS Y PÍ (D. Modesto). Tratado.

- de policía y obras públicas urbanas, en el concepto de su legislación antigua y moderna. Un tomo en 4.º (Barcelona, 1872), 60 rs. en rústica.
- GUIA DEL JURADO EN ESPAÑA, con arreglo á ley de Enjuiciamiento criminal. Un folleto en 8.º (Madrid, 1873), una peseta.
- MOLINA SANCHEZ BLANCO (Dr. don José). Apéndice á la primera y segunda edicion del derecho civil español en forma de código. Contiene el texto de las leyes del fuero juzgo, fuero real, partidas y novísima recopilacion, no derogada; decisiones del Tribunal Supremo de Justicia, que las explican y armonizan; notas y concordancias. Precedido de un prontuario alfabético, (Madrid, 1873). Un tomo en 4.º de 544 páginas, 48 rs.
- NEGRIN (D. Ignacio de). Tratado elemental de derecho internacional marítimo, con varios apéndices que contienen la legislación interior, los tratados de España y otros documentos nacionales y extranjeros referentes al asunto. (Madrid, 1873, imprenta de M. Ginesta).
- IDEM. Conferencias sobre el derecho internacional, dado en el Ateneo Militar del Ejército y Armada. Oficial primero, primera série 1871-72, 92 páginas en folio, edicion compacta.
- TAPIA (D. Ambrosio) y Oller y Moragas (D. Narciso). Guia del Jurado. Útil á los magistrados, jueces, funcionarios del ministerio fiscal, abogados, actuarios, procuradores, y á todos los ciudadanos llamados por la ley á ejercer el cargo de jurados, (Tarragona, 1873). Un tomito de 134 páginas, 4 rs.

CIENCIAS Y ARTES.

Ciencias morales y políticas.

- AYLLON. Garantías Constitucionales.
- BALAGUER Y LLACER (D. Vicente). El Derecho de propiedad, la Internacional y el Catolicismo. (Madrid, 1872): forma parte del *Boletín de la Juventud Católica* de Madrid, donde se publica en forma de libro.
- CONTESTACION á la Memoria dirigida por D. Rafael Saldaña en 10 de Diciembre de 1872 á los señores diputados y senadores de las provincias de Salamanca y Valladolid. (Madrid, 1873 imprenta de Miguel Ginesta).
- FUENTES ALTIFOG (D. R.) La Liga y la Aristocracia española. Folleto político en 4.º. (Madrid, 1873).
- J. H. B. Ligeras observaciones acerca del trabajo y la conveniencia de su division. (Vitoria, 1872, imp. de la Viuda de Egaña é hijos), en 16.º, de 24 páginas.
- LA LIBERTAD CIVIL Y EL GOBIERNO PROPIO, por el Dr. D. Francisco Lieber. Traducida del inglés al español por Florentino Gonzalez, abogado y profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Buenos-Aires. Con apéndices que contienen las Constituciones de Inglaterra, Francia, Estados-Unidos, etc. Tomo 2.º. (Saint Germain, imprenta Toinon et Compagnie, 1873), en 8.º de 382 páginas.
- LIZANA (D. José María). Carta á un trabajador; premiada en accessit por la Juventud Católica de Madrid, reimpressa en 1873, dada en forma de folleto dentro del *Boletín de la Juventud Católica*.
- MARTÍ (D. José). La República española ante la revolucion cubana. (Madrid y Febrero de 1873).
- PROPAGANDA ABOLICIONISTA. Una sesion de la tertulia radical celebrada en Madrid el 16 de Enero de 1873. (Un folleto en 4.º impreso en Madrid en 1873).
- PROUDHON (P. J.). Teoría de la propiedad, traduccion de G. Lizárraga, abogado del ilustre Colegio de esta Côte. (Madrid, 1873). Un tomo en 8.º de 254 páginas.
- RENUNCIA de D. Amadeo de Saboya á la corona de España, y proclamacion de la República; sesion permanente celebrada en el Congreso de los Diputados en la Asamblea Nacional en los dias 10, 11 y 12 de Febrero de 1873. (Madrid, 1873, imprenta de García). Un tomo en 8.º, 8 reales.
- SAVALLS (D. Francisco). Dios, Pátria y Rey. Manifiesto del general carlista á todos los españoles; segunda

- edicion. (Madrid, imprenta de Durbull, 1873). Un folleto de 32 págs. en 4.º, una peseta.
- UN CARLISTA. La salvacion de España. Folleto de actualidad escrito por.... En 4.º á 2 rs. (Madrid, 1873).

Ciencias físicas y naturales.

