



DE MADRID.—GACETA DE LOTERIAS Y DE TOROS.

Se publica después de cada corrida de toros que se celebre en esta corte y los días en que haya sorteo de la lotería.
Preios: Madrid, seis meses, 3 reales; Un año, 12 reales. — **Provincias:** Seis meses, 10 reales. Un año, 18 reales. — **Para la venta:** 25 ejemplares, 3 reales.
 A los suscritores por un año se les entregará en el momento de cumplirse en 3.º, con la distribución de las corridas de toros que se verifiquen en Madrid durante el mismo.
 A los suscritores de provincias, que lo soliciten, se les remitirá gratis la lista completa de los números premiados en los sorteos de la Lotería Nacional.
Agentes de suscripción: En las principales librerías y en la de «Ediciones», calle de Preciados, 116, segundo izquierda.

Madrid.—Lunes 27 de Abril de 1885.

AÑO I.

TOROS EN SEVILLA.

Corrida verificada el 16 de Abril de 1885.—Toros del Sr. D. Antonio Mura.—Presidencia del Sr. D. Antonio Sánchez Baza.

Primero. Negro, certito de cuerna, condicion, bueno; recibió once puyazos, dió cuatro caídas y mató tres potros. «Regalerín» y «Oñón» clavaron tres pares, palmas. Salvador, previos 10 pases, le echó de un pinchazo bueno y media honda dando tallas.

Segundo. Negro, bruto, abierro de cuerna, tardo en varas, recibió seis, dió dos tumbos y mató un potro. «Barbi» y Galea lo adornaron con tres pares, y Luis le mató, previos 16 pases, de un pinchazo bueno y una superior con una poca dirección, que hizo desaparecer la penitencia; muchos aplausos.

Tercero. Negro, fino, semi-bracho, tardo en varas, recibió cuatro, dando cuatro caídas y matando un potro. «Jesús» y «Regalerín» previos dos pasadas, le colocaron tres pares de palos; Salvador dió en el abiyito previos 19 pases, media pesquereta matando el pie y media bien puesta en igual suerte. Salvador no debió más.

Cuarto. Negro, moreno, buena cuerna, caida; duro al hierro; recibió cinco puyazos, dió cuatro tumbos y mató tres jacos; «Palco» y Tomás le clavaron tres pares de banderillas; Maxantini dió en el segundo, previos 16 pases con tres coladas, de un pinchazo bueno y media estocada, algo ida. Palmas.

Quinto. Negro, moreno, semi-corte, un buen toro; recibió, duro al hierro, once puyazos, dió cinco tumbos y mató cinco potros. «Redita» clavó media, «Oñón» y «Jesús» le clavaron tres pares; pasados de Salvador dió en el cheto, previos 12 pases, de media estocada ida.

Sexto. Berdo, de cuerna abierro, recibió once varas, dió dos tumbos y mató tres potros; Galea y el «Barbi» le colocaron, previos dos pasadas, dos pares y medio. Maxantini brindó al palco número 54 y clavó el sardo previos veinte pases, de dos pinchazos bien pases y de una superior estocada.

(El Corresponsal.)

Corrida verificada el día 21.—Presidencia del Sr. Zamora.—Toros del Saltillo.

Primero. Cárdeno, bragao, caide de cuerna, buen bicho; recibió siete varas, dió tres caídas y mató dos potros. Pares de palos por, previos cuatro pasadas. Salva lo mató de un pinchazo recibiendo y una superior arrastrando. Primera ovacion.

Segundo. Castaño chorreao, acretado de cuerna, tardo en varas, recibió cinco, dió dos tumbos, mató dos potros; le clavaron tres pares de palos y lo mató Luis previos ocho pases, de una muy buena y volapié. Segunda ovacion.

Tercero. Negro moreno, cornicorero, un toro superior, duro al hierro, recibió diez varas, a cambio de seis tumbos y cinco potros fuera de combate; dos picadores visitaron la enfermería; pares de palos tres, pasadas dos y una colada. Salvador concluyó con una gran estocada; el diestro salió lastimado del pié derecho. Tercera ovacion.

