

VIDA MADRILEÑA



REVISTA MENSUAL

NUMERO 5

DIRECTOR:

JOSE DOZ DE LA ROSA

OFICINAS:

FUENCARRAL, 166.—MADRID

25 céntimos.



Eva

Trust Mecnográfico

Montera, 29, entresuelos.—MADRID
Apartado 349



Sucursales en Barcelona, Sevilla,
Valencia y Bilbao.



MADRID. — Septiembre 1923.

Año 1.º Núm. 5.

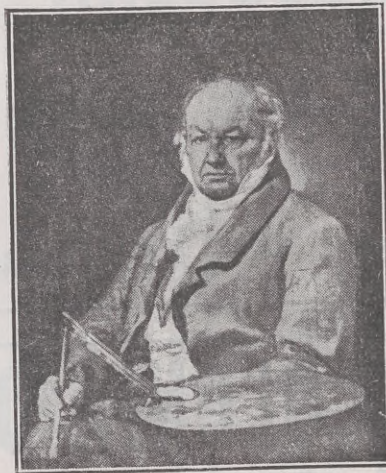
Director: JOSÉ DOZ DE LA ROSA

FILOSOFIA BARATA

Si no le importa a usted perder el [tiempo
y quiere usted saber lo que es la vida,
vaya usted al Hipódromo una tarde,
vuelva usted del Hipódromo en tranvía,
y en él observe usted, cómodamente,
hasta dar con su cuerpo en la Bombilla.
Al principio el viaje es un poema;
le encanta a usted la charla de una niña
que es verdaderamente una monada;
un bebé nacarado que cautiva
por su mirar tranquilo de querube
y plácida sonrisa.
Es la infancia que alegre y alborozada,
lo mejor del trayecto a la Florida,
lo que más embelesa, lo que luego
se recuerda con más melancolía...
A los pocos instantes, de seguro,
dirige usted la vista
al lado opuesto, donde va una esbelta
muchacha, que le mira

con ese mirar dulce y atrayente
que enajena y fascina.
Es el amor que pasa presuroso...
La juventud, que sueña todavía...
La edad del entusiasmo que enardece...
¡La edad que menos dura y más se en-
[vidia!

Después repara usted en la señora
que grave y reflexiva
contempla indiferente a los restantes
viajeros del tranvía...
Otro símbolo más de la existencia
que en usted el recuerdo al punto aviva
de los años dichosos y tranquilos.



D. FRANCISCO GOYA LUCIENTES

La hermosa etapa de la triste vida...
Y en tanto avanza usted, los contra-
[tiempos

que entorpecen la vía;
las constantes molestias del que sube;
los continuos vaivenes que fatigan;
y el pesar que da el ver que son con-
[tados

los que van con usted a la Bombilla.
En la Puerta del Sol pára el vehícalo,
y otra gente distinta
sube corriendo a él. Eso equivale
a recordarle a usted, por si se olvida,
que tomó usted el coche en el Hipó-
[dromo,

y que no debe usted ser egoísta.
De la Puerta del Sol a San Vicente,
el trayecto es el mismo, no varía;
casas, calles, farolas, transeúntes,
¡lo eterno de la vida!
Y cuando al fin ve usted ancho hori-
[zonte;

cuando el aire se filtra
con fuerza en sus pulmones, ya gas-
[tados;

cuando el pecho respira
ansioso de vivir, veloz emprende
su carrera el tranvía...
Los lavaderos pasan como sombras,
apenas si el Palacio se divisa...
Todo se pierde allá en la lontananza,
la estación, los andenes, la Florida,
y al sentir el ambiente de la sierra
que ensancha y tonifica,
se pára en seco el coche del Hipódromo,
y adiós hermoso encanto... ¡La Bom-
[billa!

ANTONIO SOLER.

JAMONES

EMBUTIDOS Y T. CINO :: Carnes frescas y saladas de todas clases. Quesos, mantecas, conservas y fiambres :: Exportación a provincias.

LUIS RIESGO Y GALLO

(Proveedor de los Economatos M. C. P., Tranvías de Madrid y Cooperativa Socialista.)—Conde de Romanones, números 3 y 5.—Teléfono 33-54 M.—MADRID

SOLDADURA AUTOGENA Y ELECTRICA

AUTÓGENA MARTÍNEZ

Vallehermoso, 9.—Teléfono 11-25 J.

VINOS DE LA COLONIA DE SAN JOSE

FUENCARRAL, 94 duplicado —Teléfono J. 718

GRAN FABRICA DE LUNAS
DEPOSITO DE CRISTALES FRANCESES

DE
PLATA Y FERNANDEZ Sucesores de
G. PEREANTON
CUESTA DE SANTO DOMINGO, 1. - MADRID
SUCURSAL: INFANTAS, 1

Talleres de biselado, decorado y grabado, con todos los adelantos modernos.

Lunas superiores de Saint Gobain en blanco, de espejo, cristales sencillos, dobles, impresos, estriados, baldosas de cristal para pisos, etc.

Especialidad en materiales para el ramo de construcción
EXPORTACION A PROVINCIAS

Gabriel Rodríguez Arrese

FERRETERIA

Latón y quincalla, utensilios de cocina.

Bastones latón para portiers. Varillas planas y redondas para visillos. Casa especial en herrajes para ebanistas, para estuchistas, bauleros y tapiceros. Este establecimiento, por su inmenso y recomendable surtido y económicos precios, es uno de los más populares de Madrid en su clase.

16, PEZ, 16.

TELEFONO M. 25-88.

LA IBERIA

GRANDES FABRICAS REUNIDAS
DE

J. MANUEL GARCIA

HIJO SUCESOR DE
:: Celestino García ::

Bujías esteáticas huecas y macizas.—Jabón moreño de oleína y otros, marca LA IBERIA.—Glicerinas industriales.—Bujías de parafina.—Cirios esteáticos.—Velas de cera en todos tamaños.—Aceites vegetales.—Tortas de coco y demás semillas para la alimentación del ganado.—Tortas pulverizadas para abonos de tierras.—Jabones de tocador y perfumería.—Productos especiales en todo lo referente a esta industria.—Lociones, Elixires, Extractos, Jabones líquidos y en polvo, etc.

Clave A. B. C. 5.^a edición. Dirección telegráfica: GRCIBERIA-MADRID. Tel. 2.171.

Bravo Murillo, 20.-Madrid.

K A N A N G A

BAR :: BAR :: BAR

Hortaleza, 49 y 51.

Es el bar más popular de Madrid

**por su selecto servicio
y económicos precios**

ESPECIALIDAD

Cafés y vermouths.

49 y 51, HORTALEZA, 49 y 51

PEDRO ANDION

Almacén de géneros. Terlices y
cuties para jergones y colcho-
nes. Cuerdas de cáñamo del país y
tramillas. Lonas, yutes, lencería,
saquerío, etc., etc.

Imperial, 8 y 16.

(ESQUINA BOTONERAS)

Teléfono 14-87 M.

ESPECIALIDAD EN

**Mantas, Toallas, Colchas y Géneros
blancos.**

MARIANO MALDONADO

Visiten su exposición de muebles nuevos.

Los mejores muebles :-: Los más económicos.

Sillerías, gabinetes, alcobas, comedores, reci-
bimientos y despachos, camas, mobiliarios
completos y económicos, baúles y maletas.

Leganitos, 4.

Recomendamos al público práctico e
inteligente no deje de visitar esta gran
exposición de muebles nuevos, ele-
gantes y económicos.

Precios baratísimos.

Leganitos, 4.

Album del Trabajo Madrileño.

DON CESÁREO ALONSO

Nuestro muy querido amigo D. Cesáreo Alonso, uno de los industriales más populares y prestigiosos de España, es indiscutiblemente el primer ortopédico de nuestro país, siendo su nombre la mejor garantía de la bondad y adelantos de cuantos aparatos construye, con merecido elogio de los enfermos y de los ilustres médicos que le dispensan su confianza. Hijo de humilde y honradísima familia, nació D. Cesáreo Alonso en Toledo, trasladándose muy joven a Madrid, donde en corto aprendizaje pasó de obrero inteligentísimo a maestro de la especialidad que cultiva con singular acierto.

En 1896 instaló en la antigua calle del Rubio un modestísimo taller de ortopedia, que acreditó prontamente por la perfección de todos sus trabajos que le fueron conquistando, paso a paso, el favor y la preferencia de los médicos más eminentes.

Algunos años más tarde se trasladó al local que hoy ocupa en la calle de Fuencarral, 104, donde montó sus talleres con todos los progresos modernos, su establecimiento para la venta y el despacho.

Su fama de habilísimo constructor de los más difíciles y complicados aparatos, algunos de ellos de su invención, fué extendiendo su crédito por todas partes, sancionando sus méritos las altas recompensas que obtuvieron sus notables trabajos en las exposiciones de

Madrid, Zaragoza, París y Milán, entre otras.

Don Cesáreo Alonso, ortopédico del Instituto Rubio y otros prestigiosos Centros, es profesor de Ortopedia de la Clínica de Reeducción de los Inválidos de la Guerra, del Hospital militar, cargo en el que muestra lo profundo y sólido



D. CESÁREO ALONSO
Notable y prestigioso ortopédico.

de sus conocimientos en esta difícil industria.

Don Cesáreo Alonso, que todo se lo debe a su laboriosidad, inteligencia y honradez, ha demostrado en repetidas ocasiones un altruismo y un desinterés merecedores de elogio, construyendo gratuitamente diversos aparatos para nuestros inválidos de la guerra y muchos desheredados de la fortuna, que no en balde acudieron a su ciencia y su corazón.

Los españoles, siempre dados a elogiar sin medida progresos extranjeros, no debemos olvidar que aquí hay también trabajadores inteligentes, que nada tienen que envidiar a los de los países más adelantados.

Uno de estos hombres—justicia es reconocerlo—es D. Cesáreo Alonso, cuya brillante labor de muchos años ha colocado la ortopedia en Madrid a la envidiable altura que hoy se encuentra.

Reciba, por ello, nuestra sincera felicitación D. Cesáreo Alonso, cuya vida es un alto ejemplo de lo que pueden el trabajo y la constancia al servicio de una inteligencia tan clara y privilegiada como la suya.