- CASARES (D. Antonio). Manual de Química, aplicada á las artes, industria, etc., tercera edicion. (Madrid, 1873). Tomo 1.º en 4.º, en casa de Calleja.
- FLANMARION (D. Camilo). La pluralidad de Mundos habitados.
- ELEMENTOS DE HISTORIA NATURAL. por D. M. Ramos y La Fuente; obra de texto, ilustrada con 244 grabados, Tercera edicion. (Madrid, Aguado, 1873). Un tomo en 4.º menor de 350 páginas, edicion esmerada, á 20 rs. en rústica y 24 en pasta, en la librería de la misma casa.
- MEDEL (D. R. y M). Etnología Europea.
- MIGUEZ (D. Faustino). Análisis de las aguas públicas de San Lúcar de Barrameda, por.... Pbro. Escolapio, precedida de un prólogo por don Manuel Pizarro y Jimenez, doctor en medicina y cirugía. (Sevilla, imprenta de Moyano, 1872). Un tomo en 4.º mayor de 100 páginas y 4 láminas litografiadas, 8 rs.
- OLMEDILLA Y PUIG. Apuntes biográficos del Berceus, y consideraciones sobre sus trabajos científicos. (Madrid, 1873, imprenta de Ducazcal). Un tomo en 8.º, 4 rs.

Ciencias médicas.

- BERTRAN RUBIO (D. E). Electroterapia. Métodos y procedimientos de electrizacion por el doctor.... Un tomo en 4.º á 6 pesetas (impreso en Barcelona, 1873).
- RABATEAU. Elementos de Terapéutica, traducida al castellano por Saenz y Echave. Cuaderno 1.º 10 rs. en Madrid y 12 en provincias.

Agricultura é Industria y oficios.

- VICUÑA (D. G). Monografias industriales. Motores empleados en la in-

dustria, tercera parte. Motores diversos, segunda edicion de 1873. Un tomo en 4.º, 8 rs.

Bellas Artes.

- DUPLESSIS. Las Maravillas del grabado, traducidas al español por don Florencio Janer. Obra ilustrada con 34 grabados por P. Sollier. (Paris, imprenta Lahure, 1873). Un tomo en 18.º de 419 págs., 3 frs. 50 cénts.
- MADRAZO (D. P). Catálogo de los cuadros del Museo del Prado de Madrid. Compendio del Catálogo oficial descriptivo é histórico, redactado por el mismo autor. (Madrid, 1873. imprenta de la Biblioteca de Instruccion y Recreo). Un tomo en 8.º XVI-428 páginas.

Ejército y marina.

- CUERPO DE CARABINEROS DEL REINO. Escalafon general en 1.º de Enero de 1873. (Madrid, 1873. Imp. de la *Guia del Carabintero*.) Un tomo en 4.º apaisado de 60 páginas, y un estado en hoja en folio.
- CUERPO DE SANIDAD MILITAR. Escalafon general de los señores Jefes y Oficiales, en Enero de 1873. (Madrid, imp. de A. Gomez Fuentenebro). Un tomo en 4.º mayor apaisado de 128 páginas.
- ESCALAFON GENERAL de los señores Jefes y Oficiales del Arma de Infantería, en 1.º de Enero de 1873. (Madrid, imp. de D. F. M. Alcántara, 1873); un tomo en 4.º, de 466 III páginas.
- ESCALAFON GENERAL de los Jefes y Oficiales de la Guardia Civil, en 1.º de Enero de 1873. (Madrid, imp. del *Boletin Oficial de la Guardia Civil*. 1873). Un tomo en 4.º de 184 páginas.
- ESCALAFON GENERAL de los Jefes y Oficiales del Cuerpo Administrativo del Ejército, en 1.º de Enero de 1873. (Madrid, 1873. Imp. de la Administracion Militar). Un tomo en 4.º apaisado de 79 páginas.
- INFANTERIA. Escalafon de los sargentos primeros por antigüedad y Cuerpos, en 1.º de Enero de 1873. (Madrid, imprenta de Alcántara, 1873). Un tomo en 4.º de 109 páginas.

LITERATURA.

Literatura preceptiva.

NOVÍSIMO DICCIONARIO de la lengua Castellana, que comprende la última edición íntegra del publicado por la Academia Española, y cerca de 100.000 voces, acepciones, frases y locuciones, añadidas por una sociedad de literatos, aumentado con un suplemento de voces de ciencias, artes y oficios, comercio, industria, etc., y seguido del Diccionario de sinónimos de D. Pedro M. de Olive, y del Diccionario de la rima de don Juan Peñalver. (Paris, imp. Blot et fils, 1873). Un vol. 4.º á 3 col. 1071 páginas.

Poesía.

CAMPOAMOR (D. Ramon de). Cuerdos y Locos. Comedia en tres actos. (Madrid, viuda é hijos de Cuesta). Un folleto en 8.º Precio 8 rs.

