

LA MISION DE LAS DERECHAS

Responsabilidades de los elementos directivos

Tenia muchísima razón el señor Goicoechea, en su discurso en el banquete de los amigos de "El Debate", al dar por hecha en las masas la unión de todas las derechas españolas, y al señalar la responsabilidad de los elementos directivos, si ellos, a su vez, no respondieran a ese estrechamiento de filas en los de abajo con una actuación idéntica y con un claro concepto de sus obligaciones.

¿Y por qué, en el llano, no hay discrepancias y marchan todos con un mismo impulso? Porque para esa enorme muchedumbre de españoles que ven atropellados sus derechos, vejados sus sentimientos religiosos, la realidad se les impone con su inexorable mandato y consideran que sólo la unión, el tacto, de todos los que sienten sublevado su espíritu por el uso que los gobernantes de la República están haciendo del Poder que pusiera en sus manos el pueblo, contra la voluntad ya de la inmensa mayoría de éste, es el único medio eficaz para que esa realidad se modifique y desaparezcan los obstáculos con que el odio sectario cierra el paso a la expansión de toda idea que le sea adversa.

Para la masa, el peligro no admite espera, y tiene una clara visión de él al buscar el éxito, aplicando, como se asegura el triunfo en una batalla, toda su fuerza, compacta, arrolladora, en un solo punto. Siguiendo el símil, podríamos decir que como hoy el enemigo es el único que tiene libertad de movimientos, él es el que impone, para hacerle frente, unas normas adecuadas de actuación a sus contrarios.

La masa sabe lo que quiere, y por eso no titubea, y por eso no acierta a explicarse el por qué de esos afanes en los que están situados en la cumbre de formular programas positivos, origen siempre de desconformidades y de desuniones. Ella quiere una cosa, y va hacia ella recta y decididamente, con una negación, desde luego, sin querer afirmar por el momento más que su poder, convencida de la realidad de su fuerza. Así, en todos los mítines, en todos los actos en que las derechas españolas se congregan, hay un momento en el cual su entusiasmo vibra intensamente, con una emoción cordial y unánime: es aquel en que escucha alguna palabra que la invita a la acción, que repercute en su alma como un clarín de guerra. Es que ve, antes sus ojos, las líneas contrarias, desplegadas y atacando furiosamente a todo lo tradicional, a todo lo que constituye la base de la grandeza patria, y estima que, cuando las balas silban, no hay que entretenerse en disquisiciones teóricas, sino sencillamente en actuar para no perecer definitivamente en el combate.

Los hombres inteligentes, de buena voluntad, capacitados, que a la cabeza de las derechas españolas se destacan en estos momentos, deben, como les decía el señor Goicoechea, darse cuenta de su responsabilidad y percibir el latido del alma popular.

De otro modo, va a ocurrir inevitablemente que el grupo que mejor conciente la aspiración común de las fuerzas derechistas, arrastrará a todas ellas, quiéranlo o no los que se hallen al frente de las diversas fracciones.

La valiente campaña tradicionalista

SUSPENSIÓN DEL MITIN AL QUE HABIAN CONCURRIDO VEINTE MIL PERSONAS. DON MARTIN ASUA, DETENIDO

Córdoba.—La suspensión del mitin tradicionalista que debía celebrarse ayer en esta ciudad dió lugar a varios incidentes.

Desde primera hora de la mañana se notó en las calles gran animación. A las once, a la llegada del tren especial que procedente de Sevilla conducía a los elementos tradicionalistas que habían de tomar parte en el acto, se dieron vivas al rey, vivas que fueron contestados con otros a la República y con lo cual se originó el primer incidente.

Un numeroso grupo de tradicionalistas se dirigió después de la estación al centro, volviendo a dar en el trayecto nuevos vivas al rey. Alfonso Gómez y otros dos individuos que se cruzaron con el grupo tradicionalista dieron vivas a la República, siendo agredidos por los manifestantes. En la refriega resultó herido Alfonso Gómez. A partir de este momento ya no cesaron de producirse incidentes, menudeando las bofetadas y los garrotazos.

Ante el Centro Tradicionalista hubo varias colisiones entre elementos de distintas tendencias.

Frente al convento de catequistas, un núcleo de socialistas tuvo otra colisión con los tradicionalistas.

En el hotel Simón, los tradicionalistas celebraron un banquete, pronunciándose discursos atacando al régimen. Los oradores fueron detenidos, excepto los diputados a Cortes.

Enorme cantidad de público se había situado por los alrededores del Centro Tradicionalista. La Guardia civil patrullaba por las calles, y esto evitó que se produjeran más incidentes. Se practicaron muchas detenciones.

Anoche, después de prestar detenidamente declaración ante el gobernador civil los oradores del banquete tradicionalista, fueron todos libertados, excepto Martín Asúa, abogado vasco, a quien acusaba el comisario de Policía que actuó de delegado del gobernador en dicho acto, de haber profirido vitores subversivos.

El señor Asúa ha pasado detenido al hotel donde se hospedaba, quedando a disposición del Juzgado del distrito de la Derecha, donde continuaba hoy.

Los condes de Rodezno y Vallellano marcharon a Marchena, y los demás, en el expreso, han regresado a Madrid.

INTENTAN SUSPENDER UN ACTO TRADICIONALISTA EN EL PROPIO DOMICILIO SOCIAL

Haro.—A las once de la noche de ayer se celebraba un acto en el Centro Tradicionalista de esta ciudad, situado en la plaza de Canalejas.

Algunos grupos se situaron frente al edificio en actitud levantisca, pretendiendo que se suspendiese. Inopinadamente, en la calle, se hicieron varios disparos, y a consecuencia de uno de ellos resultó herido en un hombro un republicano. Se le trasladó a la Casa de Socorro y después pasó por su pie al hospital. Avisada la Benemerita, ésta practicó detenciones, principalmente de elementos tradicionalistas. También fue detenida doña Nieves González, esposa de un conocido tradicionalista.

NOTAS DE CRITICA MILITAR

La historia en la enseñanza del arte en la guerra

El estudio del hombre físico sólo puede hacerse de dos maneras; anatómica y fisiológicamente. Lo mismo ocurre cuando se trata de estudiar una máquina. Se descompone ésta en sus distintos mecanismos y se estudian éstos por separado; después se recompone el organismo entero y se estudia su funcionamiento. Análogamente, desde los que primero intentaron desentrañar los principios a que obedece el drama pasional y violento que es la guerra, dos métodos se han seguido para hacer su estudio: el didáctico y el histórico. Los tratadistas han optado por estudiar el drama descomponiéndolo en partes y analizando por separado cada una de ellas, o han optado por el procedimiento de estudiar la guerra en la historia, añadiendo al relato la crítica de los sucesos históricos. De ambos sistemas han quedado obras maestras, pero en realidad el método didáctico y el histórico se complementan, y han de prestarse constantemente mutuo auxilio. Así, no hay obra didáctica en la que no se apele constantemente a los ejemplos de la historia, ni hay obra de crítica histórico-militar en que no se aluda constantemente a los principios teóricos. Hasta en las mismas órdenes de operaciones, Napoleón que ha sido el primer tratadista y el mayor artista de los tiempos modernos, apela continuamente a los principios, y en su "Correspondencia" se encuentran constantemente el enunciado de muchos, al lado de la aplicación más luminosa de ellos al caso y al momento de que se trataba. Modernamente, los tratadistas reputados han seguido sucesivamente los dos métodos, y, después de haber formulado los principios, deduciéndolos de la especulación teórica y de la observación, han estudiado los dramas guerreros en la historia, reconstituyendo los hechos en su ambiente, en sus hombres, en las doctrinas que imperaban, para deducir que la maestría es siempre el resultado de la aplicación de los principios, mediante su acertada adaptación al momento y a la situación, y que el arte de hacer esa adaptación es en puridad el arte de la guerra.

Los tratadistas más reputados, desde Napoleón, que en su cautiverio de Santa Elena escribió su "Notas sobre el Arte de la Guerra" y se dedicó a estudiar las campañas de los más famosos capitanes que le habían precedido. César, Federico II, dejando sus admirables comentarios, que modernamente han servido de modelo a los críticos y a los profesores de las grandes escuelas militares; siguiendo por Jomini, que además de su *Precis de l'arte de la guerre*, en el que formuló los principios teóricos, dejó sus monumentales obras sobre las guerras de Federico y las de la Revolución francesa y el Imperio; continuando por Clausewitz, que junto a su admirable y profundo estudio filosófico *De la guerra*, dejó las magistrales críticas de las principales campañas del período napoleónico, y siguiendo a los contemporáneos, y a la enseñanza de todas las escuelas superiores, al lado y como corroboración del estudio didáctico, la enseñanza de la historia tiene un carácter cada vez más preponderante. Ya lo dijo Napoleón en forma insuperable: "La táctica, las evoluciones, la ciencia del ingeniero y del artillero pueden aprenderse en los tratados, poco más o menos como la geometría, pero el conocimiento de las altas partes de la guerra no se adquiere más que por el estudio de la historia de las guerras y de las batallas de los grandes capitanes y por la experiencia." (*Notes sur l'arte de la guerre*). Y también sus suyas estas palabras, que han sido las orientadoras de la enseñanza de la Escuela Superior de Guerra francesa en los últimos treinta años: "Una cátedra donde se hiciera conocer cómo han sido defendidas nuestras fronteras por los más ilustres capitanes en las diversas guerras, produciría muy grandes beneficios." (*Correspondence*, XV).

Indudablemente, el conocimiento de los acontecimientos militares que registra la historia nacional es la base de todos los planes, y en ese sentido ha sido la historia en Alemania, desde las guerras de liberación, y en Francia, alocados por el desastre de 1870, la base de la enseñanza militar y el norte orientador de todo el pensamiento militar, y en este sentido, como en tantos otros, nosotros vamos a la zaga, porque precisamente los sucesos históricos ocurridos en nuestras guerras nacionales y civiles son los que ocupan menos la atención en los centros de enseñanza y en todas las preocupaciones militares. No hay más que ver el enunciado de los temas que han de ocupar la atención de ese nuevo remedo de lo extranjero, pero sin su contenido, que se llama Centro de Estudios Militares Superiores, para calar lo que los fundamentos históricos de la defensa nacional

externa e interna preocupan. Ahora empezaba, precisamente cuando ha fallecido, a darse cuenta el Depósito de la Guerra de la labor histórica que está por realizar y que debiera ser la base de los principios sobre que habrían de descansar la defensa del territorio, tan desconocidos que si hoy nos viéramos en una lucha exterior o en una guerra civil, seguramente se reproducirían otra vez, como se han reproducido en Marruecos, rasos errores en que no se había incurrido de haber sido más conocidas las enseñanzas de la historia.

