

ya

40m

¡YA VIENE EL CONVOY!



SE DICE...

21

SEMANARIO ILUSTRADO

A black and white photograph of three soldiers in uniform sitting on the ground in a field. They are holding rifles. The soldier on the left is sitting cross-legged, the middle one is sitting with legs spread, and the one on the right is sitting with legs crossed. They are all wearing hats and uniforms. The background is a flat, open field under a light sky.

[illegible]

A black and white photograph showing a group of approximately ten men in military uniforms. They are gathered under a large, dark, makeshift tent or canopy that is supported by poles. The men are dressed in light-colored uniforms, some with hats. They are sitting or standing in a row, facing the camera. The background is a flat, open desert landscape under a clear sky. The overall tone is historical and documentary.

□
□
□
□
□
—
□
□
□
□
□



A black and white photograph of a small, dark, rectangular building with a chimney, situated on a rocky pier or wharf. A crane is visible behind the building. The structure is surrounded by water, and several masts or poles are visible in the background.

[illegible]

Fuerzas de Ingenieros tendiendo un teléfono de campaña con amarre en la plaza.



AÑO 1 - N.º 1
14 Septiembre 1909
Precio: 10 céntimos

SE DICE...

Semanario ilustra-
do popular y de in-
formación

==== Fundador-Gerente: JUAN JOSÉ LÓPEZ-SERRANO ====

Sinceridad...

Hace muy pocos días, una pluma tan brillante como discutida, nos demostraba que la hipérbole y el convencionalismo, la palabrería y el énfasis, llenan la política y el periodismo.

Más que el origen, nos importa á todos registrar, sin impertinentes ironías, la gran verdad que en el fondo de tales palabras se encierra.

La política y el periodismo, esas dos palancas que tan directamente influyen en el orden y en el régimen de la vida social, atraviesan en estos momentos una crisis honda, grave y de tal modo transcendental, que á la hora presente preocupa á muchos hombres de ciencia y de Estado.

La política dejó de ser para la mayoría ciudadana, el oficio de los que no tienen ninguno, obligada por nuestra progresiva legislación social á intervenir individual ó colectivamente en la vida y en la administración públicas, amparando el notorio resurgimiento de potentes energías económicas y la visible progresión de nuestras producciones agrícola é industrial.

En el periodismo se inicia ahora una transformación radical, tan necesaria como peligrosa para el régimen político, si la abnegación, la sabiduría y el desinterés de los elementos directores, no anteponen á sus personales miras y egoísmos, el bien público, precedido y seguido de un patriotismo elevado y sincero, sin el cual la vida y el florecimiento de los pueblos fatalmente se hacen imposibles.

Necesario es que todos, cada cual en la medida que permitan sus fuerzas, contribuyamos á purificar este ambiente de fingimiento y de hipocresía en que se desenvuelve la vida toda, evitando que la perdición y la ruina sean el final de tanta tristeza como la á hora presente amenaza y embarga el ánimo de la nación española.

SE DICE... sabrá cumplir en todo momento estos inexcusables deberes, que la lealtad y la decisión de sus modestos inspiradores, ponen al servicio del país y de sus compañeros.

NUESTRA PORTADA

¡YA VIENE EL CONVOY!

Cuando nuestros valientes soldados, en su abnegado esfuerzo por la dignidad del pabellón nacional, tras reñidas escaramuzas con los moros, conquistan para España una nueva posición, establecen en ella su campamento, que improvisadamente atrincheran con fosos y alambreras que le pongan á cubierto de cualquier sorpresa.

Pero para abastecer á nuestros soldados de víveres y municiones se hace preciso enviarles convoyes que constantemente son tiroteados por enemigos invisibles, que apostados en barrancos y chumbras pretenden cazar á mansalva á nuestros sufridos soldados de las columnas que protegen los convoyes, ocasionando á veces sensibles víctimas del sagrado cumplimiento del deber patrio.

Los que están en los campamentos de las posiciones avanzadas ¡con cuánta impaciencia esperan la llegada del convoy! Cuando éste se divisa entre los repliegues del terreno, cuando se le vé avanzar lentamente protegido por el fuego de nuestras guerrillas, en los campamentos cesa la intranquilidad y una frase de satisfacción viene á morir en los labios de los soldados de nuestras avanzadas, que á la vez revela alegría, ardor bélico y deseo de fiera y justa venganza: ¡Ya viene el convoy...!

¡¡¡Cataluña!!!

SE DICE... quiere hablar de aquella hermosa región de España; y quiere hablar para decir á Cambó, á Suñol, á Vallés y Ribot, á Sol y Ortega, á Lerroux, á Caballé y á cuantos con ellos orientan y dirigen la voluntad de los catalanes, unas cuantas crudezas sugeridas por el concepto que á nosotros nos merece la sedición última.

Las circunstancias, sin embargo, nos imponen á todos prudencia y discreción, cada día más necesaria, para hablar de Cataluña.

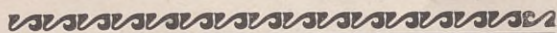
Pero ello no ha de impedirnos registrar el hecho de que después de tantos manifiestos y declaraciones publicados á propósito de los vergonzosos sucesos que lamentamos, ninguno de aquellos señores se ha creído obligado á decir lealmente á los demás españoles cuáles son las verdaderas causas generadoras del movimiento y quiénes sean moralmente los responsables, no obstante blasonar cuando aquí vienen de conocer, representar é interpretar con fidelidad la voluntad de aquel gran pueblo.

Quienes de tal modo se conducen con el resto del país, no están capacitados para seguir ostentando la representación parlamentaria de Cataluña, no solo porque cual confiesa y declara públicamente el Sr. Caballé, no hicieron cosa útil que respondiera á los anhelos de la región, sino porque aquellas agrupaciones políticas, á que pertenecen varios de los encartados en las sumarias, y alguno de los fusilados, carecen de autoridad moral para estar representadas en el Parlamento, sin que una ratificación pública de sus poderes, las habilite debidamente al efecto.

Si esos señores creen que puede serles lícito

volver á las Cortes como si nada hubiera ocurrido, se equivocan de medio á medio. Esos Diputados y esos Senadores catalanes están obligados á dar una satisfacción á todo el país, comenzando por renunciar sus actas y demostrar que aquel pueblo tiene hoy en ellos la misma confianza que antes les otorgara.