D.

Hay ocasiones que tienen el pelo puesto; se ase uno a un cabello y quédase en la mano, escapando la ocasión.

La más peligrosa de las adulaciones es la medianía de la gente que nos rodea.

DESPACHO DE LECHE NATALIO MORALES

LECHE DE VACAS, CABRAS Y OVEJAS
ESTABLO EN MORALZARZAL (MADRID)

Servicio esmerado a
café, bares y hoteles.

TOLEDO, 90 = BORDADORES, 1

VEGUILLAS

Veguillas. Alhajas de ocasión.
Veguillas. Máquinas fotográficas.
Veguillas. Máquinas de escribir.
Veguillas. Pianos y autopianos.
Veguillas. Artículos de viaje.
Veguillas. Objetos para regalos.
Veguillas. Verdaderas gangas.
Veguillas. Leganitos, 1
Veguillas. Infantas, 26

RAMOS

Especialidad en bisoñes para caballeros. Últimas novedades en postizos y transformaciones con raya natural, para señoras. Premiados en varias exposiciones. Ondulación
Tintura. Manicura. Perfumería

ON PARLE FRANÇAIS

Huertas, 7 duplicado.

Madrid.

Teléfono 870-M.

ARTISTAS

Mi mejor reclamo es una producción anual de
UN MILLON de postales de artistas españolas.

100 postales, cinco posiciones, desde

30 PTAS. MENA FOTO

CARRETAS, 39, PLANTA BAJA
(Frente a Romea)

MADRID EN BROMA

La vuelta del veraneo.

Van despoblándose Pozuelo, San Sebastián... de los Reyes, Buitrago, y demás «playas» cercanas a Madrid y nuestra capital recobra su animación, característica o dama de carácter, que perdió en julio y agosto. Claro es que el noventa por ciento, o por lo menos el sesenta y nueve—pongamos por cifra—de los que se despidieron de nosotros, con «destino» o cesantes, al San Sebastián auténtico, Gijón, Coruña, o el extranjero, se estuvieron el verano sin salir de su casa, en la dulce si que también húmeda compañía del botijo, o no pasaron de la Ciudad Lineal, las Ventas, o cualquier otro punto «fronterizo» de su importancia.

Los que no salimos de esta simpática sartén que se llama Madrid y hemos tenido el valor de no ocultar nuestra falta de numerario, exhibiéndonos estos meses en las playas de Recoletos, Rosales o Cuatro Caminos, sufrimos a diario tres o cuatro asaltos, por lo menos, de otros tantos veraneantes auténticos o falsificados, que no perdonan medio de hacernos «de rabiár» contándonos las delicias de su temporada en los puertos de moda. ¡Qué noches las del gran casino de la bella Easo! ¡Qué *mediasnoches* las de las pastelerías de Hendaya! ¡Qué dulces impresiones en las horas del baño, adivinando las formas de las bellas damas y damitas, que confían al proceloso mar sus más íntimos y curvilíneos

secretos! Son tan ardientes y pintorescas las descripciones que se nos hacen a cada momento, que aun llevando la dentadura postiza le ponen a uno los dientes largos...

Claro es que hay quien de vuelta del veraneo, tiene que dormir sobre el somiere por haber empeñado los colchones para el viaje; pero qué supone esto, si se han pasado quince días codeándose con los favorecidos por la Fortuna, escribiendo el nombre del ser amado en la movediza arena de la playa y disfrutando, en suma, y en resta, de las delicias del veraneo elegante...

P. P. CHAMBERÍ.

ESTUDIANTES...

¡Oh jóvenes amables, que en vuestros tiernos años llegáis a los Madriles con propósitos sanos de haceros unos hombres trabajadores, sabios, que transformen España en un país de encanto! No malgastar el tiempo, que el tiempo va volando. ¡Por Dios, no hagáis novillos! —por lo menos a diario—.

Decid a la patrona que os llame muy temprano, y derechos a clase, sin pintar en los bancos ni leer ciertos libritos picarescos, nefandos, mientras se desgañita el pobre catedrático

dando la conferencia de erudición «catarro», que no siempre, señores, hemos de decir pasmo. Si os echáis una novia, sed prudentes, sed cautos, no eséis siempre con ella el estudio olvidando.

Más vale que la novia sea, y no el catedrático, quien os dé calabazas, pues sale más barato. Huid de las tertulias del café, que es probado que de ahí salen siempre los tontos y los vagos, que sin saber de nada se creen en todo sabios, arreglando en España lo divino y lo humano. No vayáis al Congreso, ni vayáis al Senado, que oiréis palabrotas, presenciareis escándalos y no aprenderéis nada que sea útil y práctico. Aplicándoos muchísimo, buscando en el trabajo un porvenir brillante, veréis recompensados, de fijo, vuestro esfuerzo y vuestros malos ratos; si es que sois chicos listos, elegantes y guapos, y os casáis con la niña —este camino es rápido— de un político «vivo» o de algún millonario.

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

FABRICA DE ROPA BLANCA Y CAMISERIA

MERINO Y NAVAS

Atocha, 14, y Relatores, 2.—MADRID
Teléf. 1.230 M.—Apartado de Correos 566.

Equipos, Canastillas, Batas para
Señoras, Trajecitos, Capotas y
Sombreros para Niños.

PRECIO FIJO. Pídanse Catálogos.

FERRETERIA — BATERIA DE COCINA
CUBIERTOS — JAULAS — THERMOS — CU-
CHILLOS — HERRAMIENTAS — HELADO-
RAS DESDE CINCO PESETAS — CANDA-
DOS Y CERRADURAS DE SEGURIDAD

DAMIAN RODRIGUEZ TORRES

HORTALEZA, 28, E INFANTAS, 3

CASA JIMENEZ

PRIMERA EN ESPAÑA EN
MANTONES DE MANILA
ANTIGUOS Y MODERNOS

Y

MANTILLAS ESPAÑOLAS

No comprar sin ver coloridos, calidades
y precios de esta casa.

CALATRAVA, NÚMERO 9

CORSETERIA DE LUJO

PRESA

Fuencarral, 72.—Teléfono 4.800 J.

Corsés a medida

y de todas clases

LOS BESOS

Ese beso que ardiente deposita
febril amor con impaciente anhelo,
en puros labios que al tocar marchita,
ése... lo da el deseo.

Ese beso de paz, mística ofrenda
de universal amor, que los humanos
se dan falaces, de concordia en prenda,
ése... lo dan los labios.

Ese beso que el triste en su agonía
da a la imagen de Dios con labio yerto
porque a su omnipotencia se confía,
ése... lo dicta el miedo.

Pero el beso de amor, santo y pro-
fundo
que da la madre al hijo que idolatra,
único que no miente en este mundo,
¡ése brota del alma!

M. R.

¿En qué se parece un peine bueno a
un tuno muy largo?
En que es un buen peine.

¿Qué se necesita principalmente para
matar una liebre?
Que esté viva.

¿En qué se parece una botica a un
puerto de mar?
En que tiene botes.

—¿Cuántos se necesitan para comer a
gusto una perdiz?—preguntaba un buen
señor.

—La perdiz y yo —le contestó un
chusco.

Lo que no deben hacer las niñas.

Enamorarse de los necios y de los
buenos mozos presumidos.

Hablar mucho.

Preguntar lo que no les importa.

Burlarse de los pobres.

Tomar novio para pasar el rato.

Preferir el dinero a la educación.

Leer novelas naturalistas.

Ser entusiastas por el lujo.

Tropezar con frecuencia.

Casarse sin adorar a su marido.

Bailar después de casadas.

Tener criadas por confidentes.

Tratar de averiguar los secretos de
su esposo.

Valerse de amigas para averiguar di-
chos secretos.

Pasar algunas horas en el tocador te-
niendo la casa desarreglada.

Pretender un destino para su esposo
yendo de visita a los Ministerios.

Rezar mucho a Dios y dejarse tentar
por el diablo.

ADOLFO LLANOS.

Hay un arma más terrible que la ca-
lumnia, y es la verdad.

En las cosas de importancia no se
debe pedir consejo; se debe tantear,
atreverse y obrar.

Hay mujeres que pueden ocultar su
edad; estas mujeres son las reinas.

CHARADA

Por quemar *tercia segunda*
un carretero me dió,
rabioso, tan fuerte tunda,
que la *prima dos* partió.
Después me puse a jugar
a la *todo* con Andrés,
y no le pude ganar
de diez juegos más que tres.

SANTIAGO REVUELTA.

La solución en el número próximo.

Soluciones a las charadas del número
anterior:

Saltamontes.—Paloma.

Al acertijo: la letra O.

Consigue un caballero, con una nariz
descomunal, entablar conversación en
un baile con una tapada misteriosa.

El.—Es tal vez un poco largo lo que
tengo que decir a usted.

Ella.—¿Va usted a hablarme de su
nariz?

El millonario M... sigue tan ignorante
y vulgar como siempre. Un día decía en
un reunión:

—¡Cuando pienso que llegué a Ma-
drid con zuecos!

—Aun se oyen cuando habla—con-
testó por lo bajo una señora.

—*Señá* Tomasa, como siga lloviendo
así cinco o seis días más, verá usted
cómo retoña todo lo que está debajo de
tierra.

—No lo *premita* Dios, que tengo a
mis dos maridos *enterraos*.

ALMACEN DE PAPEL

Viuda de M. de Navarro

OBJETOS DE ESCRITORIO,
IMPRESA Y ENCUADERNACION

PRECIADOS, 5.-TELEFONO, 303-M
Talleres: Mesonero Romanos, 15, bajo.-Madrid



Bodegas de Los Ceas

Alberto Aguilera, 29

Teléfono 10-59 J.

Los mejores vinos de mesa
a precios económicos.

¡¡BEBED LICOR BENEDETTO!!

¡¡PEDID ANIS SANTA MARGARITA!!

(Productos de Mallorca)

SERVICIO A DOMICILIO

CINEMA X

(NOVICIADO)

El cine más favorecido por el público de buen gusto.