Ya hace años que Foch, siendo profesor de estrategia en la Escuela Superior de Guerra de París, nos dió la pauta de lo que debiera haber sido el fundamento histórico de nuestra doctrina militar diciendo: "Es evidente que si en vez de hablar en París hablara yo en Bruselas de estrategia y táctica general, mi estudio versaría sobre una forma particular de la guerra. La situación de Bélgica nos es conocida. Una neutralidad garantizada por Europa, lo que quizá no sean ya más que palabras, pero que hasta la fecha ha garantizado la existencia del pequeño Estado. La vecindad de dos grandes potencias, Alemania y Francia, que la pueden conquistar fácilmente, si la otra vecina o Europa no interviene. En el Ejército belga habría que desarrollar pues, una teoría particular de la guerra que tendiera a conseguir el resultado inmediato de retardar el mayor tiempo posible la marcha del invasor. El estudio consistiría por tanto, en investigar cómo el Ejército belga puede jugar este papel: evitar la decisión de las armas, aplazar, diferir la batalla decisiva... Y lo mismo en Madrid. Allí toda idea de conquista continental está por ahora descartada, en razón de la situación geográfica, de la naturaleza de las fronteras, del estado político, financiero, etc... ¿Qué pide, pues el país al Ejército? El mantenimiento de la integridad del territorio. ¿La mejor lección sobre el arte de la guerra no sería la de algunas páginas de la historia de la nación de 1808 a 1813?" (*Des Principes de la Guerre*).

Esa manera objetiva de enfocar el estudio de la estrategia nacional está hasta la fecha en estado de nebulosa. No se tiene ni siquiera el barlucito de ella. Y es ella la que debiera informar todo nuestro militar, desde la organización a la doctrina táctica de las unidades más elementales, pasando por el armamento, la organización defensiva de las fronteras y costas, etc., etc. Pero los estudios histórico-críticos para ser provechosos a la enseñanza militar, no pueden consistir en meros relatos a grandes brochazos de los acontecimientos. Es preciso asistir a la génesis de los sucesos históricos, instalándose, como decía el conde York von Wartemburg, en el cerebro del general en jefe, para ver cómo surge la idea estratégica, cómo se perfila y se adapta a las realidades propias y enemigas según le van siendo conocidas, hasta encarnar en órdenes concretas, y surgiendo de la maniobra, que termina por consumarse en el drama sangriento y pasional que es la batalla. Por eso decía el autor arriba mencionado, que "la clave de la historia militar está en los cuarteles generales y que su estudio no puede separarse del de los generales en jefes y, principalmente, del de los rasgos esenciales de su carácter." (*Napoleón, General en Jefe*).

En cuanto al alcance que es preciso atribuir a las deducciones de la crítica, el príncipe de Hohenlohe lo formuló en sus justos límites diciendo: "La crítica es fácil, el arte es difícil. No se trata de investigar si tal o cual general ha cometido una falta... ¿Qué deduciríamos del descuido de una falta cometida por un Napoleón o un Federico, si no es que la estrategia no es tan fácil en la práctica como pretende creerse? Esto además nos hará más indulgentes con las estrellas de segunda y tercera magnitud. Y ello nos enseña que todos han cometido faltas. Lo que se distingue al buen general de su adversario, es que aquél comete menos faltas que éste. Para nuestro trabajo importa poco saber si Pedro o Juan han cometido una falta. Cuando veamos una de estas faltas, no preguntaremos quién es el culpable, sino cuál es la causa. Esto nos enseñará, al mismo tiempo, lo que es preciso para evitar y lo que debe hacerse." (*Cartas sobre la Estrategia*).

Tales son los principios en que deben informarse todos los trabajos de crítica militar estratégica y táctica.

N. CEBREIROS

CONTRA UNA SUSPENSIÓN INJUSTA

El banquete de los amigos de "El Debate"

El domingo, en el hotel Nacional, se celebró, con extraordinaria concurrencia, el banquete con que los amigos de "El Debate" festejaban la reaparición de este periódico, después de haber estado sesenta y seis días suspendido por el Gobierno. Se calcula en más de 1.200 las personas que asistieron, de ellas muchas señoras y señoritas.

LAS PRESIDENCIAS

Ocuparon la primera de las presidencias los señores don Angel Herrera, don Luciano de Zubiria, don Francisco Herrera, señora condesa de Viñasco, señor conde de Torre Velarde, don Francisco de Luis, don José María Sauras, don Santiago Gil, don Pedro Pablo de Alarcón, don Luis Sanz de los Terreros, don Antonio Goicoechea, señor marqués de Quintanar, don José María Gil Robles, señor marqués de Luca de Tena y don Marcelino Oreja.

En las dos restantes mesas presidenciales ocuparon puestos el director de "La Epoca", señor marqués de Valdeiglesias; el de "La Nación", señor Delgado Barreto; el de "Informaciones", don Juan Pujol, y el de LA CORRESPONDENCIA, señor Tarduchy; y los señores don Luis de Zulueta, don Daniel García Joye, don Luis Hernando de Larramendi, don Antonio Escudero, señor marqués de la Vega de Anzo, don Pedro Sainz Rodríguez de Maestu, conde de Villares, don Juan Fernández Nestrál, don Bernardo Aza, don César Sanz, don Manuel Gómez Roldán, don Vicente Llaguno, don Víctor Escrivano, y la Comisión organizadora del acto, integrada por los señores conde de Viñasco, marqués de Villarrubia, don Juan de las Bárcenas, marqués de Guzjena, señor Castellanos y conde de Peñacastilla.

Al entrar en la sala los directores de "El Debate", "La Nación" y "A B C" y el señor Gil Robles, fueron ovacionados largamente por el público.

LOS DISCURSOS.—EL SEÑOR SAINZ DE LOS TERREROS

Al terminar el banquete, levantóse, en primer término, a hablar el señor Sainz de los Terreros, quien dió cuenta de las innumerables adhesiones recibidas, por lo que renuncia a leerlas, y expuso la significación del acto, que es un homenaje al portavoz de las derechas, advirtiéndole que la prolongada suspensión de "El Debate" no ha repercutido en los hogares de los servidores del periódico, todos los cuales han percibido sus sueldos y jornales como si hubieran trabajado.

Terminó agradeciendo la delicada atención de los periódicos que pusieron especial empeño en la reaparición del diario suspendido.

Por Acción Española, el marqués de Quintanar hace resaltar que los ideales que representa y los de "El Debate", que resucita más potente, son comunes, y dice que ambas, yendo a Roma, se encontrarán antes de terminar el camino.

Fue muy aplaudido.

EL SEÑOR MARQUES DE LUCA DE TENA

Después habla el marqués de Luca de Tena, al que se aplaude con gran entusiasmo, que empieza su discurso leyendo el artículo 34 de la Constitución, según el cual todo español puede exponer libremente sus ideas y que ninguna publicación podrá ser suspendida ni recogida su edición sino por mandamiento de juez competente.

Dice que el acto tiene dos significados: Demostrar la simpatía y el afecto al perseguido y protestar contra la suspensión.

Desmiente a quienes afirman que "El Debate" y "A B C" no apoyaron a otros periódicos en desgracia durante la Dictadura. En cambio, ahora algunos directores no han querido sumarse a la petición de la libertad de la Prensa.

Sostiene que los que gobiernan persiguen a la Religión en nombre de la libertad.

Soy—dice—liberal de toda la vida. Nosotros nada tenemos que aprender del Gobierno, y nunca adoptaremos sus procedimientos.

Termina afirmando que la suspensión de "El Debate" ha hecho más daño al Gobierno que todos los artículos de fondo que hubieran podido escribirse.

Interrumpido en muchos de sus párrafos por los aplausos del público, es, al final, ovacionado largamente.

Habla seguidamente el diputado tradicionalista por Vizcaya, señor Oreja, quien afirma que el jefe del Gobierno, hablando de los motivos de la suspensión de "El Debate" ha hecho los mejores elogios que puede tributársele. A veces la desprecancia cuando es noble sirve para apreciar propios errores y corregirlos.

Pide a los dirigentes de "El Debate" que no desfallezcan para que el periódico sea más potente cada día.

EL SEÑOR GIL ROBLES

El señor Gil Robles es acogido con una gran ovación.

Censura duramente la persecución iniciada contra las derechas españolas y hace historia de los actos públicos, multas, clausuras de centros, suspensiones de mítines, encarcelamientos, etc., etc.

Sabíamos—añade—que las últimas medidas no se harían esperar, y, en efecto, pronto llegó la suspensión de "El Debate". La vida del periódico ha puesto de relieve sus grandes virtudes. Faltaba una por demostrar, y la persecución del Gobierno ha tenido la eficacia de hacernos ver la fortaleza del diario. Esa fortaleza descansaba en la conciencia y en la virtud que se defendía. No hubo acusación ni sentencia. Y es que en las campañas de "El Debate" no existieron transgresiones del orden jurídico. Dice que el Gobierno, con ciertos actos, demuestra su debilidad. Tengo la seguridad—continúa—que "El Debate", lejos de decaer, surge más potente. Sus ideales no pueden morir. Elogia la figura del señor Herrera, director del periódico "El Debate". Dice que es símbolo de una persecución, en la que ha ganado la primera batalla.

Termina diciendo: "Yo no levanto mi copa por "El Debate". La levanto por don Manuel Azaña, vacía si queréis, que, con su política sectaria, tan torpe como jactanciosa, ha demostrado que las derechas españolas son una fuerza que ha ganado en buena lid su primera batalla, tras de la que vendrá la definitiva, acabando con toda la serie de tiranuelos que se han enseñoreado de la política española. (Enorme ovación, que dura largo rato.)

EL SEÑOR GOICOECHEA

Entre aplausos se levanta a hablar don Antonio

GLOSA EL ANGEL CAIDO...

Don Angel Ossorio y Gallardo está en plena decadencia ¡hasta como abogado!

En la causa que se sigue en el Supremo contra el Gobierno de la Dictadura, el defensor de la parte demandante es el señor Ossorio. Y el defensor de los herederos del dictador, don José Antonio Primo de Rivera.

El ex gobernador civil de Barcelona del año 9 fue vapuleado doctrinal y jurídicamente en la primera parte del discurso del joven marqués de Estella, de tal forma, que hoy no se ha atrevido a escuchar la segunda parte y no ha comparecido.

Este don Angel está caído. No dió uno, cuando fue ministro, ni cuando fue gobernador, ni cuando lisonjeó a la República, y ahora, en el forelco del foro, se ve tocado constantemente.

Este es un ángel que merece estar en el limbo.

J. Cortés CAVANILLAS

EN EL ATENEO DE MADRID

La incompatibilidad del señor Azaña

APLICACION DE LA GUILLOTIN A.—LOS AZAÑISTAS, INSULTADOS.—UNA AGRESION PERSONAL

A las seis menos cuarta don Francisco Barnés, que preside, abre la sesión. Uno de los secretarios, el señor Obregón, da lectura al acta de la sesión anterior, y es aprobada.

Seguidamente se lee la proposición que ha motivado esta Junta extraordinaria, y el señor Martín del Campo, como primer firmante, la defiende.

Comienza diciendo que alrededor de la presentación de la proposición que se discute se ha formado una atmósfera, en parte hostil, fenómeno ajeno por completo a la voluntad de sus firmantes.

Anuncia que su discurso a ser bastante extenso.

