DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

AÑO XXXVIII — DOMINGO 3 DE ENERO DE 1886 — NUM. 2

EXTERIOR

REGISTRO DE ACTOS DE ÚLTIMA VOLUNTAD.

Prosiguiendo el señor Silvela su laudable campaña de introducir en la legislacion las reformas que aconsejan los progresos de la ciencia jurídica y la experiencia de los principios vigentes, ha sometido á la aprobacion de S. M., y hoy publica la *Gaceta*, el decreto estableciendo desde 1.º de enero próximo un Registro general de actos de última voluntad.

Reconocida su utilidad en los informes de las Salas de gobierno de las Audiencias y en los de las Juntas directivas de los Colegios notariales, viene á llenar en nuestra legislacion hipotecaria un vacío que las adiciones al art. 23 de la primitiva ley, introducidas en 1869 y 1877 no pudieron realizar respecto al principio general, de que los títulos no inscritos no debían perjudicar á tercero.

El Gobierno, deseoso de conciliar, hasta donde sea posible, el desarrollo del crédito territorial con el respeto debido y los derechos de los herederos, ha creido poder hacer algo en ese sentido aún sin llegar á reforma legislativa de nuestro sistema hipotecario, creando dicho Registro.

Planteado convenientemente, segun se dice en el preámbulo, facilitará á los que se crean con derecho á una herencia ó tengan esperanza de heredar, noticia de aquellos actos con relacion á determinada persona; evitará que se inscriban bienes en virtud de títulos que, aunque verdaderos, no deban tener eficacia jurídica por la misma voluntad del testador; disminuirá las probabilidades que hoy existen de declarar herederos abintestato habiéndolos por testamento, y por último, proporcionará al público que desee emplear sus capitales en la propiedad inmueble adquirida por herencia, mayores medios de averiguar, en cuanto es posible, aquello que más le interesa; esto es, si el contrato que celebre con el que aparezca como dueño en el Registro estará ó no expuesto á su invalidacion en el plazo de cinco años.

Mientras viva el otorgante, el registro será absolutamente reservado; pero acreditado su fallecimiento se convierte en público, ya que ningun perjuicio puede resultar de que sean conocidos los actos inscritos.

Obligase á los interesados á que antes de obtener la declaracion de herederos abintestato ó la aprobacion judicial de particiones hechas en virtud de testamento, presenten en el juzgado respectivo un certificado en que consten los actos de última voluntad que se hubiesen registrado relativos al causante; prohíbese á los notarios que autoricen escrituras de adjudicacion ó particion si no se les presenta el certificado, y, por último, para que el Registro cuya creacion se propone surta su principal efecto, se impone á los registradores el deber de expresar en la inscripcion el contenido del certificado.

A esta reforma ha servido de base y precedente los Registros que con resultados beneficiosos se llevan en varias provincias, debidos á la iniciativa de los Colegios notariales.

«La actual reforma, dice el señor Ministro con el amplio espíritu en que informa todos sus actos, no es más que el principio de un servicio que en su dia habrá de desenvolverse en preceptos legislativos de mayor alcance; pero importa plantearlo desde luego para que sus frutos puedan irse recogiendo y utilizarlos por completo en las reformas definitivas que haya de sufrir nuestro derecho civil en épocas que, contando con el patriotismo de todos los partidos que ayudan á esta obra nacional, no es de creer sean ya muy remotas.»

Hé aquí dicho importante decreto:

«Artículo 1.º Desde 1.º de enero de 1886 se llevará en la Direccion general de los Registros civil y de la propiedad y del notariado un Registro general de actos de última voluntad.

»Servirán de base al Registro general los particulares, que tambien se llevarán en cada uno de los decanatos de los Colegios notariales de España y Ultramar, y los datos que suministren los agentes consulares en el extranjero.

»Art. 2.º En el Registro general se tomará razon:

(a) »De los testamentos abiertos ó cerrados, codicilos, poderes para testar, revocaciones, retractaciones de éstas, donaciones *mortis causa*, declaraciones de pobreza en que se disponga de bienes que puedan adquirirse en lo sucesivo, y en general de todo acto relativo á la expresion ó modificacion de la última voluntad, en que intervenga notario, ya sea de la Península, islas adyacentes ó Ultramar, ó cura párroco en los puntos en que por ley, fuero ó costumbre intervenga como autorizante ó agente consular en el extranjero.

(b) »De las declaraciones que hagan los jueces de ser testamento el escrito que con tal objeto les hubiere sido presentado, ó el dicho de los testigos en su caso, y de los autos que dictaren mandando protocolar memorias testamentarias.

(c) »De las ejecutorias que afentan á la validez de los testamentos y demás actos de última voluntad.

»Art. 3.º Tanto el Registro general como los particulares se llevarán en hojas que contengan impresas las casillas siguientes: primera, nombres y apellidos de los otorgantes; segunda, su naturaleza; tercera, vecindad ó domicilio; cuarta, estado; quinta, nombres y apellidos de sus padres; sexta, notario ó funcionario que haya autorizado el acto ó juez que haya hecho la declaracion ó dictado el auto y escribano que haya intervenido; séptima, poblacion en que tenga lugar; octava, fecha; novena, clase de acto de última voluntad; décima, observaciones.

»Art. 4.º El Registro general y los particulares de cada Colegio notarial serán reservados bajo la responsabilidad del personal destinado á este servicio en la Direccion y Decanatos de los Colegios notariales.

»Sólo podrán expedirse certificaciones de lo que resulte del Registro general en los casos siguientes: primero, cuando las pidan los jueces ó tribunales ó las autoridades para asuntos del servicio; segundo, cuando las soliciten los mismos otorgantes acreditando su personalidad; tercero, cuando se pidan por cualquiera persona si acredita ó consta ya acreditado con documento fehaciente el fallecimiento de aquella de quien se desee saber si aparece ó no registrado algun acto de última voluntad.

»Las certificaciones se expedirán por el oficial jefe del negociado, con el V.º B.º del director, en el papel del timbre correspondiente, que facilitarán los solicitantes, quienes abonarán por derechos la cantidad de una peseta por cada certificacion. El producto se destinará á cubrir los gastos que ocasione este servicio, hasta que averiguados éstos y los ingresos, puedan incluirse unos y otros en los presupuestos del Estado.

»De toda certificacion que se expida quedará archivada la minuta correspondiente, autorizada con la rúbrica del director, y media firma del oficial.

»Art. 5.º Los curas párrocos, jueces de primera instancia y notarios de la Península, islas adyacentes y Ultramar, que de cualquier modo intervengan en los otorgamientos ó declaraciones que se relacionan en el artículo 2.º, dirigirán dentro de tercero dia, á contar desde el otorgamiento ó declaracion al decano del respectivo Colegio notarial; una comunicacion en la que, por párrafos separados y numerados, se consignen las noticias expresadas en el art. 3.º En el caso de no poder expresarlas todas, manifestarán ser las únicas adquiridas.

»Los agentes consulares de España en el extranjero remitirán á la Direccion general la comunicacion que expresa el párrofo precedente. La Direccion facilitará oficios impresos para las comunicaciones.

»Tan pronto como los notarios remitan la comunicacion, lo harán constar así por nota al margen del respectivo instrumento, devengando por ella una peseta, que deberá satisfacer el otorgante. La mitad de lo que los notarios recauden por ese concepto ingresará en la tesorería del Colegio notarial respectivo, destinándose, en cuanto sea necesario, á costear los gastos que origine este nuevo servicio.

»Art. 6.º Inmediatamente que los decanos de los Colegios notariales reciban las comunicaciones á que se refiere el artículo anterior, dispondrán que se consignen los datos en el registro particular que ha de llevarse en el decanato.

»El registro particular de cada territorio se llevará por órden alfabético de apellidos, en hojas encasilladas formadas de papel común que se encuadernarán anualmente, quedando á cargo de las respectivas Juntas el modo de llenar este servicio.

»La direccion facilitará á las mismas las hojas necesarias, que tambien serán de papel común, para que en las respectivas casillas, por órden alfabético de apellidos, se consignen los datos que contengan las comunicaciones, destinándose hojas enteras á cada letra del alfabeto.

»Art. 7.º En los dias 1.º y 16 de cada mes remitirán los decanos de los Colegios notariales de la Península y Baleares á la direccion las hojas que estén completamente llenas, manifestando en la comunicacion el número de las que se acompañan, el de las que quedan empezadas y el de asientos que contiene cada una de éstas, con expresion de la letra á que corresponde.

»Si el dia que la remision haya de efectuarse no se hubiese llenado por completo ninguna de las hojas que corresponden á una letra, se aplazará para la siguiente, y entónces se verificará, aunque no esté llena ninguna hoja.

»La direccion formará el Registro general con las hojas que se remitan por los decanos de los Colegios notariales y con los datos que suministren los agentes consulares, que habrán de consignarse tambien en hojas enteras destinando una para cada letra. Además; se llevará un índice riguroso alfabético que facilite la busca de los asientos en el Registro general.

»Los decanos de los Colegios notariales de Canarias y Ultramar remitirán las hojas en igual forma todos los meses.

»Los agentes consulares remitirán, dentro del mismo plazo de un mes, las oportunas comunicaciones.

Art. 8.º Siempre que se solicite declaracion de que una persona ha fallecido abintestato ó la aprobacion judicial de particiones practicadas en virtud de cualquier acto de última voluntad, se presentará en el respectivo juzgado de primera instancia certificado de la Direccion de los que consten registrados, ó de que no consta ninguno del causante.

»El certificado se unirá á los autos, y sin perjuicio de que el juez en su vista acuerde lo que estime procedente, cuidará, al hacer la declaracion de fallecimiento abintestato, ó al aprobar las particiones de que se consigne el contenido de la certificacion.

»Art. 9.º Los notarios que sean requeridos para dar fé de actos de adjudicacion ó de particion de bienes adquiridos por herencia testada, exigirán que los interesados les presenten certificado de la Direccion en que conste si existe ó no registrado algun otro acto de última voluntad del causante. El certificado se unirá á la matriz, y se insertará en las copias que se expidan.

»Art. 10. Los registradores de la propiedad harán constar brevemente en la inscripcion los bienes adquiridos por herencia testada ó intestada, el contenido de la certificacion de la Direccion, y la suspenderán por defecto subsanable, si ésta no se inserta en la escritura ó en el auto de declaracion ó aprobacion judicial.

»Art. 11. La Direccion general de los registros y el notariado ejercerá la alta inspeccion de este servicio, y corregirá gubernativamente las faltas que se cometiesen por los funcionarios encargados del mismo.

Disposicion transitoria.

Por los Ministerios de Estado, Gracia y Justicia y Ultramar, se dictarán las medidas oportunas para la ejecucion de este Real decreto por los funcionarios á quienes compete su cumplimiento.

Dado en El Pardo á catorce de noviembre de mil ochocientos ochenta y cinco.—ALFONSO.—El Ministro de Gracia y Justicia, *Francisco Silvela*.

CARTA DE RUMELIA.

Filipópolis 5 noviembre 1885.

El estudio de todos estos pequeños Estados orientales, de las evoluciones más ó menos sensibles, pero efectivas de sus costumbres, de su espíritu y de su manera de ser, me ha hecho formar une conviccion especial acerca de los sucesos que hoy agitan la Península de los Balkanes y los pueblos limítrofes.

He viajado por algunos de estos paises, he pulsado la opinion de hombres de todas las clases, y como consecuencia de mis observaciones, deduzco que la conferencia de Constantinopla no ha de influir poco ni mucho en los acontecimientos futuros, que más tarde ó más temprano producirán un sacudimiento.

Parece que el espíritu de internacionalismo se va desarrollando fuertemente entre estos pueblos por tanto tiempo aislados, por decirlo así, del resto del mundo durante la dominacion, ya directa, ya indirecta de Turquía.

Según todos los indicios, aspirán á sacudir las influencias extrañas, á vivir independientes y libres y á engrandecerse. Sus originales costumbres tradicionales van cediendo el paso á otras costumbres más cosmopolitas: su mismo traje pintoresco, que en hombres y mujeres se ha conservado á través de los siglos, se va sustituyendo en las clases elevada y media, y aun entre el pueblo por el traje general de los pueblos occidentales, cuyos adelantos repercuten por acá con vigoroso eco.

La vecindad del Imperio austro-húngaro quizá contribuye no poco á esta evolucion: hay en el fondo algo de absorcion, no buscada quizá por Austria, y no sentida tampoco por los paises en que el fenómeno se verifica; pero lo cierto es, que los principados orientales setransforman insensiblemente, y que esta transformacion dará sus frutos.

Observo tendencias muy marcadas á la creacion de una especie de confederacion, dentro de la cual cada Estado pudiera ser libre independiente y grande, y todos juntos construir una fuerza poderosa y hasta cierto punto incontrastable. Podré equivocarme en mis apreciaciones, pero sospecho que el tiempo y los acontecimientos han de hacer buena mi profecía.

No hay que olvidar la oposicion que Rusia ha suscitado al Príncipe Alejandro de Bulgaria, ni la inclinacion que Austria siente hácia Sérvia: en el fondo de estas tendencias hay algo oculto y misterioso que no puede perder de vista la diplomacia.

Dados estos puntos de vista, los resultados de la conferencia pueden ser, sin que las potencias, lo deseen, una mistificacion, que no subsistirá mucho tiempo.

En Sérvia reina gran efervescencia contra los búlgaros, porque se teme que éstos, envalentonados con sus éxitos, pretendan nuevas expansiones á costa del territorio sérvio: los ódios de los orientales son terribles, pero acabarán por aquietarse: un interés comun les liga á todos, como arriba queda dicho, y ese interés se sobrepondrá á todas las ambiciones y divergencias del momento.