FERNANDEZ (San Roman). Del Dicho al Hecho hay gran Trecho. Comedia en tres actos y en prosa. (Madrid, 1873. Imp. de Rodriguez). Un tomo en 8.º, 8 rs.

INFANTE DE PALACIOS. Cazar á la espera, consejo matrimonial en un acto y en prosa. (Barcelona, 1873. Imp. de Ramirez), 4 rs.

LLOMBART (D. Constantino), y San Martin y Aguirre (D. José). Flores y Perlas. Colección de poesías morales; un elegante tomo en 8.º francés, de más de 200 páginas; su precio 8 rs. en toda España. (Valencia). Se pondrá á la venta á últimos de Marzo. Los suscritores á *La Ilustración Popular* la adquirirán por la mitad de su precio.

MARIANO CATALINA. El Tasso. Drama histórico en tres actos y en verso. (Madrid, 1873. Imp. de Perez Dubrull). Un tomo en 8.º, 8 rs.

PATROCINIO DE BIEDMA. Guirnalda de Pensamientos. Poesías precedidas de un prólogo de Antonio Trueba. (Barcelona, imp. de Tasso). Un tomo en 8.º mayor, 16 rs.

Leyendas y novelas.

GUERRERO (D. Teodoro). Anatomía del Corazon, Novela original, primera parte. Duodécima edición.

(Madrid, 1873). Un tomo en 8.º de 304 páginas, 4 rs. en Madrid y 5 en provincias.

OSSORIO y BERNARD (M). Bocetos y Borriones políticos y literarios, (Madrid, 1873). Un tomito en 8.º de 164 páginas, 4 rs.

TRUEBA (D. Antonio). El gaban y la chaqueta. (Madrid, Fortanet). Precio 24 rs.

Miscelánea.

CASTELAR (Emilio). Recuerdos de Italia. (Madrid, Fortanet, 1873). Un tomo en 4.º

IDEM. Vida de Lord Byron. (Habana, imp. de la *Propaganda Literaria*). EUSEBIO BLASCO. Obras festivas en prosa de 1865-67. (Madrid, 1873. Imp. de Peña).

JACINTO LABAILA. La Espuela. (Madrid, 1873. Imp. de F. Escamez). Un tomo 4 rs.

LANA (D. José). De Madrid al Vesubio; 4 entregas en 8.º

MEMORIA leída en la Junta general de accionistas de La Union Minera, celebrada en 28 de Febrero de 1873. (Barcelona, tipografía de N. Ramirez y Compañía, 1873). Un cuaderno en 4.º mayor de 20 páginas.

IDEM, para la Biblioteca Nacional en el presente año 1873. (Madrid, Rivadeneyra). Un folleto en 4.º

IDEM, leída en la Junta general de accionistas del Banco de España, el día 4 de Marzo de 1873. (Madrid, 1873. imp. de Miguel Ginesta).

PARAVICINI JUANITO. Libro de primera educacion, traducido por A. G. Hernando. (Madrid, Hernando, 1873).

PARODY (D. Tomás Angel). El Amigo del arte. Nuevo método de corte para instruccion de los sastres. Nueva edición aumentada segun las necesidades de la época. Un tomo en 4.º á 16 rs. en rústica, impreso en Madrid en 1872.

ROSETTY (D. José). Guia de Cádiz, el puerto de Santa María, San Fernando y el Departamento, por..... (año XIX) (Cádiz, imp. de la *Revista Médica*, 1873). Un tomo en 4.º mayor, XVIII y 564 páginas, 20 rs.

SANCHEZ SACRISTAN (D. Pascual).
Nuevo sistema del corte de prendas,
aplicados á la geometría, por el

maestro sastre.... Un tomo en 8.º
con grabados, á 24 rs. en Madrid,
donde se imprimió en 1872.

HISTORIA.

Geografía. Historia universal y viajes. Historia de España.

BARRANTES (D. Vicente). Narraciones
Extremeñas por.... Académico de
la historia, cronista de Extremadura.
Contiene la imprenta en Extremadura.
Asociación de Cáceres, periódico
manuscrito. Fray Juan de Plasencia.
(Madrid 1873). Un tomo en 8.º de
250 páginas, 8 rs.

CARRERA Y MEDINA (D. José, Pbro).
Arbol genealógico de la Real estirpe
de los Borbones, desde Enrique IV
hasta sus últimos vástagos, por.. cura
de Hernan-Sancho, Obispado de Avila,
autor de la vida de la V. M. de Jesús
y del Espino, monje de Piedrahita.
El árbol está en papel continuo de
32 pulgadas de largo por 22 de ancho,
á 4 rs. cada uno, en las principales
librerías.