Entrando—ya de lleno—en lo que es motivo de la reunión, el orador expone varios argumentos para demostrar las dos incompatibilidades que se dan en la persona del señor Azaña como presidente del Consejo y del Ateneo. Una, legal y constitucional, y otra, moral.

Varios ateneístas interrumpen y piden la palabra.

El señor Marín del Campo continúa su discurso, que es cortado frecuentemente por las interrupciones del auditorio.

El presidente llama la atención a la Junta para que escuche con calma y no interrumpa.

Cuando el señor Marín del Campo terminó su discurso, los elementos partidarios del señor Azaña presentaron una proposición para que se decidiera, mediante una votación, si se aceptaba o no, a fin de que se cortara el debate, puesto

que los que habían pedido la palabra tenían el propósito de razonar la incompatibilidad del señor Azaña.

El presidente la puso a votación nominal, y se aceptó esta guillotina por 339 contra 96.

Al darse cuenta del resultado, se promovió el escándalo grande. Los elementos extremistas insultaron a los azañistas, llamándolos enclenques y dirigiéndoles otros epítetos que por respeto a nuestros lectores nos abstemos de publicar. Por fin, surgió la agresión personal, y el señor Barcia, que discutió con el señor Rocos, tuvo que ser acompañado por el señor Barnés para evitar mayores males.

Después de todo esto, siguieron los comentarios, que fueron muy sabrosos y que terminaron cuando todos abandonaron la docta casa, que hoy estuvo convertida en un acto cualquiera de los que celebran los republicanos y los socialistas en los pueblos y las ciudades.

Fuerzas militares a Jerez de la Frontera

Cádiz, 4.—Con motivo de haberse agravado la situación social de la provincia, marcharon a Jerez dos compañías del regimiento de Infantería número 27, estando preparadas otras por si se estimara preciso.

Goicoechea, quien alude igualmente a la arbitraria suspensión de que fué objeto "El Debate" y se congratula de su reparación y valientes campañas.

Trata después ligeramente de la política nacional en la actualidad y su relación con cuestión tan palpitante y tan viva en el espíritu de los españoles como lo es la religiosa.

Yo leí, asombrado—dice, unas declaraciones del ministro de Instrucción pública, en las que comparaba a los socialistas con los primeros cristianos y pensaba que quien quiera encontrar semejanzas del socialismo en la Historia Sagrada, habrá de recordar al rico Epulón y a los mercaderes, arrojados del templo a latigazos. Se habla de unión de derechas, y para comprobar que mi opinión de que ésta se logrará, me basta con encontraros reunidos a cuantos militáis en partidos de derechas, Acción Española, independientes y Acción Nacional, porque todos los que militan en las derechas caben en el ámbito nacional, como todos los colores del arco iris en el rayo del sol.

La unión está ya hecha—termina—por la masa, y si el movimiento fracasara, no sería por culpa de la grey, sino de los pastores, que en este caso merecerían ser por traidores fusilados por la espalda. Luchemos por la idea puesta en el ideal, sin ambiciones, para recoger el fruto que nosotros no hemos de percibir, pero sí nuestros sucesores.

El señor Goicoechea, que fué interrumpido en diversos períodos de su discurso con entusiastas ovaciones, fué aplaudido con entusiasmo al terminar su disertación.

EL SEÑOR HERRERA

Se le acoge con aplausos y vivas.

"Yo no quiero—comienza—ser hoy más que un amigo más entre los amigos de "El Debate". Agradezco a todos las palabras personales a mí dirigidas; pero quiero ocultar lo que me afecta para recordar solamente todo aquello que aquí nos ha reunido.

Agradece uno por uno a todos los oradores anteriores sus frases de aliento y adhesión a "El Debate".

Después, como si continuara el artículo de fondo que apareció en "El Debate" el día de su reaparición, y se ocupa primeramente de la Ley de Defensa de la República, y la compara a la escena de Alonso Quijano, que a los siete días de construir su celada, la deshizo de un golpe de espada. He aquí lo que ha hecho con la Constitución la Ley de Defensa de la República. Comprende la Ley de Defensa de la República contra movimientos armados, contra los facciosos sindicalistas, contra la Banca antinacionalista, pero no contra la opinión pública. No puede haber gran Prensa sin democracia.

Censura que se haya suprimido la Cámara aristocrática, pues es insensato que exista un país sin la representación de la aristocracia. Todo el poder del Estado lo hemos llevado a la Cámara popular. Se ocupa de las dictaduras y afirma que no hay almacén de dictadores, no siendo fácil traer un dictador que no puede apoyarse sobre la fuerza armada, sino sobre las fuerzas sociales, que conducirían a una dictadura del proletariado o del tipo nacionalista. Esta solución no puede serlo para las derechas. Al asegurar que la dictadura de Primo de Rivera encarnó en un gran señor, el público, de pie, prorrumpe en vivas y estruendosos aplausos, que se dedican a don José Antonio Primo de Rivera, que se encuentra entre los comensales, y que se repiten al advertir los concurrentes que en otra de las mesas se hallan las hijas del insigne general.

Nosotros—continúa—no podemos ver cómo se desmorona España. Para salvarla necesitamos un programa definitivo, que yo ahora no he de exponer detalladamente; pero señalo que debemos crear un poder ejecutivo fuerte que en los momentos normales gobierne con el Parlamento y en los de peligro asuma todos los poderes del Estado. Hay que restaurar la Cámara aristocrática. Recoge las palabras pronunciadas por el señor Azaña desde el banco azul, respecto a que no daba igual trato a "El Debate" que a los demás periódicos, porque una persona ligada a aquella Empresa le dijo que disponía de 80.000 hombres armados en toda España, y dice que no sabe si estará entre nosotros en estos momentos ese maravilloso Anibal. Yo, desde luego, no he sido, pero hay que reconocer que ese Anibal tiene ribetes de mentecato, cuando organiza 80.000 hombres y se lo va a contar al ministro de la Guerra.

No; no 80.000 hombres armados; otro es nuestro Ejército, y ellos lo saben. El señor Prieto lo ha dicho en un discurso en Mallorca. Son dos, tres cuatro millones de ciudadanos, no con fusiles, sino con la papeleta del voto en las manos. (Una voz: ¡Ahí le duele!) Esa masa llevará al Parlamento 150 diputados, que serán como un dique a lo que se está haciendo, y tras de los cuales podremos empezar la restauración de todo lo maltratado. Pero si en lo político se puede ser optimista, yo tengo que decir que las aguas sociales siguen sin embargo los mismos cauces de un año, y que si se agrupan en ciertas organizaciones, no es por ideología, sino por evitar el hambre. Y ello es debido a que nos hemos dejado arrebatar de nuestras manos la antorcha de la rendición del proletariado encendida por los santos padres. No os asustéis por la revolución política.

No déis demasiada importancia a la forma de Gobierno. Lo que interesa a España es saber si terminará organizada en un régimen comunista o en un régimen cristiano.

Termina recordando lo que en los salmos de la liturgia de estos días se dice acerca del triunfo de los justos sobre los impíos y exhortando a que la moral cristiana se incorpore a la vida pública para establecer la justicia social con arreglo a las enseñanzas que en la tierra representa el Príncipe de la Paz. (El señor Herrera, que continuamente fué interrumpido por grades ovaciones, escuchó una clamorosa al terminar su discurso, que el público puesto en pie le tributó.)

EL ESPEJO deportivo

Athletic de Madrid 3 Sevilla F. C. 2

Tarde desahuciable la de anteayer. Bastante buena entrada, sin embargo, en el Stadium, en preferencia y en general. El partido Athletic de Madrid-Sevilla fué tan desahuciable y tan irregular como la tarde: uno de esos partidos que quedan olvidados a la salida. En el primer tiempo dominó insistentemente el Sevilla, que sigue, a través de los años con los mismos defectos y las mismas buenas cualidades de siempre; exceso de pases, poco "shoot" en el trió interior de la línea delantera, filigraneos a veces innecesarios, etcétera, etc. Al final casi de este tiempo (treinta y ocho minutos), el Sevilla marcó un "goal". Antonio, el portero athletico, detuvo el balón, pero se le escapó al dar media vuelta con él hacia su propia meta y llegó al fondo de la red. Se distinguieron por los sevillanos el defensa derecha, los medios alas y los extremos (más regular durante todo el partido el izquierdo). Por el Athletic, la defensa (mejor anteayer Pepín), el gran veterano Arteaga en los medios, y Buiria y Marín en los delanteros. En el segundo tiempo, a los once minutos, adelantado hizo el segundo "goal" para el Sevilla con un tiro franco desde lejos, que debió haber parado siempre Antonio, que anteayer tuvo una actuación lamentable, llena de inseguridad. Y a los doce minutos de ese segundo "goal" sevillano, el partido adquirió un interés que duró breve rato, pero que sirvió para sacudir la apatía del público paciente... y de los jugadores athleticos. El Athletic se formó con Ordóñez de delantero centro: esta nueva alineación dió su fruto, pues como respuesta, los rojiblancos se apuntaron su primer tanto, conseguido gracias a una valiente cabeza de Ordóñez, que Buiria remató a las mallas. Y al minuto siguiente, el Athletic consiguió su segundo "goal", obra también de Buiria. Volvió luego el aburrimiento, hasta que a los veintiséis minutos, Sodeño, el defensa sevillano, dió una mano punible en el área de "la pena de muerte", y con este "penalty" logró el Athletic su tercer y último tanto, que le daba la victoria. Después, nada ya de interés hasta el final. En este segundo tiempo se distinguieron en lo poco bueno: por los athleticos, Pepín, el defensa, Arteaga, el medio (machacón y duro como en sus buenos tiempos) y los atacantes Buiria y Marín. (Ordóñez, valiente y entusiasta de delantero centro, inyectó hombría a la línea de ataque y fué el autor moral de los dos primeros tantos tan decisivos.) Y por los sevillanos, los defensas, la línea media, que trabajó con acierto y voluntad, y el extremo izquierdo, que fué el mejor elemento del Sevilla en el partido de anteayer. Los peores, Antonio, Cuesta y Lis, de los rojiblancos, y Padrón, el de la conocida fuga, del Sevilla. El árbitro, bien. Y nada más.

Julio GOMEZ DE LA SERNA (Mañana publicaremos los comentarios referentes a este partido.)

RÉSULTADOS DE PROVINCIAS

Primera división.

Barcelona, 2; Madrid, 2.

El Madrid queda, por lo tanto, campeón de la Liga, después de este empate en Barcelona, con 28 puntos, y subcampeón el Athletic de Bilbao, con 25 puntos. Nuestra enhorabuena al veterano club blanco—y a su gran equipo representativo de la región centro, imbatido durante el torneo de Liga, con 37 "goals" a favor y 15 en contra—. Próximamente nos ocuparemos más extensamente del Madrid F. C. en su actuación durante la temporada 1931-32. ¡Hurra al Madrid F. C.!

Alavés, 1; Unión de Irún, 0.

Segunda división.

Castellón, 3; Sporting de Gijón, 0.