Los sérvios son bastante desconfiados por temperamento, y de ahí su tirantez actual con Bulgaria: en el instante que unos y otros puedan revolverse contra Turquía, serán los mejores amigos. Aparte de esto, el Rey Milano, que quiere conquistarse el aura popular de sus súbditos, necesita empeñarse en empresas de carácter nacional para consolidar su dinastía, é impulsar á la vez el engrandecimiento del pueblo servio: es un Príncipe de inteligencia superior; y según he oido á políticos y diplomáticos, tiene un excelente golpe de vista.

En resúmen: se preparan acontecimientos, que hien pudieran llegar á ser trascendentales: la agitacion se mantiene en los espíritus, y los preparativos de guerra están á la órden del dia: la movilizacion de sus tropas le cuesta á Bulgaria muy cerca de medio millon de reales diarios.

Segun noticias de Grecia, cunde entre los helenos la excitacion: si la bomba llega á estallar, mucho temo que los turcos van á pagar los vidrios rotos, de lo cual pudiera surgir una nueva complicacion en la enmarañada cuestion de Oriente.

LA RECEPCION DEL SEÑOR CASADO EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES.

El pintor famoso de *La leyenda del Rey monje* ha tomado hoy asiento entre los individuos de la artística corporacion fundada por Fernando VI.

Público escogido, en el que había damas de la mejor sociedad, artistas y muchas personas conocidas, han asistido al acto, llenando por completo el ancho espacio que hoy queda para estas ceremonias.

La presidia el presidente de la Academia, don Federico de Madrazo, teniendo á sus lados al censor señor Ruiz de Salces y al secretario señor Avalos. Han presentado al recipiendario los académicos señores Hernando y Soriano Murillo.

Acto continuo, don José Casado del Alisal ha leido su discurso, que ha versado sobre la escuela contemporánea de pintura.

El autor distinguido de la *Rendicion de Bailén* ha mostrado buen estilo, sano y noble criterio y conocimiento atinado del arte que profesa al determinar los caracteres privativos de nuestros pintores en el dia y al distinguir las tres ramas del mismo tronco, que por razones de localidad pudieran denominarse escuela de Roma, escuela de París y escuela de Madrid y de provincias.

Mañana publicaremos, para satisfaccion de nuestros lectores, un trozo por extremo interesante del discurso del señor Casado. Hoy, á falta de espacio y tiempo, nos limitaremos á decir que han sido perfectamente acogidas sus palabras, y que el criterio predominante en el discurso es el que toda persona de verdadero gusto artístico puede aceptar y seguir.

La síntesis de la opinion del señor Casado acerca de la pintura que hoy prevalece, hállase en los elocuentes párrafos, con cuyo espíritu estamos de acuerdo, en que la acusa de buscar «con excesivo empeño los efectos de una plástica picante y bulliciosa, y la victoria del procedimiento, destinada tan solo al halago de los sentidos,» y en los que observa que los pintores modernos por huir del amaneramiento del siglo pasado y principios del presente, dan en el extremo opuesto y reducen el arte «á la imitacion grosera de la forma externa y á la reproduccion mecánica y servil de los accidentes del modelo, sin aspirar á penetrar en su espíritu y esencia.»

Termina el discurso del señor Casado consagrando un recuerdo naturalmente cariñoso y entusiasta á la Academia de Roma, fundada por el señor Castelar, y de la cual fué el primer director el señor Casado.

El discurso de contestacion estaba á cargo de don Juan Facundo Riaño, una de las personas más entendidas que hay en España para todo lo referente al arte, y de más sólida y arraigada instruccion.

En este discurso se empieza, como es de rigor, por enumerar los méritos, esto es, los cuadros del nuevo académico, sus triunfos en exposiciones y certámenes, y sus distinciones y premios.

Luego diserta con claro juicio el señor Riaño, sobre la escuela clásica y romántica, que como el de las letras, se dividieron el campo de la pintura en la primera mitad del siglo; sobre la corriente que, por desdicha, impulsa hoy á nuestros artistas á establecerse en el extranjero, como en otro tiempo los extranjeros venian á establecerse á España, siguiendo en uno y otro caso la ley económica que obliga al artista á buscar el mercado mejor para sus obras.

El breve discurso del señor Riaño ha dado digno remate al acto publico, celebrado hoy para bien de las bellas artes en la Real Academia de San Fernando.

VARIEDADES

ECOS MADRILEÑOS.

El teatro en casa.—Una futura diva valenciana.—Una banda de guitarristas españoles en París.—El álbum de la Infanta doña Paz.

Que nuestro teatro está en plena decadencia, nadie puede negarlo. Apenas nos quedan actrices, actores ni cantantes: los autores no escriben, porque los empresarios no pagan, ó pagan poco, ó presentan compañías incompletas; las obras clásicas de nuestro teatro nacional son superiores á las fuerzas de los llamados á interpretarlas: se va al teatro por moda ó por costumbre; nada más.

Las piezas y sainetes de los teatros por horas han acabado de pervertir el gusto del público, del que una gran parte ya no se divierte más que oyendo cantar *peteneras* y otras piezas del género flamenco más puro, más impuro, deberiamos decir.

Las personas de instintos artísticos lo confiesan; pero ninguna ve próximo el dia de la resurreccion: parece que se ha extinguido la raza de las Matildes Diez y las Teodoras Lamadrid, los Romeas y los Arjonas, los Salas y los Guzmanes.

Pero á nadie se le habia ocurrido el remedio para conservar el buen gusto: un escritor, tan discreto como inteligente, Osorio y Bernard, ha encontrado la receta y se apresura á hacerla pública: es una cosa muy sencilla.

En lugar de ir á gastar el dinero en un teatro, se sienta uno cerca de la chimenea, al amor de la lumbre, rodeado de su familia ó de sus amigos íntimos, y se lee, en *petit comité*, una de esas creaciones escénicas de Calderon ó de Lope de Vega, de Hartzenbusch ó Tamayo, de Ayala ó de Zorrilla, de don Ramon de la Cruz ó de Moratin, y se saborean así tranquilamente las bellezas de esas obras por poco dinero, sin temor á las pulmonías y sin correr el peligro de volver á casa malhumorado y afligido.

El sistema del *teatro en casa* es tan sencillo como económico. Pero seguramente no agradará á todo el mundo.

* * *

Procedente de Valencia, ha llegado á esta córte la señorita doña Amparo Romaguera, con el propósito de ingresar en el Conservatorio nacional de Música.

Es discípula del Conservatorio valenciano, posee una voz extensa, dulce, de bastante volúmen y de hermoso timbre, tiene talento musical y amor entusiasta por el estudio y el arte.

Sus profesores no vacilan en asegurarla un brillante porvenir; reune cualidades para ser una buena tiple dramática.

En Valencia se ha dejado oir en algunos conciertos particulares, conquistándose desde luego los aplausos de cuantos han tenido ocasion de oirla, y de la prensa valenciana, que hace de ella grandes elogios.

¿Será la señorita Romaguera una nueva estrella en el cielo del arte?

El tiempo lo dirá.

* * *

La orquesta del maestro Granados, que en bailes y teatros ha hecho las delicias de los madrileños, y algunos de cuyos profesores formaron parte de aquellas estudiantinas que tantos triunfos alcanzaron en diversas capitales de Europa y América, está actualmente llamando la atencion en París.

Hace cuatro dias se presentaron en la *Chanterelle*, punto habitual de reunion de los artistas y aficionados parisienses.

La orquesta española—ó más bien estudiantina—ha tenido un éxito extraordinario: el notable guitarrista Zorzano, provocó una explosion de entusiasmo.

Los artistas más insignes han dispensado una gran ovacion á esos compatriotas nuestros que llevan cautiva en las cuerdas de sus guitarras, bandurrias y violines, toda la poesía de nuestros aires nacionales.

* * *

En aristocrática mansion vimos el otro dia el *album* que publicó en Munich la Infanta doña Paz para allegar recursos con que socorrer las víctimas del cólera. Otro ejemplar hemos tenido el gusto de recibir, de manos tan expertas para preparar las grandes empresas, como para hacer el bien.

Hermoso ejemplo es el que nos ofrece aquella augusta compatriota, mandando reproducir, por el fotograbado, su coleccion de cuadros, y vendiendo el *álbum* ella misma para poder aumentar la suma que destinaba á los españoles desgraciados.

Pero no es menos bella la obra de arte que la obra de caridad, porque el *album* resulta de un mérito superior á todo encomio.

Recorriendo sus fotograbados, no puede menos de pensarse en la superior inteligencia de la Princesa de Baviera, que ha escogido las mejores obras de su coleccion para formar el álbum.

La portada es una preciosa acuarela de Taberner, que representa una andaluza con un niño que llora: se titula *Una limosna por Dios*; éste es también el título del libro.

Entre los principales fotograbados que destacan sobre hermosas hojas de cartulina de color verdoso, citaré *Los Monaguillos*, de Más y Fondevila; *Una marina*, de Monleón; la conocida acuarela de las Máscaras y los patos, que perteneció á Ayala, y luce hoy en el palacio de los señores de Funtagut-Gargollo; *Un abanico*, de Garay, propiedad de la Infanta, con abates y damiselas de tiempo de Luis XV, muy lindo; *Un moro*, pastel de Pradilla, notable por la energía del dibujo; dos graciosas andaluzas de Hispaleto; un cuadro de palomas, flores, telas y azulejos tan primoroso, como todos los que hace Lengo, por el estilo; un admirable dibujo de Villodas, *En las catacumbas; Una Maja*, de Rumoroso; una acuarela de Venecia, de Muñoz Degrain; un dibujo de Pallarés; un abanico de Jimenez; una preciosa *Salamanquina*, de Nicolau; *Un soldado de artillería*, de Diaz Carreño; *La serenata de Aragon*, de Granés—cuadro que copió con mucho acierto en verdad la misma Infanta;—*Un aldeano de Roma*, de Domingo Muñoz, y una figura de mujer del malogrado Manresa.

En la introduccion, escrita por el señor don F. de Reber, se entona un canto á España y á nuestros artistas, viéndose intercalados en el texto preciosos dibujos en Mélida, Estéban y Férriz.

Este álbum se vende por treinta pesetas en la librería de Fé y es de balde, dado su mérito.

En Alemania se han repartido buen número de ejemplares, pues las cuestiones políticas no amenguan en ese pueblo el espíritu de caridad.

Al cambiar de nacionalidad no ha cambiado la Princesa de Baviera de corazon, y siempre que hay españoles que sufren, se acuerda con orgullo de que nació española.

¡Si resonaran en sus oidos todas las veces que ha pronunciado en España su nombre envuelto en una bendicion!...

MASCARILLA.

EL DELIRIO.

La prensa de París publicó hace pocos dias un anuncio ó reclamo de la «Taberna ó restaurant de la muerte.»

Los parisienses, no sabiendo qué hacerse, en lugar de hacerse trenzas como aconsejaba un empresario de teatro, que se había declarado en quiebra, á un tenor de algo con manteca, siempre estan discurriendo diabluras.

—Llegas á París—me decía un mi amigo—y te saluda en la calle un caballero; pues seguro puedes estar de que en cuanto llegues al hotel se te presenta el caballero desconocido reclamándote un franco ú dos por haberte honrado con un saludo. Con esto quería significar mi amigo, extremando un tanto, el espíritu mercantil que domina á las personas en París.

El *restaurant de la muerte* ó es un canard ó una *chifladura* de primer órden.

La portada imitará á aun panteon y en la muestra se verá á un esqueleto vestido de general chino y con guadaña.

En lugar de mesas habrá ataudes, y servirán los camareros la cerveza y el peleon en cráneos auténticos.

El aparador ó escaparate central será un catafalco, donde verá el consumidor salchichones de niño chiquito, jamones de señora mayor de edad putrefacta, queso de cesante con gusanos y lenguas de académicos de 179... y tantos, á la escarlata.

El establecimiento estará iluminado por cirios.

Las paredes, embellecidas con pinturas y relieves alegóricos, ofrecerán un conjunto apetitoso.

«Los últimos momentos de Troppman.» «Dumollard en ejercicio,» y otros asuntos bucólicos.

Habrá música de órgano limitada al *Dies iræ* y el *De profundis*.

Los camareros serán esqueletos de reemplazo, con túnicas cortas para no faltar á las reglas del pudor.

Buhos., lechuzas y murciélagos vagarán por el establecimiento, para recreo de los parroquianos.

Durante las horas de despacho no cesará la caja de los truenos, ni los relámpagos, ni el sonido del perol, imitando una campana fúnebre, como en *La pata de cabra* y otras obras del mismo género.

De cuando en cuando se procederá á la cremacion de un camarero, para divertir al público.

Habrá algunas mademoiselles jubiladas y brujas de carrera, que ofrezcan tabacos á los consumidores.

Dos inválidos de la primitiva guardia imperial, *deguisés* en Cupidos, bailarán cancan con las dos últimas señoritas de Waterlóo (equivalentes á nuestros dos últimos veteranos de Trafalgar, que sucumbirán sucesivamente enEspaña; segun veremos.)

Habrá espíritus de guardarropía, *formados* con esponjas impregnadas en alcohol y movidas por medio de alambres.

Los platos, las bandejas, los cubiertos y las botellas serán negros.

En el centro de la sala principal habrá fuente de ébano con surtidores de cerveza negra.

Las listas de la casa serán esquelas mortuorias,

Terminarán con estas líneas:

«Se suplica el coche.»

Las cuentas que reciban, al pagar, los parroquianos, llevarán al pié:

«Requiescat in pace.»

Para dar tono al restaurant se procurará que mueran envenenados, en el establecimiento, los primeros favorecedores.

Se cree que invitará el dueño á la prensa para la inauguracion del establecimiento.

Pero se supone, que conocidos los planes de la empresa para el estreno, la prensa no asistirá al convite.

Hace tiempo que el *Bú de Milan* y otros profetas láicos anunciaron que, en un plazo no remoto, los pueblos se volverían locos.

Ya estamos lo ménos en el segundo curso.