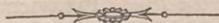
CATALINA (D. Severo). Roma. Obra
póstuma de... individuo que fué de
la Real Academia Española. Precede
una noticia de la vida y prin-

cipales trabajos literarios del señor
Catalina, y el exámen de la presente
obra, escritos en virtud de encargo
de la Academia, por D. Francisco
Cutanda, individuo tambien de ella
y amigo del autor. (Madrid 1873).
Un tomo en 4.º de 754 páginas, con
papel de lujo y esmerada impresion,
40 rs. en Madrid.

DURUY (V.) Historia de la Edad Media,
desde la caída del imperio de Occidente
hasta mediados del siglo XV, escrita en
francés. Traducida por D. Mariano
Urrabieta. Edición ilustrada con un
mapa y 65 grabados. (Paris, Imp. Lahure,
1873). Un vol. en 12.º de 653 págs.
5 frs.

PÍ Y MARGALL (D. Francisco). Estudios
sobre la Edad Media, (Madrid, Biblioteca
Universal).

PRIETO Y VILLAREAL. Lijeras observaciones
sobre la guerra de Cataluña. (Madrid
1873. Imp. de Abienzo). Un tomo con
croquis iluminado, 4 rs.



SUMARIO DE REVISTAS.

ESPAÑOLAS.

REVISTA DE ESPAÑA.

Quincenal.

10 de Febrero 1873. Velazquez, artículo escrito en inglés por Mr. Layard, y traducido para la *Revista de España*, por X.—El Príncipe de Bismarck, por D. Juan Fastenrath.—Jornadas de retomo, escritas por un aparecido, por D. Antonio Ros de Olano.—El Espiritismo: consideraciones sobre su carácter materialista y sus aspiraciones religiosas, por D. Ricardo Molina.—Berta, por la C. de... —Aplicacion del arte á la industria: las escuelas de dibujo en Inglaterra, por D. Salvador Sempere y Miguel.—Los Concelleres de Barcelona, por D. E. Rodriguez Solis.—Revista política exterior, por D. Fernando Cos-Gayon.—Noticias literarias: revista bibliográfica del año 1872: libros nuevos, por D. Eduardo de Cortázar.—Boletín bibliográfico.

25 de Febrero. Velazquez, artículo escrito en inglés, por Mr. Layard, y traducido para la *Revista de España*, por X.—Del estado de la propiedad territorial en España durante la Edad Media, por D. Francisco de Cárdenas.—El Príncipe de Bismarck, por don Juan Fastenrath.—Filosofía española: el filósofo rancio, por D. Francisco Caminero.—Antes de Trafalgar: páginas de una novela, por D. Benito Perez Galdós.—Estudios históricos: las tres dinastías, por D. Jáime Porcar.—Berta, por la C. de....—Revisión política interior, por D. J. V.—Revista política exterior, por D. Fernando Cos-Gayon.—Noticias literarias. Continuacion de las memorias para escri-

bir la historia del reinado de Isabel II, por el Marqués de Miraflores, por don Florencio Janer.—Boletín bibliográfico.

LA DEFENSA DE LA SOCIEDAD.

Decenal.

20 de Febrero. La iglesia y los obreros en el siglo XIX, por Monseñor Mermillod, obispo de Hebron.—Documentos históricos sobre el principio y el fin de la Comuna, por el presbítero M. Lamazou.—Crónica y variedades.

1.º de Marzo. La iglesia y los obreros en el siglo XIX, por Monseñor Mermillod, Obispo de Hebron; 2.º discurso.—La Sagrada Biblia, por don Abdon de Paz.—Cartas á un obrero; carta octava, por Doña Concepcion Arenal.—Documentos históricos sobre el principio y el fin de la Comuna, por el presbítero M. Lamazou.—Crónica y variedades.

10 de Marzo. Los Profetas, por don Abdon de Paz.—Cartas á un obrero; carta novena, por Doña Concepcion Arenal.—Documentos históricos sobre el principio y el fin de la Commune, por M. Lamazou.—Crónica y variedades.

BOLETIN REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID.

Mensual.

Febrero 1873.—El feudalismo en relacion con la propiedad y con las personas, por D. Fernando de Castro.—Estudios de literatura griega. Comedia Aristófanes (páginas de un libro inédito), por D. Alfredo Adolfo Camus.—Naturaleza, familia y arte (art. 2.º),

por D. Francisco Fernandez y Gonzalez.—Historia de la instruccion pública en España y Portugal; obras modernas de ellas, por D. Vicente de la Fuente.—Las ciencias del derecho penal; relaciones que entre sí mantienen y con las restantes ciencias, por D. Luis Silvela.—Los místicos españoles (art. 1.º), por D. Nicomedes Martin Mateos.—El número de poliedros regulares, es 5, por D. Luciano Navarro.—Necrología: D. José María Maranges, por F. G.—Bibliografía, por E. de la P.—Disposiciones oficiales emanadas del rectorado de la Universidad de Madrid.—Anuncios de la facultad de derecho de la misma Coleccion legislativa de instruccion pública (continuacion).