Betis, 3; Deportivo Coruña, 1.

Oviedo, 6; Murcia, 0.

HIPICA

Panamá gana el premio Nouvel An.

El tiempo, en extremo desahuciable, no impidió que los verdaderos aficionados, cuyo número aumenta cada año, acudieran a presenciar el desarrollo de las in-

teresantes pruebas que integraban el programa, y entre las que destacaba por claridad, dotación e inscripción el premio Nouvel An.

La lesión que padece "Panamá", los rumores que circulaban sobre su falta de preparación, a causa de aquella y su mediocre actuación frente a "Merate" hace ocho días, constituyeron a éste en gran favorito, cuyo fundamento se encargó de desmentir la realidad.

A la salida, "Stella" da un bandazo que corta a "Merate", apareciendo aquella en cabeza, seguida de "Panamá" y "Polichinela", quedando poco después "Andurriña" y "Merate" vigilándose en plan de favoritos. Enfrente, las diferencias se aumentan. "Panamá" ataca fuerte a la conductora, y la pasa en el pino, mientras que el de Címera, muy solicitado por Jiménez, no responde al esfuerzo pedido, si bien también logra pasar al segundo puesto, que conserva en la meta. Detrás, "Andurriña" y "Polichinela". Última, "Stella", que así viene a darnos la razón en la opinión poco favorable en que la tenemos.

Valero Pueyo consiguió su doble acostumbrado con "Le Vaal" y "Miami II", que se adjudicaron fácilmente los premios L'iser y Torrepalma, respectivamente. Al primero le atacó algo al final "Manchette", descomponiendo "Port Etienne", aunque por la monta que le dieron nos figuramos no pensaban emplearlo. En cuanto al segundo, confirmó la confianza en que se le tenía, siguiendo el paso marcado por "Saturno", para batirla ampliamente en la recta final. "Super" no figuró.

Nuevo triunfo de "Toisón d'Or" en la carrera de venta, con los colores de una cuadra que al no tener a Alvarez Díez de jinetes oficial nos hace suponer ocultan otro propietario. Bien se condujo "Fleur de Pecher" al ser segundo con el peso máximo, y tampoco hizo mal papel "My Honey", para estar actuando en vallas y lisas a la par. Un consejo al marqués del Llano de San Javier. Venda "Bean Monsieur", que cuando el domingo nada hizo, no gana en la villa; ¡Estupenda monta le daba a "Mariannini" Leforestier. "Fil de L'Eau" actúa de "leader", seguido de "Mariannini", "Blue Eyes", "Pomposa" y "Capri". Enfrente pasan todos al hijo de "Jacobi", que queda último, pero Leforestier, sin inmutarse, les deja alejarse algo para dar un respiro a su cabalgadura y pasarlos en tromba a media curva y batir poco después a "Fil de L'Eau" que precede a "Blue Eyes".

AREMIC

Advertisement for DIGESTÓNICO featuring a cartoon of a man pointing to his stomach. Text: "Sólo lo bueno se abre camino", "Miles de personas curadas de estómago dicen así del DIGESTÓNICO del Dr. Vicente".

LAS CONFERENCIAS DE BUJEDA

Por donde quiera que va, va el escándalo con él

GRITOS, COLISIONES Y SEIS HERIDOS

En el teatro María Guerrero dió anoche, a la hora anunciada, una conferencia el señor Bujeda, abogado del Estado, socialista y director de Propiedades, a más presidente del Consejo de Administración de las minas de Arrayanes, propiedad del Estado. La conferencia era continuación de otra que inició en el Ateneo y que terminó como el Rosario de la aurora.

El joven y vehemente director acudió al teatro a las diez y media. El coliseo estaba lleno, predominando el elemento femenino en palcos y butacas. El señor Bujeda se adelantó a las candilejas para comenzar su perorata, y no se sabe cómo ni por qué se produjo el primer incidente, oyéndose gritos, voces y protestas. El señor Bujeda aguardó, impasible, a que acabara el tumulto, y cuando se disponía de nuevo a dirigir la palabra a la concurrencia, se produjo otro incidente, éste favorable al conferenciante, pero que interrumpió de nuevo la perorata del diputado por Jaén.

Por fin consigue hablar, lamentando el que ciertos elementos se enuepen en una lucha fratricida para deshacer la organización societaria, y añade: —Los intelectuales hemos venido al partido socialista para darlo todo.

—Una voz: Para evitar las deportaciones. Esto produce un alboroto enorme. Se observa que una mujer es víctima de un síncope y se produce un tumulto enorme, colisionándose los interruptores y varios elementos socialistas, que pugnan por arrojar del salón a los alborotadores. Sigue la confusión, los gritos, los golpes y la lucha, mientras parte del público aplaude al orador que permanece en pie en la tribuna.

Cuando los que gritaban contra el señor Bujeda son expulsados y renace la calma el conferenciante sigue insistiendo en su condenación de las luchas fratricidas, afirmando que con violencias nada podrán conseguir.

Hace después una apología de la actuación socialista, terminando con un párrafo lírico, en el que asegura que la Historia tendrá que reconocer el esfuerzo y el sacrificio de dicho partido. Se le aplaude bastante.

Según nos informaron, los incidentes, que pueden calificarse muy bien de sucesos, puesto que revistieron bastante gravedad, fueron promovidos por los elementos comunistas que procuran entorpecer toda la actuación socialista.

A consecuencia de las colisiones, en las que salieron a relucir navajas, porras y pañuelos anudados con trozos de hierro dentro, resultaron los siguientes heridos:

José García Delgado, de veinticuatro años, soltero, contusiones leves en la cabeza; Eleuterio Omp Hernández, de veinticuatro, soltero, metalúrgico, también herido en la cabeza, leve; Juan Rojo Ramos, de veinticinco, soltero, jornalero, leve; José Luis Taboada, de veintiocho, jornalero, soltero, leve; Agustín González Arranz, de veintinueve, soltero, leve, y Rodrigo Muñoz, soltero, de veinticinco, metalúrgico, grave, de arma blanca en el tórax. Este fué curado en el equipo quirúrgico de la calle de Tamayo.

Todos los heridos son comunistas, así como los detenidos que suman once y que han pasado al Juzgado, que empezó en seguida a practicar diligencias.

El señor Ventosa, en Valencia

Sevilla.—En el teatro Llorente, desarrolló su anunciada conferencia sobre la reforma agraria el ex ministro don Juan Ventosa, ante numeroso auditorio, en el que figuraban el conde de Romanones.

Hizo la presentación del orador don Pedro Solís, de la Federación Económica Andaluza.

El señor Ventosa comenzó diciendo que en su conferencia de Madrid señaló, como causa principal de la depresión, la política agraria.

Desde el 14 de abril a la fecha se han dado más de 200 disposiciones sobre agricultura.

Divide en cuatro grupos, por su carácter, las disposiciones citadas, en las que han intervenido los ministros de Justicia, Trabajo y Fomento.

Las características de dichas disposiciones han sido la improvisación, y por ello han tenido que rectificarse.

Opina que el sentido de la política agraria es sencillamente catastrófico. Con la revisión de los contratos se ha provocado una lucha de clases; con el decreto del laboreo forzoso se ha vulnerado el derecho de la propiedad.

Ignora si el proyecto tendrá la conformidad de todos los ministros socialistas.

Hay dos proyectos de los enunciados de eminente orientación social: control obrero y reforma agraria.

Hace un estudio de la reforma agraria, comparándola con las implantadas en los países extranjeros en los últimos años.

Cita párrafos de un discurso de don Niceto Alcalá Zamora, sobre la forma en que debía realizarse la reforma agraria.

Finalmente dijo que el proyecto, si se acepta, fracasará y será una vergüenza estrepitosa, y que España representa un islote, contra el cual se estrellarán todos los ataques que se dirijan a sus tradiciones y creencias seculares.

El orador fué aplaudidísimo.

EN EL LICEO ANDALUZ

Conferencia del señor Rojo Villanova acerca de los Estatutos regionales

Esta tarde, a las siete y media, ha dado una conferencia en el Liceo Andaluz el diputado a Cortes don Antonio Rojo Villanova sobre el tema "Estatutos regionales".

Presentó al orador el presidente del Liceo, conde de Colombia.

Comienza el señor Rojo recordando que fué senador por Huelva en el año 1919. También recuerda sus frecuentes visitas a Andalucía como director de Primera enseñanza, por todo lo cual hace protestas de gratitud y cariño.

Habla de la conquista de Granada, fecha que va íntimamente ligada a Aragón, su tierra natal, y dice que ahí se unió la unidad nacional, geográfica e idiomática, que ahora—dice—quieren romper y poner en peligro los Estatutos regionales.

Trata de la unión de Aragón y Cataluña, formándose el reino de Aragón, subordinándose la región catalana a la aragonesa.

Analiza las palabras estatuto regional diciendo que es una ordenación jurídica aplicada a la región, pero especialmente en lo que al orden económico se refiere.

Dice que el regionalismo es muy respetable, pero se ha maleado debido a la generación actual catalana, que quieren demostrarnos que su problema es de nacionalismo y esto lo llevan en la masa de la sangre los políticos catalanes. Y si eso es así, el problema es difícilísimo de resolver. Ellos no quieren decir nacionalismo por no alarmar demasiado, pero esa es la triste realidad. Alude al libro de Prat de la Riba, titulado "Nacionalitat catalana", en el que decía que España era el estado dominador, un conjunto de naciones ibéricas, pero que la única Patria es Cataluña.

Alude al pacto de San Sebastián diciendo que no obliga al Parlamento a hacer lo que quieran los catalanes. Los republicanos creían que la Monarquía tenía más fuerza, y se unieron a todos los enemigos de la Monarquía, incluso los catalanistas. Hicieron más los elementos "constitucionalistas" que todos aquellos otros ciudadanos. Las Cortes son las que decidieron, según aquel pacto.

Terminó censurando que la Comisión de Estatutos haya concedido a Cataluña el nombramiento de jueces, notarios y magistrados. Esto es: entregarles la justicia. Se les ha entregado también el orden público, y esto es: Cataluña, para los catalanes, y España, para los catalanes también.

Fué muy plaudido.

Corrida de Beneficencia

Triste aspecto de la plaza de Madrid en esta clásica solemnidad. Tarde lluviosa, gris, fría. No hay montones de Manila, ni adornos, ni mujeres arrogantes y bellas, que parece que se han ido con la luz. Media entrada, menos de media. ¿Cuándo se había visto esto? Poca beneficencia se hará con esta corrida, ruina del empresario.

Sólo están llenos, materialmente abarrotados, los palcos del Ayuntamiento y Diputación. ¡Son muchos los amigos de los concejales!

Pero, en cambio, el palco que era destinado a las personas reales, en otro tiempo, y hacia donde se dirigían todas las miradas, no está cerrado. En plena democracia le ocupan don Pedro Rico, orondo y satisfecho, y don Rafael Salazar, con sus asesores.

Corre un rumo rum por los tendidos al ver la figura del corregidor, acodado en la barandilla del palco, terciado el flexible y mordisqueando una breva, ¡la sabrosa breva!