Exposiciones de mujeres, exposiciones de gatos, exposiciones de cráneos y otros desperdicios de bandidos célebres, por su salvajismo.

Rarezas políticas, fenómenos literarios y artísticos.

Señoritas que aspiran á diputadas.

Hombres que se hacen modistos.

Hoteles para voluntarios de suicida.

Sospechas de que no han salido correligionarios en Marte.

Teorías extraordinarias en ciencias.

¡Y ahora un restaurant necropolitano!

Indudablemente, decia bien un pobre demente refiriéndose á la camisa de fuerza que le aplicaban por temporadas:

—¿Ve usted eso? Pues es el figurín para hombres y mujeres que ha de regir este año que viene.

E. LE PALACIO.

LA CARMEN.

—

La otra noche, en el *Fígaro*, hubo como ya se sabrá por ahí, una fiesta española.

Cantaba Gayarre, daba á conocer Massenet fragmentos del *Cid*, tocaban los bandurristas madrileños y bailaba la *Cármen*.

La *Cármen*, en París; porque en Madrid se llama la Adela.

Es aquella Adela Inglesa la hermana menor de las tres famosas por lo bonitas. Encarnacion de las sal de Madrid, representacion de nuestro baile popular, algo, en fin, que á mi me saca de mis casillas y que despues de un mes pasado en la madre pátria, parecía ser una prolongacion del placer experimentado en mi tierra.

Apareció, radiante de color local, con sus flores en la cabeza y su pañolon de Manila bordado de flores, los brazos en jarra y la sonrisa en los lábios, esperando las primeras palabras del *zapateado* que iba á cantar el maestro Giro, para jalear aquel cuerpo salado.

—¡Olé!—grité.

Blowitz, la Patti, Massenet y Magnard, vuelven la cabeza y me miran. ¿Qué quiere decir olé? ¡Vaya usted á traducir estas cosas! *Olé*... es *olé*, no tengo tiempo ni ganas de explicar lo que nadie puede entender sino los españoles que están [illegible] que no comprenden [illegible] en la sala, y [illegible] comprenden por qué he de turbar la solemnidad de la fiesta con una exclamacion que sale del alma.

La *Cármen* sale por zapateado. El cuerpo esbelto, los piés diminutos, las anchas caderas, se retuercen y tornan y giran en movimientos nunca vistos, y todas las manifestaciones del amor español íntimo y escondido, salen á vistas en desviaciones y maneras que excitan á juventud y despiertan á la vejez allí en diferentes celebridades representadas. La gitana de Sevilla y la chula madrileña, van apareciendo sucesivamente en los diferentes cambios del cuerpo que se agita en revueltas fantásticas, completamente nuevas; no es aquello el baile francés correcto y clásico, ni el italiano elegante y movido; es nuestro país que baila y ama y sonrie y amenaza y confunde y domina.

¡Oh, qué ovacion tan espontánea y tan sincera! Dijérase que aplaudian los corazones. La seriedad oficial tuvo que olvidarse por un momento. El embajador aplaudia. La nacion, representada en banqueros, periodistas y particulares, se dejaba llevar por los acordes de la guitarra y las caderas de la niña bonita.

—¡Olé!—dijimos ya dos ó tres.

Y los franceses comenzaron á exigir la explicacion de la palabra.

—¿Por qué no? Mientras el entreacto nos prepara para emociones nuevas, voy á tener el honor de explicar á Vds. estas tres letras.

La *Cármen* me extasía, me excita, me conmueve y me trae á la memoria el Guadalquivir, la feria sevillana, la calle de Toledo en Madrid, las verbenas, la chula que vá á los toros, España, mi pátria, mis aficiones y mis alegrías... *¡Olé!*

—Pero...

—Pero eso no es una traduccion; ya lo sé. Los italianos dicen *¡bravo!*; los franceses dicen *¡bis!*; los árabes dicen *¡tae!*, y sin embargo, estas palabras sueltas, no quieren decir sino que se desea la repeticion de lo que nos agrada. El *¡olé!* es algo más. El *¡olé!* es satisfaccion íntima, resúmen de elogios en tres letras, recuerdo del país que nos vió nacer; equivale, por ejemplo, á decir: «¡Bendita sea tu madre, arza p'arriba, venga de ahí, adelante con ella, toma circunstancias, échalo *to*, uy, uy, uy las niñas bonitas, viva España, no te me pares, vamos andando, quien te quiere á tí, maldita sea mi suerte, ahí vá Madrid, desnudita vengo, la sangre torera, que siga y que dure, *¡olé, olé, olé!*

Los franceses estaban asustados. No comprendian una palabra; sin embargo, hay un idioma universal que no consta en gramáticas y que se aprende en los ojos, en el acento, en los movimientos de las manos. Yo podria explicarme mal, pero mis palabras se comunicaban como por una corriente magnética.

Y la *Cármen* volvió á salir y se preparó y á bailar el *Vito*. Con el diminuto Calañés en la cabeza, los brazos serpenteando alrededor del cuerpo garboso, mi resalada compatriota mataba la araña, por más que los franceses no veían la araña ni comprendían como la mataba. Daba la vuelta entera al tablado con deliciosos remangos de falda y se retorcía como una culebra, trastornando sentidos. Como movidos por un resorte, los corazones palpitaban, los ojos se habrían desmesuradamente, la chiquilla tornaba y volvía, y ya todos éramos unos. Al acabar, mi *olé* fué el primero, y sin entenderlo ni discutirlo, sin saber porqué ni para qué, los espectadores todos prorrumpieron en la exclamacion nacional. *¡Olé olé olé!*

Desde aquel momento, el *olé* ha quedado consagrado, y ó poco hemos de poder, ó hemos de incluirlo en la primera edicion del Diccionario que prepara esta academia, para que conste en él una palabra que por singular composicion se siente y no se explica.

La *Cármen* y el *olé* irán siempre juntos en la pátria del can-can y del baile con argumento; porque este baile español, excepcion del arte por el arte y reproduccion muda de nuestras pasiones escondidas, ha de hacer su camino, como todo lo que habla al alma. Tiempo hacía que pediamos á la madre pátria una expresion de sus más íntimos recuerdos, y haí está. La *Cármen* viene á despertar en nosotros el sentimiento de nuestras costumbres populares, el amor del país que siente y que ama, el recuerdo de aquellas expansiones que constituye el modo de ser nacional... Parece que no, y el baile puede ser algo muy importante. Al compás de la copla que dice

Cádiz no se llama Cádiz
que se llama relicario,
porque tiene por patrona
á la vírgen del Rosario.

La *Cármen* baila lo que bailaban al son de los cañones de Soult, las gaditanas del tiempo glorioso. Cuando el que las jalea diga

Toma castañas
verás qué gusto tienen
á resaladas...

el buen pueblo de *Madrid* se nos aparecerá al son de las seguidillas y viviremos léjos y cerca del sol madrileño y de los ojos que dan vahidos...

La *Cármen*, será, con Gayarre, en el invierno actual, consuelo de los desterrados y alegría de los patriotas.

¡Salve! decian los antiguos.

Los modernos decimos: *¡Olé!*

EUSEBIO BLASCO.

EN CABO SILLEIRO.

—

Vigo, 30 octubre.

La promesa de un espectáculo grandioso nos trae desde Vigo á esta peña que avanza en el Océano. Sopla el S. E. y las olas se encrespan. Al pasar por el puente de Gondomar hemos visto en la rada de Bayona una barca de pesca que venía con sus alas recogidas huyendo del chubasco. El mar toma un color de sepia oscuro, y una legua antes de llegar á Cabo Silleiro se oye el tronar de la tempestad y se siente una conmocion constante que hace vibrar la tierra con el ritmo de las aguas agitadas. El prodigioso Valle Miñor queda á la izquierda del camino, todo mojado y triste con las lágrimas de la lluvia. Las carretas de bueyes pasan á nuestro lado bajo un diluvio que hace caer chorros de las puntas de los cuernos y de los rabos de las bestias. Por momentos se ennegrece más el cielo, y el mar levanta en la costa sus olas con más furia. Coinciden la violencia del viento y la marea alta. Llénanse ruidosamente los huecos de las peñas que con la baja mar quedan en seco, y al tomar posesion el agua de aquellos alvéolos, nido de migillones y lapas, espumagea y truena. Seguimos avanzando [illegible] A un lado se vé el normando pueblo de Baredo, que es, segun los viajeros, un pedazo de Normandia trasladado á la costa gallega. La ola salta al camino y lo barre. No hace mucho que se llevó un carruaje, arrastrándole hacia el mar con sus mulas y pasajeros. Naufragar en un coche parece el colmo del naufragio. No hay que fiarse de esta fiereza contenida por el dique de la carretera. En dias como el de hoy pasad pronto.

Al doblar un recodo del camino... No... no es posible describir lo que vimos, ni hay en mi vocabulario frases capaces de hacer patente el contraste del pasaje que acabábamos de abandonar y el que se nos presentaba inopinadamente. Venimos de la ria y ahora nos encontramos con el Océano. Venimos del jardin maravilloso del Valle Miñor y nos encontramos con la árida y trágica sierra que desde el mar levanta sus rugosas cresterias y sus gigantescos acantilados. Venimos del primoroso edén de las naranjas y las camelias, de los eucaliptus y las parras, de las flores ó los maices, y acabamos de entrar en el mar de las tempestades. La tierra no puede ofrecer á tanta fiereza jardines y plantios: se encastilla en sus rocas, se parapeta en sus ciclópeos murallones de granito, opone á las violencias del agua la dureza de la peña, á la inmensa y trágica versatilidad de las olas la eterna fijeza de la piedra. Se dispone á luchar con el mar, á quien ha seducido, como Circe al héroe griego en las amorosas cuencas de sus rias, aletargándole con sus brisas cargadas de perfumes, y con el espejismo de sus pueblos blancos, que se reflejan en las aguas dormidas y mansas...

¡Se acabó, se acabó tanta mansedumbre!... El mar es el gran agente de la naturaleza, como el ódio es el gran agente de la historia, por su misma crueldad.

Antes de llegar á Cabo Silleiro se le adivina en el hervor de la espuma que le circunda. Imaginad que la costa se estrecha, se alarga, se prolonga, disminuyendo de anchura cada vez más, hasta terminar en una redonda meseta de negrísima piedra esquistosa. El mar, con su periódico crecimiento, se ha apoderado de todo el Cabo, y sólo deja en seco esa negra piedra, como una tribuna desde la que puede el observador sumergir su vista en aquella vorágine centelleante; hervorosa, ruidosa, blanca que le rodea. Es como estar á bordo, sin el inconveniente del mareo. Es un pontón inmovil, cuyas anclas son los miembros del granito de la montaña sumergida.

En uno de los festones de la costa está el Faro, que de noche brilla como el fogón de un horno enviando sus reverberaciones hasta donde mueren las de su hermano el Faro de las islas Cíes, como éste cruza sus rayos con el de la isla de Oms. La costa de Galicia está guardada por veinticuatro faros, verdaderos vigías que saludan de noche al navegante, diciéndole en un idioma compuesto de palabras de luz: «¡aquí velamos por tí!»

Cabo Silleiro es uno de los puntos avanzados de la costa, observatorio eficacísimo de la navegacion. Es difícil manejar desde él una hora el anteojo sin que se sorprenda en la incomensurable lontananza algun *steamer* inglés de los que van á Gibraltar, y tomando nuestras costas en Cabo Finisterre las siguen hasta el Peñón, ó cuando ménos algun quechemarín portugués, de pobre casco y ruin cargamento. La soledad del que viva en las peñas de Cabo Silleiro es menor si dispone de un buen anteojo con cuyo cristal pueda escrutarse la inmensa curva, el tormentoso segmento de olas y nubes: allí podría llevarse un diario de la navegacion y apuntar el movimiento marítimo de aquella zona, donde no faltan las catástrofes náuticas.

Cuando el Océano se estremece y truena, la costa recoge restos de ignorados naufragios. Ya es una botella en que han encerrado, en vez de vino, una tira de papel escrito... el último suspiro de un náufrago... ó trozos de madera y madejas de filástica... ó tal vez una colosal ballena, como ocurrió no hace muchos años, en que los vecinos de Bayona vieron embarrancar en la arena un enorme cetáceo herido por el harpón de un barco holandés allá en las alturas polares.

Bien hacen, bien, los pobres barcos portugueses que navegan aún con las débiles artes de Balboa en refugiarse hoy en la ría de Vigo, para la cual no hay tempestad ni viento contrario. Ellos acuden en bandada numerosa como polluelos de gaviota, cuya primera cernida sorprendió el obrego en el espacio. Con sus velas mojadas, con su maderamen crugiente, entran por las ámplias bocas de las islas Cies y ya cesó el peligro. En un punto pasaron del Océano al lago, del peligro de la áspera costa á la placidez de la ría cercada de jardines, orlada de flores y caserío, ceñida por una diadema primaveral.

Más fuertes que esos pataches, los vapores de 5.000 toneladas pueden salir despreciando la tormenta y fiando la regularidad de su servicio á la energía de su hélice, que barrena las aguas á razon de doce millas por hora.

Balanceándose en las olas veo en el límite del horizonte un enorme vapor inglés. Su pabellon vibra en la cangreja como una hebra blanca... Es el *Magellan*, de la Mala Real Inglesa. Ayer le ví en el puerto y pasé un rato á bordo entre aquel pueblo de pasajeros de todas las naciones. Al mirarle como se aleja en demanda del puerto de Lisboa, de donde arrancará para Montevideo y Buenos Aires, me acuerdo de una familia inglesa que va en el *Magellan* y que se compone del padre y la madre, la abuela y cuatro chicuelos, gordos y rubios, que se entretenían, al pasar yo ayer á bordo junto á ellos, en ofrecer peladuras de patatas á un gamo encerrado en una jaula y que desde Lóndres iba consignados á un rico hacendado correntino.