La labor del nuevo Gobernador de Barcelona, nos dice á todos cuál es la resultante de aquella acción política, y cómo debemos apreciar aquí sus consecuencias.



Leopoldo Romeo

El Director de *La Correspondencia de España*, sujeto á proceso por la publicación de un artículo que los Tribunales militares consideran comprendido en la ley de jurisdicciones, continúa en la prisión celular, donde es muy visitado y atendido.

La convicción de que el móvil de aquel artículo no empañó ni por un instante el patriotismo de su autor, siquiera haya cosas que ni á título de patrióticas puedan en estos instantes decirse, nos hace concebir la esperanza de un fallo absolutorio que muy sinceramente celebráramos.

NOTA CÓMICA

POR MÁRQUEZ



Juan Soldado. — ¡Fuera santones!...

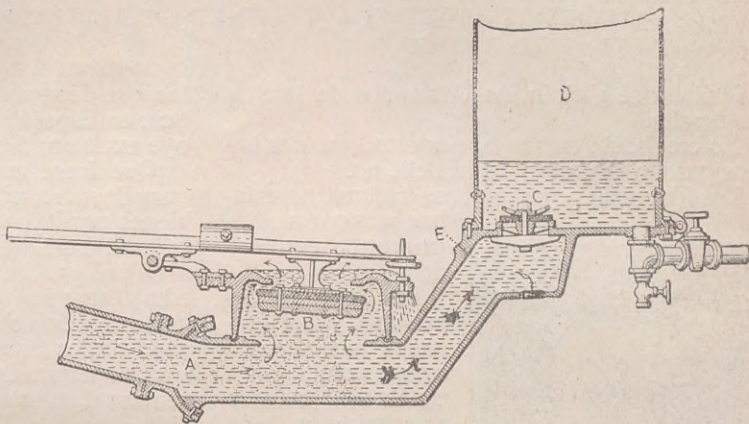
LOS GRANDES Y PEQUEÑOS INVENTOS

Una máquina para la elevación de aguas que funciona automáticamente sin el auxilio de otro motor y, por lo tanto, sin gastos de ninguna especie.

El ariete hidráulico

Allá por el año 1775 un célebre ingeniero inglés, John Whittehurst, logró á fuerza de grandes estudios y no pocos ensayos construir una máquina que por sí sola y sin gasto podía hacer la elevación de las aguas de los manantiales y ríos á alturas considerables con sólo una pequeña caída ó desnivel entre la superficie del manantial y el emplazamiento que daba á su aparato; puede decirse que este ingeniero fué el primero que apreció en la práctica el principio en que se funda la teoría de las llamadas hoy máquinas hidrokíneticas, si bien su máquina no resultaba práctica por exigir un obrero constante que sin cesar manejase oportunamente ciertas partes del mecanismo. Más tarde, por el año 1796, otro ingeniero notable, José Miguel de Montgolfier, consiguió perfeccionamientos notables, llegando á construir la primera y verdadera máquina auto-

Ultimamente estos aparatos han sido perfeccionados de tal manera que se ha conseguido elevar por su intermediación hasta 5.000.000 de galones de agua por día y á una altura de 800 á 1.000 pies, con un solo aparato.

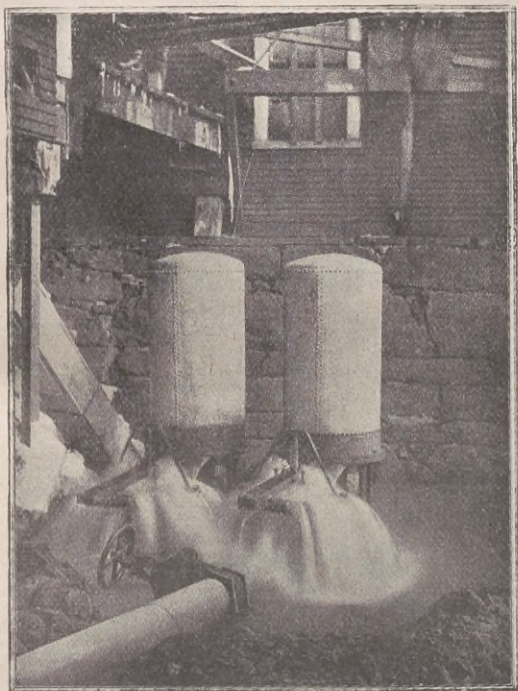


La fotografía que acompaña á estas líneas representa una instalación de dos de estos arietes que elevan 100.000 galones diarios de agua á un estanque colocado 200 pies más alto que los arietes. Para que pueda comprenderse mejor cómo funcionan estos arietes, hacemos á continuación una pequeña descripción:

La figura 1.^a representa el corte de una de estas máquinas en esquema.

La válvula B está abierta y el agua de la fuente de abasto á una elevación variable sobre la máquina corre por el tubo motor A, escapándose por la válvula B, hasta que la presión, debida al aumento de velocidad del agua, es suficiente para cerrarla. En el momento en que la corriente á través de dicha válvula cesa, la inercia de la columna de agua en movimiento produce la llamada carrera de atacadura, que abre la válvula C y comprime el aire en la cámara V hasta que la presión del aire, mas la presión que se debe al caudal de agua en el caño principal, es suficiente para vencer la inercia de la columna de agua en movimiento dentro del tubo motor. Ese movimiento puede asemejarse á las oscilaciones en un tubo de forma U.

En ese instante la columna de agua del tubo motor se ha detenido, y la presión del aire, que es mucho mayor que la de la cabeza estática sola, hace que se invierta el movimiento de la columna y se cierre la válvula C. El agua del tubo motor retorna hacia atrás y con el cierre C se produce una tendencia al vacío en la base del tubo motor; esa presión negativa hace que la válvula B vuelva á abrirse, completándose así el círculo de operación, pues la porción de agua que quedó encerrada en la cámara de aire, en virtud de la presión acumulada, tiende á salir por el tubo de descarga.



mática. Hasta hace muy poco tiempo los arietes hidráulicos han sido de uso común, especialmente en América del Norte, pero prácticamente siempre en tamaños pequeños y por lo tanto solamente susceptibles de elevar pequeñísimas cantidades de líquido y á alturas también muy cortas.