CINEMA X presenta siempre los programas más variados y completos. Siempre novedades. Atracciones a diario.

No deje de ir al CINEMA X, que es el más popular y recomendable de Madrid.

COLEGIO DE SAN IGNACIO

1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Costanilla de los Angeles, 3, principal.— MADRID

Director: IGNACIO GARCIA ALBERICIO

Entre los Establecimientos de enseñanza más recomendables de Madrid, figura en primera línea el antiguo y acreditadísimo «Colegio de San Ignacio».

Cuanto se honran confiándole la educación de sus hijos, quedan complacidos de su distinguido Director, D. Ignacio García Albericio, ilustrado doctor en Filosofía y Letras, cuyo moderno sistema de enseñanza da los inmejorables resultados que todos los años acusan los exámenes en este Colegio, que no pueden ser más satisfactorios para la Dirección y para los veinticuatro profesores titulados que la tienen a su cargo.

Se halla instalado este Colegio de primera y segunda enseñanza en amplísimo local de la Costanilla de los Angeles, 3, con inmejorables condiciones higiénicas y completísimo material de enseñanza. El «Colegio de San Ignacio», incorporado al Instituto del Cardenal Cisneros, cuenta con magníficos gabinetes de ciencias, gimnasio, etc, y reúne inmejorables condiciones.



El hombre es omnívoro.—Relaciones entre la alimentación y las costumbres.—Las viudas en Malabar.—Generosidad de los esquimales.—Antropófagos: Cómo enviudan los escitas.—Opiniones de Zimmerman sobre la comida; Newton, Platón y Castelar.—Nuestra humilde opinión.

Cada animal tiene un régimen de alimentación distinto, en armonía, principalmente, con su organismo. Examinando la dentadura de los mamíferos, puede averiguarse la clase de alimentos con que se nutren. Los carnívoros, o sean los que se alimentan con carne, tienen los dientes molares erizados de puntas cónicas a propósito para rasgar; en cambio los herbívoros presentan muelas planas, estando ligeramente estriadas cuando su alimentación es frugívora ó mixta.

Este es el examen de investigación más sencillo; hay que tener en cuenta también las dimensiones del tubo digestivo, la fortaleza y grosor de los músculos que imprimen movimiento a las mandíbulas, etc.

La organización del hombre, en este sentido como en todos, viene a demostrar que es el ser completo de la creación; su dentadura, las dimensiones del tubo digestivo, los jugos que en éste se

reúnen, todo pone de manifiesto un término medio entre ambas clases, o sea que es *polífago u omnívoro*. Esta ventaja extraordinaria le permite acomodarse a todas las circunstancias y habitar todos los países del planeta; en las regiones frías elige la carne como alimento que al originar reacciones químicas más enérgicas en el interior de su organismo produce cantidades de calor que sirven de compensación a la temperatura; por el contrario, si el calor es sofocante necesita alimentarse con algo que contrarreste y refresque el organismo, lo que consigue comiendo verduras y frutas y bebiendo zumo, ácidos, que al dar lugar a una sangre menos estimulante refrigeran su constitución.

Algunos naturalistas han pretendido establecer relaciones entre las costumbres o hábitos de los pueblos y su régimen alimenticio. Delamethier decía que el que se alimenta de carnes y bebe buen vino tiene energías, fuerza, valor, imaginación pronta y fecunda, y es *capaz de todo*; en cambio el herbívoro el que come verduras y *usa el agua* es tímido, débil, no puede dedicarse más que a la vida contemplativa y es incapaz de grandes empresas.

En contraposición con estas teorías, pueden señalarse muchos casos prácticos observados diariamente: el pueblo, el obrero, se ve obligado por sus escasos recursos a tomar alimentos de muy poco valor nutritivo y no es generalmente ni débil ni enfermizo, resistiendo, por el contrario, penosas faenas, en las

que tiene que desarrollar grandes cantidades de energía; por el contrario, la mayoría de las personas acomodadas y que pueden soportar los gastos de una buena alimentación no se distinguen, generalmente, ni por su fortaleza ni por la salud.

Esto en cuanto a lo físico; respecto a la influencia que el alimento ejerza en las cualidades del espíritu, suponiendo como algunos que los pueblos carnívoros son vehementes, apasionados, guerreros, y, según otros autores, hasta predispuestos al crimen, y los frugívoros o herbívoros, de costumbres suaves, tímidas y placenteras, tampoco es cierto, dado que las estadísticas y observaciones de los hechos y costumbres en los distintos países del globo nos demuestran casi lo contrario.

Los habitantes del Indostán, a pesar de hacer poco uso de la carne, son fanáticos hasta el extremo de derramar la sangre de sus hermanos creyéndolo un deber de conciencia.

En Malaca, siendo frugívoros, se encuentran, según afirman viajeros, los hombres más sanguinarios del mundo.

En Malabar llega la pasión y el fanatismo hasta tal punto, que la mujer tiene el deber de perder la vida al morir su marido; con gran pompa y ceremonia marcha formando parte del cortejo fúnebre en que se conduce el cadáver del esposo, que ha de ser quemado; presencia la cremación y arrójase luego a la pira de fuego, deseosa de morir abrazada y confundir sus cenizas con las del muerto.

**T
R
I
A
N
A**

*Vds. gastan
ya este jabón de aceite?*

Salgado y Cia

FABRICANTES-EXPORTADORES de Aceites de Oliva y Jabones
SEVILLA, ESPAÑA
Domicilio Social y Oficinas: Reina 45 d.º p.º d.º
MADRID

Teléfono 160 M

Una caja de crema

DANDY

para el calzado

BRILLA MAS QUE EL SOL

Dura mucho y conserva el calzado.

Probadla y os convenceréis.

Fabricante:

Don Manuel Fernández
Carrera de San Jerónimo, 14

CALEFACCIONES

JOSE GUILLAMON

Sagasta, 7 duplicado.—Teléf. 1105-J.

El inteligente industrial D. José Guillamón es un verdadero prestigio en cuanto se refiere a calefacciones. Esta especialidad le ha conquistado envidiable clientela, a la que sirve siempre en las mejores condiciones.

Se hacen toda clase de instalaciones de calefacción por vapor y agua caliente. Especialidad en instalaciones independientes por pisos. Conocedores del crédito de esta Casa y de los grandes elementos que reúne para realizar a la mayor perfección sus trabajos, nos permitimos recomendarla a nuestros lectores, en la seguridad de que han de quedar perfectamente servidos en cuantos encargos le confien.

**T
R
I
A
N
A**

Vds. gastan este aceite fino de olivas?

Salgado y Cia
S.A.

FABRICANTES
EXPORTADORES
de Aceites de Oliva

SEVILLA, VIL-
CHES, VILLA DEL RIO,
MORA DE TOLEDO,

Domicilio Social y Oficinas: Reina 45, d.º p.º d.º **MADRID.**
Teléfono 160 M

Los esquimales, que sólo se mantienen con carnes, son, sin embargo, pueblos benéficos y en alto grado hospitalarios. Se asegura que, no contentos con ceder albergue, alimento y lumbre, llega su hospitalidad al extremo de entregar su mujer y sus hijas al viajero.

¡Y desdichado si llega a despreciarlas!

Debemos, pues, creer que el hombre puede ser valiente o cobarde, débil o fuerte, apasionado o indiferente, inteligente o estúpido en medio de cualquier clima y alimentación.

He aquí unas notas bastante repugnantes sobre tribus antropófagas:

Algunos pueblos, salvajes por su uesto, que habitaban las inmediaciones del Ponto Euxino, encontraban bocado exquisito el de la carne de sus semejantes. Sus leyes no les permitían «co erse a sus amigos o paisanos», pero se lanzaban a guerrear con las tribus vecinas con el solo fin de proporcionarse un banquete con los prisioneros.

Los Escitas, según autores de gran prestigio, tenían el derecho de comerse a sus mujeres después de haber tenido el primer hijo; éste era respetado como príncipe, pero de los demás podían los padres disponer libremente, bien para regalarlos como presentes de gran lujo o placer o bien para *regalarse* ellos mismos.

Muchísimo más pudiéramos agregar, que sólo puede explicarse considerando la enorme degradación a que llegan los

pueblos cuando les faltan por completo religión y cultura; cuando el hombre es por instinto cruel y sanguinario y no frenan estas terribles pasiones ni la conciencia religiosa ni el temor, es peor que



¡CURIOSAS! Cuadro de Blas.

las fieras del desierto, en cuyos instintos se observan sentimientos que pudieran imitarse.

El célebre y sabio higienista Zimmerman dice que se vive más tiempo y con más salud comiendo poco; de este modo se asimilan los alimentos con mucha más facilidad y se reponen mucho mejor las fuerzas perdidas.

El hombre que come mucho está expuesto a enfermar; llega a dilatarse el estómago de un modo excesivo y a expensas de las demás visceras, resultando un gastrónomo en vez de un verdadero hombre.

Newton comía muy poco en medio de sus profundos estudios y altas meditaciones, asegurando que la voracidad creaba seres estúpidos, faltos de agilidad, viveza, entendimiento, soltura y gallardía.

Platón, que tan aficionado era a los grandes viajes, fué muy sobrio y se cuenta que se extrañaba ante el hombre que comía dos veces al día.

Castelar, en cambio, uno de los talentos del siglo, tenía como placer favorito el de la mesa, y a pesar de ser gastrónomo, poseía la fecunda imaginación que le hizo universal y honró a su patria.

Nosotros, pues, opinamos que cada cual debe comer *lo que pueda*.

Quizá no sea un precepto de higiene, pero está en armonía con los tiempos *que corren*.

MANUEL MARAVER.

Abanicos, paraguas,
sombrillas, bastones

VILLARAN

CARRERA de San Jerónimo,
7 y 9. Madrid.

Del papanatas Juan Fúcar
decíame ayer Eugenio:

—¡Ese hombre tiene un *ingenio*!!

—Hombre, sí, pero es de azúcar.

TIRSO TEJADA.

—
Que el matrimonio es sagrado
dijo un día Celedonio,
y hoy dice que lo ha fundado
el mismísimo demonio...
Seguro que se ha casado.