LA ENSEÑANZA CATÓLICA.

Año II. Trimensual, 40 rs. año. Sanchez Rubio, Carretas 31.

20 de Febrero 1873.—La enseñanza católica y la política.—SECCION DE ESTADISTICA DE ESCUELAS CATÓLICAS: Inauguracion del colegio del Escorial, á cargo de los PP. Escolapios: Colegio de Avignon, á cargo de los PP. Jesuitas.—SECCION CIENTÍFICA: Mutabilidad de las especies: darwinismo (continuacion).—SECCION HISTÓRICA: Los Jesuitas expulsados de España en 1767: el P. Isla: Un artículo elocuente en dos líneas.—SECCION OFICIAL: Declaracion de quiénes no han de estudiar dibujo para recibir el grado de la licenciatura en ciencias físicas y naturales: Vacante: Declaracion sobre recusacion de jueces en las oposiciones.—SECCION DE NOTICIAS: Proyecto de un viaje, ó caravana universal.

28 de Febrero 1873.—¿Habrà libertad de enseñanza? Deberes de los padres: Deberes de los maestros.—SECCION DE ESTADISTICA DE ESCUELAS CATÓLICAS: Colegio de señoritas en Cascante de Navarra, á cargo de las Hermanas Carmelitas de la Caridad: Academia de San Luis en los Estudios Católicos.—SECCION CIENTÍFICA: Mutabilidad de las especies: el darwinismo (Continuacion).—SECCION DE NOTICIAS: La instruccion pública en Cuba: Velocidad telegráfica: Rapidez en los ferro-carriles: Necrología: Aumento de sueldos: Fábrica de estropeados.

LA LÁMPARA DEL SANTUARIO.

Mensual.

Febrero 1873.—Virtudes eucarísticas de Jesús.—Providencia Paráfrasis eucarística del Padre nuestro, (continuacion).—El Caballero de Gracia, por D. V. de la Fuente.—El Gloria Patri, por D. Bernardino Legárraga, Pbro.—La Sagrada Eucaristia, considerada como Sacramento, y el sacerdote, por Fr. Hermenegildo Chibiguano, misionero.—Santoral Eucarístico.—El P. Enrique, de la órden de la Merced, por D. J. M. Carús, Pbro.—Actos de humildad delante del Santo Sacramento, para ántes de la comunión.—Principales obras eucarísticas de París.—Progresos de la Asociacion del culto continuo.—Poesía al Santísimo, por Damian de Vegas.—Crónica.

SANTA TERESA DE JESÚS.

Mensual.

Febrero 1873.—Santa Teresa de Jesús.—La Mujer fuerte.—Desde la Soledad.—Flores escogidas, elogios á Santa Teresa.—¡Válgame Santa Teresa de Jesús!—¡Despues de tantos trabajos!—El Claustro, (poesia).—Milagros obrados por intercesion de Santa Teresa de Jesús.—Santa Teresa de Jesús, patrona de las Españas.—Revista de los intereses de Santa Teresa en España.—Revista extranjera.—Oracion.—Obsequios de España á la Santa.—Gracias que se le piden.—Limosna para S. S.

LA VOZ DE LA CARIDAD.

Quincenal.

Núms. 1.º y 15 de Febrero.—La ciencia de ser feliz, (II).—Las creencias religiosas, (continuacion), por A. Guerola.—Espíritu de caridad, por F. Caballero.—El Refugio de Madrid, por Guerola.—La leyenda de nochebuena.—La caridad en accion.—El legado de la señora Avellaneda, por D. Antonio Guerola.—Los enemigos de la caridad.—El 2.º enemigo, por D. C. M. Perier.—La ciencia de ser feliz, (III).—La resignacion, por Guerola.—Las dos divisas, por Souvertre, traducido por D. P. M. de T.—Valor y probidad, romance por Doña Concepcion Arenal.

LA CRUZ.

Mensual.