Por cada pie de caída elevan estas máquinas el agua á 35 pies de altura, es decir, que si el agua de alimentación está, por ejemplo, á un metro de altura sobre la máquina, ésta podrá elevar el agua á un estanque 35 metros más alto que ella.

Estas máquinas dan un rendimiento de un 90

por 100 aproximadamente, y pueden funcionar con solamente 28 centímetros de salto.

Resulta, pues, esta máquina un ideal para la elevación de aguas, puesto que ni su conservación cuesta dinero ni tampoco necesita persona que la atienda, pues trabaja siempre automáticamente y si no se desea no para nunca.

J. M. G. E.

APERTURA DE TRIBUNALES

Mañana se abrirán los Tribunales de justicia de España.

No creáis, sin embargo, por esto, que nos hemos pasado el verano sin justicia, no.

Los Tribunales que se abren mañana, no estaban más que medianamente entornados.



Excmo. Sr. Marqués de Figueroa, Ministro de Gracia y Justicia.

Las Salas de vacaciones y los Juzgados han seguido administrando justicia. Se trata, pues, de una apertura más bien convencional.

Cierto que para muchos litigantes desengañados, la justicia es algo convencional. Algo convencional, que no obstante no les convence.

Muy conocido es el célebre cuadro que representa los dos litigantes, terminado el pleito; ambos en cueros, pero

los que dependan de su funcionamiento. La justicia en España, exige una inmediata reforma, se oye exclamar á cada paso.

¡Qué frase más consoladora para el que esté cumpliendo condena ó se vea desposeído de sus bienes por fallos de la justicia actual!

La reforma de la administración de justicia es tema obligado de los discursos de apertura convencional, antes aludida.

Seguramente, mañana, el Sr. Marqués de Figueroa, expondrá sus opiniones sobre los defectos que hoy reviste la marcha de la máquina judicial y emitirá brillantes conceptos relacionados con las soluciones que ofrezca.

Varios exclamarán al salir: —¡Qué hermoso discurso!



Excmo. Sr. D. Javier Ugarte Fiscal del Tribunal Supremo.

el que ganó con los títulos acreditativos de su derecho á manera de trofeo, y tal vez también como única hoja de parra con que tapar la vida privada. ¡Son tantas las cosas que hay que tapar al final de cada litigio!

Pleitos tengas y los ganes, era la maldición de la gitana, y parece que la gitana había nacido entre el papel sellado.

La administración de justicia semeja una gran máquina.

Sus diversos engranajes son muy complicados y de aquí las deficiencias que algunos creen ver en ella.

Un pequeño rozamiento de cualquiera de sus piezas más importantes; falta de engrase en las secundarias, poca coorea otras veces, pueden traer consecuencias funestas para



Excmo. Sr. D. E. Martínez del Campo, Presidente del Tribunal Supremo.

—¡Qué notables razonamientos! —¡Qué atinadas observaciones!

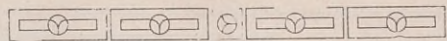
Otros diremos, emulando al del cuento: —Lo mismo que el año pasado... y el otro y el otro y sucesivamente.

Se publicará también al abrirse los Tribunales, la Memoria del fiscal de S. M.; utilísimo folleto que acusa las vicisitudes por que la justicia pasó en el año judicial que expira.

Esa Memoria debería ser el campo de experimentación de donde surgieran las iniciativas, que el alma oficial ofreciese, cumpliendo sagrados deberes al alma nacional.

Y de la ilustración de su autor, tiene derecho á esperar mucho el Poder judicial.

Emilio Llasera.



Nuestro enviado en Melilla Sr. Marcos Hernández.

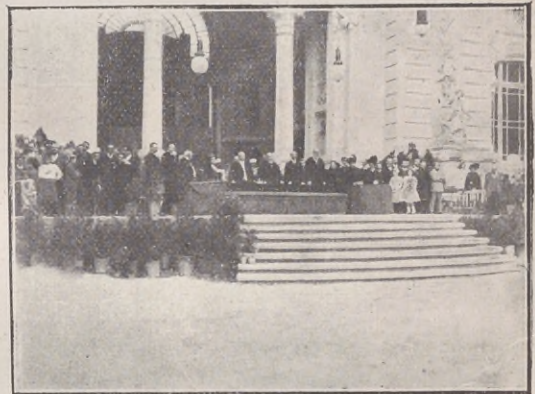
△△
ACTUALIDAD
GRÁFICA
▽▽



Nuestro fotógrafo en Melilla Sr. Luque.



Aspecto de la fiesta infantil celebrada el sábado en la Exposición del Retiro.



La Tribuna presidencial en la que concurrieron los señores Marqués de Vadillo, Aguilera, Encío y otros.