EL LIBERAL

Se publica diariamente en Madrid,
Barcelona, Murcia y Sevilla.

SUSCRIPCION

MADRID: UN MES..... 2 PESETAS.

25 ejemplares 1,75 pesetas.

LOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN LA
ADMINISTRACIÓN, QUE DESPACHA
DÍA Y NOCHE

MARQUES DE CUBAS, 7

Número suelto: 10 céntimos.

A todos los matrimonios y mujeres
adultas interesa esta obra

Doctor MAX NASSAUER

EL CUERPO Y LA VIDA DE LA MUJER
en estado de salud y enfermedad

Traducción del Doctor López Peláez
Prólogo del Doctor Enrique Suñer

Catedrático de enfermedades de la in-
fancia en la Universidad Central.

Pídase en todas las librerías de Espa-
ña y América y en la de R. Chena y
Comp.^a, Atocha, 145. Apartado 7.004
MADRID

PRECIO: 6 PESETAS

SANTIAGO REVUELTA

Teléfono 27-45 M.

COMESTIBLES FINOS

CASA CENTRAL
Concepción Jerónima, 1

SUCURSAL
Zaragoza, 15 y 17.

SELECTO SURTIDO

en vinos y licores de las mejores mar-
cas, quesos, mantecas, conservas y todo
lo más exquisito en artículos del ramo
de comestibles finos del país y extran-
jero.

Joyería y Platería.

ALBERTO RUIZ

PULSERAS DE PEDIDA

ÚLTIMAS CREACIONES

7, Carretas, 7.

Un chato muy presumido
llamó a un hombre *narizotas*,
y éste dijo:—¡Ya quisieras
tener las que a mí me sobran!

V. RUIZ AGUIERA.

—
Dice Gil:—Amo a mis hijos,
me enojan los de los otros.
Y su esposa le contesta:

—Pues di que te enojan todos.

A. RIBOT Y FONTSERÉ.

HERALDO DE MADRID

Es el diario de mayor in-

formación de la noche.

Redacción:

Marqués de Cubas, 7

Teléfonos: 531 M. y 574 M.

¿En qué se parece el que recibe una broma pesada a un toro de plaza?
En que se pica.

¿En qué se parecen los días muy serenos a los infantes de la Casa real?
En que son serenísimos.

¿Por qué las mujeres se componen tanto la cabeza?
Porque siempre la tienen descompuesta.

¿En qué se diferencia un reloj de una joven hermosa?
En que estando cerca de aquél, se recuerdan las horas; y cuando estamos al lado de ésta, se olvida, aun el más pintado, de las que pasan.

¿En qué se parecen los dientes a los cuernos?
En que los hay naturales y postizos.

¿En qué se parece una esquina a un alambre?
En que se dobla.

¿Por qué entran los perros en la iglesia?
Porque está la puerta abierta.

¿Cuál fué el primer santo que pisó la tierra?
Zan Cajo.

¿Qué es lo que en todas partes estorba?
La torva de los molinos.

¿En qué se distingue, cuando va corriendo una liebre, si es macho o hembra?

En que cuando es macho corre él, y cuando es hembra corre ella.

¿En qué se parece un santo a una joven hermosa y sandunguera?
¡En que tiene la gracia de Dios!

¿Qué dicen las ranas cuando cantan sin cesar las noches de verano en las lagunas?

Al principiar dice una: —Renacuacua, ¿has visto al renacuacuo?—Contesta la interpelada: —No.—Y salen cantando las dos, y a seguida las demás, con infernal y sostenido clamoreo: —¡Ni tú ni yo! ¡ni tú ni yo! ¡ni tú ni yo!

¿Quién fué el primero que murió en el mundo?

—Abel—contestó uno; mas otro le enmendó, diciendo: —Se ha equivocado usted, pues habiéndole matado su hermano Caín con la quijada de un burro, es claro que este animal murió antes que Abel.

Pruebe usted los

Chocolates y cafés
Marca LA MADRILEÑA
y no tomará otros

EMILIO BOLONIO MUNOZ

Plaza del Progreso, 13.—Teléf. 24-22 M.

Enferma de algún cuidado, dijo Inés al doctor Lengó:
—¡Ay, doctor! lo que yo tengo se lo doy al más pintado.

E. DE LUSTONÓ.

UNA OBRA UTILÍSIMA

Nuestro querido amigo el prestigioso editor y notable publicista D. Antonio López del Arco ha publicado una obra interesantísima para los hombres de negocios, que lleva por título *Año Internacional, Comercial y Financiero 1923*. Editada con el lujo y buen gusto de las publicaciones de la casa López del Arco, la nueva obra merece la entusiasta acogida que se le ha dispensado en todas partes.

AURELIO ALCOLADO

Nos escriben de Navalucillos (Madrid) que en la corrida de toros celebrada con animación extraordinaria el día 9 de los corrientes, alcanzó un gran triunfo el joven novillero Aurelio Alcolado, único espada, cuya colosal faena mereció una ovación justificadísima. Toreando de capa y muleta y matando demostró aptitudes sobresalientes que confirmará muy pronto en plazas importantes.

Cortó dos orejas y fué sacado en hombros, escuchando unánimes aplausos. Nuestra enhorabuena al simpático y pundonoroso novillero.

El reclamo y la publicidad en el comercio moderno.

La publicidad y el reclamo son las palancas de la venta comercial moderna. La imprenta y el periódico han dado al anuncio proporciones nunca soñadas, cuando la publicidad estaba reducida al modesto pregón y a la fija tablilla. La voz del productor y del vendedor hoy se reproduce en millones de copias y repercute en todos los ámbitos del mundo.

Se ha discutido mucho sobre las ventajas económicas del anuncio y del reclamo. Mientras unos sostienen que encarece el artículo y que, en resumen, no aumenta la ganancia, otros lo consideran como factor principal y estimulante indispensable del consumo. Sea como fuere, el anuncio y el reclamo adquieren cada día mayor extensión y son las armas de combate en la concurrencia terrible de productos.

Es evidente que sin el reclamo y la publicidad, muchos productos, con ser buenos, quedarían desconocidos. Por su medio el productor da fe de vida y saca a luz el artículo en medio de la feria, que hoy abarca todo el mundo. Antes tenía que llamarse la atención del barrio, y ahora hay que llamarla del mercado universal. Por esto el pre-

gón moderno tiene que dar la vuelta al planeta.

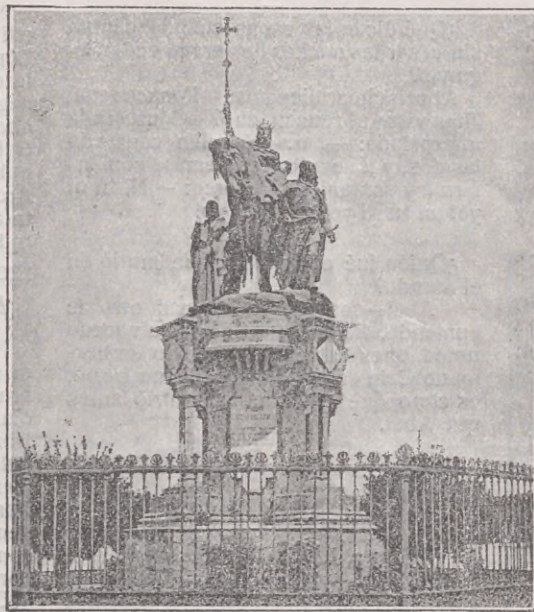
Tiene, por otra parte, el anuncio una gran fuerza sugestiva. Las gentes, sin darse cuenta, se sienten atraídas por los anuncios, por los reclamos y por los carteles, en medio de la distracción de la vida moderna, que exige fijar la aten-

ción de los pasantes, cada uno abstraído en su esfera propia de acción. A fuerza de ver mencionada una cosa, acaba el hombre por sentirse atraído hacia ella. La suma de atracciones parciales, despertadas doquiera por el anuncio; la curiosidad y el deseo provocados individualmente por el reclamo, emanan en conjunto una fuerza misteriosa que se transfiere al producto. Es como la radioactividad del anuncio.

El dinero consagrado al anuncio no se pierde estérilmente, aun en el caso de que no aproveche el artículo. Gracias al anuncio, la imprenta y los periódicos adquieren vida, siendo el fomentador de gran número de industrias y manantial de trabajo. La publicidad es el alma de la prensa moderna, y como los diarios mejores son los más solicitados, el anuncio provoca un gran perfeccionamiento y favorece la selección en bien de la cultura. Suprimid el anuncio y suprimiréis la mayor parte de los periódicos, y con ello dañaréis el ansia de saber y la producción intelectual.

El eminente economista austriaco Victor Malaya publicó un libro sobre la publicidad y la concurrencia en los negocios, lleno de observaciones a cual más interesantes sobre tan vasta materia.

Francia, según datos del expresado libro, gasta 100 millones



MADRID.—Hipódromo. Monumento a Isabel la Católica.

de francos en publicidad, distribuidos así: 40 millones anunciando en los periódicos, 20 en circulares, 24 en carteles y 15 en objetos de regalo y propaganda.

Alemania invertía 460 millones de marcos, y los Estados Unidos una suma tan fabulosa, que algunos hacen llegar a cinco mil millones. La cifra revela la fiebre anunciadora que reina en el país que más vende del mundo.

En Suiza, los dueños de hoteles pagaron, en 1905, tres millones de anuncios sobre un producto bruto de 188 millones.

En productos farmacéuticos se llega al colmo. Becham, el fabricante inglés de píldoras, vende por 150 mil libras esterlinas, gastando 25 mil en fabricación y cien mil en anuncios.

Digase lo que se quiera, el mejor artículo, sin propaganda, es artículo muerto. Cuando hay quien aventura un capital en el anuncio de un producto, se puede casi creer que tiene fe completa en sus cualidades, sin temor de que el uso destruya los efectos de la propaganda.

En lo que no hay duda es que en la competencia internacional el anuncio es el arma necesaria y muchas veces decisiva.

Los fabricantes americanos de automóviles gastaron, en 1905, dos millones y medio en anuncios; al año siguiente habían ya

dominado el mercado propio sobre sus competidores europeos.