Febrero 1873.—Alocuciones de Su Santidad en los días 27, 28, 29 y 30 de Diciembre de 1882, y en 1.º, 6, 8, 9, 10, 11, 15, 17 y 20 de Enero de 1873.—Sermones de San Vicente Ferrer sobre el Anticristo.—Sermon de las Siete Palabras, predicado en Madrid en la Semana Santa de 1872, por el Sr. Chantre de Valladolid.—Sermon de Dolores, por D. Jáime Balmes.—Pastoral de los Obispos de Suiza, sobre los periódicos anti-religiosos.—Pastoral del Obispo de Canarias sobre una sociedad de obreros indiferentistas.—La predicacion de la divina palabra y el cuidado de los templos: circular del Obispo de Salamanca.—Adhesion del Obispo de Jaen á las protexas de Su Santidad contra la supresion de las Ordenes religiosas.—Protexa del Metropolitano de Colombia y del Obispo de Santa Marta.—Comunicaciones oficiales entre el Presidente de la república de Colombia y el Obispo de Dibona.—Carta del Arzobispo y Obispos de Inglaterra al episcopado de Alemania.—La muerte de Napoleón III bajo el aspecto religioso.—El primer abolicionista de todas las esclavitudes, por el Ilmo. Sr. Fiscal de la Nunciatura.—Acontecimiento religioso en Canarias.—Pío IX y los Obispos católicos.—Adhesion unánime del Episcopado y clero al dogma de la infalibilidad.—Cuestion sobre la infalibilidad entre el gobierno y el clero de Alemania.—Los anti-infalibilistas, ó sea los doelligerianos.—Catalogo de los anti-infalibilistas.—Remedio contra los enemigos de la Iglesia.—Idea de porvenir para los católicos apostólicos romanos.—Fallecimiento de tres ilustres católicos españoles.—Circular del Sr. Cardenal Arzobispo de Sevilla, dando facultades é instrucciones á los curas párrocos para la formacion de los expedientes matrimoniales.—Circular contestando á algunas dudas respecto á la inteligencia de la de 22 de Noviembre próximo pasado, relativa á matrimonios.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.

Semanal.

1.º de Febrero 1873.—Revista general, por el Marqués de Valle-Alegre.

—Nuestros grabados, por D. Eusebio Martinez de Velasco.—Un nuevo establecimiento de ensenanza, por don Modesto Fernandez y Gonzalez.—El panteon de marinos ilustres, por don Miguel Lobo.—Juan de Salcedo, por D. Ricardo Puga.—Las Claras, poesia, por D. José Antonio Calcaño.—El artista y la gloria, poesia, por D. Remigio Caula.—San Cugat ó Cuenfate del Vallés, por D. J. Puiggari.—Miacum, carta al director de *La Ilustracion española y americana*, por el Marqués de Seoane.—Anuncio.

8 de Febrero.—Revista general, por D. Peregrin García Cadena.—Nuestros grabados, por D. Eusebio Martinez de Velasco.—Episodios y paisajes: el Veredero, por Juan García.—¿Es del Cano ó de Elcano el apellido del inmortal marino? por D. Nicolás de Soraluze.—Epigramas, por D. Ramon de Campoamor, académico de la Española.—El Rastro, poesia, por don José María Soriano.—Luz y sombra, poesia, por D. Miguel Sanchez de Arellano y Pesquera.—La novela de un joven rico, por D. Carlos Frontaura.—Túnel de Caleyó, por V.—Lo escrito de las mujeres, por D. Manuel Valcárcel.—El parto de los mares, por D. José Fernandez Bremon.—Suelto.

16 Febrero.—Revista general, por D. Eusebio Martinez de Velasco.—Nuestros grabados, por el mismo señor Martinez de Velasco.—Apuntes biográficos referentes á los Sres. Figueras, presidente del Poder ejecutivo de la República española; Pi y Margall y Salmeron y Alonso (D. Nicolás y D. Francisco), ministros de la Gobernacion, de Gracia y Justicia y de Ultramar, respectivamente, y Martos, presidente de la Asamblea nacional.—Sesion de la Academia española, á que asistió el emperador del Brasil, por D. Gumersindo Laverde, académico corresponsal de dicha Academia.—Los Meteoralis, por D. Adolfo Mentaberry.—Miacum, carta al señor director de *la Ilustracion*, por D. Antonio de Trueba.—Fuente inagotable, por D. J. Matheu.—La Fortuna, poesia, por D. Fermin Caballero, académico de la Historia.—La novela de un joven rico, (continuacion), por D. Carlos Frontaura.—Suelto.

24 de Febrero.—Revista general, por D. Peregrin García Cadena.—Nuestros grabados, por D. Eusebio Martinez de Velasco.—Ultimos mo-

mentos de la dinastía de Saboya en España, por D. A. Pirala.—Goethe y Byron: el *Fausto* y el *Don Juan*, por D. Joaquín Sanchez de Toca.—*Franzisco Foscari*, cuadro de D. Ricardo Navarrete, por D. Angel Avilés.—Gertrudis Gomez de Avellaneda, por D. Teodoro Guerrero.—Una lágrima, poesía, por D. L. Sipos.—La novela de un joven rico (continuación), por don Carlos Frontaura.—Antonio Selva, por D. Antonio Peña y Goñi.—Lo escrito de las mujeres (continuación), por D. Manuel Vareárcel.

EL AVERIGUADOR.