Y la corrida de Beneficencia de 1932 empezó y terminó sin el calor, la nota, la vida y la luz de aquellos que nunca se olvidarán.

Estalla una bomba en Barcelona

Barcelona.—En las oficinas del Puerto Franco estalló una bomba de gran tamaño, que produjo considerables destrozos.

Lo único que se ha podido averiguar es que dos individuos llegaron al lugar del suceso montados en un automóvil; que se acercaron a una ventana de las referidas oficinas, y que, poco después de marcharse éstos, hizo explosión la bomba.

Se tiene la impresión de que la bomba bien pudieran haberla colocado los obreros que se encuentran sin trabajo y que antes se dedicaban a la extracción de arenas.

Se le dispara el fusil a un soldado y mata a otro

El Ferrol.—El soldado de Infantería de Marina José Martínez se hallaba de servicio de guardia en el Arsenal Militar.

En el momento en que descargaba el fusil máuser se le disparó, alcanzando la bala la cabeza del marinero de la Armada Benito Freire Pousada, que estaba conversando con otros soldados, causándole la muerte.

MUÑOZ SECA.—6,45 y 10,45. Juanita la loca.

MARTÍN.—6,30, La Melitona y Los cacaroles; 10,30, La Melitona y Las niñas de Peligros.

PAVON.—6,30; ¡Que se mueran las feas!; 10,30, Las Leandras.

MARAVILLAS.—6,30 y 10,30, ¡Cómo están las mujeres!

FUENCARRAL.—6,30 y 10,30, Carita de emperadora.

CERVANTES.—A las 6,45 y 10,30, Apóstoles.

TEATRO CINE IDEAL.—6,30, Mañana de sol y El padrón municipal.—10,30, Las flores.

Labor del general Sanjurjo en Carabineros

Poco más de quince días lleva al frente de la Dirección de Carabineros el bizarro y prestigioso general Sanjurjo, y sin que ello quiera decir que su labor oscurezca a la de los demás directores que hasta hoy el Cuerpo tuvo, porque en tan corto período de tiempo tampoco iba a ser posible, sin embargo, hay que hacerle la justicia de proclamar que el influjo de su gestión bienhechora se deja ya sentir, evidentemente.

Con ocasión de ser director el general don Antonio Vallejo, también de grata memoria para el Instituto, se dió una disposición acertadísima, y, por tanto, muy elogiada, debido a la cual se autorizó a los coroneles subinspectores y jefes de Comandancia para conceder por sí mismos permisos de carácter urgente a las clases e individuos de tropa que lo hubieran menester.

Y aun cuando creemos que en su ánimo, no estuviera el propósito de hacer excepciones a este respecto entre la tropa y su oficialidad, puesto que, aparte de que ninguno de sus actos lo confirma ni cabe en ningún soldado que mande tropas sospecha tan absurda y demoleadora, que los Códigos castigan, tampoco nosotros hubiéramos de suponerlo jamás, máxime al tratarse de este asunto de los permisos ur-

gentes, que lo motivan graves enfermedades de familia, cuando la desgracia inmisua, que a todo mortar acecha, al constarnos, como nos consta, de la bondad de sus sentimientos.

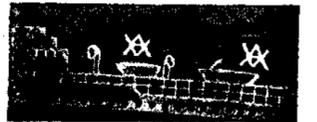
Más bien lo motivó tal vez la errónea interpretación, al darse la disposición, de sus deseos; pero, en fin, ocurriera ello como ocurriera, el caso es que la oficialidad se hallaba al margen de tal disposición, teniendo que consultar y pedir de la Dirección el oportuno permiso urgente para cuantos, sobre los familiares ausentes, se cebaba la desgracia.

He aquí el primer jalón del general Sanjurjo, pues, según aviso oficial, que se inserta en "El Guía del Carabiniero", semanario técnico del Cuerpo, número 12, del día 28 de marzo, se facultó a los coroneles y jefes de Comandancia para tal concesión a los jefes y oficiales que lo precisen, con motivo de enfermedades graves de sus padres, esposas e hijos; es decir; que ha venido esta orden a llenar el vacío que se echaba de ver en la que dió el director saliente, señor Vallejo.

Como entonces fué recibida por la tropa con honda gratitud, hoy lo será por su oficialidad, en la fundada esperanza por parte de una y otra, de que la gestión del general Sanjurjo en este Cuer-

po ha de serle lo provechosa de que es este primer botón una buena muestra, y también aquéllas en cuanto de él dependa, ya que por algo ha conquistado en el Ejército los prestigios que le rodean.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN



Servicio regular de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios.

Servicio regular de cabotaje entre Marsella, puertos españoles peninsulares del Mediterráneo y Sur y puertos hasta Casablanca.

Servicio regular quinquenal desde Génova, Liorna, Marsella, puertos españoles del Mediterráneo y Sur a New York.

Línea Mediterráneo-Brasil-Plata, servida por los grandes moto-transatlánticos "CABO SAN ANTONIO", "CABO SAN AGUSTIN", "CABO SANTO TOME", "CABO PALOS", "CABO QUILATES".

Acomodaciones para pasajeros de clase de cabina.

Buques especializados para el transporte moderno de pasajeros de tercera clase, exclusivamente en camarotes de dos, cuatro y seis plazas.

Seguridad, rápidos, economía, trato esmerado, comida excelente.

IFORMES: OFICINAS DE LA DIRECCION - SEVILLA

Agencia en todos los puertos.

GACETILLAS TEATRALES

CALDERON.—Hoy, martes, por la tarde (tres pesetas butaca), reposición de "El barberillo de Lavapiés". Todas las noches, "Luís Fernanda", el clamoroso éxito de Romero, Fernández Shaw y el maestro Moreno Torroba; triunfal inter-

IBARRA

(S. EN C.) NAVIEROS SEVILLA

Servicio regular de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios.

Servicio regular de cabotaje entre Marsella, puertos españoles peninsulares del Mediterráneo y Sur y puertos hasta Casablanca.

Servicio regular quinquenal desde Génova, Liorna, Marsella, puertos españoles del Mediterráneo y Sur a New York.

Línea Mediterráneo-Brasil-Plata, servida por los grandes moto-transatlánticos "CABO SAN ANTONIO", "CABO SAN AGUSTIN", "CABO SANTO TOME", "CABO PALOS", "CABO QUILATES".

Acomodaciones para pasajeros de clase de cabina.

Buques especializados para el transporte moderno de pasajeros de tercera clase, exclusivamente en camarotes de dos, cuatro y seis plazas.

Seguridad, rápidos, economía, trato esmerado, comida excelente.

IFORMES: OFICINAS DE LA DIRECCION - SEVILLA

Agencia en todos los puertos.

pretación de Selica Pérez Carpio, Laura Nieto, Sagi-Barba, Arregui, Marcén y Manolito Hernández.

COMICO.—Toda la crítica ha celebrado con unánime elogio la reaparición de Carmen Moragas en "Manon Lescaut", de Ardevin y De Pedro, cuyos maravillosos versos son a la apasionada historia de amor como una nueva partitura musical que la avatora y enriquece. Cuatro pesetas butaca.

MUNOZ SECA.—Todos los días, tarde y noche, el extraordinario éxito de risa "Juanita la loca", de Suárez de Deza. Creación insuperable de la elegante actriz Fanny Brena. Tarde y noche, la mejor butaca, tres pesetas.

Espectáculos Frontón Madrid

Todos los días, a las 4,30 de la tarde y 10 de la noche, grandes partidos por señoras raquetistas. Martes, viernes y domingos, partidos extraordinarios. Domingos y días festivos, a las 4 tarde.

Frontón Jai-Alai

(Alfonso XI; teléfono 16606).—A las 4 tarde (extraordinario). Primero (a remonte), hermanos Salaverria contra Mina y Berolegui. Segundo (a remonte), Mugueta y Fitero contra Mujica y Marich.

Página taurina de LA CORRESPONDENCIA

EL JOSELITO MEJICANO

Armillita Chico gana la Oreja de Oro de Méjico

Destacando su arte entre doce toreros de cartel



Fermín Espinosa, Armillita Chico, el Profesor del torero al natural.

CON RUMBO A ESPAÑA...

Un radiograma de Nueva York nos anuncia que el Armillita Chico embarcó para España en el transatlántico "Europa". Dentro de pocos días llegará a la Península el triunfador de la temporada mejicana. Triunfador en la plaza de El Torero, donde se controla el arte de cada torero, porque allí sólo cortan orejas las figuras grandes que alborotan a los aficionados.

Y ha triunfado no sólo en toda la temporada, siendo uno de los que más han torcado allí, sino en la lucha por el trofeo máximo, la oreja

de oro de la temporada, que se disputaron doce toreros españoles y mejicanos. Doce toreros, entre los que se encontraban nada menos que Vicente Barrera, Cagancho y otros que gozan de cartel en España y en Méjico.

Pero nadie consiguió el triunfo que Fermín, el torero completo que empuja a las masas en todos los momentos de la lidia; arte grande con su capote mágico, arte sublime cuando banderillea; y arte supremo, inimitable—por algo le llaman el Profesor—cuando torea al natural, que es lo que piden los públicos sin ser complacidos por otros diestros.

Armillita Chico lleva el sobrenombre de Joselito mejicano. Joselito porque es figura, y nadie es capaz de imitarle cuando se lleva la muleta a la izquierda. Toreando al natural ha formado escuela. Por eso le llama



El Armillita Chico sonríe al ser aclamado, y saluda con las orejas del toro, anticipo de la concesión de la oreja de oro que se le hizo momentos después por su actuación deslumbrante en la plaza mexicana.

man el Profesor. De él tienen muchos que aprender a complacer los gustos del público, toreando al natural que es lo que se descuida, incluso por figuras encumbradas.

En cuanto llegue a España comenzará a torrear en las mejores plazas.

Arturo Barrera le tiene ya preparada su presentación para el domingo, día 10, en la plaza de Bar-

celona, si el vapor llega a tiempo. El domingo siguiente, día 17, torreará en Madrid con otros dos mejicanos.

Y así continuará su trabajo en España con veintidós corridas que le tienen ya preparadas.

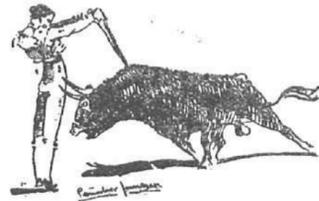
Si Fermín Espinosa sigue conquistando triunfos como los de la temporada mejicana, le tendremos en lo más alto de la moderna torería. Si tiene suerte con el ganado que le salga, Armillita Chico podrá demostrar que donde haya una gran figura, allí no puede faltar él. Los públicos le echan de menos ya en España, y están anhelosos de que confirme la obra artística, maravillosa, que el menor de los Armillitas ha levantado en la capital mejicana, destacando sobre todos los que con él han actuado.

Todos los críticos de más prestigio en la capital de México, ensalzan la labor de Fermín. No queremos dejar de publicar unas líneas, de lo que ha escrito el popular Oscar Leblanc, en el gran rotativo "El Universal" de Méjico.