El padre, serio, más que serio triste, fumaba su indiano *huble bubble* de porcelano lleno de tabaco en hebras y miraba atentamente lo alto del palo mayor, la abuela leia una Biblia; la madre hacia no sé qué labor de malla. El hambre y la esperanza de lucro lleva á esta familia de Liverpool á América del Sur. Los niños van con la alegría de la curiosidad: el padre con las dudas de la esperanza: la madre y la abuela sufren el martirio que la mujer experimenta siempre al cambiar de costumbres.

Ahí van, á bordo de ese gigante barco, poblado por mil viajeros y organizado como una pequeña ciudad, con su autoridad suprema, el *Commander*, que puede enviar á un pasajero rebelde á ocupar durante una noche la prision establecida en la cofa, calabozo aéreo, prision de pájaro, cuyo carcelero es el viento, con su botica, su horno de pan, su cantina, su corral lleno de aves y ovejas; su clase aristocrática, que goza las amplias cámaras de primera, y su pueblo, que se ahoga en los lóbregos compartimentos de la sentina...

El *Magellan*, empujado por su potente máquina, va á desvanecer como una pequeña silueta en el cristal de mi anteojo.. Ya es solo punto negro que avanza... ya seria preciso añadir, si posible fuera, al anteojo marino, el microscopio, para ver aquella insignificante manchita de bruma, que es el humo de la chimenea... Ya se perdió en la niebla y el oleaje... ¡Adios, adios, los que vais á buscar en remotos climas el pan de vuestros hijos!... ¡Adios, sed felices, y que Dios os guie!

J. ORTEGA MUNILLA.

DE TODO Y DE TODAS PARTES.

—

Almoneda artística.

Mientras el pobre actor americano John Cullough, perdida la razon y las fuerzas, pasa sus dias, tal vez postreros, en su casa de Filadelfia, sus vestiduras de artista se venden en pública almoneda en aquella misma ciudad.

Es curioso notar los precios por que se han enagenado algunas prendas. La vestidura con que sale á escena Otelo en el primer acto, que le habia costado 1.000 pesos fuertes á Mr. Cullough, se vendió en 96 pesos fuertes; y la última con que aparece el mismo personaje por 7 pesos fuertes. Por un traje del rey Ricardo III se dieron 25, y 35 por la corona de este soberano.

El puñal regalado á Mr. Cullough por su cofrade el gran Salvini, cambió de dueño por 15 pesos fuertes, y otro que perteneció á Edwin Forrest se vendió en 21.

Un hijo del pobre actor loco contemplaba silencioso y triste esta subasta de las galas que ostentaba su padre en sus dias de gloria.

Descubrimiento importante.

Los periódicos rusos confirman oficialmente el reciente descubrimiento de inmensos *yacimientos auríferos* en la ribera china del rio Amor. Estos yacimientos exceden en riqueza á los de California y Australia.

Más de 4.000 buscadores de oro, de Siberia, y muchos rusos se han puesto en seguida en camino dirigiéndose al lugar de tan inesperada riqueza; en cuanto á los aventureros chinos, dicen que pasan ya de 10 á 12.000 los que han llegado á aquella region.

El distrito aurífero se halla en territorio chino.

Hasta aquí, la Siberia era el principal centro productor de oro. El rendimiento medio anual de las minas de oro de Siberia se eleva á 150 millones de pesetas; lejos de disminuir tiende á elevarse, y se puede afirmar que durarán todavía hasta mucho tiempo despues que los yacimientos californianos y australianos se hayan agotado.

Noticia sangrienta.

La que vamos á comunicar á nuestros lectores ha ocurrido el mes pasado en Méjico.

Don Juan Vicente Palavicini se dirigía con su esposa y niño á su hacienda, en las inmediaciones de la villa de Teapa, en el Estado de Tabasco. Salióle al encuentro un bandolero que trató de secuestrar á la señora; defendióse Palavicini y mató al bandido. Despues de dejar á su familia en la hacienda, salió Palavicini á notificar á las autoridades lo ocurrido, no soñando con lo que le aguardaba. Un hermano del bandolero, y otros tres sujetos de mal vivir se le echaron encima; le desollaron los piés y le hicieron andar más de una milla sobre sus plantas en carne viva; despues le cortaron las orejas, le sajaron las muñecas, le arrancaron los ojos y concluyeron por descuartizar á la pobre víctima, atándole los miembros á la silla de dos caballos que salieron á galope en opuestas direcciones.

El inventor de las cerillas.

Los periódicos de Austria-Hungria dan cuenta de la muerte de un inventor que ha permanecido pobre é ignorado, á pesar de que no hay quien haya dejado de utilizar su invento en los paises civilizados.

Trátase del inventor de las cerillas, llamado Yronyi, que acaba de morir en una miserable aldea de Hungria, á una edad bastante avanzada. Era estudiante de farmacia en Pesth, en 1830, cuando hizo su famoso descubrimiento que no le ha dado ni gloria ni fortuna. Falto de recursos para explotarlo, dejó que se le arrebataran otros que se hicieron ricos muy pronto con el bien ajeno.

Bien merece el desgraciado inventor que se le tribute un recuerdo, ya que ha sido uno de tantos desconocidos y explotados ó robados por los que se llaman *listos*, en lugar de darles el nombre que merecen.

Descanse en paz el pobre Yronyi, cuyo nombre merece figurar en el martirologio de los inventores.

Exposicion de patatas.

El comité agrícola de Mondidier (Francia) ha tomado la iniciativa para celebrar el certámen de cultivo de la patata en Europa. La festividad deberá celebrarse el aniversario del dia en que Parmentier obtuvo de Luis XIV la autorizacion de cultivar dicho tubérculo en la llanura de Sablons.

Con este motivo, á fines de abril de 1886 deberá celebrarse una Exposicion internacional de patatas.

(De *El Liberal.*)

CRONICA

En la mañana del viérnes último, dia 1.º del año, tuvo lugar la eleccion de señores alcaldes primero y segundo de Manila, para el presente año 1886.

Reunida la Corporacion Municipal, en el salon de actos públicos de las Casas Consistoriales, se dijo la misa del Espíritu Santo, procediéndose despues á la votacion de las personas que debian ocupar dichos cargos.

Hecho el escrutinio resultaron elegidos alcalde primero el señor don Zoilo Ibañez de Aldecoa y alcalde segundo el señor don Joaquin Santamarina.

El resultado de la votacion fué puesto acto seguido en conocimiento del Excmo. Sr. Gobernador general, quedando en sesion el Excmo. Ayuntamiento, hasta tanto llegó el decreto de la Superior Autoridad de las Islas dando su aprobacion á la eleccion verificada.

Leido en alta voz el decreto, se dió posesion de sus cargos á los señores Aldecoa y Santamarina, entregándoles el Excelentísimo señor Corregidor los respectivos bastones.

Terminado dicho acto, los señores Alcaldes entrantes y salientes acompañados del Excmo. Sr. Vice-Presidente del Ayuntamiento, fueron á ofrecer sus respetos al Excmo. Sr. Gobernador general.

* * *

En la mañana de ayer, juraron y se posesionaron de sus cargos ante la Corporacion municipal reunida en sesion, los señores Concejales nuevamente nombrados, procediéndose despues á la distribucion de cargos para el presente año, resultando elegidos:

Alférez real, el señor don José Muñoz (hijo).

Síndico procurador, el señor don José María Lago.

Inspector del sello y resello, el señor don José Muñoz (hijo).

Inspector de Cementerios, el señor don Luis R. de Elizalde.

Inspector de la Contaduría y Tesorería, el señor don José María Lago.

Asistentes á los sorteos de la Lotería, el señor don Zoilo Ibañez de Aldecoa; el señor don Albino Goyenechea.

Vocales de la junta del Hospicio, el señor don Zoilo Ibañez de Aldecoa; el señor don Joaquin García Guerrero.

Vocales de la Junta provincial de Instruccion primaria, el señor don Joaquin Santamarina; el señor don Baldomero de Hazañas.

Inspector del Ateneo municipal, el Excelentísimo señor Corregidor.

Inspector de la Escuela municipal de niñas, el señor don Luis R. de Elizalde.

Inspector de la casa-matadero, el señor don José M. Lago.

Inspector del mercado de la Quinta, establecido en Arroceros, el señor don José Muñoz (hijo).

Inspector del mercado de la Divisoria, el señor don Joaquin García Guerrero.

Inspector de las Casas Consistoriales, el señor don Bernardino Marzano.

Censor de las inscripciones que se coloquen en las lápidas de los Cementerios, el señor don Luis Ricardo de Elizalde.

1.er *distrito. Intramuros de la ciudad*, el señor don Francisco de Paula Pavés.

2.º *idem Binondo. La parte derecha del rio del mismo hasta la Divisoria*, el señor don Joaquin García Guerrero.

3.er *idem Binondo. La parte izquierda del rio del mismo hasta Santa Cruz*, el señor don Manuel Perez (hijo).

4.º *idem. Arrabal de de Santa Cruz*, el señor don José M. de Lago.

5.º *idem. Arrabal de San Miguel*, el señor don Albino Goyenechea.

6.º *idem. Arrabal de Sampaloc*, el señor don José Muñoz (hijo).

7.º *idem. Arrabal de Quiapo*, el señor don Joaquin Santamarina.

8.º *idem. Arrabal de San José*, el señor don Manuel Perez (hijo).

9.º *idem. Arrabal de Tondo*, el señor don Angel Marcaida.

10.º *idem. Paseos, calzadas, jardines y el arrabal de la Ermita*, el señor don Luis R. de Elizalde.

11.º *idem. Arrabal de Malate*, el señor don Juan Manuel Abad.

12.º *idem. Arrabal de Dilao*, el señor don Juan Bautista Gomez.

Los nuevos señores Concejales, pasaron luego al palacio morada de la Superior Autoridad de las Islas, para saludarle y ofrecerle sus respetos.

* * *

En la noche de ayer estaban invitados á comer por el Excmo. Sr. Gobernador general, en su casa-palacio. El Excmo. señor Corregidor civil, señores Alcaldes y señores regidores nuevamente nombrados.

El teniente de infantería en situacion de cuadro, don José Manzanares, ha promovido instancia, solicitando reconocimiento facultativo por la plaza, por hallarse enfermo.

El dia 11 del presente mes, se reunirá en la Sala capitular de las Casas Consistoriales, la comision especial, que ha de proceder al exámen de las jóvenes doña Mónica Mendoza, doña María Saracho, doña Timotea M. Granado, doña María Merced, doña Máxima Mangilog, doña Telesfora Villegas, doña Felisa Hernandez, doña Valeriana Legaspi, doña Teresa Sarmiento, doña María S. Atanasio, doña Cecilia Carrion, doña Catalina Cuejilo, doña Francisca Minosa, doña Adelaida E. Delgado, doña Rosario Reyes, doña Vicenta C. Calixto, doña María Añonuevo, doña Francisca Javier y doña Catalina Trinidad, que han solicitado títulos de maestras de instruccion primaria.

Por antigüedad ha sido promovido al empleo de sargento primero, el de segunda clase de infantería, Lino de la Vega.

A pesar de lo que ha dicho algun colega respecto á la aprehension de monederos falsos, podemos asegurar que su pista se descubrió en el pueblo de Alfonso de la provincia de Cavite, por la Guardia civil, que envió enseguida datos precisos á Manila, para su persecucion.

Las monedas falsas son pesos y medios pesos, y tenemos algunos detalles que facilitar al público para precaver engaños. Las monedas de un peso llevan cuño del año 1802 y en el cordoncillo tienen un pequeño espacio en que el metal, rebasando del troquel ó molde, forma una imperfeccion que se ha tratado de disimular con lima y presenta algunas rayas.

Las de á medio peso pertenecen al año 1868, y las palabras *Rey Pátria Ley* del cordoncillo ó canto, están muy poco pronunciadas; además el color de plata vieja que les dan al humo, desaparece fácilmente al frotamiento, dejando al descubierto el amarillento metal falso.

Unas y otras carecen del peso que deben tener las buenas.

Mañana de seis á ocho de la mañana, se foguearán en la playa de Santa Lucía, dando frente al mar, los reclutas del último reemplazo, destinados al regimiento de Iberia núm. 2.

Esta noche abre de nuevo sus puertas el *Filipino*, en el que tendrá lugar una funcion extraordinaria dispuesta por los señores Deschamps, para debut de Mselle. Blanche Bonnefoy del teatro del Palais Royal de París, recien llegada de la inmediata colonia de Saigon.

Es de esperar que el teatro de la calle de San Roque será esta noche el punto de cita de la buena sociedad de Manila.

Anteayer á las siete próximamente de la noche, contrajo matrimonio la bella y distinguida señorita doña Cármen Bula, hija del Excmo. Sr. Comandante general de este Apostadero, con el jóven y simpático comandante del arma de Caballería, don Fernando de Molins y Sada, ayudante de campo del Excmo. Sr. General segundo Cabo de estas Islas.

Nuestro venerable Prelado Diocesano, bendijo en la capilla de su palacio la union de la amante pareja, que fué apadrinada en dicho acto, por el Excmo. Sr. Gobernador general don Emilio Terrero y la señora madre de la contrayente.

A la ceremonia asistieron, además de los padres de los desposados, las distinguidas familias de los señores Cerero, Pilon y Molins (don Arturo); y los señores Barraquer Trelles, Tornos, Molins (don Luis y don Evaristo), Ramos Izquierdo, Polo de Lara, Gamino y algunos otros que sentimos no recordar en este momento.

Despues de la bendicion nupcial pasaron todos, incluso el ilustre celebrante, á la residencia del Excmo. Sr. General Bula, donde disfrutaron de algunas horas de agradable solaz y del siguiente *menú*, que fué servido con exquisito gusto y elegancia:

1.º DE ENERO 1886.

Menú.

Huitres en belle vue.
Consommé á la reine.
Pigeonneaux vinaigrette.
Chou-fleur marinade.
Merlot poissont mayonaise.
Dindon truffé.
Sorbets á la vanille.