Para invadir hay que anunciar, so pena de quedar anulado entre el vocerío de los que penetran en el mercado universal.

El buen paño ya no se vende en el arca; hay que agitarlo como una ban-

dera y hacerlo hablar por los millares de hojas que proclaman diariamente las ofertas de los productores de todo el mundo.

Es una desgracia enorme para una nación tener un hombrecillo en un puesto que reclama un grande hombre.

—
Todo fenómeno físico tiene su semejante en el orden moral. La reacción es igual a la acción; una tempestad aduerme a la naturaleza; una revolución calma a un pueblo; una emoción violenta apacigua al alma humana.

—
Cada cual debe encontrar la palabra que le explica el enigma de la vida; no sirve de nada que la diga otro; unos no las escuchan, otros la entienden al revés.

—
Las personas de talento hacen promesas, no las cumplen, y concluyen por pagar el doble de lo que prometieron.

—
Llega un momento en que no se ve sino el reverso de todas las medallas.

—
El desprecio debe ser el más misterioso de los sentimientos.

—
Hay sonrisas que hieren como puñales.



MADRID.—Plaza del Rey. Estatua del Teniente Ruiz y Circo de Price.

"EL AJUAR DE CASA"

N E V E R A S

PARA BARES, RESTAURANTES,
FONDAS Y PARTICULARES

Ver la exposición de últimos modelos desde 75 pesetas que presenta

"El Ajuar de Casa"

San Bernardo, 88.—Divino Pastor, 32

Ferretería y quincalla. Artículos de limpieza, thermos, baños, duchas, heladoras.

Precios muy económicos.
San Bernardo, 88.—Teléf. 330-J

"EL AJUAR DE CASA"

!!! LABORATORIOS !!!

Su instalación y reposición las hace en condiciones inmejorables

DR. T. TORRECILLA

Teléfono 17 M. :: 37, Barquillo, 37 :: Apartado 794

MADRID



FABRICA DE VIDRIO
SOPLADO Y GRADUADO

TALLERES ELECTRO-METALÚRGICOS

MATERIAL CIENTIFICO

FARMACIA
Y DROGUERIA

Recomendamos el elixir y la exquisita agua de
COLONIA TORRECILLA

CATALOGOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

PASANDO EL RATO

Un viejo al morir llamó a su esposa, joven todavía, y le pidió como última gracia que cuando se quedara viuda no se casara con cierto militarillo de que había tenido unos celos horribles, a lo que ella, complaciente, respondió:

—Descuida, marido mío; ya estoy prometida a otro.

Un vendedor de babuchas argelino notaba con cierta frecuencia sustracciones en su mercancia, y sospechando de los cinco pilluelos que tenía de aprendices, los reunió y les dijo, poco más o menos, estas palabras:

—Ya sabéis los frecuentes robos de que soy víctima de poco tiempo a esta parte; pues bien, la pasada noche se me ha aparecido nuestro profeta, el gran Mahoma, y me ha dicho que al autor de estos robos le crecería en este mismo momento un cuerno en la frente.

Uno de los aprendices, el menor, llevóse, por un movimiento irresistible, la mano a la parte indicada.

—¡Ah, granuja!—exclamó el industrial, que por aquella ingeniosa treta había descubierto al ladrón de sus babuchas.

Habiéndose cometido en cierto lugar un robo con fractura, y siendo apresado su autor, no tuvo éste inconveniente en declarar que para cometerlo había roto un cristal. Enterado de esta declaración, su abogado defensor le dijo que

en el juicio negara tal hecho si no quería agravar su situación.

Ante el Tribunal:

—¿Es verdad—pregunta el fiscal—que para entrar en la habitación rompió usted un cristal?

—No, señor.

—¿Por qué niega lo que en el interrogatorio ha declarado?

—Porque este señor—dice el acusado, señalando a su defensor—me dijo que así lo hiciera para no perjudicarme. ¿¡...!?

JOAQUÍN PINOL.

Flora, tu boca pequeña no tiene falta ninguna, sino solamente una, y es el ser muy pedigüeña.

FRANCIA Y ACOSTA.

Sentóse sobre el sombrero de Policarpo, Evaristo, y éste, con un *no lo he visto*, disculpó su desafuero.

Mas al oírlo, con enojo gritó el víctima en seguida: —¿Que no lo ha visto? ¿Por vida?... ¡Pues no le ha echado mal ojo!

JOSÉ MARCO.

—El chocolate mejor que expende usted, Wenceslao, es de cacao inferior.

—Está usted en un error; no tiene ningún cacao.

A. RIBOT Y FONTSERÉ.

ECOS

En Toledo ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la distinguida esposa de nuestro querido amigo don Angel Moreno de Vega, ilustrado oficial de Hacienda de aquella ciudad. Nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

En el concurso literario organizado por el Ateneo de Albacete con motivo de la feria ha obtenido el premio de honor, por un inspirado «Canto a la mujer manchega», nuestro querido amigo y compañero el culto periodista D. Fernando Franco Fernández, redactor corresponsal de VIDA MADRILEÑA en aquella ciudad.

UN BUEN AMIGO

Si quieres vestir bien, amigo Peña, vete a la sastrería de Seseña, el sastré más barato que hoy existe. A mí hace muchos años que me viste y estoy siempre encantado de su corte. ¿Que andas mal de dinero? No te importe, pues allí se hacen trajes baratísimos que, no obstante sus precios, son buenísimos.

Las señas son: *Cruz, treinta*; apúntalas, pues ir te tiene cuenta.

¿En qué se parecen los secretos a los días festivos?

En que por lo general no se guardan.

Jabón Alemán

075 pastilla

Perfumeria
Alemany



COSQUILLAS

Las cosas hablan. ¿Quién lo duda? Esta mañana, cuando me levantaba, oía a un reloj que me decía: «son las nueve». Miré al almanaque y me dijo: «es martes y trece». (Ya había quitado la criada la hojita... y no de parra.) Miré a la mesa, y el periódico, las cartas, las cuartillas en blanco, me recordaban las obligaciones del día. A pesar de estar solo, me veía aplastado por la muchedumbre de cosas que me hablaban. Como era tarde, me vestía corriendo. El reloj, sin consideraciones, me metía una prisa enorme. Estuve por irme a la calle sin lavarme; pero al mirar al espejo, éste, disgustado, me puso mala cara. Estuve por dejar a todas las cosas con la palabra en la boca, y marcharme; pero aquella cama deshecha y lánguida me amenazaba con vengarse a la noche movilizandome un ejército de chinches contra mí.

Cuando me hablan de la tiranía de las amistades personales, yo me acuerdo de la suprema tiranía que ejercen las cosas en nuestro espíritu. ¡Cuántas veces la atracción de un escaparate nos ha hecho llegar tarde a la oficina! Pues, y cuando algún tranvía choca con un automóvil, ¿no se olvidan muchas mujeres de poner el cocido? La cosa es demasiado seria para tomarla a risa; pero en plan de risa se dicen muchas cosas serias. (Por eso los hombres serios no son del todo sinceros.)

¡Que no hablan las cosas! ¡Pero, señor, si yo lo que creo es que si no hubiera

cosas, quienes no hablaríamos seríamos nosotros! ¿De qué íbamos a hablar entonces? ¿No es nuestro mejor diálogo el que echamos con un libro? ¿Y no es una cosa el libro como otra cualquiera?

El libro tiene la voz apagada y tranquila. Piensa mucho las cosas que va a decir. En las cartas hay de todo. Por ejemplo, la voz de la carta de la novia es melodiosa, dulce, timbrada, nostálgica. La del padre, sin música, desentonada. La más ronca es la voz furibunda del telegrama. El telegrama casi siempre está constipado.

Pero las cosas que más cosas dicen en más pocas palabras son los cuadros y las fotografías. Estas dos cosas batan el *record* de la concreción. Y lo mejor



es que muchas veces no dicen nada... Parece como que la vida, irónica, se complace a menudo en plantearnos sarcasmos que aseveran la teoría de que las reglas fijas y las leyes añejas están reñidas con las transformaciones de la Naturaleza; pero nosotros, torpes, no lo vemos, como no oímos la charla silenciosa de las cosas, tan expresiva, semejante al mutismo del ya afamado príncipe enamorado de Vera Vratislawa.

JOSÉ BRIONES.

1.000 PESETAS ¡por 5,50!

Se les presenta a ustedes la ocasión de hacer este bonito negocio.

La prestigiosa fábrica de licores, vermús y jarabes *La Madrileña*, que nuestro querido amigo el inteligente industrial D. Félix F. Porras tiene instalada con todos los adelantos modernos en magnífico edificio de su propiedad, Fernández de los Ríos, 10, ha aumentado su exquisita y variada producción con una nueva y selecta marca, el «Anís Mil pesetas», que se vende en los principales establecimientos del ramo, a cinco pesetas y media botella. Este recomendable anís es nueva prueba del buen gusto de *La Madrileña*, que entre otros artículos tan higiénicos como agradables, ha popularizado en toda España el «Anís Explorador» y el sin rival «Licor Gloria», predilectos del público inteligente. Nuestra enhorabuena al señor Porras por el éxito de sus productos.

GRAN FERRETERIA
PEDRO ORCASITAS

Grandes existencias en material eléctrico. — Depósito en cubiertos de alpaca y plateados. — Completo surtido de agujas, efectos de pescar y navajas de afeitar y de bolsillo. — Efectos de cocina, cuchillos y tijeras. — Herramientas para guarnicioneros y zapateros. — Especialidad en objetos para la instalación de colegios y comunidades.

Esparteros, 10
Teléfono M. 12-57
MADRID

Un católico muy perezoso recitaba todas las noches al acostarse las letras del alfabeto, diciendo:

—Dios mío, con estas letras se componen todas las oraciones del mundo. Recíbidlas y haced de ellas la plegaria que más os guste.

Un pintor muy malo decía que pensaba blanquear su casa y pintarla.

—Apruebo tu plan—le dijo un amigo—, pero con una pequeña modificación.

—¿Cuál?

—Que la pintes primero y luego la blanquees.

—¡Qué extraño señor es el marqués de Crestarrojal! Paga al médico y hace que le visite todas las noches estando sano: es verdad que le utiliza para jugar al ajedrez.