Cuarto. Cárdeno, bragao, blande al hierro, recibió siete varas, ocasionando un tumbo; Maxantini lo banderilleó con dos pares y medio; cuarta ovacion y música; lo mató el mismo, previos 33 pases de tres pinchazos altos y tres medias estocadas. Palmas y algunos pitos.

Quinto. Jabonero, ojo de perdiz, certito de piton, voluntario; pare blando; recibió ocho puyazos, dió un tumbo, mató un caballo; le colocaron tres pares de palos y Salvador lo mató de una superior estocada, después de 18 pases. Quinta ovacion.

Tarde, buena; cuerna, idem; caballos, 10; Salvador muy bueno en quites y muerte; bien Luis.

(Corresponsal.)

Señor director del periódico taurino EL ENANO.

Muy señor mío: En extremo siento tenerle que molestar, pero la necesidad imperiosa de sincerarme en mis anteriores afirmaciones, hácenme tenga que distraer de nuevo la atención de los apreciables suscritores de su publicación. *El Torero*, en su número del lunes 20 del corriente, y como contestación á mi anterior comunicado, hace de mi humilde personalidad una serie de suposiciones gratuitas que afectan á mi entidad de particular y aficionado.

Supone el ignoto articulista de *El Torero* lo que no he dicho, y no se atreve á contestar á lo que privada y públicamente he sostenido.

nido y estoy dispuesto á sostener, acerca de la corrida de toros en ésta, verificada el día 5 de Abril próximo pasado.

No he calificado de mala la faena empleada por las cuadrillas, antes al contrario, he dicho que estuvieron bien. (Véase EL ENANO correspondiente al 9 del corriente.)

Que los toros dieron juego, y en su mayoría fueron bravos, no he de ser yo quien se esfuerce en probarlo, puesto que el suelto inserto en *El Torero* del 10 de Abril lo dice plenamente al consignar «que dieron juego en la suerte de varas, y como esta es la del castigo principal y en la que el toro que no lo tras dentro no lo dá, dicho y probado por el mismo *Torero*, queda que fueron bravos».

Es absolutamente falso, á pasar de las afirmaciones del revistero de *El Torero*, que el toro que más varas tomó, no llegó á 10; indudablemente debía estar discurriendo en el primer tercio de la lidia de cada toro el *Benjamín* de *El Torero*. En cambio, es una verdad irrefutable, que en esta plaza, y en la suerte de vara, los presidentes duermen la siesta, aunque no sea la carnicula.

Dice también el bíblico revistero de *El Torero*, que los aficionados que entienden algo de ganado bravo, no califican de malos á los toros que toman las tablas, entendiéndolo, que los aquí aludidos, plañéndose del castigo, se huyen; pero se ha olvidado de hacer, la honrosa excepción que se merece los toros que del Sr. Ripamillan saltaron al callejón, puesto que lo hacían codiciando el bulto que llevaban delante. Dice también el consabido áticulista «que sólo el quinto toro hizo buena pelea en todos los tercios» y a veces, como razón, que la buena faena de un toro no puede borrarla ni la impresión de los demás; y en esto, el redactor de *El Torero*, ha alterado el sentido y cambiado la cifra, puesto que siendo el primero un criminal y al hierro blando, no pudo borrar la buena faena que los cinco restantes hicieron.

Há largos años que sin preguntar al revistero de *El Torero*, sé por qué y cómo se aprecian las corridas, y para dar á conocer lo que sé á los que me dispensan la honra de leer mis revistas, me basta y me sobra con mi conciencia y criterio de aficionado, cosa que por desgracia no sucede á todos los que de revisteros se precian.