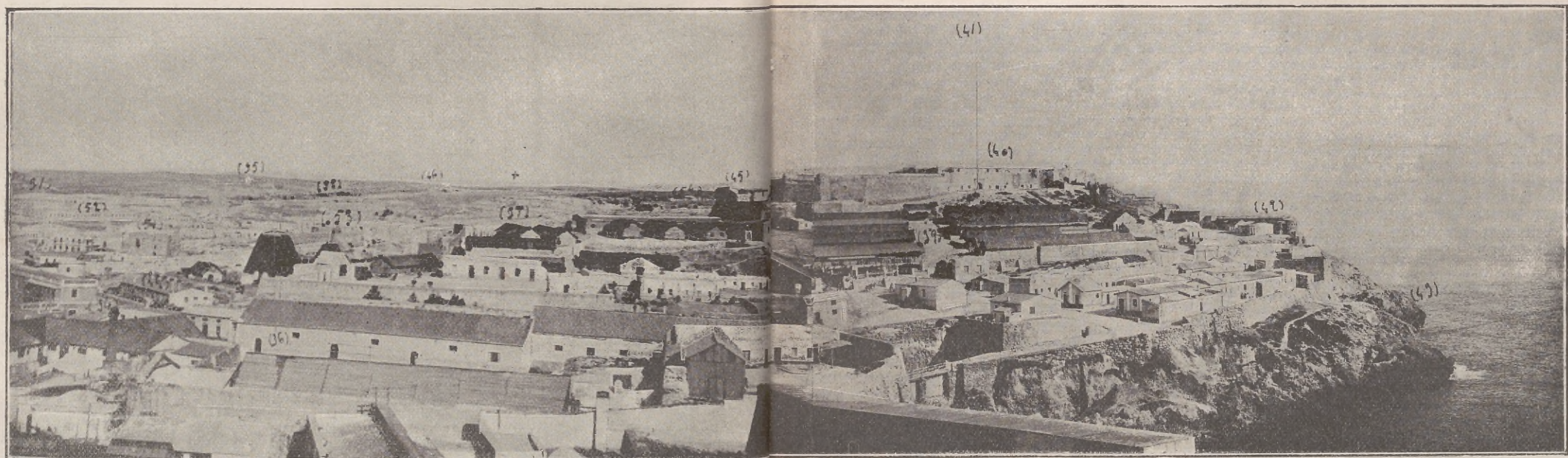
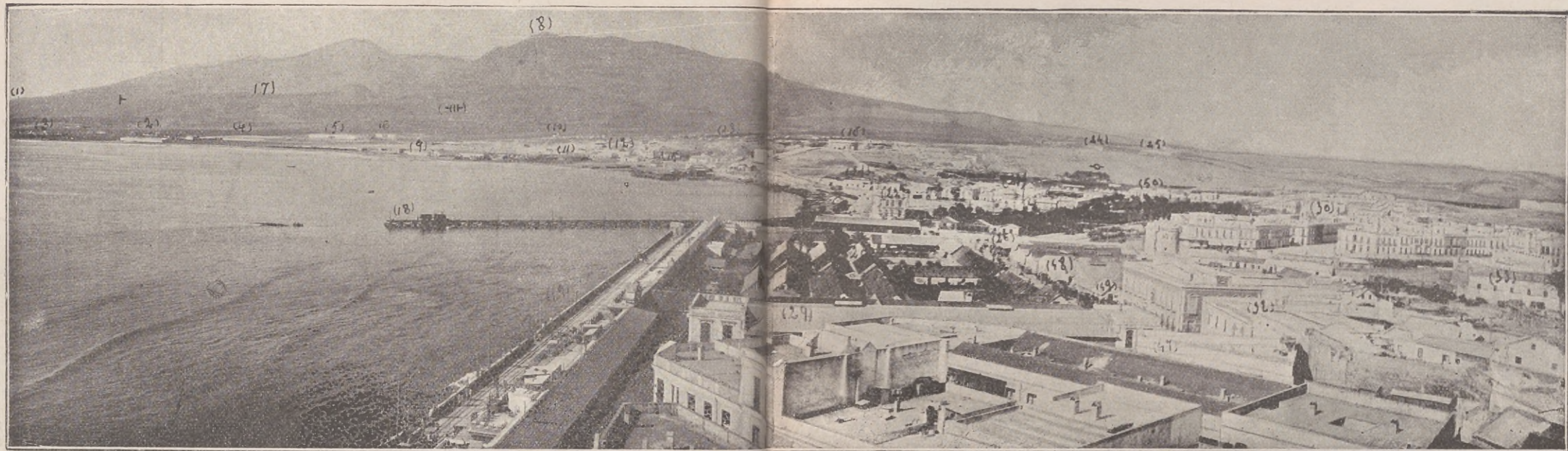
Los 0.000 niños que concurrieron al acto formados ante la Tribuna presidencial.



El Marqués de Vadillo pronunciando un patriótico discurso.

[(Fotografías de nuestro redactor Sr. Escudero).]

MELILLA Y LAS POSICIONES ESPAÑOLAS □ ÍNDICE DE LA PANORÁMICA DE NUESTRO FOTÓGRAFO ESPECIAL EN MELILLA, SEÑOR LUQUE



1. Posición avanzada del Sidi-Mohamet-el-Hach.—2. Posada del Cabo Moreno.—3. Campamento del Hipódromo.—4. Posición avanzada del Sidi-Musa.—5. Estación del ferrocarril minero.—6. Zoco convertido en Cuartel.—7. Dependencias del zoco, convertidas en fortines.—8. Barranco del Lobo.—9. Cresta del monte Gurugú.—10. Fortín de Triana.—11. Plaza de Toros, convertida en Cuartel.—12. Barrio de Triana.—13. Campamento de fuerzas expedicionarias.—14. Granero.—15. Bañero «El Recreo».—16. Fuerte de San Lorenzo.—17. Fuerte de San Lorenzo.—18. Desembarcadero provisional en construcción.—19. Paseo del Muro X.—20. Cuartel de Artillería.—21. Matadero público.—22. Oficinas de las obras del Puerto.—23. Taller de Bloques y barrio obrero.—24. Fuerte de Camellos.—25. Fuerte de Sidi-Auriach.—26. Fuerte de Santa Bárbara.—27. Fortín de Santa Bárbara.—28. Paseo, Parque Hernández.—29. Mercado público.—30. Barrio Reina Victoria, en construcción.—31. Cuartel de Santiago.—32. Cuartel de la Guardia Civil.—33. Cuartel de Caballería.—34. Máquina elevadora de agua.—35. Fuerte de Reina Regente.—36. Cuartel Disciplinario (hoy Hospital).—37. Barracónes del Cuartel de la Alcazaba (hoy Hospital).—38. Campamento de fuerzas expedicionarias.—39. Cuartel de la Alcazaba.—40. Fuerte de Victoria Grande.—41. Antena de la Telegrafía sin hilos.—42. Fortín de la Puerta de hierro.—43. Punta de la Ensenada de los «Galápagos».—44. Masaduría de Administración Militar.—45. Fortín de San Carlos.—46. Fuerte de Cabrerizas bajas.—47. Mantelete vista de pájaro.—48. Cuartel de Administración Militar.—49. Centro de Policía.—50. Barrio del Buen Acuerdo.—51. Iglesia.



JUSTICIA MARROQUÍ

No piensen mis lectores muy amados que les voy á dar cuenta de una visita de inspección girada á los Juzgados municipales de Canillas ó de Chamartín de la Rosa; lejos de mi ánimo la sátira cuando puede arrugar el señorial entrecejo de Jueces y Fiscales, que, aun cuando se obstinen en no parecerlo, compañeros son, estimados cordialmente.