Vins.

Sauterne.—Rhin.—Jerez.
St. Stephe.—Sillery.
Mouxeux.—Moet.
Liqueurs.

* * *

Como ya se sabe que la felicidad es egoista, los nuevos esposos se proponen ocultar su dicha durante una corta temporada en un bello y solitario nido que han elegido en el bonito y pintoresco pueblo de Santa Ana, al que se trasladaron la misma noche de su enlace.

Enviamos á la amante pareja nuestra mas sincera felicitacion deseándole una eterna luna de miel.

El Administrador de las Obras Pias de Agaña, ha sido autorizado por el Gobierno general para extraer de la Caja de Depósitos la cantidad de cuatro mil pesos, para atender á las necesidades del colegio de San Juan de Letran por espacio de dos años.

No he podido averiguar la causa, pero viénese advirtiendo en la plaza de toros de Paco, que si en las corridas ordinarias de la empresa hay poca formalidad, por lo común, en la eleccion de ganado, en la regularidad de los servicios y en la brega, cuando se anuncia alguna corrida extraordinaria por cuenta de alguno que no sea la empresa, estos defectos suben de punto, como si hubiera interés en realzar la importancia de las corridas ordinarias, con lo malas que resultan las extraordinarias. Esto sucedió con la célebre del *Malagueño*, al que le costó un disgusto, ó *cincuenta disgustos*, el meterse á empresario. Otro tanto ocurrió con la del viérnes dia primero de año, que corría á cargo de algun amigo del diestro Mazantini.

¿Quién elige el ganado para esas corridas por cuenta ajena? Parece encomendada esa tarea al mismísimo enemigo, pues siempre resulta peor; estando probado y archiprobado que lo hay menos malo.

En la corrida del viérnes último empezó por faltar á la lista el primer espada; no queremos averiguar por qué causas, porque eso debe ser incumbencia de la autoridad.

Tampoco asistió el banderillero Luque *(Fatigas)* que tanto llamó la atencion en la tarde anterior, y que como el primer espada, figuraba en el cartel.

El público llenaba sinó en absoluto, una gran parte de las localidades del Circo.

Para matar los seis toretes anunciados, se soltaron hasta nueve, pues el primero se escapó en cuanto oyó tocar á banderillas, aprovechándose de la salida de los caballos, y el quinto y sétimo fueron devueltos al corral, por no agradar á los señores. Procedimiento que debió seguirse con algunos otros, porque á la mayoría les faltaba mucho para ser toretes... de lidia. Pero en Manila nos vamos acostumbrando á pasar por muchas cosas, en cuestion de espectáculos, que dejan asombrados á los recien llegados de la Península.

En la lidia de los seis toretes restantes no ocurrió ningun lance extraordinario ni que de notar sea, casi ninguno de los bichos entraba á varas, y solo de refilon ó al encuentro se pusieron algunas, más ó ménos aceptables.

Muchas banderillas de fuego; algun par de naturales colocado poco menos que en las ancas; otros al quiebro, ya en la silla, ya sobre el pañuelo, y finalmente un par de lujo con cintas y pájaros, que un aficionado pensaba regalar á *Luque*, y que, en su ausencia, puso él mismo, prévia la venia de la Presidencia.

Los espadas trabajaron con calor para animar la corrida, pero sin conseguirlo por las condiciones del ganado.

Telesforo, que estrenó un pantaloncito nuevo, dió una estocada algo baja al primer bicho, despues de un pinchazo; una hasta el puño y dos ó tres intentos de descabello, al cuarto; y una con todas las condiciones que debe tener una estocada, vueltas por pasiva, al octavo.

Mazantini despachó al tercero con una un poco alta y tendida pero suficiente; al sexto con una en la misma cruz y al noveno con dos en el mismo sitio, dejándole los dos estoques en el cuerpo.

El Malagueño cumplió como bueno.

La Presidencia poco acertada, indecisa y en extremo complaciente con tirios y troyanos. Si estaría complaciente, que no mandó á la *sombra* al *Barbero* que regó la plaza, ante el público, con el alcohol que le sobraba dentro del cuerpo.

El público descontento, con razon, exigente y caprichoso, en alguna parte, fuera de tiempo. La corrida en conjunto, muy mediana.—P. P.

Se ha concedido la cruz sencilla de la Real y militar órden de San Hermenegildo, al comandante segundo jefe del regimiento de Magallanes núm. 3, don Leoncio Iruretagoyena y al teniente de infantería, don Baldomero Solá y Gallego, secretario de causas de la fiscalía militar de esta plaza.

El 31 de diciembre último abrióse al público la féria de Quiapo, que atrajo regular concurrencia.

En el paseo frente á la iglesia y en las inmediaciones de los *cosmoramas* se habian situado mesas, en excesivo número, del juego que llaman de lotería (?) y que no tiene de tal más que el nombre, pues como ya hemos dicho, se cobra y se paga en dinero; vamos, que la tal *lotería* no es mala, sobre todo para el que hace de *banquero*.

Aparte de esto, que no otra cosa ha sido que un paréntesis más ó ménos largo, podremos añadir que recorrieron el arrabal, hasta bien tarde, varias músicas que no se daban punto de reposo, ni se descuidaban en dar *enfrentadas* por todo lo alto.

El dia 1.º de año vióse igualmente concurrido el arrabal, cuyas casas ostentaban vistosas colgaduras é iluminaciones; saliendo por la mañana, del templo parroquial, una lucida procesion, en que figuraban gran número de imágenes, muchas músicas y alumbrantes de ambos sexos, llevando el Sagrado viril el señor Provisor del Arzobispado don Francisco Paja.

La féria atrajo más gente que la noche anterior.

Esta se irá animando de dia en dia, hasta el extremo de llegar noches que no haya en la plaza sitio para un alfiler, segun se dice vulgarmente, como ha acontecido en años pasados.

El juéves y viérnes últimos, con motivo de despedir al año que se fué y recibir al presente, á la par que por celebrar anteayer muchos el dia de su santo, las reuniones y bailecitos de confianza menudearon.

Personas hay que llevan bailando tres dias seguidos y todavía se encuentran con ánimo para continuar; es tener pasion por el baile, y la gente de aquí la tiene en extremo.

* * *

La víspera de año nuevo pasaron á su casa á felicitar al señor Jefe del regimiento infantería núm. 7, teniente coronel don Manuel Martinez Velasco, los oficiales de su regimiento y otras muchas personas, que disfrutaron de la amenidad de su trato.

La banda de música del núm. 7 ejecutó allí una brillante serenata con un escogido programa.

Se ha autorizado al jefe del cuerpo de Carabineros para que bautice con el nombre de *Ligero*, el nuevo bote adquirido para las atenciones del servicio de la seccion establecida en el puerto de Cavite.

La Subdelegacion de medicina y cirujia de la provincia, nos remitió ayer el siguiente parte sanitario:

«Durante la segunda mitad del presente mes, han continuado disminuyendo los afectos palúdicos, fiebres en sus diferentes tipos, perniciosas y larvadas, dóciles al tratamiento.

Tambien han disminuido las fiebres gástricas, biliosas y tifoideas, y han aumentado las catarrales.

No se han observado fiebres eruptivas en mayor proporcion que en la anterior quincena y ofreciendo siempre la misma benignidad.

Han continuado aumentando las disenterías, tanto agudas como crónicas y lo mismo los catarros gastro-intestinales, determinando, en ocasiones, ictericia, rebelde á los medios de tratamiento.

Las enfermedades de la piel, como eritemas, erisipelas, intertrigos, etc. etc. siguen disminuyendo.

Continúan sufriendo incremento las afecciones crónicas del aparato respiratorio y cardiáco, habiéndose observado varios casos de hemoptisis.

Tampoco han cedido nada los reumatismos articulares y musculares, que en la quincena anterior digimos que habian aumentado.

El beri-beri continúa estacionario; los casos existentes se hacen rebeldes y tienden á terminar fatalmente.

La mortalidad, durante la sedunda mitad del mes actual, ha disminuido, pues la cifra de defunciones ha sido de 127 indivíduos, es decir, 7 menos que en la quincena anterior.

Lo que tengo el honor de poner en conocimiento del público.»

Manila 31 de diciembre 1885.—El subdelegado, *Dr. Antelo.*

Se ha dispuesto que el señor coronel de infantería, en situacion de cuadro, don Francisco Castilla y Parreño, tome el mando de la primera media brigada.

La velada lírico-musical celebrada anteanoche en el Ateneo Municipal por los alumnos más aventajados de aquel centro de instruccion, revistió todo el esplendor que saben dar siempre á sus fiestas los PP. de la Compañía de Jesús.

El hermoso salon de actos públicos de tan bien organizado colegio, estaba ocupado por multitud de damas, caballeros y niños, viéndose en los sitios de preferencia á los señores Gobernador general, Comandante general de Marina, General segundo Cabo, Intendente de Hacienda y Gobernador civil de la provincia.

S. E. el General don Emilio Terrero, llegó al colegio á las seis y cuarto, siendo recibido en la puerta principal del edificio por el P. Superior y otros religiosos de la Compañía, así como por los señores Generales Molins y Bula.

Una nutrida orquesta ejecutó de un modo brillante la magistral sinfonía de Guillermo Tell, mereciendo grandes aplausos.

La velada dió principio con la Prelusion que fué dicha con fácil palabra y elegantes ademanes, por el aventajado alumno don Agustin Leon, que alcanzó un justo y nutrido aplauso.

Los demás jóvenes que tomaron parte en la ejecucion del programa, obtuvieron tambien justas demostraciones de aprobacion.

La composicion lírica titulada *Agapito entre cadenas*, fué escuchada con mucho gusto por la concurrencia, habiéndola interpretado muy bien los jóvenes que en ella tomaron parte.

El sexteto, por los señores profesores del Colegio, fué ejecutado de una manera admirable. El auditorio todo, estuvo pendiente hasta de la última nota, prorrumpiendo al terminar tan notable composicion en un solo aplauso que atronó los ámbitos del salon.

La danza titulada *Los seises de Sevilla*, música del señor Echegoyen, fué bailada por varios alumnos, que tuvieron que repetirla á peticion del público, que se rió á más no poder.

El himno final, titulado *La jura de la bandera* Mariana, muy bueno.

El Excmo. Sr. General Terrero, acompañado de los generales señores Bula y Molins, tuvieron que abandonar el salon á las siete.

Los PP. de la Compañía de Jesús, atentos y cumplidos como siempre con cuantos personas honran su Colegio.

Felicitamos una vez mas á los ilustrados hijos de Loyola por haber dotado á Manila de un centro de instruccion como el Ateneo Municial que se halla á la altura de los mejores de Europa.

Ayer mañana tuvo lugar en el salon de actos públicos de la Real Audiencia, la solemne apertura de tribunales, á que asistió el pleno de aquella Real corporacion, todos los funcionarios de la carrera fiscal, señores jueces y los abogados residentes en la capital.

El Ilmo. Sr. Presidente don Antonio Izquierdo, leyó un bien escrito discurso, en el que, despues de manifestar modestamente que el corto tiempo de permanencia que lleva en el país en esta segunda época y la premura con que ha tenido que coordinar su trabajo, le impedian que éste revistiese la altura que la solemnidad del acto requeria, pero que en cumplimiento de lo que previenen las leyes debia abrir los trabajos de los tribunales de justicia para el año de 1886.

Hizo despues un resúmen comparativo de los negocios despachados por aquel Superior tribunal durante el año 1885, en relacion con otros anteriores, de cuya comparacion resulta un numeeo excesivo de despachos á favor del año último.

Habló tambien de las importantes reformas que ya estudiadas han de plantearse en la administracion de justicia, tan luego lleguen á las Islas la Ley de Enjuiciamiento civil, y el Código penal, adaptados y hechos extensivos á este Archipiélago. Elogió en alto grado la reforma introducida en el año anterior con la institucion y nombramiento de los jueces de paz, lamentando que no puedan aquellos funcionarios, que tanto han de aliviar de trabajo á los juzgados de primera instancia, empezar á ejercer hasta tanto se reciba la indicada Ley de Enjuiciamiento civil.

Sentimos no recordar otros puntos importantes del discurso del señor Presidente de la Real Audiencia, que fué escuchado con garado por la numerosa concurrencia que llenaba la sala.

Los aficionados á toros pasan la pena negra, cada tarde de corrida, con el polvo que se levanta al paso de los carruajes, tanto en la calzada de San Marcelino como en la de Paco.

En la primera, hay vecindario al cual se podia pedir adelantara la hora del riego en los dias de corrida; y en la de Paco podia disponer el municipio que las cubas del servicio de riego en las calzadas de Santa Lucía, Bagunbayan y Aguadas extendiesen su benefcio á la Real de Paco antes de hora de entrar á los toros, de lo contrario, los médicos van á tener que curar la mar de oftalmias.

Esperamos del celo del nuevo señor Regidor de distrito que atienda la súplica de los aficionados.

Por haber marchado á la Península don Miguel Sanz, se hallaba detenido ayer en la Estacion telegráfica de San Gabriel el despacho núm. 1006, á él dirigido y procedente del pueblo de San Fernando de la provincia de la Pampanga.

En carta comercial del dia 1.º del corriente mes, los señores Inchausti y compañía nos participan que ha sido admitido como sócio de su casa, don Rafael C. de Inchausti.

Segun noticia que nos ha facilitado la casa consignataria, el vapor correo *Sto. Domingo* salió de Singapore para este puerto el 31 de diciembre último, á la seis de la tarde, con 66 pasajeros de 1.ª y 2.ª clase y 92 indivíduos del ejército.

Teniendo en cuenta los fuertes nortes que actualmente reinan, es de creer que dicho buque fondee en puerto en la mañana del dia 6 del actual.

* * *

El vapor-correo *San Ignacio de Loyola* nuevo en esta carrera, salió de Barcelona el dia 1.º del actual.