Por último, carta que de un redactor de *El Torero* obra en poder de un aficionado de esta capital, y que por un exceso de habitual prudencia no consigo íntegra, dice que al insertar la revista (tan falta de verdad) en *El Torero*, fué consultando la prensa de Zaragoza y desgraciadamente para el precitado redactor, esta afirmación se vé contrariada por lo publicado en los periódicos locales, con que se quiere defender.

Sobraríanme razones que aducir, pero no quiero ser más pesado á sus lectores con un asunto de escaso interés para los mismos y harto enojoso para todos.

Anticipa á V. J. las gracias, por la inserción de las precedentes líneas, en el cuésimo S. S. Q. B. S. M.,

ENRIQUE MORENO.

Zaragoza 23 de Abril de 1885.

Quarta corrida de abono celebrada el domingo 26 de Abril de 1885.

PRESIDENTE, D.

Seis toros de D. Manuel García Puente Lopez é hijo (antes Alonso), vecinos de Colmenar.

¡Esto se val! Los señores, caballeros:
la fiesta nacional no tiene vida;
la afición de verdad está perdiendo
por culpa de empresarios y toreros.
Ya todo el mundo la... conciencia alivia,
ya tienen sin rigor los ganaderos.
Ya los toros de raza y los cueros
altavoz y se van cada corrida.
En plaza bien es corteo de ensada;
ni hay arte ni valor ni gentileza;
querer y recibir... cosa es vilada.
Todos piden dinero sin perosa

y en cuanto sale un toro de cabeza
huyen medrosos á la derbandada.

Caro es que hay excepción en, pero lo general en los toreros modernos es pedir mucho dinero y trabajar mucho y lo peor posible. Si ahora, como hace años, se corriera solamente toros de seis y siete yerbas, tendrían que cortarse el pelo la mitad de los que pasan por notabilidades en el arte taurino. Así no véase lo ocurrido el domingo 12 de Abril con los toros de D. Félix Gómez, que solamente dos ó tres toreros los trabajaron; pero es verdad que lo mismo pasó el 19 con las mismas líneas de don Juan Nuñez de Prado. El público, en cambio, aplaude como si los toros costasen á real y medio y se agolpa á los diestros con vehemencia inusitada. ¡Ni que los hubieran criado á sus pechos!

Pues y la empresa! De esta me ocuparé en el próximo número limitándome por hoy á suplicar al señor gobernador disponga se encierre un toro sobrante de la ganadería que sean los seis que hayan de lidiarse, para que si se inutiliza uno, sea reemplazado por otro de la misma casta y no ocurra lo del otro día que en lugar de un Nuñez de Prado, nos dieron un bicho de D. Juan A. Carrasco, de Miraflores, es decir, 1.000 pesetas de economía para la empresa.

Y basta de introducción,
que ya el clarín y el timbal
haciendo están la señal
de que empieza la función.

Cuando ayer acabábamos de escribir las precedentes líneas, comenzaban los toros á salir para Madrid, pero á pesar del aguacero, duró hasta las seis de la tarde, pero á pesar del agua, el presidente, Sr. López Dávila, creyó oportuno consultar á «Lagaritjos» y «Fras. cueto» que votaron en contra. Sin duda el motivo más mérito para ese señor, que los toreros. Como Salvador ha de toroar el 29 en Jerez, la empresa dejó para hoy (días) la corrida que al fin va á verificarse á pesar del tiempo frío y nublado y desapacible que reina. Por cierto que en la corrida de Jerez van á obsequiar al público con dos premios, uno de 500 rs. y otro de 300; ya se conoce que allí no impera Menéndez.

Varias noticias hemos de comunicar á nuestros lectores antes de comenzar la reseña; unas tristes, y alhagüeñas las otras. La muerte de José Gómez (el Gallo), que desde el pasado año estaba enfermo, nos priva de ver á su hermano Fernando al cual sustituirá en la silla. Ocurrió la desgracia el sábado 25, de madrugada, y el 26 se verificó el entierro.