Hace pocas noches el médico recibió este recado de atención:

—Amigo mío, estoy enfermo; no se moleste usted en venir esta noche porque no podría recibirle.

Si lo que se gasta en dar de comer al que tiene qué comer se empleara en alimentar al hambriento, no se conocería la pobreza.

Entre amigos:

—¿Debe el hombre casarse, o no?

—Según y conforme. El matrimonio del hombre a los veinte años es un peligro, a los treinta una esperanza, a los cuarenta una necesidad.

COMPRA DE BRILLANTES,
PERLAS
Y PIEDRAS PRECIOSAS

CENTRO DE
COMPRAS

R. GRANDA

COMPRAS DE PAPELETAS
DEL MONTE

ESPOZ Y MINA, 3, ENTLO.
TELÉFONO 35-73

EN EL CABARET

Regia cortina de terciopelo cubre la entrada al salón de baile.

Mesas engalanadas de finos manteles rodean la encerada tarima y ocupan las mesas mujeres guapas y hombres bien; la Jazz-Band empieza con sus estrepitosos ruidos y aquellos modelos vivientes salen a la brillante tarima con los hombres pendientes de su tipo; el violín se destaca, los demás instrumentos envidiosos procuran sonar aún más para sobresalir de las melancólicas notas de éste, pero son inútiles sus esfuerzos; una sonora bocina y luego una carraca eclipsan por completo aquellos melodiosos instrumentos; los músicos, cual lobos, aúllan, y los bailarines, resbalándose con movimientos fantásticos, danzan. Unos diminutos pies, cubiertos por dorados zapatitos, hacen mil proezas por no pisarse el uno contra el otro; rubia como el oro era la dueña de tan chiquitos y alocados piececitos; su pequeña boca entreabierta, como extasiada por la música, deja lucir una fila de dientes blancos como la nieve; su escultural cuerpo es nerviosamente movido como si sintiera frío y una mano varonil sujeta su cintura, obligándola a moverse aún más. Son varias las parejas que danzan y sus bailes parecen salvajes y temblorosos; los pollos bien, con sus bocas abiertas y en sus caras la impresión del idiotismo, hacen bolillos con los pies, sus brazos se elevan y bajan cual aves dispuestas a volar, y sus cuerpos se estremecen y tiemblan cual jalea

de membrillo. Cuántas mujeres guapas, y si no guapas divinamente compuestas, resultando tan agradable como si lo fueran, invaden el salón; sus *toilettes* son de insuperable gusto y sus sangrientos labios aprisionan delicados cigarrillos de boquilla de oro y agradable aroma.

En una coquetona mesa, una mujer encantadora en compañía de un elegan-



B. FOLIA
Buscando belleza.

te joven, sostienen en italiano animada conversación. Por sus pitillos sus labios se comunican, y pronto el cigarrillo de la joven adquiere lumbre y los ojos de su acompañante fuego, mientras un servicial camarero descorcha una botella de *champagne*. En la mesa próxima cuatro pollos rien y fuman de prisa, queriendo disimular su enorme aburrimiento. La Jazz-Band vuelve a sonar y las parejas empiezan el baile. Un entallado camarero sirve la mesa a un viejo de pelo canoso y bigote negro; a su lado una joven francesa hace las delicias del abueleto con su charla y su figura. Dos monísimas mujercitas, casi niñas, bailan juntas; al pasar próximas a la mesa de los cuatro jóvenes, decídese el más atrevido a ofrecerse a bailar; la parejita le mira con indiferencia y sigue sin dar contestación al pollo, que sonríe para disimular el desaire. Varios botones pasean por delante de las mesas, siempre dispuestos a encender el pitillo que se apaga. La alegría rebosa en aquel museo de esculturas y el dinero rueda sin miramientos. Un melodioso tango es interpretado por la orquesta... y la regia cortina de terciopelo es corrida por pequeña mano enguantada para dar salida a hermosa mujer acompañada por respetable caballero, que la invita a subir en su lujoso automóvil...

JOSÉ MARTÍN.

Todos invocan la franqueza para decir lo que es desagradable oír; en estos casos todos olvidan los deberes de la educación.

LA TARTAMUDEZ

En cinco categorías pueden dividirse, según M. Chervin, las causas que ocasionan la tartamudez.

El niño a quien hacen cosquillas para que ría o deje de llorar, a quien se mece extremadamente para que se adormezca cuando no tiene sueño, tartamudea cuando empieza a hablar. La tartamudez adquirida por imitación voluntaria o involuntaria. La sobrevenida a consecuencia de alguna enfermedad cerebral, y la hereditaria.

El doctor Warreure, miembro de la Sociedad de Historia Natural de Boston, expuso hace tiempo un remedio sencillo y eficaz para curar la tartamudez. Según él, esta enfermedad proviene de un mal hábito mental más que de imperfección física. Partiendo de este principio, el método que recomienda está calculado para producir el resultado apetecible con sólo llamar la atención del tartamudo hacia un objeto en constante movimiento.

La persona tartamuda tendrá cuidado

de dar un golpecito con el dedo índice al fin de cada sílaba de las palabras que use en la conversación. Al cabo de algún tiempo de esta continuada práctica, cesará la tartamudez. El doctor explica este fenómeno de dos modos: por la re-

a la lengua, o porque el paciente no se fija en lo que habla, dirigiendo su atención hacia el movimiento de los dedos, por cuyo medio los nervios de la articulación quedan perfectamente libres.

Por eso los tartamudos que aprenden de memoria un discurso lo repiten sin equivocarse, y cuando cantan lo hacen correctamente.



GOYA.—Fusilamientos del 3 de mayo de 1808 en Madrid.

petición de la acción simpática y continuada de los nervios que comunican el movimiento voluntario a los demás y

das marcas. Recomendamos a nuestros lectores este prestigioso establecimiento.

En la Audiencia.
El presidente al testigo:

—¿Su profesión?
—Fabricante de agujeros para regaderas.

«Grandes Bodegas del Maño.»

El prestigioso industrial D. Francisco Martínez, propietario de las popularísimas bodegas Jesús del Valle, 1, sirve a domicilio los más recomendables vinos finos de mesa y los aguardientes y licores de las más acreditadas marcas. Recomendamos a nuestros lectores este prestigioso establecimiento.

¿Qué son las honras por las cuales se rompen los corazones humanos de envidia y ambición? ¿Qué son los deleites, por los cuales se estraga tanto la salud, y viene a perderse la vida? ¿Qué son los bienes de la tierra, que sólo se pueden gozar en la peregrinación que hacemos en el destierro de esta vida y han de desaparecer a la entrada de la otra, cono desapareció el maná a la entrada de la tierra prometida?

NIEREMBERG.

COSAS DEL OTRO MUNDO

DOLORA

Fué exhumado el cadáver de María y, después de apartado su cabello, vi un frasco de cristal colgado al cuello con un papel escrito, que decía:

«Al sér que ha calumniado mis acciones por error, por sospechas o por celos, le mando desde lo alto de los cielos, con la paz y la dicha mil perdones. Protesto que en mi vida más secreta, estando junto a aquel que tanto he

siempre el aire y la luz han circulado entre él y yo con libertad completa. La infamada mujer que aquí reposa murió feliz porque murió inocente; pues, calumniada y todo, únicamente consigo misma es la virtud dichosa.»

Y al final añadía:

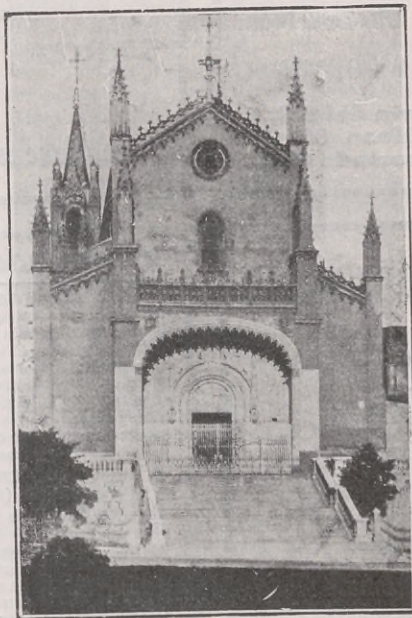
«Abrazame al morir, conciencia mia.»

CAMPOAMOR.

El hombre fuerte es el que más se doblega.

Se pueden acabar los sentimientos; las opiniones, jamás.

Nunca se ve tan lejos como cuando no se sabe adónde se va.



MADRID.—Los Jerónimos.

LA ENSEÑANZA EN MADRID Colegio de San Ignacio.

Este antiguo y muy recomendable Colegio de primera y segunda enseñanza está dirigido por su propietario, nuestro buen amigo D. Ignacio G. Albericio, ilustrado doctor en Filosofía y Letras. El Colegio de San Ignacio ocupa hermosos locales en la Costanilla de los Angeles, 3, principal, y tanto por su modernísimo sistema de enseñanza, como por el magnífico material con que cuenta, debe recomendarse con todo interés a las familias.

El mejor elogio que puede hacerse de este acreditado Centro educativo, incorporado al Instituto del Cardenal Cisneros, es el brillante resultado que sus alumnos de segunda enseñanza obtienen siempre en los exámenes de fin de curso, y que demuestra la perseverancia y eficaz labor de su cuadro de 24 profesores, todos titulados.

Este Colegio, que merece en absoluto la confianza y el favor de las familias, tiene inmejorables condiciones para el estudio de la primera y segunda enseñanza.

Nuestra enhorabuena al Sr. García Albericio por los constantes progresos del Colegio de San Ignacio, que es indiscutiblemente uno de los más prestigiosos y acreditados de Madrid.

Una palabra basta para separar dos personas, como una espada para separar dos combatientes.



MANZANILLA

ROMULO Y REMO

Antibiliosa. Laxante

(MARCA REGISTRADA)

Bote, 1,50 :-: Bolsita, 0,10

VENTA: Farmacias, Droguerías, Ultramarinos.

REPRESENTANTE PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

A. REYES MORENO

Puerta del Sol, 6
Teléfono 805 M.
Apartado 804.