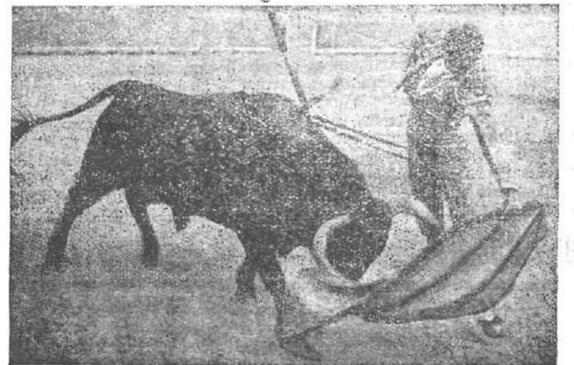
Dice así: "Fermín" con su cara de idolo, llega hasta el estribo, y enseñando los dientes, brinda a su reina-madrina y se enfrenta con el punteño. Comienza la faena con un pase de pecho y varios magníficos muletazos por alto, de un gran sabor torero. Con los pies juntos, dejaba llegar el toro hasta la franela, para mandarlo lentamente, sin precipitaciones, con serenidad mayestática. El cronista flamenco ritmaría esta iniciación, plena de armonía, con el mejor cantar:

Primer pase natural, otro de cabeza a rabo... El toro guevra a pasá, y er mataó, como un clavo, sin menearse pa ná...

Armillita, con la muleta en la zurda, se estira en siete naturales que engrana el mismo terreno, y remata entre delirantes aclamaciones del público, con un apretado pase de pecho... Ruge la multitud enardecida, sin saber cuál de aquellos excelsos muletazos ha sido el mejor...



Roberto Domingo, Ruano Llopis, Marín, los grandes coloristas del torero, pudieron inspirarse para siempre en este magnífico alarde artístico de Armillita que difícilmente se olvidará. Mientras el ruedo se cubre de sombreros, bastones, americanas...



Así se torea al natural. Esto es una lección del Profesor Armillita Chico, que sublimiza el arte cuando se lleva la muleta a la izquierda.



Roberto Domingo, refleja en este apunte, uno de los maravillosos momentos artísticos de este artífice del torero.

El maestro de cátedra en el ruedo, y los diestros y los siniestros quedan suspensos de admiración.

Cansado de dar cátedra, se tira a matar a volapié...

Las orejas, el rabo, prendas de vestir, aclamaciones,

Y la Oreja de Oro de la temporada.

El galardón máximo entre tanto torero como se la disputaba.

La ha ganado, mercedamente, el profesor.

Se ha llevado el Joselito Mexicano.

Y ahora viene a España a seguir dando lecciones de buen torrear...

Aun los que están encumbrados tienen mucho que aprender del Joselito Mexicano, cuando éste se dispone con la muleta en la izquierda a dar clase de torero al natural.



Lo mismo en una mano que en otra, la muleta de Armillita Chico exterioriza un arte inimitable, que sugestión, que subyuga...

TAURINAS

La corrida de Beneficencia en Madrid

Villalta, Félix Rodríguez, Manolo Bienvenida y Solórzano.—Lluvia, frío, poca gente y siete mulos en el ruedo

Una corrida de Beneficencia que se celebra por primera vez en domingo. Tarde fría, aire, lluvia, precios altos en las localidades, y poco dinero en los bolsillos del aficionado. Y para premio de los que se decidieron a ir, don Andrés Sánchez (hijo), de Coquilla, Salamanca, envió siete mulos con cuernos, fogueándose los lidiados en cuarto y octavo lugar, salvándose los otros de milagro. En cambio el toro tercero fue bravo, noble, sin ninguna malicia, embistiendo franco a la muleta y digno de una faena cumbre.

LAS DOS ESTOCADAS DE VILLALTA

Villalta no encontró género para lucirse. El primero, que embistió pronto a los capotes, fue aprovechado por el aragonés con mucho coraje, dando una serie de lances valientes y ceñidos por demás que se jalean.

Se luce también en un buen quite Solórzano, que alterna con Nicanor.

Villalta, con la muleta, da unos pases por bajo muy valientes y de gran dominio, terminando la obra con un estoqueazo que hace rodar al toro sin puntilla. ¡Sí, señor, así se mata...!

Y la ovación que oyó Nicanor por la forma de matar a su primer toro, la volvió de nuevo a oír en su segundo, un toro soso, mansurrón, al que tuvo que armarle a los hocicos la muleta para que embistiera. Porque Villalta volvió a dar el dó de pecho volcándose certero sobre la res, para dejar el estoque clavado en todo lo alto, haciendo que el "Minguito", negro, rodase sin necesidad de puntillero.

¡Sí Nicanor encuentra toro bravo ante él...!

No faltaron las palmas para el manso, pero eso es poco para un torero como él, que está acostumbrado a desorejar todos sus toros en la

plaza grande. Pero ya llegará ensanguidada...

¡A VER, UNA BARCA PARA FELIX...!

Una barca para andar por el ruedo, mejor dicho, para navegar, y un paraguas para resguardarse de la lluvia. Mala suerte con el ganado, y por si esto era poco, comenzó su labor en el segundo toro y empezó a llover, todo fue uno. Paraguas, carreras buscando el graderío, maldiciones...

Y allí don Félix, sólo, luchando con el regalo de Coquilla, un "Espartero", negro, tostao, y un "Lucifer", cárdeno, entrepelao, que merecían ser muertos a pistola.

Aun así, Félix Rodríguez lancea con arte; quiere sacar partido del bicho; muleta cerca y mata de una estocada buena que hace doblar al bicho, aplaudiéndose mucho.

Cuando sale el sexto, la lluvia ha cesado, pero aumenta el frío. Y sin embargo, Félix Rodríguez quiere lucirse; coge las banderillas y pone un par de frente que se ovaciona. Con la muleta hace una faena breve, tan breve como el morucho merecía, y lo acaba de un pinchazo y media estocada.

LA ALEGRIA EN EL RUEDO

Manolo Bienvenida es el que mejor maneja el efecto en el ruedo. El muchacho es alegre y se anima más cuando se ve frente a un toro bravo y noble, como el que le ha correspondido. "Condesito", negro, que se deja acariciar bien con el capote y se luce en unas chicuelinas. Pone un buen par al cambio, un poco traserillo pero con guapeza y se le ovaciona.

Repite con otro desde el centro, y luego se pasa sin clavarse el tercerero, que coloca, por fin, oyendo también palmas. Con la muleta aprovecha las excelencias del animal con pases de pecho, cuatro naturales buenos, otro de pecho, dos molinetes,

y sin dar tiempo a respirar, un pinchazo bueno, del que cae el toro, habiendo concesión de oreja y vuelta al ruedo. En el séptimo, que lleva por nombre "Satanás", Manolo no tiene oportunidad de lucimiento, aunque con la muleta torca con ayudados por bajo muy valientes, acabándolo de un pinchazo y cinco intentos de descabello. Ha sido el torero alegre de la tarde.

SOLORZANO

Sus dos toros fueron fogueados. Con ello queda dicho que tampoco pudo hacer grandes cosas. Destacó en un quite en el primer toro de la tarde. Y en sus toros se limitó a lancear con mucha voluntad. Con la muleta, faenas breves, acabando el primero de una estocada y tres intentos de descabello, y media estocada tendida al último de la Beneficencia, que por cierto benefició bien poco a la Empresa y a la afición.

JUANITO PUYAZO UN EXITO DE FRANCISCO CESTER

Barcelona.—Con regular entrada se celebró la novillada para presentación del aragonés Francisco Céster y de Pepe-Hillo, que alternaban con José Español (antiguo Niño de la brocha).

El ganado de Gabriel González cumplió. Pepelillo toró muy bien a su primero con el capote; puso tres pares magníficos de banderillas y realizó una buena faena de muleta, terminando de una estocada y dos intentos de descabello. Al segundo suyo, le toró y banderilló bien, y al dar un pase de pecho, fué cogido, pasando a la enfermería con fuerte conmoción.

Francisco Céster lo acabó de dos estocadas, siendo aplaudido.

Céster toró a su primero con el capote, siendo muy aplaudido. En los quites estuvo oportuno y artista, y con la muleta realizó una gran faena con pases de pecho, naturales, molinetes, rodillazos, tocando la música. Céster se volcó recto dando un gran volapié, que hace rodar al toro sin puntilla, habiendo ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.

En su segundo, que era manso, Céster toró con mucho valor, y realizó una faena de dominio, siendo aplaudido. Lo acabó de una gran estocada y un intento de descabello, habiendo ovación grande, vuelta al ruedo y petición de oreja.

Céster ha causado excelente impresión entre los catalanes. Y la co-

rrida no la celebraba la empresa, sino el apoderado de Céster para hacer la presentación de éste a Barcelona.

José Español toró muy bien a su primer toro, haciendo también una buena faena de muleta con música, terminándolo de una estocada, cortando una oreja. En el otro, Español dió dos pinchazos y media estocada, siendo aplaudido.

ORTEGA Y MARCIAL DESTACAN CON LA MULETA

Valencia.—Con toros de Guadalets se celebró la corrida para Marcial, Ortega y el Estudiante. Marcial toró por verónicas a su primero con mucha maestría, oyendo grandes ovaciones. Rafaelillo es ovacionado en dos pares de banderillas. Marcial hace una gran faena de muleta, muy valiente, que la gente aplaude. Lo acaba de media estocada buena y se le premia con una gran ovación.

A su segundo, Marcial le tora maravillosamente con el capote, siendo muy aplaudido. Con la muleta hace Marcial una gran faena entre los mismos pitones, adornándose mucho y tocando la música en su honor. Da una buena estocada, y hay ovación grande y petición de oreja, que el presidente no concede, por lo cual se pita.

Ortega lanceó a su primero, siendo ovacionado. Lo mismo que en quites, al hacer el de la tijerilla. (En este toro hace Marcial el quite de la Mariposa y estalla una gran ovación.) Ortega hace una faena muy valiente que la gente corea, sobre todos los pases de pecho y los ayudados con rodilla en tierra. Lo acaba de media estocada y un intento de descabello. Habiendo ovación, petición de oreja.

En su segundo, Ortega lancea con mucho lucimiento. El toro desarma mucho. Buena faena de muleta para dos pinchazos y descabello. Ovación.

El Estudiante, en su primero muy valiente y lucido en quites. Con el estoque aplaudido. El último toro del Estudiante, que era bronco, se hace el amo del ruedo. El Estudiante hace una faena voluntariosa para acabar de media estocada baja.

Bilbao.—Con mal tiempo se celebró la novillada con ganado de Villarreal que resultó regular. El Niño del Matadero toró muy bien a sus dos toros, sobresaliendo una gran faena de muleta a su segundo, tocando la música, siendo muy ovacionado. Con el estoque estuvo cer-

tero, recibiendo dos grandes ovaciones con petición de oreja.

Maravilla estuvo bien torcando y cumplió matando.

Rey Conde regular en todo.