EL ECO DE UNA TUMBA.

Nací y me llamaron Sisto:
de mis diabluras la lista
no puede hacerla el más listo,
pues, dicen cuantos me han visto
que me perdía de vista.

Crecí... ¡como crecen todos!
fuí grueso... ¡como un alambre!
Tuve veintemil apodos
y en mil ocasiones, de hambre
llegué á morderme los codos.

Como hice siempre mis gustos
me asediaron los disgustos
y por presunto ratero,
á los quince años, no justos,
ingresé en el *Saladero*.

Con buena disposicion,
entre una cancion y un terno
recibia una leccion,
y á sabiendas del Gobierno
completé mi *educacion*.

Me soltaron y volé;
yá fuí *tomador del dós*
á las puertas de un café;
¡mas de una fortuna en pos
al *timo* me dediqué!

Por las noches *trabajaba;*
en el lucro interesaba
á aquellos que más temía....
y el amigo me llamaba
de toda la policía.

Pero un dia por mí mal
espiré como un cualquiera
de congestion cerebral
¡y tan solo mi portera
asistió á mi funeral!

. . . . . .
. . . . . .

Hoy, en la caja encerrado
bajo tierra sepultado,
siento impulsos de llorar...
¡porque no puedo robar
ni aún á los muertos de al lado!

EDUARDO CASTAÑER Y CUESTA.

Manila.

Entre las muchas reuniones que hubo anteanoche intramuros, en atencion á la festividad del dia, merece citarse, por el gran número de personas que atrajo, la que, con motivo de celebrar sus dias, hubo en casa de don Manuel Gonzalez Olloqui, calle de Legaspi.

En dicho lugar se congregaron hermosísimas jóvenes que luciendo el airoso y pintoresco traje de mestiza y ataviadas con ricas joyas, convirtieron la confortable habitacion de los señores Olloqui en un jardin, del que las bellas formaban preciado ramillete.

Dadas las simpatías que dichos señores disfrutan, hubo momentos en que la casa haciase insuficiente para que el elemento jóven pudiera entregarse con holgura á las placenteras expansiones del baile, que se inició al son de la acreditada orquesta de Gruet.

Pero como estos obstáculos suelen vencerse cuando para ello hay voluntad, el génio vivo de la juventud logró superarlos bailando con verdadera avidez hasta avanzada hora de la noche.

En los intermedios se cantaron peteneras con el agradable *sabor de la tierra*, despertando mal dormidos recuerdos de otros climas; la señorita de Valdés cantó tambien con el gusto y sentimiento de que ella sabe revestir las notas que deja escapar de su privilegiada garganta, la romanza *Non e ver*, de Tito Mattei, y la bonita cancion española, de M. F. Caballero, titulada *La Pecadora*, acompañada en ambas piezas por el hábil profesor de piano don Antonio García.

Abrióse el *buffet* á las once, pudiendo los contertulios disfrutar de una espléndida cena servida admirablemente y sazonada con la amabilidad y atenciones de los dueños de casa, que no perdonaron medio alguno para dejar satisfechos á sus convidados.

Estos empezaron á desfilar cuando las estrellas palidecian en el azulado cielo, signo precursor de la proximidad del nuevo dia, llevando todos un agradabilisimo recuerdo de la reunion, que revistió cierto carácter de confianza que tan amable hace la sociedad.

Han sido destinados al regimiento de Magallanes núm. 3, el teniente y alférez del de Mindanao núm. 4, don Salvador Bendito y don Ceferino Borromeo respectivamente.

Hemos recibido una circular comercial firmada E. Sprüngli y J. Ruppaner, en que dichos señores participan haber formado Sociedad bajo la razon de *Sprüngle y Compañía* para ocuparse de toda clase de asuntos comerciales.

Deseamos muchas prosperidades á esta nueva razon social.

Hemos tenido ocasion de probar los ricos tabacos que elabora la fábrica *Puerta del Sol*, en competencia con las demás de dicha industria, y podemos asegurar que las regalía llamadas coloradas, que se expenden, son de una calidad exquisita.

No se puede negar que nada resuelve la cuestion de mejorar un producto como el estímulo de la competencia.

Noticias de Cavite, nos dan cuenta de haber sido aprehendidos por la Guardia civil de los puestos de Laspiñas y Muntinlupa, todos los malhechores que llevaron á cabo en término de Parañaque el sicuestro de que dimos cuenta dias pasados.

La fuerza de dicho instituto no ha descansado un punto, desde el dia 17 hasta el 24 del pasado, hasta conseguir no solo la libertad del don Liberato secuestrado, sinó la captura de los secuestradores que no han tenido tiempo de dar el golpe que indudablemente proyectarian.

Con la indicada aprehension renace la tranquilidad entre los habitantes de aquella comarca, harto sobresaltados por los desmanes de la gente de mal vivir.

En el pueblo de San Mateo hubo anteayer un conato de incendio.

El fuego empezó en la cocina de la casa de Hermenegildo Manuel, pero por fortuna pudo sofocarse á los pocos momentos, quemándose tan solo una parte de la techumbre.

Las educandas de los colegios y beaterios establecidos en esta capital, han gozado durante las últimas Pascuas, de agradables horas de solaz y espansion.

Además de los teatritos instalados en casi todos aquellos centros de enseñanza, y de los bonitos *belenes* que hay en casi todos ellos, no han escaseado las diversiones de todo género, en las ampliadas horas de recreo.

Los pianos han hecho el gasto, como se dice vulgarmente, pues nunca falta una colegiala que acompañe para que las demás bailen y canten, y desde la popular jota y los villancicos, hasta el animado vals y el ceremonioso rigodon, no se ha dejado un momento en esos nidos de la juventud y la belleza de prestar culto á la juguetona Terpsicore, ni se ha olvidado el canto popular más insignificante.

La tarde del juéves último hacíase insuficiente la capilla de los PP. Jesuitas para poder contener tantos fieles como concurrieron á los cultos que denominados de *Desagravios* se dedicaban al Sagrado Corazon de Jesús.

Entre las personas que asistieron al religioso acto, se veían varias de las damas más distinguidas entre las de nuestra buena sociedad.

Además de los pasajeros que dijimos llevaba el *Reina Mercedes*, se embarcaron á última hora, don Aurelio Sanz Simon, teniente de infantería, con su señora doña Joaquina García y cinco hijos; don Remigio Gimenez, alférez de navío; don Modesto Alvarez Enriquez, oficial tercero de la Aduana; doña Dorotea Nieto, y un cabo de infantería.

En el vapor *Butuan*, que salió ayer tarde para Iloilo, van de pasajeros don Paulino Torres, con una niña y un criado; don James Murray con un criado, y 18 chinos á proa.

El *Don Juan*, que salió ayer tarde para Marianas, lleva de pasajeros á don Enrique Mostany, comandante capitan; don Victoriano Berrio, maestro de obras, con un soldado; Ignacio de la Cruz; don Segundo Pardo, comandante capitan del núm. 6, con los tenientes don Leonardo Gumila y don Antonio Diaz, con su señora doña Francisca García; alféreces don Manuel Romero, y don Pablo Perez; y 116 indivíduos de tropa.

Las aprehensiones hechas el sábado y domingo último, por las subdivisiones de la Guardia veterana fueron las siguientes:

Por indocumentados.	3
Por andar por la calle á altas horas de la noche	1
Por infracciones á bandos. . . .	7
Por jugar á la perinola. . . .	31
Por riña y escándalo	2
Por ratero	1

Las propiedades antibiliosas de las Píldoras de Bristol no son sus únicas virtudes, pues además de ser un magnífico tónico y un remedio cierto en todo caso de indigestion y dispepsia, su accion es suave y benigna para las naturalezas débiles, y poderosa y activa para las robustas. No contienen sustancias peligrosas ni mineral alguno, y su admirable influencia sobre el hígado es debida únicamente á los vegetales que entran en su composicion y especialmente á la podofilina y leptandrina que sustituyen en ellas al antes inevitable mercurio. Los hechos hablan más alto que las palabras.

OFICIAL

SECCION RELIGIOSA

DOMINGO.—Stos. Antero, papa,; Pedro, Cirino. Primo, Teógenes, Atanasio y Daniel, mrs.—Sta. Genoveva v.

LUNES.—Stos. Prisco y Prisciliano, Hérmes, Ageo, Aquino, Gémino, Eugenio y Marciano, mrs.; Tito, y Gregorio, obs.—Sts. Dafrosa y Benita, mrs.; Angela *de Foligno*, viuda.

MILITAR

Servicio de la plaza para el dia 3 de enero de 1886

Parada, los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—Jefe de dia, el comandante, don Vicente Penado.

De imaginaria, el comandante, don Romaldo Fraile.

Hospital y provisiones, núm. 1.—Paseo de enfermos Artillería.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar, El coronel teniente coronel, Sargento mayor interino, *José Pregó*

GOBIERNO MILITAR DE LA PLAZA DE MANILA.

Debiéndo fonguearse los reclutas del regimiento Iberia núm. 2, de guarnicion en esta plaza, el dia 4 del presente mes de 6 á 8 de su mañana en la playa de Santa Lucía, disparando en direccion al mar al punto más despejado entre Malate y Cavite; se hace saber para evitar accidentes desagradables.—Manila 2 de enero de 1886.—De órden de S. E. El coronel teniente coronel Sargento mayor interino *José Pregó*.

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO DE MANILA

DIA 1.º DE ENERO DE 1885.

		HORAS DE OBSERVACION					
		MANILA			HONG-KONG		
		10 á m	4 p m	Oscil.	10 á m	4 p m	Oscil.
Bar. reduc. y correg. . . .		763.88	760.88	3.00	770.62	766.56	4.06
VIENT.	Direccion	O.	ONO.		SO.	SO.	
	F. 1 á 12.	2	1		1	1	
Temperat. . .		24.8	28.5	3.7	17.8	13.3	1.5
Hum. relat. .		76.0	68.0	8.0	60.5	60.5	0.9
Tens. vap. . .		17.6	19.9	2.3	9.2	10.1	0.9
Est. del cielo.		Desp.	Desp.		Desp.	Desp.	
Hor. de luv. .		0	0		0	0	
Cant. de agua		0	0		0	0	

SUBASTAS

El dia 27 del corriente mes en la Direccion civil, el arriendo del arbitrio del impuesto de carruages, carros y caballos de la provincia de Tarlac bajo el tipo en progresion ascendente de 1828 pesos 80 céntimos anuales.

El dia 27 del mes corriente en la Direccion civil, el arriendo del arbitrio de la matanza y limpieza de reses del segundo grupo de la provincia de Batangas, bajo el tipo en progresion ascendente de 3449 pesos 10 céntimos anuales.

El dia 25 de Febrero en el salon de la antigua Aduana para la venta de un terreno baldio realengo en el sitio de Catagbacan de los pueblos de Inbigon y Catigbian en Bohol.

El dia 6 de Febrero en el salon de la antigua Aduana para el arriendo por un trienio de la renta del juego de gallos de la provincia de Bangas.

El dia 11 de Enero en la Aduana central de Rentas y Propiedades, concierto público, para la venta de la falua *Príncipe de Asturias* y sus correspondientes enseres.

CORREOS

Por el berg-gta. *Cecilio* que saldrá para Catbalogan y Samar el 3 del actual á las dos de la tarde esta Central remitirá á las doce del dia la correspondencia que haya para dichos puntos.

—Por el vapor-correo *Salvadora*, que saldrá de este puerto para Singapore el 10 del actual á las de su mañana, esta Central remitirá la correspondencia oficial y particular que hubiere para Europa.

En su consecuencia, las cartas certificadas y periódicos se admitirán el dia 9 del actual desde las ocho de la mañana hasta las doce de la noche, y el dia 10 de 6 á 7 de la mañana..—Manila 2 de Enero de 18868 El Oficial de guardia.—*R. Bonhiver.*

MERCANTIL

ADUANA.

IMPORTACION del dia 2 de enero de 1886.

TANTALLON DE SINGAPORE.

Sres. G. Mackenzie y comp.—1 cajita 9 kilógramos papel recortada.

Sres. Hollman y comp.—4 cajitas 802 kilógramos libros en blanco.

Sres. T. Hermann y compañía.—5 cajitas 631 kilógramos tejido diáfano de algodon de 28 libras: 4 idem 490 kilógramos id. tupido de id. de 30 libras: 1 idem 78 kilógramos id. de lana en paño merino: 10 idem 1,755 kilógramos id. tejido de algodon de 33 libras: 10 id. 1855 kilógramos id. id. de idem de 24 libras.

Sres. Heinszen y comp.—5 cajitas 234 kilógramos papel recortado.

DON JUAN DE HONG-KONG.

Sres. G. V. P. Petell y comp.—22 cajitas 1007 kilógramos cacao.

SALVADORA DE SINGAPORE.

Sres. Kerly comp.—1 cajita: 1 paquete con nuestras; 2 1/2 kilógramos diáfano de algodon de 28 libras, 18 kilógramos tejido de algodon de 40 libras, 7112 kilógramos id. id. de idem de 35 libras.

EXPORTACION del dia 31 de diciembre de 1885.

Vapor español *Reina Mercedes.*

Para Liverpool.

Fochs y comp.—7'700 kilógramos esencia de ilang-ilang.

Aldecoa y comp.—10020 kilógramos esencia de ilang-ilang.

Baer Senior.—1000 sábanas del país.

P. Hubbell y comp.—306 kilógramos tabaco elaborado, 61 kilógramos café.

Compañía general de Tabacos.—18027 kilógramos sibucao, 3128 kilógramos tabaco elaborado 2625 kilógramos idem idem.

Para Singapore.

C. Palanca.—1664 kilógramos tabaco elaborado.

Compañía general de tabacos.—52 kilógramos tabaco elaborado.

Para Barcelona.

J. F. Ramirez.—7'820 kilógramos tabaco elaborado.

Cárlos Palanca.—128 kilógramos café.