Otra noticia triste es la de que unos toros de Nuñez de Prado, al pasar cerca del palacio de San Telmo, en Sevilla, con dirección al Ronquillo, se recalaron de una caseta donde se exhiben tigres y leones y escapándose los toros, uno de ellos mató al guarda de consumo Manuel Camino, rompió una piedad á un caballerito, mató el caballo á un hombre y luego fué á pasearse por la estación del ferrocarril de Córdoba, impidiendo embarcarse á varios viajeros que iban á Mérida.

Las noticias gratas son que Mazzantini, ayer en Cádiz, mató seis toros y oíd palmas; que en la corrida de Beneficencia se lidiaron cuatro toros de D. Félix Gómez y cuatro de Veragua, torbando los tres escriturados y Mazzantini, siendo la función la más pródiga el 31 de Mayo; que la empresa de Vitoria ha comprado seis toros de la ganadería de Lopez Navarro; que el Sr. Calisto ha regalado á «Frasencho» una botanadura de brillantes, y Fernán Núñez ha obsequiado á Mazzantini con un precioso collar de corales, como premio á los brindis que ambos diestros hicieron á las señoras del Sr. Calisto y á la duquesa de Alba, respectivamente; y que el «manchado» toro ayer en Valencia y quedó bien.

Yaya que cuando V. J. toros en público, valga con el primero, torado Caramelo, y que como sus cinco hermanos Matanzas era torito. Caramelo, era adamo, ojito, agudito y apito de cuerna; empezó blando, se creció y acabó tarde. Cito blando, seis veces, una mal; y Fuentes, en dos varas, perdió el pelo y rodó el



diestro, estando al quite Juan Meli. Con par y medio de Manene, y un par desigual del «Terrible», todos al cuarteo, pa ó el de Alcaz, completamente apurado, á manos de Rafael, que vestía azul y oro. A pesar de haber esteras en los medios puntos de las puertas de algaraciles y arrastres, el aire incomodaba para el manejo de la mula.

El llamado maestro (tal vez por antonomasia) dió una estocada alta y ladada, á volapié, con paso atrás; un pinchazo alto, saliendo por la cara, media pescuquera y perpendicular y un descabello al segundo intento.

Los pases, ó pasas, fueron 48, con alguna de lata y una desamada.

A gran velocidad salió el segundo llamado «Culebro», que era asti-fino y corto, cari-negro y bravo. Desmontó de salida á los de tanda, que rajaron, y luego Salvador dió al bicho cinco verónicas buenas y una navarra superior: al terminar el último lance se escarrió y cayó al matador, pero no hizo la res por el bulto.

Fuertes, en dos varas cayó dos veces y dejó el potró en la arena; Cirilo en cinco quedó á pie. En un quite á Fuentes colocó Hermosilla y al toro se le apuraron las patas en términos que dos veces dobló en dos recortes.

«Paquillo» puso un par desigual al cuarteo y medio también cuarteando y el «Regaterín» cumplió con un buen par al cuarteo, cayéndose á poco un palo.

«Frasuelo» dió dos altes, uno con la derecha y otro con el izquierdo, concluyéndole de un mete y saca delantero. Pitos y palmas.

Aprutado de cuerna y de cabeza y buenos piés fué Mariposo. Hermosilla en un quite estuvo casi cogido, rematando el lance «Guerrita» que dió al bicho una palmada en el hocico; en otro quite perdieron el trapo Rafael y Salvador.

El toro llevó dos pares de Cirilo, que rodó en ambas y perdió dos potros; Fuentes en tres varas dió dos tumbos; Bartolés pinchó y tuda, y Manuel Calderón hizo la misma faena. Otras dos potros fueron víctimas de Mariposo.

Almendo colocó un par bajo y otro bueno al cuarteo, y «Guerrita» prendió un par al sergo y otro á la media vuelta, oyendo los chicos palmas.

Dichos banderilleros, así como los demás diestros de la cuadrilla del «Galio», salían de tuto por la muerte de su compañero José Gómez.