Quincenal.

31 de Enero.—Preguntas: Un cuadro de Velazquez en Plasencia; Pedro Mato; Trompeta bastarda y trompeta italiana.—Respuesta: Bibliografía gallega.—Curiosidades: Memorial á Felipe II, de mano del Dr. Juan Paez de Castro (conclusion).—La muerte del Rey Felipe II, carta contemporánea (conclusion).—Movimiento bibliográfico.—Correspondencia.—Anuncios.—(Este es el único número publicado en Febrero).

EL MUSEO DE LA INDUSTRIA.

Mensual.

Febrero.—Las mayólicas del siglo XVI.—Canalon de barro cocido.—Orla de vidriera.—Relieves de plomo.—Armario para objetos de arte.—Armario de pared.—Verja.—Centro de mesa.—Techo.—Lámpara.—Candelabro.—Monumento fúnebre.—Adorno de zinc.—Bisutería.—Variedades.

ANALES DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA NATURAL.

Tomo 1.º Cuaderno 3.º

5 de Marzo 1873.—Lo prehistórico en España (conclusion), por Vilanova.—Catálogo de los mamíferos cubanos, por Gundlach.—Especies nuevas de coleópteros, por Sharp.—Adiciones al trabajo anterior, por Uhagon.—Un trabajo inédito de D. Francisco José de Caldas, por Colmeiro.—Genisteas y antilideas de España y Portugal, por Colmeiro.—Actas de la Sociedad Española de Historia Natural (conclusion)—Lista de los señores Sócios de la Española de Historia Natural.—Advertencia.—Índices.

EXTRANJERAS

REVUE DE DEUX MONDES.

Quincenal.

1.º de Febrero.—Meta Holdenis, troisième partie, par M. Victor Cherbuliez.—Le système pénitentiaire en Angleterre.—La transportation et le régime des prisons, par M. Alexandre Ribot.—La poésie populaire des turcs orientaux, les kirghiz, les perses, les turcomans, par Mme. Dora d'Istria.—Proudhon, sa correspondance et son historien, par M. Henri Baudrillart, de l'Institut.—Voyages géologiques aux Açores.—II.—Graciosa, pico et fayal, par M. F. Fouqué.—Les anciens banquiers florentins. Souvenirs d'un voyage à Florence, par M. Louis Simonin.—Le roman de la vie de province en Angleterre, *middlemarch*, de George Eliot, par M. Th. Bentzon.—

Madame Récamier et ses amis, a propos d'une nouvelle publication, par M. Guizot.—Chronique de la quinzaine.—Histoire politique et littéraire.—Théâtres.—*La Femme de Claude*, de M. Alexandre Dumas.—Essais et notices.—Statistique des savans, par M. Charles Martins.—Bulletin bibliographique.

15 de Febrero.—Meta Holdenis, dernière partie, par M. Victor Cherbuliez.—Les missions extérieures de la marine.—III.—La station du Levant.—Les brulots grecs, par M. le vice-amiral Jurien de La Gravière.—Les écoles á Paris, l'enseignement primaire, secondaire et supérieur, par M. Maxime Du Camp.—La chanson de féridadé, scènes de la vie turque en Anatolie, par M. Albert Eynaud.—Le problème des causes finales et la

physiologie contemporaine.—L'industrie de l'homme et l'industrie de la nature, par M. Paul Janet, de l'Institut.—Orissa, une province Anglaise de l'Inde, par M. Jules Clavé.—Les nouvelles théories sur les ferments et les fermentations, par M. Fernand Papillon.—Les maris de madame Skaggs, par M. Bret Harte.—Chronique de la quinzaine.—Histoire politique et littéraire.—Les traités de paix avec l'Allemagne après la guerre de 1870-71.—Théâtre-Français.—Reprise de *Marion Delorme*.—Bulletin bibliographique.

LE CORRESPONDANT.

Quincenal. 38 frs.

10 de Febrero. Cte de Falloux, de l'Acad. fr. Correspondance de Madame Swetchine.—Alfred de Courcy. La dernière pensée du père Eufantin.—Louis Regis-Marie Stuart.—La musique à l'église et la musique d'église par Wilfrid d'Indy... Heurcette.—Pierre du Quesnoy.—Stanley.—Comment j'ai trouvé Livingstone.—Victor de Laprade de l'Ac. fr. A la terre de France, poésie.—Etienne Récamier. Le pouvoir législatif à Lyon en 1870.—Auguste Boucher. Quinzaine politique.