Manuel Fenner.—94'760 kilógramos tabaco elaborado.

Ramon Aenlle.—14'540 kilógramos tabaco elaborado.

Nicolás Font.—3'394 kilógramos esencia de ilang-ilang.

A. Germamp. y comp.—107 kilógramos tabaco elaborado.

S. Bell y comp.—25300 kilógramos azúcar.

Smith Bell y comp.—40480 kilógramos azúcar.

Compañía general de tabacos.—1265 kilógramos café, 22425 kilóg. tabaco rama, 31803 id. id. id., 38194 id. idem id., 27328 id. id. id., 30153 id. id. id., 27137 id. id. idem, 28143 id. id. id., 52808 id. id. id., 62162 id. id. id., 47074 id. id. id., 47074 id. id. id., 47829 id. id. id., 59446 id. idem id., 27060 id. id. id., 45747 id. id. id., 8147 id. id. id. 68 tabaco elaborado, 14 id. id.

G. Mackenzie y comp.—121440 kilóg. café, 5060 id. id.

Para Valencia.

S. Bell y comp.—5060 kilógramos café.

Para Cartagena.

Baer Senior.—15180 kilógramos azúcar.

Rafael de la Vara y comp.—10735 kilógramos azúcar.

B. M. y Bona.—14550 kilóg. azúcar, 17460 id. id.

Para Cádiz.

A. Ortiz.—12018 kilógramos café.

J. F. Ramirez.—2024 kilógramos abacá.

Aldecoa y comp.—12018 kilógramos azúcar.

S. Bell y comp.—1120 kilógramos azúcar.

Baer Senior.—30360 kilógramos azúcar, 33333 kilógramos café.

Gutierrez hermanos.—15250 kilógramos azúcar, 15250 id. id., 60000 id. id., 13250 id. café.

Smith Bell y comp.—5060 kilógramos café, 10120 idem id., 2530 id. id., 5060 id. id., 2530 id. id., 2530 id. id., 10120 id. id.

Para Coruña.

Aldecoa y comp.—6041 kilógramos azúcar, 6052 idem id., 2575 id. tabaco elaborado, 2530 id, café, 3004 idem azúcar, 15283 id. id., 3032 id. id., 2530 id. café, 2530 idem idem.

Baer Senior.—6325 kilógramos café.

Smith Bell y comp.—50600 kilógramos azúcar, 20240 id. id.

Aldecoa y comp.—2530 kilógramos café, 2530 id. idem. 16852 id. azúcar, 26993 id id., 3031 id, id.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADAS DE ALTA MAR.

De Saigon, vapor alemán «Clara,» en 9 dias con 16,239 picos de arroz: á Smith Bell y comp.

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De San Isidro, berg-gta. «Paz,» en 10 dias con 100 quintales tabaco y rajas: á Félix Javier.

De Dagupan, pontin «Sta. Ana,» en 6 dias con 1100 cavanes de arroz: P. Hubbell y comp.

De Balayan, pontin «S. Ignacio,» en 20 horas con 1100 picos de azúcar: á Chuidian Buenaventura.

De Dagupan, vapor «Camiguin,» en 32 horas con 75 toneladas de carga general: á Smith Bell y comp.

SALIDAS DE CABOTAGE.

Para Paluan berg-gta. «Soledad (a) Caviteño,» su patron Narciso Abad.

Para Masbate, berg-gta. «Conchita,» su patron Pedro Bognel.

Para Batangas, vapor «Batangas,» su capitan don E. Amechasurra.

Para Donsol, panco «Niño Jesús,» su arraez Narciso Castañeda.

Para Masbate, barca «Teresa,» su capitan don Valentin Venero.

Para Sorsogon, berg-gta. «Ntra. Sra. de la Luz,» su patron José Arias.

Para Iloilo, vapor «Romeo,» su capitan don Enrique Font.

Para Caoayan, panco «Concepcion,» su patron Lucio Fery.

ESPECTACULOS

TEATRO FILIPINO.—Compañía *Deschamps*.—Funcion para hoy domingo á las nueve de la noche.—La VEUVE AU CAMELIA.—Intermedio musical, tres números.—PAOLA ET PIETRO.

TEATRO CAFE DE MAGALLANES.—Funcion todas las noches con intermedios de baile y gimnasia.

LA "ESTRELLA DEL NORTE," SE HA TRASLADADO Á LA ESCOLTA, NÚMERO 8.

Rogamos á nuestros

suscritores del distrito de Morong, tengan la bondad de abonar sus atrasos á nuestro corresponsal en dicho punto, don Hilarion Raimundo.

RAMIREZ Y GIRAUDIER.

BUQUES

VAPOR-CORREO *SALVADORA*.
Saldrá para Singapore, el domingo 10 del corriente á las nueve de la mañana.
Admite carga y pasaje
Jesé Reyes.

CHINA AND MANILA STEAM SIHP COMPANY LIMITED.
VAPOR *DIAMANTE*.
Saldrá para Hong-kong y Emuy, el mártes 5 del actual á las cuatro de la tarde.
Para carga y pasaje, acúdase á *Peele, Hubbell y Comp.*,
Agentes.

PARA BOAC, NUEVA CACERES Y DAET.
Saldrá el vapor *Bolinao* el mártes 5 de enero á las cuatro de la tarde.
Admite carga y pasaje.
Muñoz Hermanos y Sobrinos.

VAPOR *HERMINIA*.
Saldrá para Bulan, Lagonoy, Nueva Cáceres y Daet, el juéves 7 del actual.
Admite carga y pasaje
Aldecoa y C.ª

AVISOS

BANCO ESPAÑOL FILIPINO.

Por acuerdo de la Direccion, se convoca á Junta general ordinaria que se verificará el 3 de febrero próximo á las diez de su mañana.
Secretaría del Banco 2 de enero de 1886.
Matias S. de Vizmanos y Lecaroz.
4;

En esta fecha hemos

abierto una casa de comision en artículos de importacion y exportacion bajo la razon social de
Sprüngli y Comp.
E. Sprüngli.
J. Ruppanner.
Manila 1.º de enero 1886.
Escolta núm. 14, interior.

Desde esta fecha queda

autorizado don Emilio Sotil para firmar por procuracion en todos nuestros asuntos.
5 *Sprüngli y Comp.*
Manila 1.º de enero de 1886.

En esta fecha don

Eduardo Herrmann, ha sido admitido socio en nuestra casa y en la de Parr Herrman y C.ª, en Lóndres; don William Harrison, ha sido autorizado de firmar nuestra razon social.
Tillson Herrman y C.ª
Manila 1.º de enero de 1886. 3

ESCUADRON DE FILIPINAS.
Debiendo verificarse [illegible] el mártes cinco del actual, la venta en pública subasta de diez caballos de desecho, se anuncia al público para que los que quieran tomar parte en la subasta, concurran en el citado dia á las nueve de su mañana, al cuartel que ocupa este Escuadron en Santa Lucía. 2

Lopez Brea,
Médico.
Real de Manila, 31, esquina á Legaspi.
0

Rosendo Rufasta de

Requesens, abogado, ofrece á sus amigos y clientes, su nueva habitacion y bufete: Barbosa, 13 esquina á la de Crespo. (Quiapo.)
8

COLEGIO DE SANTA BÁRBARA
de
PRIMERA ENSEÑANZA Y PREPARATORIO PARA CARRERAS ESPECIALES.

Debiendo de dar principio el dia 7 del mes actual el nuevo repaso de la Aritmética general y mercantil, tengo el honor de ponerlo en conocimiento del público en general y en particular en el de los jóvenes que los meses de noviembre y diciembre próximos pasados no pudieron ingresar por hallarse ya muy adelantado el curso de estas asignaturas.
Desde el mismo dia empezaron las clases de Francés é Inglés encargándose de ellas el profesor don Augusto Argelaguet y Coma.
Manila 1.º de enero de 1885.
El director,
3 *Juan Ramirez de Cartagena.*

DESDE ESTA FECHA QUEDA admitido socio de nuestra casa en Iloilo, el señor don Columbus Fyler Fyler.
Manila 1.º de enero de 1886.
4 *Peele, Hubbell y Comp.*

Federico G. Zóboli,

ABOGADO.
San Vicente, 21, entresuelo, Binondo. jd

MARTILLO.
DE GENATO Y COMPAÑIA.
Autorizados por el señor Consul de los Estados-Unidos de América en estas Islas y por cuenta de quien corresponda, venderemos en pública almoneda, sin reserva, en nuestro establecimiento, Escolta, n.º 30, el mártes 5 del presente mes de enero á las once de su mañana, el bergantin americano nombrado «Almatia» que se halla fondeado en esta bahia con todos sus aparejos, velas, anclas, cadenas, cronómetro, etc.
El buque tiene 387 toneladas, y puede ser visitado por las personas que gusten, pasando á su bordo á cualquiera hora del dia.
2 *Genato y Comp.*

Mme. Martí,

MODISTA FRANCESA.
Calle de Carriedo, núm. 2, casa nueva.
Ofrece sus servicios á este respetable público, en todo cuanto deseen encargarle, referente á toda clase de confecciones de trajes de última moda. 2s

ALQUILERES

Magnífica casa.

Se alquilan los altos, entresuelo y bajos á propósito para un buen establecimiento, de la casa calle Carriedo, núm. 2, derecha, la que dá á la plaza de Goiti; darán razon en la calle de Alix, (Sampaloc,) núm. 45 y Anda, 14. 0

SE ALQUILAN
Dos solares situados en el barrio de Concepcion del pueblo de Tambobo, de esta provincia de Manila pertenecientes á los hijos herederos del finado don José M.ª Nicolás Fernandez; darán razon núm. 13, calle de San Juan de Letran, intramuros. 2

SE ALQUILA
la espaciosa casa núm. 36, de la calle de Magallanes (intramuros) á propósito para oficinas de correos ú otra cualquier dependencia ó fonda; darán razon en la portería de Recoletos. 0

EN 35 PESOS MENSUALES,
se alquila la casa núm. 10, de la calle Echague; darán razon en la misma. 0

SE ALQUILA
la espaciosa casa núm. 37, de la calle de Palacio, (intramuros) darán razon, Anloague, 2. 3

SE ALQUILAN
Tres habitaciones de tres piezas la una y de dos las otras, en los altos de la finca núm. 31, duplicado, calle de Magallanes, intramuros: se alquilan igualmente dos accesorias techadas de hierro contiguas por el callejon de Pereira, á la casa núm. 53, de la calle de Jólo del arrabal de Binondo; darán razon núm. 13, calle de San Juan de Letran. 2

SE ALQUILA
la casa núm. 42, de la Isla del Romero, (San Cruz) con aljibe, entresuelo; informarán en San Sebastian, núm. 39. 2

SE ALQUILA
la casa núm 8, de la calle de San José, (intramuros) darán razon Anloague, 2. 3

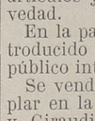
SE ALQUILA
Una buena casa en pintoresco arrabal, propia para extranjeros frente á la Iglesia de Sampaloc, casa de teja, se dará razon. 3

SE ADMITEN PROPOSICIONES
para el alquiler de los altos, de la Botica de Kühnel que ocupó la Direccion Civil; darán razon Palacio, n.º 11. vdm0

Compras y ventas.

ALMANAQUE
DE
La Ilustracion.

Acaban de recibirse en esta imprenta ejemplares de tan demandada publicacion, que reviste en el año presente si no mayor interés que en los anteriores, al menos artículos y grabados de gran novedad.
En la parte material se han introducido algunas mejoras que el público inteligente podra apreciar.
Se vende á *Cuatro reales* ejemplar en la imprenta de «Ramirez y Giraudier,»
Magallanes, 3, Manila. 0



INGER

MÁQUINAS para COSER
10 Reales semanales.
ESCOLTA, N.º 9.

Se vende.

Un alambique á vapor n.º 0, de Savalle de muy poco uso, destila de 50 á 60 arrobas, de 24 á 25 grados, Cartier; darán razon en Manila, Findlay, Richardson y Comp. Isla del Romero, núm. 8, y en San Fernando, Pampanga, Francisco Puig y Hermano. D

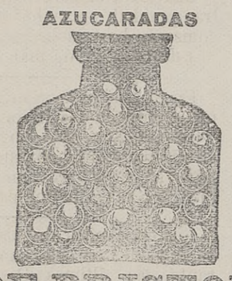
EL PASAGE DE LA PAZ.

ESCOLTA, 17.—MANILA.

GRAN TALLER DE CAMISERÍA.

ESCOLTA, 17, MANILA. *SOBRINOS DE SALVADOR LOPEZ.*

PILDORAS
AZUCARADAS



DE BRISTOL

Regulan todos los desarreglos biliosos curan con certeza todas las enfermedades de
EL ESTÓMAGO,
Y
EL HIGADO,

y son extremadamente fáciles de tomarse, por razon de su gusto y aspecto agradables. No contienen mercurio ni sustancia mineral alguna.
Pruébense, y recupérese con ellas la salud perdida.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

60 ANS DE SUCCÈS
Pilules de MORISON-MOULIN (N.º 1) (N.º 2)
Purgante vegetal. Depurativo de la Sangre
CURACION de los Dolores, de las Enfermedades del Hígado, del Estómago y de la Hidropesía.
Expulsan á los Humores y las Flegmas.
Exíjase la firma y el Nombre PILDORAS MOULIN en cada caja.
Curan tambien las Enfermedades cutáneas, el Eczema, las Picazones y las Almorranas.
Pomada Dermática Moulin
PARIS — 30, calle Louis-le-Grand, 30 — PARIS
Depositario en *Manila : Jacobo ZOBEL.*

A los aficionados al

DIVINO ARTE.
De 8 á 12 de la mañana y 4 á 6 de la tarde se exhiben todos los dias para su venta, algunos cuadros al óleo, venidos recientemente de Europa, entre los cuales figuran:
Un San Jerónimo de grandes dimensiones, firmado por J. de Rivera (conocido por «El Españoleto») año de 1639, lienzo con moldura antigua tallada y dorada.
Un San Francisco de Asis, en contemplacion Escuela Granadina.
Un San Juan Bautista, Escuela Sevillana, época del maestro Murillo.
Un San Francisco de Paula, en oracion, de la misma Escuela.
Un Ecce-Homo, medio cuerpo, Escuela Flamenca.
Simó y Comp.
Real, 19. 0d

Muy interesante.