Hermosilla, de azul oscuro y oro, dió media estocada perpendicular y caída á volapié en las tablas, sin querer meterse, descabellando luego al segundo intento. Los pases fueron 15 con sustos, desamados y otros excesos.

Al arrastrar el tercer toro fué atropellado Ladró Grané, que se levantó sin haberse lastimado afortunadamente.

Un perrillo que había salido al redondel, demostró curiosidad poniéndose frente al toro á ver salir al cuarte colmenareño.

Llamábase este *Saladito*, era algo chico y abundante de astas. Con voluntad (aunque una vez volvió la cara), tomó tres varas de Cirilo derribándole una vez y matándole en jamelgo. Paco Fuentes pinchó dos veces sin caer, pero perdió también la montura y Manuel Calderón murió en una ocasión, dió dos puyazos y juntó la espalda con el suelo.

El resaca fué bastante, pero no fué con un caballo, herido por el toro anterior, y dar una tallegada.

Pasó el bicho á volapié y después de caer un par desigual cuarteando al «Terrible», hizo Manene una salida en falso para colocar otro delantero al cuarteo, terminando el primero con un pinchazo en el hocico y caído.

El toro, que había intentado saltar por la puerta de caballos y lo había conseguido por la fuerza, llegó al último período con ganas de correr, y Rafael, tirando la montura, lo pasó encorvándose, y en veinte pases de todos géneros con alguna caída, y terminando mediante una buena estocada en la que entró y salió mal, siendo perseguido al remate y librado por el capote de Juan que para esto se pinchaba. El toro fué muy aplaudido.

Átrose ocupó el quinto lugar; después de la primera vara saltó por el 6 y basó á los de la barrera. Luego perdió Rafael la capa a hacer un quite, y el toro tuvo la cola en la cabeza un rato: quiso quitarla Juan y lo consiguió, pero salió perseguido el diestro, y ya iba cogido; cuando metió el capote «Frasuelo», librando á Juan de un disgusto.

El bravo colmenareño tomó 10 varas, propinó dos tumbos y mató tres jacos, teniendo que ir Bartolés á la enfermería, á consecuencia del porrazo. Con par y medio del «Regaterín» y uno de Paco, dió por terminado el segundo período.

«Frasuelo» terminó con una gran estocada á volapié, atracándose de toro y mojándose los dedos.

Y vamos con el sexto: ojo de perdiz, cornalito y fino y de muchos piés; salió abanto, se erigió luego y volvió la geta. De Cirilo y Manuel Calderón tomó la res 7 varas, por dos tumbos y tres jacos.

Hermosilla cayó al hacer un quite y «Frasuelo» le libró de una cogida.

Dos pares muy buenos de «Guerrita» y uno de Almendo compusieron el segundo tercio; en el último dió Hermosilla un pinchazo bajo sin soltar, y una buena á un tiempo, previos 21 pases.

RESUMEN.

El primer toro fué mal picado y se dobló; saltó abanto y concluyó tarde. Bueno en los otros tercios.

El segundo cumplió bien: tenía pocas facultades y llegó agazada á muerte.

El tercero bravo y de cabeza: acabó tarde, pero fué un buen toro: con piés y receloso en palos; con tendencia á bajar y defendiéndose en muerte.

El cuarto de poder y barbeando siempre los tableros.

El quinto bravo: defendiéndose en palos y con tendencias á huir.

El sexto mediano: para la muerte el mejor.

Rafael en el primero pasó movido y despegado y pinchó al través como de costumbre. Aburrió al toro y al público. ¿Se aburrirá de cobrar lo que no gana?

En el cuarto hirió bien y pasó encorvado y movido. Se arrastró en la forma de siempre y salió por la cara.

Salvador en el segundo pasó muy bien, pero al herir, el toro se quedó en la suerte y el diestro pinchó mal. Llegó al capote.

En el quinto muy bravo al herir y al pasar. En quites como siempre.