CASA APOLINAR

MUEBLES DE LUJO Y ECO-

NÓMICOS :-: DESPACHOS

COMEDORES :-: ALCOBAS

:-: Y GABINETES :-: :-:

Infantas, 1 dupdo.—MADRID

AURELIO FERNANDEZ

FABRICA DE ARTICULOS EN VIDRIO SOPLADO
AREÓMETROS Y TERMÓMETROS

DESPACHO, OFICINAS Y TALLERES:

GARCIA DE PAREDES. NÚM. 46
MADRID

Representante D. T. Villanueva Caro

Recomendación

Siendo problema difícil en Madrid adquirir leche pura y a precio moderado, nos complace recomendar a usted con verdadero interés prueba la que expende la VAQUERIA DE LA CONCEPCION en su despacho Alberto Aguilera, 23 (Teléfonos 10-50 J. y 81-33 M.), y no dudamos que si la prueba no tomará otra. LA CONCEPCION posee en el vecino pueblo de Villaverde terrenos, donde el ganado hace la vida al aire libre la mayor parte del tiempo, y hermosos y ventilados establos, donde se alojan seleccionados ejemplares de raza del país, Suiza y Holanda; esto puede comprobarlo quien desee visitarlos, y al propio tiempo ver la rica alimentación y estado higiénico del ganado.

PRECIO EN DESPACHO: 0,70 céntimos litro.
A DOMICILIO (en vasijas precintadas): 80 cts. litro.

Al cliente que desee leche de una sola vaca para la lactancia de algún niño o enfermo, LA CONCEPCION se la sirve sin aumento de precio; y también gratuitamente da instrucciones a las madres que lo deseen para la preparación de leche maternizada, que tan excelente resultado ha dado al criarse con ella muchos miles de hijos de nuestros antiguos clientes. Igualmente al cliente que tenga que valerse de segunda persona para comprar en el despacho, mandando vasija a propósito, la recibirá precintada, si lo desea, sin aumento de precio.

Escritores ilustres madrileños.

NIEREMBERG

El venerable padre jesuita Juan Eusebio Nieremberg es uno de los hijos más insignes de la muy heroica y coronada villa, no sólo por la gran inteligencia de que estaba dotado, y por su vasta instrucción, si que también por su piedad y sus ejemplarísimas virtudes.

Nació en 9 de septiembre de 1595. Sus padres eran alemanes, de ilustre cuna. La madre del sabio jesuita, doña Regina Otín, fué camarera de doña María de Austria, razón por la cual se establecieron en la corte de España.

Juan Eusebio Nieremberg pasó los primeros años de su juventud en el Colegio Imperial, estudiando humanidades; después se dirigió al Colegio de Huete para aprender las lenguas griega y hebrea, concurriendo, por último, a las famosas aulas de Alcalá y de Salamanca a cursar teología y derecho civil y canónico.

Pudo obtener, sin otro esfuerzo que prestar su asentimiento, grandes riquezas y títulos nobiliarios; pero fiel siempre a su vocación, renunció al porvenir lisonjero con que le brindaba la fortuna. Desempeñó los más delicados cargos en la Compañía de Jesús del Colegio Salmantino, en donde profesó en 2 de abril de 1614. Se hizo sacerdote, por obediencia, en 1623, y fué nombrado confesor de la duquesa de Mantua, nieta de Felipe II.

Su vida la consagró por entero a la

piedad, al estudio y al bien de sus semejantes, y después de haber dejado escritas multitud de obras, que llenan diez o doce *infolios*, murió en 7 de abril de 1658. Sus restos yacen en la Real Colegiata de San Isidro de esta villa.

Entre sus producciones, merecen particular mención *La curiosa filosofía y tesoro de maravillas de la naturaleza*, el *Manual de señores y príncipes*, *La vida divina y camino real para la perfección*, *Obras y días*, *Diferencias entre lo temporal y lo eterno*, *Centurias de dictámenes prudentes*, *Causa y remedios de los males públicos*, *Varones ilustres de la Compañía* y *Varones ilustres del Japón*; las dos últimas forman cinco tomos en folio, que contienen observaciones científicas de importancia y sumo interés histórico.

DIFERENCIAS EN RE LO TEMPORAL Y LO ETERNO

(De la obra que lleva este título.)

Para el uso de las cosas ha de prece-der su estima y a su estimación su noticia, la cual es tan corta en este mundo, que no salen fuera de él a considerar lo celestial y eterno para que fuimos criados. Pero no es maravilla que estando las cosas eternas tan apartadas del sentido las conozcamos tan poco, pues aun las temporales que vemos y tocamos las ignoramos mucho.

¿Cómo podremos comprender las cosas del otro mundo, pues las de este en que estamos no las conocemos? A esto puede llegar la ignorancia humana, que

aún no conoce aquello que piensa que más sabe. Las riquezas y las comodidades, las honras y todos los bienes de la tierra que tanto manejan y codician los mortales, por eso los codician, porque no los conocen. Razón tuvo San Pedro cuando enseñó a San Clemente Romano que el mundo era una casa llena de humo, en la cual nada se puede ver; pues así como el que estaba dentro, porque el humo estorbaría la vista clara de todo, de la misma manera sucede que los que están en este mundo, ni conocen lo que está fuera de él ni lo que está dentro, ni entienden cuánta sea la grandeza de lo eterno, ni la vileza de lo temporal, ignorando igualmente las cosas del cielo como las de la tierra, y por falta de conocimiento truecan los frenos de la estimación de ellas, dando la que merecen las eternas a las que con temporales, y haciendo tan poco caso de las celestiales como se debe hacer de las perecederas y caducas; sintiendo tan contrario a la verdad, como nota San Gregorio, que al destierro de esta vida tienen por patria, a las tinieblas de la sabiduría humana por luz, y al curso de esta peregrinación por estancia y morada; siendo causa de todo esto la ignorancia de la verdad y poca consideración de lo eterno. Por lo cual a los males califican por bienes, y a los bienes por males. Por esta confusión del juicio humano rogó David al Señor que le diese de su mano un maestro que le enseñase cuáles eran los verdaderos bienes, diciendo: ¿quién me mostrará los bienes?..

"Compañía Madrileña-Barcelonesa del Frío Industrial"

SOCIEDAD ANONIMA

Domicilio social: REYES, 21.—MADRID

CAMARAS FRIGORIFICAS

Reyes, 21, teléfono 1.461 M.; Arganzuela, 31, teléfono 1.464 M.

MADRID

Carmen, 15 y 17, teléfono 2 104.

BARCELONA

Conservación por medio del frío de toda clase de
productos alimenticios.

GRAN FABRICA DE HIELO

Arganzuela, 31.—MADRID

MANTONES DE MANILA

El más selecto y variado surtido lo presenta

LA NUEVA MERCANTIL

EL MEJOR SURTIDO EN ALHAJAS

Maletas
y maletines

GRAN SURTIDO

Gramófonos, discos.
Precios increíbles

Plaza Matute, 6 duplicado

MARCIANO

Montera, 41 Teléfono 44-93

La casa más surtida en artículos fotográficos, y la más económica. Vea usted su magnífica exposición de esmaltes y miniaturas. Unica casa en estos trabajos, que constituyen el más bonito y artístico regalo.

MARCIANO

Montera, 41

Madrid

REVISTA "INDUSTRIA"

Organo de la Cámara Oficial de Industria de Madrid

PUBLICACION MENSUAL

Dirección y Redacción:

S. Bernardo, 2.-Tel. 40-61 M

Administración:

Alcalá, '19.-Tel. 22-98 S

Director: D. Francisco Carvajal y Martin.

Redactor Jefe: D. Blas Vives.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

España, un año	15 pesetas.
Extranjero, id	25 .

LA QUE NO ENGAÑA

Si, madre, madre mía de mi alma; sólo hay una mujer que no engaña al hombre, y ésa es la que le lleva en sus entrañas, le da sangre de su sangre, el jugo de sus pechos; la que echa en su corazón la semilla del bien y la honradez; la que enseña sus labios balbucientes a hablar con Dios; la que si le deja en sus alegrías no le abandona en sus horas tristes y cicatriza las heridas del corazón con el bálsamo del afecto maternal, tan puro como desinteresado, tan sencillo como sincero, tan inacabable como el poder divino.

Si, madre, madre mía; la mujer que idolatraba más que a ti—¡mira si soy infame!—, por la que hubiese dado la vida que te debo, me ha engañado, se ha burlado de mí, ha jugado conmigo, como el mar con un barquichuelo sin timón ni velamen, como huracán con débil arbolillo; me ha matado, madre, y la herida es más honda porque no hay arma más terrible que la que ha empleado para su crimen: el desprecio... Sí, me deprecia; se burlaba de un cariño que más que con los labios le expresaba con los ojos; la mujeres son así: de niñas se entretienen destrozando las muñecas que les sirven de diversión; después... después despedazan el corazón de los hombres: ¡cambio de juguetes!

¿Has visto lo que hacen los chicleños con el desventurado pajarillo que cae en sus manecitas? Yo te lo diré. Le atan una pata con un hilo para que el

pobre animal, creyéndose libre, intente tender el vuelo; desfallecido por sus vanas tentativas de recobrar la libertad, se deja arrastrar por el suelo, hasta que a fuerza de golpes y achuchones se nublan sus ojillos, que tantas veces se recrearon contemplando la naturaleza de que son encanto, y se cierre para siempre su piquillo, que derramó los torrentes de armonía de su garganta...

Yo también, atraído por sus ojos, me quemé en su fuego, me sentí arrastrado a ella como la mariposilla a la luz que es su mortaja; jugó conmigo como el niño con el pájaro, me fingió amor...; pero también me tenía atado con la fuerza de sus encantos: pretendía volar... y me era imposible, a poco que me elevase aparecía su cariño, tan pequeño como los luceros del cielo mirados desde la tierra, como las pasiones terrenales vistas desde el cielo, y fui arrastrado como el pajarillo contra el duro mármol de su pecho, pero ¡ay!, que no quiso anublar para siempre los que la miraron con el éxtasis que los ángeles deben sentir en presencia de la Purísima, ni cerrar eternamente mi boca que le juró mil veces un amor tan grande como su ingratitud...