SUSPENSION EN CEUTA

Ceuta.—Por el mal tiempo se suspendió la novillada anunciada en Ceuta.

FESTIVAL EN CALATAYUD.—Se celebró el festival taurino, alternando Alfredo Corrochano, que tuvo un éxito torando y matando, cortando dos orejas; Pepe Bienvenida, que también fué orejado, lo mismo que el torero de Calatayud, Sicilia. La Serna, que había prometido asistir no se presentó.

Zaragoza.—Ganado de Rincón, buenos.

Cartagena.—Entrada floja. Y el público bostezando con la comparsa cómico-taurina-musical "Los Calderones".

El Niño de Cerrajillas toró y mató un becerro sin lucimiento.

TRIUNFO DE "EL EMPASTRE"

Lérida.—Con gran llepo hizo su reaparición la famosa banda "El Empastre", triunfando grandemente el gran Lerín, Charlot-Feito y el Guardia Torero. El novillero Valencia cumplió a secas en la lidia de un utero. Y la banda "El Empastre" se llevó las ovaciones clamorosas en un concierto y en la lidia de un becerro.

SUSPENSIONES

Por el mal tiempo se suspendieron las novilladas de Tetuán de las Victorias, de Ceuta y de la Línea de la Concepción.

LA ALTERNATIVA DE CHIQUITO DE LA AUDIENCIA

El gran estilista madrileño, Chiquito de la Audiencia, se encuentra mejorado de las lesiones que sufría y le que le impedirían tomar la alternativa en Barcelona, alternando con Cagancho y Barrera.

Ahora que está muy mejorado, se entrena activamente para doctorarse el próximo día 10 en Ciudad Real, actuando de padrino Cagancho, y de testigo otra figura. El ganado será de don Sabino Flores.

EL REGRESO DE MERIDA

Por un radio que nos envía el torero malagueño, Andrés Mérida, desde el vapor "Sebastián Elcano", sabemos que se encuentra camino de España el citado diestro, de re-

greso de Colombia y Venezuela, donde tantos triunfos ha conseguido.

Bienvenido, y que la temporada en España siga el curso que por aquellas repúblicas. Desembarcará en Cádiz el día 10.

¿DONDE ESTA CARNICERITO DE MEJICO?

Este diestro perdió la corrida de inauguración, y hasta la fecha se ignora en concreto si vuelve o no a España, a pesar de tener también la corrida del próximo domingo en Madrid. Aparte de estas dos corridas le queda solamente otra en Madrid. Si no se presentara, el compromiso de la empresa estaba salvado y como en provincias no tiene este diestro hasta ahora ninguna, como no se arribe, ya se puede volver a su tierra... si es que viene.

¿OTRO "PALETO" FENOMENO?

Los "paletos" están de moda, desde que el gran Ortega se encumbró con su arte maravilloso. Ahora sale otro muchachote de la tierra de Bombita, de Tomares (Sevilla), fuerte y dispuesto a... no volver a su pueblo a segar, con lo cual queda dicho, que hay decisión y gran esperanza en el triunfo. Se trata de Pedro Vela Mejías, que ante selectos aficionados ha torado en varias dehesas, causando el asombro de todos, al extremo que se pensaba presentarle en Tetuán, y parece que ahora se trata de que su debut sea en la plaza madrileña.

Que sea verdad, porque hacen falta media docena de paletos, que hagan armarse un poco a los señores toreros.

MADRILEÑO SE ENTRENA

En Cadalso de los Vidrios se ha efectuado la tiente de veinte vacas y diez machos, de la ganadería de don Paulino Alcázar, actuando de tentador el picador Aldeano, y de torero el valiente "Madrileño", que en el mes actual reaparecerá en la Plaza tetuán, par hacer después su presentación en la plaza grande. Hay grandes esperanzas en este torero madrileño.

FUNERAL

Melilla.—En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar tuvo lugar en la mañana de ayer solemne funeral por el eterno descanso del alma del que en vida fué don Tefilo Ortiz, capitán de Infantería (t. e. p. d.)

Madrid, un mes 2,50 ptas
Provincias, trimestre 7,50
Extranjero, un año 60,00
América y Portugal 40,00

Redaccion y Administracion, Caballero de Gracia 18 y 20
Imprenta y talleres: Alfonso VI, 5 y 7
Redaccion y Administracion: 14269
Imprenta y talleres: 75022

Disposiciones de carácter general

POR NO HABERSE DADO CUMPLIMIENTO A LAS BASES DE UN CONCURSO

Sección de Material.—Concurso: "No habiéndose dado exacto cumplimiento a las bases del concurso para la adquisición de terrenos para la construcción de un cuartel para una brigada de Infantería en esta plaza, anunciado por orden fecha 10 de febrero próximo pasado en el "Diario Oficial" de este Ministerio núm. 37 "Gaceta de Madrid" núm. 47 de 16 de febrero último y "Boletín Oficial" de la provincia núm. 39 del 15 del mismo mes de febrero, en lo que se refiere al total cumplimiento del plazo señalado para la presentación de proposiciones, he tenido a bien disponer que, con el fin de completar los quince días que constituyen dicho plazo, se considere abierto el mismo por término de dos días, a contar de la última fecha de publicación de esta orden en los mencionados periódicos oficiales, reuniéndose la Junta una vez transcurrido este nuevo plazo, para proceder al examen de las proposiciones que pudieran presentarse en unión de las ya presentadas y como ampliación y complemento a la reunión que precedió a la base novena de las que condicionan el concurso."

Los jefes de Cuerpo y unidades darán exacto cumplimiento a lo que dispone la orden circular de 6 de noviembre de 1924 (D. O. número 450), referente al ascenso de los sargentos al empleo de suboficial, así como a lo preceptuado en la de 30 de mayo de 1927 (D. O. número 74), relativa a las propuestas de ascenso a oficiales de complemento. La documentación que en ambas disposiciones se cita será remitida a este Ministerio (Sección de Personal) por los generales de las divisiones y comandantes militares para la confirmación de los empleos de suboficial y ascenso a alféreces de complemento mediante la publicación de las correspondientes disposiciones. PROMESA DE FIDELIDAD A LA BANDERA Se dispone que el próximo día 10 de abril se verifique la promesa de fidelidad a la Bandera, en todas las guarniciones de la Península, Islas Baleares y Canarias y territorio de Marruecos, de los reclutas pertenecientes al reemplazo últimamente incorporado. SENALAMIENTO DE ANTIGÜEDADES Circular. Con el fin de evitar los errores que se vienen observando en el señalamiento de las antigüedades que han de disfrutarse en el empleo que se les confiera a las clases y oficiales de complemento, lo que da lugar a devoluciones y rectificaciones, que en todos los casos perjudican la buena marcha de los servicios de este Ministerio, he tenido a bien disponer, de acuerdo con lo preceptuado en la orden circular de 16 de diciembre de 1930 (D. O. núm. 284), y como ampliación a la misma, lo siguiente: Los cursos que previene el artículo 13 de la mencionada circular, tanto para la primera serie como para la segunda, se llevarán a efecto dentro del riguroso orden de fechas que en ella se establece. Por los primeros jefes de Cuerpo y unidades se tendrá en cuenta lo prevenido en el párrafo tercero del artículo 16 de la referida circular para los aspirantes a oficiales de complemento de Sanidad Militar, Cuerpo Jurídico, Intendencia de los generales de las divisiones respectivas o comandantes militares, el que por dichas autoridades se den las oportunas órdenes para que los suboficiales del servicio reducido, puedan ser agregados, para las prácticas de oficial, a los Centros o Establecimientos en que han de efectuarlas. Para los exámenes y ascensos se tendrá en cuenta lo dispuesto en los artículos 22 al 24 y 26 al 30 de la citada circular de 16 de diciembre de 1930 (D. O. núm. 284), debiendo los que fueran aprobados disfrutar de los distintos empleos las antigüedades señaladas en el artículo 25.

Chinitas

CARNER

¡Oh, genio de los titanes, modelo de catalanes que gobiernan el país, trocando la "flor de lis" por gigantes "tuli...panes";

¡Quién había de pensar que de tu nimen preclaro naciese un arte tan claro como el de hacer tributar para remediar el paro!...

¡Qué gesto de gobernante! Subir las contribuciones, arruinando al comerciante, y hacer que coman... "jamones" los muchachos del volante.

No hubo ministro mejor ni en el Japón ni en la China. Tú das a la gasolina más olor y más valor que en República Argentina.

Tú, del humo vanidoso, dirás tu nombre glorioso. ¡El fumador virtuoso te ha de ofender un palacio!

Carner: Tu nombre inmortal será de los que se escriben sobre el más rico metal. (Verás cómo te reciben los de la ciudad condal.)

Tu porvenir de arbol verá en muy próximo día tu figura de español en plena Puerta del Sol o en la Plaza de Armería.

Y entonces, con emoción, dirá el pueblo, sin reproche: "¡Fue un hombre de corazón, que fomentó el peatón, pero él... continúa en coche!" Es un sabio... SALOMON

EL SUCESO PINTORESCO

¡OH, EL AMOR!

Todo el que se enamora no lo nota, pero se vuelve cada día más idiota.

Alfonso Martín Toledano tuvo la desgracia de enamorarse como un borrico. A poco de conocerse, la elegida de su corazón—esa pistrifa que parece un reloj—fue a vivir con él.

Pero Emilia Gálvez—tal es el nombre de la paloma—tiene el genio demasiado violento. Y el pobre Alfonso conoció que había hecho una berrada al llevar a su casa a su amor. Y antes de que su corazón—cansado ya de amar—se le saliese del armario de su pecho, puso el freno a la volcánica Emilia.

Esta, aprovechando un momento en que Alfonso no estaba en su casa, se presentó en ella e hizo cisco todos los muebles, incluso una vajilla del Sévres Rastro.

Y el pobre Alfonso, al encontrarse en la Comi con su amada, exclamó compungido: "Ay, Emilia, cómo me has puesto! Y con lo cara que ha puesto la vida el señor Carner."

El viaje presidencial

LLEGADA A IBIZA

Mahón.—El señor Alcalá Zamora asistió al banquete de gala organizado por el Ayuntamiento.

Después del banquete tuvo lugar en la bahía una fiesta naval.

A las doce de la noche zarpó el "Almirante Cervera" para Ibiza, escoltado por los demás buques.

A LAS ONCE DE LA MAÑANA DES-EMBARCO EL SEÑOR ALCALÁ ZAMORA EN IBIZA

Ibiza.—A las nueve de la mañana se divisó al "Almirante Cervera". A las once, el presidente de la República desembarcó.

Información política

EL SEÑOR AZAÑA A VALENCIA

El ministro de la Guerra despachó con el Subsecretario del departamento, general Ruiz Fornells, con el encargado interino del despacho de los asuntos de Marina, jefe del Estado Mayor de la Armada, vicealmirante Salas.