Hermosilla en el tercero sin querer acercarse al herir y movido al pasar.

En el sexto bien.

Buena la entrada: regular el presidente: el tiempo frío y desapacible: la dirección del redondel caro, sobre todo en el cuarto toro y en el quinto. La corrida buena. Picadores y banderilleros regulares, excepción de Guerrita que estuvo bien.

El lunes se verificó en Sevilla la anunciada corrida de toros, asistiendo numerosa concurrencia y estando lluviosa la tarde.

Los toros de la ganadería del Sr. D. Rafael Lafita, sucesivamente cumplieron, siendo blandos al castigo, y haciendo toda la lidia en defensa. Al tercero sólo le pudieron poner tres puyas y al quinto cuatro, gracias á la benevolencia del presidente y á los picadores que los acoseban. El jugado en cuarto lugar tuvo alguna voluntad en la suerte de varas, pero nada más.

Los diestros poco pudieron lucirse con esta clase de ganado.

Salvador dió muerte al primero de un pinchazo y media estocada, concluyendo con un descabello, y al cuarto, también de un pinchazo, media estocada y otra más honda.

«Galio», despachó al segundo, pinchando tres veces en la cara, y dándole después dos estocadas contrarias, y al quinto, también lo pinchó tres veces cogiendo hueso, y concluyó con un mete y saca.

El diestro estuvo bastante en esta tarde.

Masanzuel empleó dos pinchazos y cuatro medias estocadas para matar al tercero, y al sexto le dió muerte de media estocada y una en su sitio.

Los picadores y banderilleros tampoco hicieron nada notable.

El diestro «Salati», que lucía en la cuadrilla del «Galio», dió con lucimiento el salto de la garrocha al quinto toro, cuya suerte brindó antes á S. M. la Reina doña Isabel II.

El chivo fué muy aplaudido.

Caballos arrastrados, uno en el sexto toro.

D. Bernardo Fau, empresario de las plazas de Bilbao, Valladolid y Palencia, ha tomado en arrendamiento el circo taurino de Talavera de la Reina, donde dará dos buenas corridas los días 16 y 17 de Mayo próximo, lidiándose en una toros de Maspule y trabajando en ambas el espada *Lagaritja*. También es fácil que el Sr. Fau arriende la plaza de Almagro y la de Quintanar de la Orden.

Ha fijado su residencia en Sevilla el matador de novillos Sebastian Rodríguez (Silverio) el cual habrá toreado ayer y anteayer, en el castillo de los Guardias.

Segun anunciamos oportunamente, las carreras de caballos se verán en Madrid los días 5, 7, 9 y 12 de Mayo próximo y darán comienzo a las tres. El segundo día varios caballos notables se disputarán el gran premio de Madrid, importante 10.000 pesetas.

Con la corrida que se celebró el 29 de Marzo en Montevideo, concluyó la temporada taurina. El público no ha quedado satisfecho del ganado, que ha sido malo en general. Los diestros Villaverde y Pinar del Rey han hecho esfuerzos por agradar a los aficionados y sacar el partido posible de las reses.

Varios aficionados de palafreos y otros aficionados de Barcelona piensan dar una corrida de novillos, destituyendo los productores a un jefe de ganadería.

Segun hemos oído decir, se proyecta celebrar en Sevilla una corrida de ocho jacas, de la ganadería de los Seos. Arribas nombrados, en la que se tomarán parte los espadas *Ordito*, *Curacha*, *Lagaritja* y quizás el *Barbero*, que tomará en ella la alternativa.

Ayer ha debido firmarse el contrato de arriendo de la Plaza de Toros de San Sebastian donde se verán novilladas durante las temporadas de Julio y Agosto. Se lidiarán toreros de la Sierra, siendo espadas José Placido y Ricardo Jovera; y panderilleros Juan Llorente, Tomás Martínez (Pito), Julián Fernández (Piñonero), Antonio Martín (Matizoso) y Gasiano Baral (el Gasiano).