A LOS COSECHEROS DE AZÚCAR.
Los que suscriben tienen de venta, máquinas de vapor, para el beneficio de la caña dulce, *con calderas* [illegible] *nuevo sistema, muy económicas*, y de todos tamaños. Hidráulicas: molinos de sangre de la muy acreditada fábrica de los señores w. y A. Mc. Onie de Glasgow, á precios muy reducidos.
Francisco Puig y hermano.
San Fernando, Pampanga.
Findlay Richardson y Comp.
d0 Isla del Romero. Manila.

Escopetas

de 1 y 2 cañones para caza, procedentes de la acreditada fábrica de Felipe Galbarsoro en Eibar.
Vende en la plaza de Binondo núm. 11.
5; *Vicente Sainz.*

SE VENDE
una buena araña enganchada á una pareja de caballos tordillos ó sola: Isla del Romero, 14, darán razon. ;5

EN LOS TALLERES DEL QUE SUSCRIBE.
Calle Magallanes, núm. 27.

Se hallan terminados para la venta, carruajes Victorias, Perezosas, Cupé (tres-por-ciento) Araña de vuelta entera con pescante de quita y pon, calesas sistema americano, todos de nueva construccion.
En comision, se venden dos calesas usadas de sistema americano.
6 *Bonifacio Cabañas.*

Losas de marmol

BLANCAS DE ITALIA Y NEGRA DE BÉLGICA.
Venden los que suscriben y se encargan de su colocacion, pulimento, recorte y ajuste disponiendo al efecto de inteligentes operarios.
dmv *RODOREDA Y C.ª,*
Marmolista de la Real Casa.

Viaje á Egipto,

PALESTINA
Y OTROS PAISES DEL ORIENTE
por el
EXCMO. SR. D. NARCISO PEREZ REOYO.
Esta obra se halla impresa con lujo y contiene grabados en su texto; consta de 3 tomos y se vende á pfs. 6; en la *Librería de RAMIREZ Y GIRAUDIER.* 0

AVISO Á LOS MÉDICOS

SIROP du Dr FORGET
200,000 Enfermos curados de RESFRIADOS INSOMNIOS Y Enfermedades Nerviosas
36 Rue Vivienne CHABLE PARIS

PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS. — *Exigiendo esta Marca.*

JARABE y PILDORAS de REBILLON

con YODURO DOBLE de HIERRO y QUININA

Este Tónico poderoso, **regenerador de la sangre**, es de una eficacia cierta en la CLORÓSIS, FLORES BLANCAS, SUPRESION y DESORDENES de la MENSTRUACION, ENFERMEDADES del PECHO, GASTRALGIA DOLORES de ESTÓMAGO, RAQUITISMO, ESCRÓFULAS, FIEBRES SIMPLES é INTERMITENTES, ENFERMEDADES NERVIOSAS
Es el único remedio que conviene y se debe emplear *con exclusion de cualquiera otra sustancia.*
Véase el Folleto que acompaña á cada Frasco.
Venta por Mayor, en *PARIS :* Ch. VIMARD & PETIT, 4, calle del Parc-Royal.
Depositario en *Manila :* JACOBO ZOBEL.

En Casa de todos los Perfumistas y Peluqueros de Francia y del Estranjero
La VELOUTINE
Polvo de Arroz especial
PREPARADO AL BISMUTO
Por CH.les FAY, Perfumista
PARIS, 9, rue de la Paix, 9, PARIS

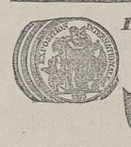


Escopetas Galand De la última perfeccion. — *90 0/0 de los perdigones eficáces á 40 metros.*—Tiro garantizado sin rival.
Escopetas Galand Superiores como solidéz, largo alcance, elegancia y precio.
Escopetas Galand Modelos ingleses de primera clase, 40 0/0 mas baratas que en Londres.
Carabinas Galand para puesto, salon, caza; armas de la mayor exactitud para el tiro.
Revolvers Galand de arzón, de cintura, de bolsillo. Solidéz, seguridad y exactitud de tiro.
Album Galand *Tratado completo del Fabricante de Armas;* se envia *gratis y franco.* — Escribir :
GALAND, Armurier-Fabricant, 13, rue d'Hauteville, PARIS



PREPARACIONES HIGIÉNICAS del
Docteur PIERRE
DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE PARIS
PARIS, 8, Place de l'Opéra, 8, PARIS.
Agua y Pasta y Polvos Dentifricas
50 AÑOS de EXITO — 15 MEDALLAS.
De Venta en todas partes.

Recompensa de 16,000 francos
MEDALLA DE ORO, EXPOSICION VIENA 1883





QUINA-LAROCHE
ELIXIR VINOSO
Conteniendo todos los principios de las 3 Quinas

El **Quina Laroche** es un *Elixir* muy agradable y cuya superioridad *á los Vinos y á los Jarabes de Quina* está afirmada desde veinte años ha, [illegible] *del fortalecimiento de las fuerzas* y la *energía*, las *Afecciones del estómago*, la *Falta de apetito*, y para *todos los intermitentes de las Fiebres intermitentes y antiguas*, etc.
El mismo **FERRUGINOSO** es la feliz combinacion de una sal de hierro con la quina. Recommendado contra el *Empobrecimiento de la Sangre*, la *Cloro-Anemia*, *Consecuencias del parto*, etc.
PARIS, 22, RUE DROUOT, y en todas las Farmacias del Mundo.

VILLA DE PARÍS.

REAL—37—MANILA.

Acabamos de recibir un gran surtido de muebles de Viena, en toda clase de piezas.
PRECIOS SIN COMPETENCIA.
3.6,9,12 *CASTILLO HERMANOS.*

Bitter Suizo de Dennler

REPUTACION UNIVERSAL

25 años de éxito reconocido por la ciencia.

PRIMEROS PREMIOS EN TODAS LAS EXPOSICIONES.

ÚLTIMA DISTINCION:
Medalla de oro: Exposicion Universal de Melbourne (Australia) 1881.

DICTAMEN DEL SR. DR. D. S. CARDENAL EN BARCELONA.

«He tenido ocasion de emplear repetidas veces en mi clientela pública y privada el BITTER SUIZO DE DENNLER y debo »manifestar que dicho licor es un perfecto amargo y aperitivo, »utilísimo para despertar la actividad de las funciones digestivas »en los individuos anémicos y dispépticos.»

NOTA.—Todas las botellas del universalmente reputado BITTER ESTOMACAL SUIZO DE DENNLER llevan dos etiquetas, la una con la firma *Aug. F. Dennler.*—Marca registrada.
Únicos agentes en estas Islas,
Escolta, 39. *C. LUTZ Y C.ª* 2d

A los cosecheros de azúcar.

AGENCIA DE MIRLEES WATSON Y C.ª
Molinos de sangre y á vapor, defecadoras y evaporadoras, tachos al vacío y centrífugas, listos para entregar.
LOS COSECHEROS de Cebú pueden dirijirse á don Pablo Mejía, en aquella ciudad.
FEDERICO H. SAWYER.
Muelle del Rey, esquina, altos. :2

EL SUIZO
Gran Café, Restaurant y Confiteria.

Abierto ya al público este establecimiento, se sirven ALMUERZOS, COMIDAS y CENAS á precios equitativos; hay abonos de 15, 30 y 60 papeletas para usarlas á comodidad del público, sirviéndose tambien si se piden dentro y fuera del establecimiento Tiffins, Lunchs y toda clase de convites.
En el Restaurant se servirán almuerzos y comidas, desde las diez de la mañana en adelante.
HAY GABINETES para familias: helados á todas horas horchata de chufas: dulces y turrones de todas clases.
1; PERICAS Y LLANOS.

Almacen de música "Sta. Cecilia."

19—REAL.—19.
Pianos, órganos, armoniums, instrumentos, obras musicales, partituras de banda y orquesta, materiales de construccion y ediciones musicales y accesorios de todas clases.

Hong-kong and Sanghai Banking Corporation.

Letras sobre la Capital y principales provincias de España, al mejor cambio de la plaza, giradas, á cargo de otro Banco sólidamente acreditado como es el antiguo y bien conocido Banco de Castilla, establecido en Madrid, y sus sucursales de provincia. Las remesas de mayor cuantía, pueden hacerse, con la entera seguridad que ofrecen las Letras expedidas por un Banco, contra otro Banco. Ms

SE VENDE TABACO RAMA
á los precios siguientes:

4.ª	Isabela	corriente	de 1883,	el	quintal	á pfs.	7'50
5.ª	»	»	de id.,	»	»	» »	3'50
5.ª	»	»	de 1884,	»	»	» »	5'00
4.ª	Cagayan	»	de 1883,	»	»	» »	6'50
5.ª	»	»	de id.,	»	»	» »	3'00
5.ª	»	»	de 1884,	»	»	» »	5'00
4.ª	Union	»	de id.,	»	»	» »	7'50
2.ª	Visayas	(Iloilo)	de id.,	»	»	» »	3'00
2.ª	»	(Cápiz)	de id.,	»	»	» »	3'00

San Jacinto, núm. 81. 0

Nuevo Código de Comercio

Corcordado, anotado y precedido de una introduccion por DON VICENTE ROMERO Y GIRÓN.
Un tomo en 4.º rústica. . . . . pfs. 1'50
ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION. . . » 0'50
ALMANAQUES DE CHISTES con grabados á » 0'25
Librería AGENCIA EDITORIAL: calle Carriedo, 2. 5

Botica de don Pablo Sartorius.

25—ESCOLTA.—25.

JARABE de RÁBANO IODADO
de GRIMAULT y C.ía, Farmacéuticos en Paris

Desde hace veinte años este medicamento dá los resultados más notables en las enfermedades de la infancia, reemplazando de una manera muy ventajosa el aceite de hígado de bacalao el jarabe antiescorbútico y el yoduro de hierro.

Es un remedio soberano contra los **Infartos é Inflamaciones de las glándulas del cuello**, el usagre y todas las erupciones de la piel, de la cabeza y de la cara; excita el apetito, tonifica los tejidos, combate la palidez y la flojedad de las carnes y devuelve á los niños el vigor y la vivacidad naturales. Es un admirable medicamento contra **las costras de leche**, y un **excelente depurativo**.

IMPORTANTE : *Los admirables efectos de este medicamento, consagrando su aceptacion, han provocado numerosas falsificaciones é imitaciones sin valor alguno. Para obtener el legítimo y eficaz* **Jarabe de Rábano iodado, exíjase en cada frasco la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C.ía** *además grabada en el vidrio* **y el sello azul del gobierno francés.— Depósito en las principales Farmácias.**

Hierro Leras

Desde los trabajos comunicados, á la Academia de Ciencias en 1849 y á la Academia de Medicina en 1858, el **Hierro Leras** ha obtenido del cuerpo medical un éxito rápido y brillante que crece cada año, miéntras que se ven caer en el olvido numerosas preparaciones ferruginosas nuevas. Este continuado triunfo estriba en que este medicamento encierra: 1º El **Hierro** uno de los elementos de nuestra sangre; 2º Los **Fosfatos** que entran en la composicion de nuestros huesos ; 3º Es soportado por los enfermos que no pueden tolerar ninguna preparacion ferruginosa; 4º No tiene accion alguna sobre la dentadura; 5º No provoca estreñimiento; 6º Es claro y límpido como un agua mineral natural; 7º Se asimila con más rapidez que las grajeas, píldoras y polvos. Se recomienda en el **empobrecimiento de la sangre, la anémia**, el **linfatismo**, la **debilidad**, los **calambres de estómago, excita el apetito, facilita el desarrollo de las jóvenes pálidas**, produce y regulariza el **trabajo mensual**, detiene las **pérdidas blancas** y dá á la **sangre** la **coloracion encarnada** que ha perdido con la enfermedad. — Existe bajo forma de *Solucion* y de *Jarabe*.

Depósito General en Paris, 8, Rue Vivienne, y en las principales Farmacias y Droguerías.

KANANGA DEL JAPON

RIGAUD y C.ía Perfumistas
PARIS — 8, Rue Vivienne, 8 — PARIS



El Agua de Kananga **es la locion más refrescante, la que más [illegible]za la piel y blanquea el cútis, perfumándolo d[illegible]lamente.**



Extracto de Kananga, **suavísimo y aristocrático perfume para el pañuelo.**
Aceite de Kananga, **tesoro de la cabellera, que abrillanta, hace crecer y cuya caida previene.**
Jabon de Kananga, **el más grato y untuoso, conserva al cútis su nacarada transparencia.**
Polvos de Kananga, **blanquean la tez con el elegante tono mate, preservándolo del asoleo.**

Depósito en las principales Perfumerías

BOTICA DE D. PABLO SARTORIUS.—Escolta, 25.

SE VENDE
en mi carroceria San Marcelino, núm. 9, una calesa «Americana» sin estrenar, una id. usada y dos carruajes tambien usados.
2 *J. M. Beech.*

DE VENTA,
ó á flete el bergantin-goleta *María Concepcion.*
0 ALDECOA Y C.ª

MADERAS.

de todas clases, aserradas y en trozos, se venden á precios bajos en la tableria de San Sebastian.
0; *Manuel Rosado.*

MANILA.
Imp. de RAMIREZ Y GIRAUDIER.
editores propietarios.

BAZAR DE ROPA HECHA Y SASTRERÍA DE L. GIBERT.—ESCOLTA, NÚMERO 27.