A la una y media de la tarde, el señor Azaña emprendió su anunciado viaje a Valencia en automóvil. Acompañaban al ministro el subsecretario de la Presidencia, señor Ramos. Sus ayudantes, comandantes Menéndez y Ayza, el diputado señor Romero y los señores Rivas Cherif y Cacho Zabalza. El señor Azaña, al que los empleados del Ministerio tributaron una cariñosa despedida, regresará a Madrid el jueves a primera hora de la mañana, acompañando al Presidente de la República.

REGRESO DEL SEÑOR ALBORNOZ

Después de asistir al acto de propaganda radical socialista celebrado ayer en Almería, ha regresado a Madrid el ministro de Justicia, señor Albornoz.

DE TRABAJO

El ministro de Trabajo manifestó que le había visitado una comisión de Villacóncejos, que le pidió la modificación de la ley sobre preferencia de obreros agricultores de la localidad, ley que les impide trabajar en Aranjuez, donde los agricultores de Villacóncejos tienen comprados terrenos. El ministro les contestó que para solucionar el caso, ambos pueblos podían llegar a una intermunicipalidad.

FIRMA DE ESTADO

Nombrando en comisión en la Embajada, en París, a don Eduardo Propper, secretario de primera clase en el Ministerio.

Trasladando: Al Ministerio, y en comisión a la Embajada de España, en París, a don Eduardo Casuso, cónsul de primera clase en Moscú.

siete años en posesión del primer quinquenio, concedido a los veinticinco años de servicio con abonos; teniente don Isidro Monje, 1.300 pesetas, por llevar ocho años en posesión del primer quinquenio, concedido a los veinticinco años de servicio con abonos.

RETIROS

Caballería.—Al coronel en situación de reserva don Mariano Araciel.

SECCION DE INFANTERIA Y RECLUTAMIENTO

CONCURSOS

Infantería.—Se anuncia una vacante de teniente coronel en la Escuela Central de Gimnasia.

Aviación.—Una vacante de capitán en la Escuela de Mecánicos de Cuatro Vientos. Pueden tomar parte los de dicho empleo, de plantilla en el servicio de Aviación, que posean el título de ingeniero; otra, también de capitán, en la Escuela de Pilotos de Alcalá-Guadalajara.

Artillería.—Una vacante de teniente en la sección de Artillería de Costa, de la Escuela Central del Ejército.

DESTINOS

Aerostación.—El coronel del regimiento de Aerostación ejercerá funciones inspectoras en la Escuela de Observadores Aerostáticos.

Pajaritas de papel

"El Liberal" del domingo publicó en son de triunfo un entrefilet en que decía así: "Esta mañana se celebrarán dos reuniones adversas al régimen en Madrid: el banquete de los "amigos" de "El Debate" y el mitin de los extremistas contra las deportaciones. Y unos y otros elementos sostienen en sus periódicos que la República atropella las libertades."

Pues bien, en Córdoba, el mitin tradicionalista que se iba a celebrar en la plaza de toros fué suspendido, y el de Acción Nacional, en Hellín, fué igualmente suspendido.

Estos no son atropellos; son algo más que atropellos: miedo.

Parece ser que el doctor Marañón ha llamado gloriosas a las Cortes, por llevar la contraria a la mayoría de los españoles, que se empeñan en llamarla otras cosas.

Este doctor—que es una especie de ama de cría de la República en el sentido "intelectual"—se dedica ahora a corromper el lenguaje, dando una nueva interpretación a las palabras.

"Ahora" con un impudor sin nombre, se permite decir una insidia nada hidalga contra el que pocos días antes del 14 de abril llamaba "Majestad" y le dedicaba planas gráficas con la misma adu-

INDISCIPLINA SOCIAL

En Chipiona las turbas atacan a las fuerzas de la Guardia civil y a Carabineros

INFORMES PARTICULARES DE CHIPIONA

Chipiona.—Ayer mañana, sin previo aviso, se declaró la huelga general, obligando grupos de huelguistas a que cerrara el comercio, con amenazas.

En vista de la actitud de los revoltosos, el alcalde celebró una conferencia telefónica con el gobernador civil de Cádiz, quien le dió órdenes oportunas. En virtud de ellas, el alcalde se puso al habla con el sargento de la Guardia civil; pero como esta fuerza cuenta aquí con escaso número, el sargento se entrevistó con el teniente de carabineros, y ambos, con las fuerzas a sus órdenes, se dispusieron a mantener la tranquilidad.

Los grupos de huelguistas seguían recorriendo las calles en actitud levantisca, coaccionando, y hubo un momento en que intentaron asaltar los cuarteles.

La presencia de la fuerza fué acogida con pedradas y silbidos. Guardias civiles y carabineros tuvieron que dar una carga para disolver a los huelguistas; pero éstos se rehicieron minutos después y continuaron agrediendo, en vista de lo cual el teniente ordenó hacer una descarga al aire.

Tompocho ahora los huelguistas cejaron en su actitud, y entonces se hizo una nueva descarga, a consecuencia de la cual resultó muerto Fernando Reyes Flores, y herido de suma gravedad Eduardo Sánchez Moreno, ambos paisanos.

A las pocas horas falleció Eduardo Sánchez Moreno.

Durante la refriega los grupos intentaron desarmar a algunos guardias, llegando a dar un botellazo a guardia Francisco Pérez, causándole una contusión.

La mayor parte de los huelguistas proceden del campo, y están soliviantados por elementos directivos del partido comunista, algunos de los cuales han sido detenidos.

Al tener noticia de los sucesos se ha personado en Chipiona el juez de instrucción de Sanlúcar, de donde depende este término, y ha comenzado seguidamente a dictar órdenes de detención, después de haber declarado ante él varios vecinos de la calle de Pablo Iglesias, en la que se desarrollaron los sucesos.

Los ánimos continúan excitados. Han llegado fuerzas de la Guardia civil de Jerez, y algunos números de Carabineros de los que prestan servicio en este término.

El entierro de las víctimas se verificará esta madrugada, para evitar posibles incidentes, para lo cual, además, se han adoptado las medidas oportunas.

EL GENERAL CABANELLAS EN CHIPIONA

El general Cabanellas se personó en Chipiona y ha comprobado los numerosos pactos que existen en el Ayuntamiento, en el cuartel y en varias casas, comunicándose así por teléfono al gobernador. Este le dió cuenta de la salida del comandante de la Guardia civil, señor Romero Fialo, nombrado por la superioridad juez instructor del sumario derivado de los sucesos.

También han salido varios agentes de Policía.

Se sabe que en Jerez se han practicado detenciones de significados comunistas en virtud de órdenes del gobernador, pues allí reside el foco directivo del movimiento.

SE AGRAVA LA SITUACION EN JEREZ

Cádiz.—Con motivo de haberse agravado la situación social de la provincia, marcharon a Jerez dos compañías del regimiento de Infantería núm. 27, estando preparadas otras por si se estimara preciso.

CUARENTA DETENIDOS

Jerez de la Frontera.—Durante la madrugada ingresaron en la cárcel cuarenta detenidos de los Comités de huelga y de los elementos directivos del movimiento y directivos de las sociedades sindicales.

El día transcurrió con tranquilidad, ha-

biendo llegado dos compañías de Infantería procedentes de Cádiz.

EL GENERAL CABANELLAS

Jerez de la Frontera.—Llegó el general Cabanellas, que conferenció con las autoridades y confirmó será destinado a esta población un tercio de la Guardia civil, el cual será alojado en el cuartel que ocupaba el regimiento de Caballería.

El general volverá mañana con objeto de reunirse con los labradores.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR CASARES

El ministro de la Gobernación recibió a los periodistas manifestándoles:

Como es sabido, en Jerez de la Frontera existe una huelga, y por solidaridad Cádiz, Medina, San Fernando y otros pueblos, entre ellos Chipiona, han secundado el movimiento. En este último pueblo, esta mañana los huelguistas exigieron el cierre de establecimientos, consiguiéndolo. Fueron también al Ayuntamiento con el mismo propósito. El alcalde, ante esta exigencia, requirió el auxilio de la Guardia civil, cuyo puesto lo forman tres guardias. Dada la exigüedad de estas fuerzas se unieron a los guardias civiles las fuerzas de Carabineros, que las componen once individuos.

Al presentarse la fuerza pública, los huelguistas desistieron de su intento, y en número de 300 intentaron asaltar el cuartel de Carabineros. La fuerza acudió prontamente para impedir el asalto, siendo recibidos a tiros y pedradas, resultando herido de una pedrada el teniente jefe de las fuerzas de Carabineros.

Calculo—añadió el ministro—porque las noticias que recibo son un tanto confusas, que se llegó al cuerpo a cuerpo, por cuanto hubo un guardia civil que fué desarmado y herido por detrás con una botella. Como es natural, los guardias y los carabineros repelieron la agresión, resultando un muerto y otro gravemente herido que falleció poco después. También hubo otros heridos de menor importancia.

Poco después acudió el jefe de las fuerzas de la Guardia civil y el director del citado Instituto, general Cabanellas. Con este acabo de hablar, y me dice que la tranquilidad está en Chipiona.

Un periodista preguntó al ministro acerca de la situación actual de Jerez, y contestó: El señor Casares contestó: El señor Casares ha dejado en Villa Cisneros todo su gargarismo y actualmente está en viaje de regreso a Las Palmas, donde recogerá, si ellos quieren, a los 30 individuos que cumplido el tiempo de destierro se hallan en aquella ciudad.

Por último, manifestó el ministro que había recibido un telegrama dando cuenta del gran recibimiento dispensado al señor Alcalá Zamora en Mahón.

De sociedad

PETICION DE MANO

En San Fernando (Cádiz), por la respetable señora doña Teresa Ponce de León, viuda de García de la Serna, y para su hijo don Eduardo, ayudante militar de marina de Tarifa, ha sido pedida a la distinguida señora doña Luisa Pujazón, viuda de Serra, la mano de su bellísima hija Pepita.

La boda se efectuará en breve.

"UNA COSA ES EN LOS SOLDADOS SEGUIR ORDENES, OTRA SEGUIR EL EJEMPLO. LOS UNOS, TIENEN POR PAGA EL SUELDO, LOS OTROS, LA GLORIA."

seguido por el Ayuntamiento bajo masas. El macabro "juergazo" horrorizó a cuantos tuvieron que presenciar el cortejo fúnebre, coreado por gritos revolucionarios.

Así se escarmenten los sentimientos de un pueblo católico.

DON JUAN

De la Primera División

SERVICIO PARA HOY

Parada: Los Cuerpos de la guarnición. Guardia del Alcázar: Regimiento de Zapadores.

Guardia de las Avanzadas del Moro y del Gas: Regimiento de Zapadores.

Jefe de día: Comandante del regimiento Infantería núm. 6, don Manuel Castañes Boada.

Imaginario: Comandante del regimiento Carros de Combate, número 1, don Emilio Fernández Martos.

Visita de Hospital: Regimiento Infantería núm. 6, noveno capitán.

ASISTENCIA FACULTATIVA Médico en la Zona Norte: Don Domingo Martínez, del regimiento Infantería núm. 6, vive Pabellones del Cuartel.

Talleres tipográficos "Luz y Vida", Alfonso VI, 5 y 7. Teléfono 75022.