25 de Febrero 1873. Alphonse Dantier. Machiavel diplomate.—Cte de Gornieau. L'instruction primaire en Suède.—Jules Gourdanet. Sully homme public et écrivain.—Antoine de Tator Pélenisage au pays de reanne d'Arc. poésie.—***Le Mariage au Gabriele.—Victor Fournel Les ouvrages et les hommes, courrier du théâtre, de la littérature et des arts.—Leopold de Gaillard. Les étapes de d'opinion.—P. Douhaire Revue evitique.—Ch de Kirwau. Melanges Auguste Boucher. Quinzaine politique.

REVUE BRITANNIQUE.

Mensual.

Febrero 1873. L'empereur Alexandre et la politique de la Russie.—Riminscences du collège de Winchester.—Les nouveaux contes du Nord.—Le Chevallier Daydie et Mademoiselle Aïssé.—Progrès de la médecine et de la chirurgie, en Angleterre spécialement.—Une terrible tentation (Histoire de la vie moderne).—Les géante de la Patagonie.—Les

écoles professionnelles de files aux Etats-Unis (Les crèches en France.)—Pensées diverses.—Correspondance d'Allemagne.—Correspondance d'Amérique.—Correspondance de Londres.—Chronique scientifique.—Chronique en Bulletin bibliographique.

REVUE ARCHEOLOGIQUE.

Mensual.

Febrero 1873. La plus ancienne inscription en langue Assyrienne par M. François Levorcan.—Archéologie sepulcrale.—Une fouille en Normandie au Vactice sur des sépultures chretiennes trouvés en Mars 1871 à Saint-Juen de Bouen (sucite et fin) par M. l'Abbé Cochet.—Saint Clemente de Rome sucite) par M. Th. Roi ller.—Etude et restauration du palais publique des Césars sur le mont Palatin (sucite en fin) par M. Ferdinand Dutert.—Les Fouilles du Magny Lambert (Coted'Or) Lettre à M. Alexandre Bertrand par M. Ed. Flouest. Quelle place doit tenir la grammaire comparée dans l'enseignement classique, par M. Paul Bréal.—Bulletin mensuel de l'Academie des inscriptions (Mois de Janvier 1873).—Nécrologie.—Nouvelles archéologiques et correspondance.

REVUE DES QUESTIONS HISTORIQUES.

Trimestrial.

Enero 1873.—Saint Pierre, sa venne et son martyre à Rome, par M. l'Abbé P. Martin.—Les origines de la Maison de France, par M. Anatole de Barthélemy.—Les prétendues Terreurs de l'an Mille, par Dom. Fr. Plaine.—La Restauration d'après ser derniers historiens, par M. Henri de l'Epinois.—Polémique: l'authenticité du texte de Joinville, par le R. P. Cros et M. Marius Sepet.—Mélanges.—Courrier Allemand.—Courrier Anglais.—Courrier du Nord.—Chronique.—Revue des Recueils périodiques, français, allemands et anglais.—Bulletin bibliographique.

JOURNAL DES SAVANTS.

Mensual.

Febrero.—Chevreul.—La verité sur l'invention de la photographie Maury Histoire del'Allemagne Egger.—Pa-

pirus grecs egyptien Bouley.—De la rage dan l'espece canine.—Nouvelles littéraires.—Livres nouveaux.

LA CIVILTÁ CATTOLICA.

15 de Febrero.—L'Idée napoleonica é le suc consequence.—Schiarimento sopra un punto della doltrina ideologica di S. Tommaso.—Y cuori popolani.—Il Comunismo nell'ordine sociale.—Rivista della stampa italiana.—Scienze naturali.—Cronaca contemporanea.

1.º de Marzo.—La guerra odierna contro la Chiesa.—La questione armena nelle sue obbieroni.—Gli eceriziti spiritualidi San Ignacio.—Y cuori popolani.—Rivista delle stampa italiana.—Bibliografia.—Cronaca contemporanea.

THE FORTINGHTLY REVIEW.

Quincenal.

Febrero Causes of war in the present European situation, by Emile de

Laveleye.—A conversation with Marcus Aurelius. (by W. W. Story.—Louis Napoleon: 1851 and 1873, by Albert V. Dicey.—Class Legislation, by Henry Crompton. The new cure for incurables, by Lionel A. Tollemache.—Forty years of the House of Lords (Conclusion), by F. Bowen-Graves.—The Eustace diamonds (conclusion), by Anthony Trollope.—Critical notices, by Sidney Colvin.

THE DUBLIN REVIEW.

Trimestral.

Núm. 1.º 1873. Dr. Russell's Calendar of Yrish State Paper.—The Agricultural labourer and Political Economy.—A. Study of Relation.—The Yrish Queen's College.—Italian Church Architecture.—Irish Priests and Landlords.—Reply to Mr. Renouf, by F. Botalla.—The Vatican Council; its authority; its work.—Notice of books.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

La Redaccion de esta REVISTA se ve obligada, por las circunstancias, á suspender por algun tiempo su publicacion.