Quiero hablar del Marruecos auténtico, ya que conflictos dolorosos han dado á todo lo de dicha comarca un carácter de actualidad *humeante*.

Como todo lo de aquel país, tiene la justicia marroquí un carácter pintoresco, en el que se advierte una mezcla confusa de las ritualidades greco romanas, con la filosofía empírica del sabio Profeta y con los efluvios y trasuntos de la codicia, que forma la nota dominante del carácter musulmán.

El *suum cuique tribuere*, que es criterio universal del Derecho en los países civilizados, hállese allí sustituido con otra sentencia, que es pauta y norma de aquella justicia: «Empobrecer al pueblo—dicen—es quitarle el deseo y los medios de rebelarse» y de este modo marcan su trayectoria á la justicia distributiva.

El Sultán, jefe en lo temporal y en lo espiritual, dueño de cuanto poseen sus súbditos, es el juez

y el legislador supremo. Su Código es el Korán y lo consulta en los casos litigiosos. Da audiencia pública (*mexuar*) cuatro veces por semana y lo hace montado á caballo, rodeado de su corte, bajo el parasol verde, que es la insignia de su soberanía; nadie es admitido en esta audiencia sin que previamente haya ofrecido un donativo proporcionado á su fortuna. Como se ve, allí no hay incidentes de pobreza y las costas se pagan por adelantado.

Las sentencias del Sultán son inapelables.

En las ciudades, ejercen esta función los bajaes en representación del Sultán y en los pueblos y aduares, los cadíes. Estos funcionarios administran justicia sentados á la puerta de sus casas, y de aquí el nombre de «Puerta judicial» con el que todavía se conoce una de las de la Alhambra de Granada.

Los poderes de estos magistrados solo tienen una limitación: no pueden imponer una pena capital sin haber consultado antes y obtenido el consentimiento del Sultán.

Aparte la esfera penal, entienden en todo lo relativo á compras, ventas, préstamos, esponsales, arrendamientos y divorcios y, como el Emperador, fundan sus sentencias en el Korán, interpretado *ad hoc* por el escoliasta Malek Anes.

La parte que no se conforme con la sentencia del cadí ó del bajá, tiene derecho á apelar ante el Sultán, pero esta instancia es carísima, y rara vez quien de ella usa logra su deseo; por eso se ejerce rarisimamente.

Los litigantes suelen comparecer solos á defender por sí mismos su derecho, aun cuando hay *waguils* ó procuradores, que por cierto se mueren allí de hambre.

Junto á los bajaes y junto á los cadíes toman asiento los *adul* ó escribanos y los *kotebi* ó escribientes, que extienden el acta del juicio.

¿Hay abogados en Marruecos?

Los hay, y ya quisiéramos tener aquí los prestigios y las remuneraciones de que ellos gozan.

Los habilita la Universidad central de Fez, llamada *Dar-el-ilm* ó Casa de la Ciencia, después

de un detenido examen. Una vez en posesión de su título de *kadets*, quedan en condiciones de administrar justicia en los pueblos en donde no haya cadíes ni bajaes y, sobre todo, entre las tribus nómadas. Ventilan verbalmente, sin autos ni diligencias, hasta las más arduas cuestiones de derecho, y los contratos de compraventa de propiedades, si no están suscriptos por ellos, no tienen valor.

Sus honorarios no están sujetos á Arancel.

Recuerdo dos anécdotas que á bordo del *Westminster*, haciendo la travesía del Canal de la Mancha me refirió un famoso explorador inglés, y no puedo resistir á la tentación de contarlas para que mis compañeros de aquí formen idea de lo que son y lo que hacen aquellos simpáticos *kadets*.

El que debía sentenciar un pleito sobre unos derechos de propiedad dirigíase á la Mezquita, que es en los pueblos el lugar en donde se ventilan estas cuestiones; en el camino encontró á uno de los litigantes que le traía un cántaro de manteca como alegato de mejor derecho. Recibió el regalo y continuó su camino; pero cuando ya estaba en la Mezquita, la parte contraria llevó á su casa un novillo, lo entregó y fuese disgustado porque no encontraba medio de hacer saber al abogado, constituido ya en audiencia, su generosidad, y un hijo del letrado, que sufría la misma

preocupación, halló enseguida una solución para el conflicto. Acercóse á estrados y dijo á media voz: «El novillo de este moro ha soltado su cuerda y ha roto el cántaro de manteca de este otro.»

A otro de estos magistrados se le presentó el siguiente pleito:

Comparecieron dos litigantes y dijo uno:

—Fuí á casa de éste para devolverle una espingarda que me había prestado y se me cayó del bolsillo un duro español; volví por él y ví que lo levantaba del suelo y se lo guardaba sin querer devolvérmelo.

—Verdad—dijo el otro—lo cogí del suelo y me lo guardé.

—¿Luego confiesas que te lo encontraste?

—No. Lo que está en mi casa me pertenece. La moneda se me había caído hacía tiempo y la levanté cuando quise.

—Se puede comprobar que el duro es mío; es de 1830 y tiene en la cruz una señal que le hice con mi guma.

—Yo también marco mis monedas—dijo el demandado mostrando el duro—acaso éste cuando lo vió en el suelo se fijara en la señal.

Y el abogado sentenció: tuya es la moneda, puesto que estaba en tu casa; pero como tienes dinero estás obligado á pagarme las costas, que importan veinte reales... Visto.

E. Barriobero y Herrán.

Nuestros concursos

¿Cuál es el mejor perro?

Ya que ni los elementos oficiales ni entidades privadas se ocupan en nuestro país, como plausiblemente sucede en el extranjero, en celebrar exposiciones y concursos de perros, que en algunas naciones como Alemania han llegado á constituir con la explotación cría y venta de estos animales, una verdadera riqueza, ofrecemos á nuestros lectores este concurso, que si por ser nuestra la iniciativa, es modesta, no por eso deja de ser interesante.

BASES

1.^a Publicaremos las fotografías de perros que se nos remitan, y que á juicio de la Dirección de este periódico, debidamente asesorada por un profesor-veterinario, merezcan los honores de la publicación. A cada fotografía deberá acompañarse nota del nombre, raza, edad, dimensiones y demás detalles relativos al perro, así como quién es su dueño y señas del mismo.