Ha sido más criminal; hay algo peor que quitar la vida del pajarillo: cortar las alas haciéndole conservar una vida que sólo le ofrece tristezas, y eso ha hecho conmigo, cortar las alas con que volaba mi corazón por el sonrosado cielo de las ilusiones, para dejarme caer de pronto en lo más hondo de su desprecio.

Hoy me separa de ella el mar de lágrimas de mis penas; quiero llorar, quiero llorar... y no puedo porque el fuego de mi rabia seca el llanto antes de que asome por los ojos.

Te cuento esto, pues sé que tú sola lo oirás, tomando igual parte que yo en mis sufrimientos y porque hoy más que nunca comprendo que *la madre es la única mujer que no engaña...*

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

UN LIBRO NOTABLE

Nuestro querido e ilustre amigo don Joaquín Mas y Guindal, farmacéutico mayor de Sanidad Militar y publicista meritísimo, ha publicado un interesante libro para el «Estudio de la Flora de la Real Casa de Campo de Madrid», cuyo primer ejemplar fué entregado a S. M. el Rey por el autor, teniendo la honra de escuchar de labios del monarca merecidos elogios. Nuestra enhorabuena al Sr. Mas y Guindal, cuya copiosa labor científica le ha conquistado nombre envidiable en España y en el extranjero.

—Vamos, doña Encarnación, cese usted de rezar por su difunto. Para la vida de perros que le daba a usted...

—Pues por eso rezo, para que no resucite.

—
Cuando se parte de algún punto, se llega siempre; pero es necesario partir.

—
Es uno viejo cuando ya no espera nada.

"Casa Rojas" SASTRE CAMISERO

5, Preciados, 5.

Trajes de sport, Breches, Capas alpinas. Camisas, corbatas, Tirantes, etc.

La casa que mas barato vende.

Viuda de Bdo. de Quirós

Su gran despacho de leche, Cruz, 14, sirve la más pura y exquisita de cabras, ovejas y vacas, y leche hervida de las Navas del Marqués. Especialidad en mojicones y tortas de Alcázar.

Hijos de Rubio

Gran fábrica de gorras de uniforme. Especialidad en las civiles y militares.

CASA FUNDADA EN 1870

49, Mayor, 49

Sellos para colecciones

Se detalla magnífico álbum universal de sellos. Grandes descuentos sobre catálogos. Series de ocasión, muy baratas. Envío a provincias, previo depósito en metálico.

M. Verdiguier, calle de Ferraz, 11 moderno, 2.º izqda, Madrid.

MAIN ARTICULOS DE OCASION

38 — LEON — 38

Sucursal: Santa Isabel, 34

Cuando saluda cumplido el marido de Leonor, dice que *tiene el honor*, pero jamás es creído.

F. MARTÍNEZ PEDROSA.

Dice con aire inocente Teresa, linda modista, «que es Teresa de Jesús...» (De Jesús el diamantista.)

M. REINA.

Poseer Ramón creía el francés con perfección, y lo cree todavía aunque a Francia fué Ramón y allí nadie le entendía.

Mas tal su vanidad es, que con toda su arrogancia volvió a su patria después, convencido de que en Francia no entiende nadie el francés.

Consejos da Juana bella al marido con quien vive, y nunca de él los recibe. ¿Quién es el marido? Ella.

M. A. PRÍNCIPE.

"LA PLAYA" Cerveceria y Restaurant.

3, Glorieta de Ruiz Jiménez, 3 provisional.

Nuestro querido y simpático amigo D. Domingo Fernández ha hecho grandes reformas en este popular y elegantísimo establecimiento, que es el más recomendable y acreditado en su clase de los Cuatro Caminos, por su excelente servicio y económicos precios.

ANIS APOLO

Quien lo prueba lo prefiere a todos, y quien a él se acostumbra siente un bienestar como jamás sintió.

F. CALZON DE LA VEGA

Jesús y María, 17. Teléf. 36-76 M. MADRID

Despacho Regular de azúcar de ZÓSIMO TEJEDOR

Almacén de Coloniales

Plaza Herradores, 4, 5 y 6-Teléf. 46-30 M.

MADR D

Café torrefacto EL FÉNIX

ANTOINETTE

ROBES : MANTEAUX : MODELES

Calle de Recoletos, 11, entresuelo.

Teléfono 1574 S.

EL VIADUCTO

El pensamiento de este proyecto se remonta a la segunda mitad de siglo XVIII.

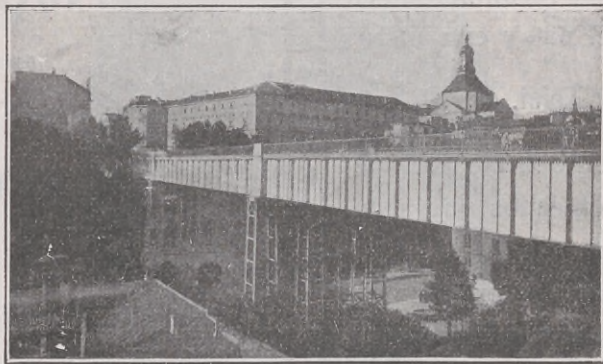
Mucho después, entre las obras proyectadas cuando fueron gobernador de Madrid el marqués de la Vega de Armijo y corregidor el duque de Sexto, levantando un empréstito de 80 millones para aplicarlos a mejoras de Madrid, se contaba el Viaducto, que, sin embargo, no se emprendió hasta 1868.

A las antiguas y costosas obras de ornato y embellecimiento que por medio de un puente de piedra en la honrada de calle de Segovia debían servir de base para prolongar la galería de Palacio hasta las Vistillas, limitando por aquella parte la villa de Madrid, sucedió la idea más provechosa para los intereses generales y la pública utilidad de prolongar la calle de Bailén, desde la plaza de San Marcial hasta San Francisco.

Los cálculos para el establecimiento del Viaducto se hicieron en primer término proyectando uno de piedra como tipo y dos clases de construcción de hierro, prefiriéndose el moderno sistema del empleo de este último material que, bajo la forma de una hoja de metal que se enlaza y une por medio de otros hierros de figuras es-

peciales, abraza grandes amplitudes.

Para poder empezar los cimientos de las pilas y estribos del Viaducto se practicaron algunas expropiaciones de las casas situadas en la línea de la nueva calle que importaron más de cuatro y medio millones de reales. En octubre de 1868, el Ayuntamiento popular procedió a los derribos de los edificios que impedían la construcción de los cimien-



MADRID.—El Viaducto.

tos de las pilas y estribos del Viaducto, y al de las casas de la plaza de la Armería y de la iglesia de Santa María, acometiendo el desmonte de la calle en la parte posible e indicando la explanación de la vía proyectada conforme hoy se halla, convirtiendo en un bonito jardín las desigualdades del terreno inme-

diato. Las Cortes de 1871 facilitaron la importación del material del Viaducto, detenido en Alicante por cuestiones promovidas sobre abono de los derechos arancelarios, y después de un larguísimo y voluminoso expediente, modelo de los entorpecimientos interminables a que se presta nuestra legislación de expropiación por causa de utilidad pública, en 1874 se derribó la parte de la casa del marqués de Malpica, que cerraba el paso al Viaducto.

Pertenece el proyecto al ingeniero municipal D. Eugenio Barrón; consta el Viaducto de tres tramos, de 50 metros el central y de 40 los laterales, componiéndose, por consiguiente, una longitud de 130, que abraza la anchura de la cuesta de la calle de Segovia. El piso del puente queda 23 metros sobre el centro de la calle; su anchura es de 13 metros, de ellos 8 para carruajes y caballerías, y 5 repartidos en dos andenes laterales de 2 y medio para el tránsito de las personas.

Los tramos de hierro se apoyan en estribos de fábrica, y en el intermedio en dos pilares de hierro forjado, descansando en basamentos de sillería. Se hizo uso por primera vez del Viaducto y pasó por él el primer carruaje el 13 de octubre de 1874.

CESAREO ALONSO

Ortopédico del Instituto Rubio

Premiado con las más altas recompensas en distintas exposiciones del país y extranjeras

FUENCARRAL, 104. Teléf. 415 J.

Gran casa constructora de aparatos ortopédicos por difíciles y complicados que sean.

Talleres propios montados con todos los adelantos modernos

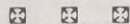
Esta casa, la más prestigiosa de España en su clase, la recomiendan a sus enfermos los más eminentes médicos de Madrid y provincias. Precios económicos. Catálogo gratis a quien lo solicite a su despacho.

FUENCARRAL, 104.—MADRID

Díez Gallo

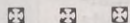
Fábrica de Chocolates

FUNDADA EN 1849



CAFÉS :: BOMBONES

:: CAMELOS ::



**COSTANILLA DE LOS ANGELES, 15
PLAZA DE SANTO DOMINGO**

Teléfono 13-52 M.

MADRID

NO TIENE NINGUNA SUCURSAL

VIENA REPOSTERIA CAPELLANES

Pan de Viena, y Gluten para diabéticos. Ensaimadas, croissants, brioches y suizos. Fiambres variados, pastelería.

«CHOCOLATE REINA VICTORIA»

Preciados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Arenal, 30; Goya, 29; Génova, 25; San Bernardo, 88; Toledo, 66; Martín de los Heros, 33 y 35, y Tintoreros, 4.



REINA
VICTORIA

VIENA REPOSTERIA CAPELLANES

Pan de Viena, y Gluten para diabéticos. Ensaimadas, croissants, brioches y suizos. Fiambres variados, pastelería.

«CHOCOLATE REINA VICTORIA»

Preciados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Arenal, 30; Goya, 29; Génova, 25; San Bernardo, 88; Toledo, 66; Martín de los Heros, 33 y 35, y Tintoreros, 4.

TRIANA

V. d. Gastan
ya este jabón de aceite?

 *Salgado y Cia*
S. A.

FABRICANTES-EXPORTADORES de Aceites de Orujo y Jabones
SEVILLA (TRIANA)
Domicilio Social y Oficinas Reina 45 d.º p.º d.º
MADRID

Teléfono 160 M