Segun hablamos dicho hoy habrán sido encasillados los toros que han de lidiarse el 2 y 3 de Mayo en Cartagena y Bilbao.

El martes se verificará la fiesta de los becerros azules y el herido de los años de la ganadería de D. Antonio Fernandez Merced, operacion que dirigirá el espada *Lagaritja*.

La corrida que debió celebrarse en Sevilla el domingo 12, hubo de suspenderse cuando se estaba lidiando el primer toro por la lluvia torrencial, que convirtió en un momento al redondel en lago. Se arrojó el gran alfilerete; se arrojaron al redondel sillas y tablas y al fin, a las siete de la noche, fué despedido el jefe de la fiesta, despidiendo el jefe gobernador, que los billetes de aquella función sirvieran para el martes, en cuyo día se correrían los otros cinco toros del sortileo. Con este motivo dedican *El Lazo* las siguientes señalamientos a las autoridades sevillanas:

«El desastre y escandaloso padrinazgo que las autoridades dispensan al tiempo atrás a la empresa del circo taurino de Sevilla, dió ayer motivo a un escandaloso comportamiento, no censurable ni excusado jamás en un pueblo culto.»

En todas partes cuecen habas, caro colega.

El toro que se lidió dicho domingo en Sevilla se llama *Yegorizo*, y es negro, lombardo, liston y bien puesto.

Salí rematando en los tallores, y en cuanto dió a los picadores, arremetió a ellos con coraje. Y en el momento que se cuenta aguantó cinco puyazos, volviendo tres caídas y matando un caballo.

El toro se quedó parado en medio de la plaza. Los picadores querían echarle el capote, porque el piso estaba muy resbaladizo a causa de la abundante lluvia que caía, y además porque el bicho tenía bastantes pías.

Frascuelo, despreciando todo peligro, y con un valor que raya en temeridad, se fué hacia el toro y le dió cinco verónicas, una navarra y un farol, tole bastante bueno, concluyendo con un capote de frente por detrás; valiéndole una gran ovación.

Después de esto, la lidia se hizo imposible, porque la lluvia era torrencial, y se retiraron las cuadrillas, quedándose el toro en la plaza.

Un espectador que, sin duda estaría aburrido, salió al redondel y se fué hacia el toro a cargo de desahuciarlo. Esto arrojó contra él, arrojándole al suelo; después le tiró un derrote, que, por fortuna, no le ocasionó más que la rotura del pantalón. Varias dependencias de la plaza empezaron a llamar la atención al bicho, por esto se abrió, sin dila, el que se cerró una desgracia.

CHARADA.

La prima es una vocal,
la tercera negacion

y así se llama un perfumado
que con h, escribe yo.

Tercia segunda es novela
de muy bonito color
y otra verde colorada
es la francesa dos dos.

Tres prima no sé al tipo
por los de tanta abiecion,
vera si que se camuflaba,
lo mismo que un picador.

El todo es un caballero
que tú conoces, lector,
capaz de darle una bronca
al gallo de la Pasion.

JOSEFA ALBERT.

Con el terciá segunda
de los toreros,
se aprende dos por prima
lo que son cuernos.

Y con un todo
también aprendería...

siempre de uno.

JOSEFA ALBERT.

Donde un dos prima terciá
se usa y primera dos,
que usa gusto del todo
para comprarlo, sea yo.

JOSEFA ALBERT.

EL ENANO DE MADRID.

GACETA DE LOTERIAS Y DE JUEGOS.

El periódico más barato de España.

Regala a los suscritores de provincias, que le pidan, la lista de los números premiados en los sorteos de la lotería: los que se suscriban por un año tendrán derecho a recibir gratis un libro con la reseña de todas las corridas que se celebren en Madrid.

Tiene PRENTAS al año en Madrid.

CUATRO IDEAS en provincias.

Administracion: Fuencarral, 146, segunda.