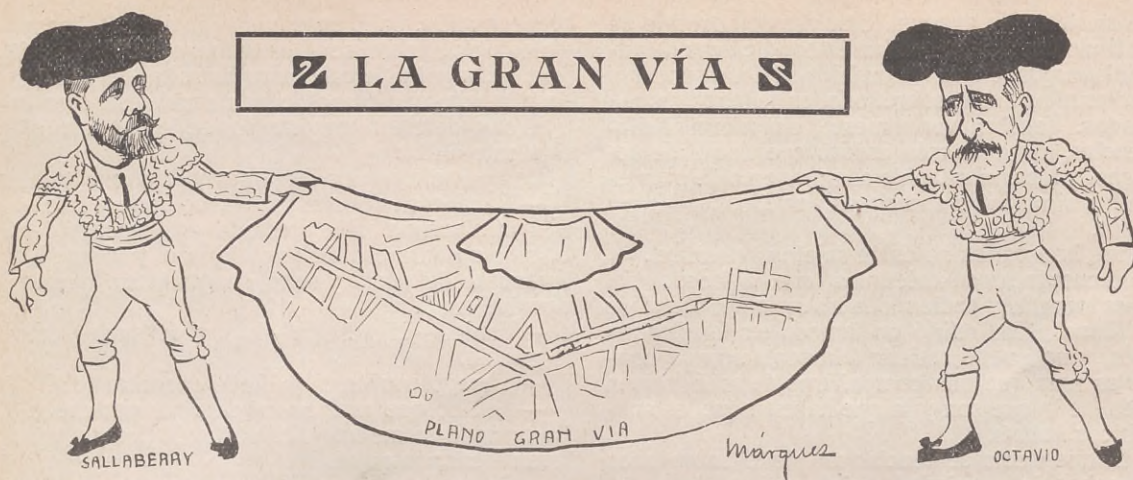
2.^a Cuando llevemos publicado número bastante de retratos de perros, se formalizará un concurso entre nuestros lectores con un premio en metálico para

sortearlo entre los que hayan emitido su sufragio por el perro que más votos obtenga.

3.^a Al dueño del perro premiado por el voto de nuestros lectores se le regalará un diploma en que se haga constar estos extremos y un objeto de arte.

Fuera de concurso.—*Ali*, perro de cinco años, 95 centímetros de altura, propiedad del Gerente de SE DICE... Raza llamada vulgarmente *mastin del pirineo*, de los que existen muy pocos ejemplares. Fiereza y cualidades para guardián, acreditadas en diversas ocasiones.





— Central.
—
— Comunicación con el número ...
— En seguida será complacido.
— Gracias, es usted muy simpática.
— ¿Y cómo lo sabe usted si no me conoce?
— Porque también por la voz se adquieren las simpatías.
— ¡Ja! ¡ja!..... está usted en comunicación.
— ¿Quién está en el aparato?
—
— Hola, chico; ¿quieres decirme qué hay de la Gran Vía?
— Si te quedas escuchando podrás oír la interviú que en este momento me solicitan.
— No es muy agradable la solución, pero...
— Por una vez... Estoy á la disposición de usted.
— Se dice...
— ¿Viene usted tal vez en nombre de ese semanario?
— No, señor; quise expresar la idea que existe de ser usted una de las personas mejor informadas en el asunto de la Gran Vía, que se proyecta.

— Pues es una mala idea, porque yo no sé más que lo que es de dominio público.

— Pues no es esa la opinión que tiene la casa que yo represento, y que, como futura concursante, no necesito decirle que es inglesa.

— Evidente, aquí en España no se conciben los negocios financieros sin los clásicos ingleses.

— Son los que tienen más arrestos... Pues bien, yo desearía de usted una descripción de la Vía, noticias de las construcciones y resultado probable de la empresa.

— Procuraré complacerle, y para ello veamos el plano, cuyo trazado se asemeja á un inmenso *ciempiés* en movimiento.

— Verdaderamente: las sinuosidades...; las calles afluentes...; ese ensanche central...

— Colocados en la calle de Alcalá miremos á San Miguel, que, como el proyecto, tiene una parte de ángel y otra de diablo...



— ¡La peana!
— O el suelo, que es lo mismo, porque las rasantes...; pero dejemos esto por ahora y observemos las dos construcciones que forman su entrada, que por sí solas constituyen un símbolo.
— ¡El del lapsus de tiempo transcurrido desde la idea á la realización! La iglesia de San José y el edificio del Fénix... ¡Un siglo!

— También pudiera ser, aunque yo veo el simbolismo como expresión de la política del partido gobernante que la realiza: á la derecha, el clericalismo; á la izquierda, las grandes compañías.

— En efecto, son sus columnas de sustentación.

— Pasemos entre ellas y avancemos, puesto que no se trata de las de Hércules, y marchando por una calle, no más ancha que las que tenemos la fortuna de gozar actualmente, quitemos un pico al abride del Caballero de Gracia...

— ¡Mal va á quedar!

— No, le queda todavía bastante, y sin nada notable llegamos á la Red de San Luis; allí, plaza cuadrada, posición elevada, y más aún, una estatua, obelisco ó algo que perpetúe que hemos terminado la primera sección, y ensanchando la vía á más justas proporciones y titulándola Boulevard para demostrar nuestras amistosas relaciones con la República vecina, y que se permite la circulación con libertad; llegamos á otra plaza cuadrada, con su hito correspondiente, á partir de la que...

— Ensanchamos otra vez para más libertad.

— Calle usted, por Dios, no ve usted que nos dirigimos á los Jesuitas de la calle de la Flor, nada de libertad, hay que comprimirse, y dejando á la derecha el mercado de los otros peces, llegamos á la plaza de Leganitos, y...

— Plaza cuadrada.

— Sí, señor; esto es también simbólico, porque en cuadro quedarán los autores, si no se hace ó el contratista si llega á efectuarse.

— De modo que usted cree que no es negocio.

— Yo le creo como las rasantes de la Vía, la

primera y segunda sección ascendiendo y ganando... alturas, y después de cabeza hasta la estación.

— ¿Y con qué construcciones terminará?

— Eso no se pregunta; con una iglesia ó convento y el edificio de una compañía poderosa.

— ¿Estará dotada de todos los adelantos?

— Sí, señor; sobre todo la higiene se ha cuidado mucho, será necesario la papeleta de vacunación para habitar en ella; el alcantarillado y servicio de aguas se harán en condiciones inmejorables para evitar el tifus, y hasta los autores se han preocupado de tapar los aires del Norte, con las variantes de dirección, para evitar las pulmonías, esas tres plagas con que contamos los madrileños.

— ¿Luz?

— Abundantisima... ¡ya sabe usted el lema de este partido: Luz y taquígrafos!

— Que en este caso será Luz y tranvías...

— Exacto; tanto, que cada Ministro actual ya ha elegido el suyo para ir á la estación... Presidente por el Fénix, Hacienda por Peligros, el de la Guerra por toda la Gran Vía.



— ¡Llegará rendido!

— No, porque irá en coche; Estado recorriendo plazas hasta San Vicente, y Gracia y Justicia...

— Se olvida usted de Fomento é Instrucción que son los más lejanos...

— Estos no toman parte en las obras modernas; seguirán marchando en cangrejo por la Ribera de Curtidores.

— ¿Y el Ministro de la Gobernación?

— Ese es el más corto y buscará su circulación por Bombilla.

— ¿Y el piso de qué se hará?

— De lo que aquí tenemos abundancia, de adoquines.

— Después de esto sólo me resta darle las gracias y ofrecerme...

— Y yo desearle que los ingleses de usted sea más efectivos que los que dieron tanto gusto en temporadas pasadas.



Por la conferencia telefónica,
Roque del Casal.

Puntos de vista

Al nacer la revista SE DICE... á la vida de la Prensa, rinde el debido homenaje á los elementos de producción y de riqueza de España, concediéndoles en sus páginas un espacio donde puedan ser comentados sus progresos, expuestos sus deseos y necesidades, y defendidas sus justas causas; aspiramos á hacer de esta sección algo así como un tornavoz de los anhelos de mejoramiento, y de las ansias de protección, á que tienen derecho por parte de los poderes públicos, la agricultura y la industria, el comercio y aquellas obras públicas que contribuyendo al desarrollo de éstos, redundan en beneficio del país.

Mas del mismo modo que ofrecemos nuestra ayuda,—si efímera hoy, tal vez mañana grande, pero siempre entusiasta y generosa—dispuestos en todo momento á la defensa de tan sagrados intereses, hemos también de ser inexorables ante el espectáculo bochornoso que ofrecen á diario entidades de carácter mercantil, formadas por individuos desaprensivos, que sin otra idea que su particular lucro, cometen verdaderos delitos de estafa, y lo que es aún peor, ahuyentan con su deplorable ejemplo al capital, y le retraen de mezclarse en empresas beneficiosas, haciéndole más medroso y asustadizo de lo que ya, por tradición, es en España.

Y aquí, en estas pocas líneas, va contenido nuestro programa: contribuir en la medida de

nuestras fuerzas, al mayor esplendor del comercio, de la industria, de las obras públicas y de la agricultura,—elementos de producción y de riqueza, que son al propio tiempo aparato de nutrición al cuerpo social,—y purificar el ambiente, haciendo guerra á muerte á esos consejos de administración formados por verdaderos *Blondin* del Código penal, que tan irreparables estragos están causando en el mundo de los negocios.

Mateo Congosto.

Notas políticas

Es casi seguro que el ex-Gobernador civil de Barcelona Sr. Ossorio, se retire de la política.

Los anuncios oficiales sobre apertura de Cortes, están subordinados á las grandes operaciones militares iniciadas en Melilla, y al completo sosiego de los espíritus en Cataluña. Todo lo demás que se diga, es hablar por hablar.

Las declaraciones del Sr. Caballé, Diputado catalán, han sido bien recibidas por la opinión. Que desaparezca ese *montón político* llamado Solidaridad, y que renuncien sus actas los actuales Diputados catalanes, es hoy una aspiración legítima de la mayoría de los españoles. Sin esos y otros bien conocidos factores, es seguro que los sucesos de Cataluña no se hubieran producido tal cual los lamentamos.

SEMANARIO TEATRAL

LOS QUE VIENEN Y LOS QUE SE VAN

Real.—Nada menos que cinco directores tendremos en la silla presidencial de la orquesta de este regio coliseo: Rabl, Serafín, Marinozzi, el director de la Banda Municipal, Villa y Giannetti.

Dice el refrán que *más vale poco y bueno que mucho y malo*, pero durante el curso de la temporada que se avecina puede quedar mal parado el refrán, porque todos los maestros que desfilarán por nuestro primer teatro se traen su cartelito, y no ignorarán que, en la villa y corte, para empuñar la batuta, es necesario *abrigarse* mucho, no precisamente por lo que se refiere á la columna barométrica, sino por el publicito que fre cuenta las alturas. Allá veremos, y lo que sea sonará; pero Dios quiera que no sea un cuerno.

En *divas* y *divos* tendremos también muchas *novedades*; tantas, que casi todos ellos son nuevos para nuestro público. La señorita Orduña volverá á pisar el escenario, de lo cual yo me congratulo porque dejó muy alto el papel España al debutar en la última temporada. Emma Bellincioni cantará exclusivamente *Salomé*, la hermosa producción de Strauss, ópera que hay grandes deseos de oír.

De ellos hay también mucho desconocido en Madrid y algo conocido ya; por ejemplo: Anselmi y Titta Ruffo. Por cierto que al famoso y eminente barítono le ha salido un competidor, Stracciasi, quien se las verá con su colega nada menos que con *Rigoletto*, la partitura del inmortal Verdi, favorita de Titta Ruffo. Veremos quién vence á quién y si llega la sangre al río.

El inmenso, el incomparable Wagner tendrá el puesto de honor; pues con el estreno de *El oro del Rhin* oiremos toda la tetralogía completa.

Y, además, nuestros compositores continuarán teniendo la entrada franca lo mismo que el malogrado Chapí. Vives debutará este año con libretos de Fernández Shaw y López Ballesteros, por un lado, y Marquina, por otro. Yo espero que salgan con bien para demostrar elocuentemente que no nos dormimos en los laureles del género chico.



Rosario Acosta.

Romea.—El domingo último terminó su brillante campaña artística de verano, en este teatro, la Compañía de Rosario Acosta.

Si esta encantadora y delicada actriz no hubiera puesto de manifiesto otras veces su arte y la amplitud de su talento, bastaría la obra realizada por ella en el teatro de la calle de Carretas, para proclamarla como actriz de grandes méritos y refinado gusto. De ella publicamos el retrato adjunto en que aparece la genial artista en la graciosa comedia de Vital Aza *Ciencias exactas*.

José Francés, el felicísimo autor de *Más allá del honor*, ha llevado la dirección artística con el acierto

que corresponde á su reputación de escritor fácil y exquisito.

No he de terminar sin dedicar también grandes y merecidos elogios al resto de la Compañía y al representante, el laureado pintor Paco Posada, quien ha llevado tan molesto cargo con la misma facilidad que hubiera hecho un apunte.

Teloncillo.

Bibliografia

Con un notable prólogo de D. M. R. Blanco Belmonte, ha publicado el joven poeta D. Enrique Vázquez de Aldama, un libro de bien sentidas poesías, titulado *La lira humilde*, que muy pronto se verá agotado.

Ingeniosidades

—¿Cuál es la **L** más colmilluda de todas las «eles»?—La **L**-fanta.

—¿Cuál es la L más triste?—La L-gía.

—¿Cuál es la L más galana?—La L-gante.

—¿Cuál es la **G** de que más se envanezen los nobles?—La **G**-nealogía.

—¿Cuál es la **N** más contraria al espíritu de caridad cristiana?—La **N**-mistad.

—¿Cuál es la **P** que más procura disimularse?
La **P**-luca.

三

 Dos niños se encontraron una nuez al pie de un magnífico árbol que había á la entrada de su pueblo.

—Es mía—dijo Ignacio—yo la he visto primero

—No, señor, me pertenece á mí—dijo Bernardo—yo la he cogido... Y sobre esto empezó entre ellos una riña.

—Vamos, yo os avendré y haré justicia—dijo entonces un tercero que pasaba justamente por allí.—Se colocó en medio de los dos, partió la nuez y les dijo:

«Esta media cáscara para el primero que vio la nuez, la otra media para el que la cogió, en cuanto al resto me lo comeré en justa recompensa de mi sentencia.

A un militar le decía un amigo:

—Yo creo que como se van poniendo las cosas tú tendrás que ir al fin ó al cabo á la guerra de Melilla.

A lo cual contestó el militar:

—Te diré; si al fin no voy á Melilla, creo también como tú que tendré que ir al cabo... de agua.

三

¿En qué se parece el Gurugú á los telegramas que recibe el *Heraldo*?

En que son de Roca-mora.

Charada

Tercera prima en seguida
á mi hermana Caridad
y dígala que en el TODO
ya se ha firmado la Paz.

La solución en el próximo número.

AVISOS IMPORTANTES

Suplicamos á las personas que reciban SE DICE... y quieran ser suscriptores al mismo, lo manifiesten por escrito á nuestra *Administración, Leganitos, 54*, si residen en provincias, y á nuestros empleados cuando pasen por sus domicilios, si habitan en Madrid, y en el caso de que no quieran suscribirse devolvernos por uno ú otro medio el ejemplar de nuestro semanario que hubiesen recibido.

Toda la correspondencia que se nos remita deberá ser dirigida al Sr. Gerente de SE DICE..., *Leganitos, 54, Madrid.*

No se devuelven los originales.

□ □ □

Los señores anunciantes deberán hacer sus encargos en nuestra Administración, de once a doce de la mañana, todos los días laborables.

INGENUIDAD



—Niño, ¿de qué clase quieres que te traiga los soldaditos?

—Como los de la *chacha*, que me compran dulces y me llevan al *cine*.

SE DICE...

SEMANARIO ILUSTRADO, INSTRUCTIVO,
DE INFORMACIÓN, INDUSTRIAL,
JURÍDICO Y POPULAR



— NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS —

SUSCRIPCIÓN: 1,50 PESETAS trimestre.

ANUNCIOS CON FOTOGRAFÍAS Á PRECIOS ECONÓMICOS

ANUNCIOS SIN ILUSTRACIONES Á 5 CÉNTIMOS PALABRA

Administración y Talleres:

CALLE DE LEGANITOS, NÚM. 54-MADRID

La correspondencia, al Sr. Gerente de SE DICE...



Gaceta Administrativa

Y

Diccionario Administrativo

... Son una revista y una publicación que interesa á todos los Ayuntamientos, Abogados, Agentes de negocios y empleados civiles y militares. Colección completa y ordenada de toda la legislación vigente. Pedidos y detalles en su Administración y Talleres, **LEGANITOS, NÚMERO 54-MADRID**

DISPENSARIO HOMEOPATA

DEL

NIÑO JESÚS

Consulta sólo para niños

... De 2 á 3 al precio de 10 pesetas la primera visita y 5 pesetas las sucesivas :: :: :: :: ::

... Consulta para obreros al precio de una peseta, de 8 á 9.

AUGUSTO DE FIGUEROA, NÚM. 31

TRAVERO

FOTOGRAFADO

Economía, Rapidez,
Arte, Perfección

Tricolores-Manchas-Directos y Líneas

PRECIOS Y ENCARGOS, EN
- LA ADMINISTRACIÓN DE -

SE DICE...

LEGANITOS, N.º 54-MADRID

Anuncios á 5 céntimos cada palabra.

DESEO piso con jardín, próximo á tranvía. Escribir señas y precios al Sr. Vara, Cabeza, 16, Madrid.

ALQUILER y venta de grabados procedentes de nuestro semanario. Para tratar en nuestra Administración de once á doce de la mañana.

COMPRARÉ papel printig tamaño 80 por 112. Dirigir proposiciones al señor Gerente de nuestra publicación. Precisa dirigirse por escrito.

JACA tiro-silla con 2 dedos sobre la marca. Se vende barata. Alcántara, 29, cochera, de cinco á seis tarde. Sin corredores.