

✻ ATAVISMOS ✻

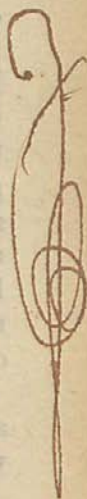
Estudiemos atentamente los hechos: enemistades, envidias, murmuraciones, falsedades, embrollos, enredos, trapacerías, malicias, sugerencias, esclavitudes, pleitos, contiendas, palabras torpes, ira, enojo, brutalidad, homicidios, duelos, banquetes, borracheras, riñas acaloradas; observemos periódicos callejeros, literaturas populares, espectáculos públicos, comités políticos, meetings, doctrinas particulares, idolatrías, retóricas interminables, cantos ligeros, músicas, magias de luces, fiestas; por más que el mal no está en el arte, propio de la naturaleza humana, sino en las exageraciones y abusos especulativos con otros mil entuertos; y nos convenceremos del *«exceso de formas, que sofocan las ideas»*; de los programas vivientes de *«obras de la carne»* en las costumbres; y en fin, de que *«el hombre viejo»* reaparece con frecuencia á despecho de buenos propósitos olvidados.

De esto se deduce: ó que no hemos llegado á la edad de la razón, y todavía somos paganos, ó judíos en gran número; ó lo que es peor, que si hemos entrado en nueva vida y salido pronto de ella, estamos marchando como el cangrejo; retrogradando á los tipos primitivos; ó como diría cualquier apóstol ó filósofo, siguiendo un camino de perdición.

Así se muere para volver á empezar cuenta nueva.

Este defecto, ú olvido, de la pobre humanidad terrena, es viejo achaque.

Si San Pablo volviera entre nosotros, podría decirnos como á los Gálatas: «Estoy maravillado de lo pronto que habeis tomado las de Villadiego, marchando á otro Evangelio. ¿Quién os fascinó? ¿Habiendo comenzado por el Espíritu ahora os perfeccionais por la carne? ¿Volvéis á los flacos y pobres rudimentos? Si las cosas que destruí vuelvo



á edificar, transgresor me hago. ¿Volveréis á la disimulación, ó á espiar la libertad de otros? ¿Heme hecho vuestro enemigo por decir la verdad? Temo no haya trabajado en vano con vosotros»....

En el siglo II.º las cosas marchaban de mal en peor.

El «*Hermès Trismegisto*» por L. Menard, transcribe una célebre carta, que el emperador Adriano escribió sobre Alejandría, y de la cual tomamos los siguientes párrafos:

«El Egipto, de que tu me contabas tantas perfecciones, mi querido Serviano, lo he encontrado ligero, voluble, cambiando de modo á cada instante.

Los adoradores de Serapis son cristianos, los que se llaman obispos del Cristo son devotos de Serapis. No hay un jefe de sinagoga judía, un samaritano, un sacerdote cristiano, que no sea astrólogo, arúspice y fabricante de drogas. El patriarca mismo, cuando vino á Egipto, se vió forzado por los unos de adorar á Serapis, y por los otros de adorar á Cristo. ¡Qué raza sediciosa, vana, é impertinente! La ciudad es rica, opulenta, fecunda, nadie vive sin hacer nada. Unos fabrican vidrio, otros papel, todos son comerciantes de telas, y en ello se parecen mucho.

Gotosos, cojos y ciegos trabajan, nadie está ocioso, ni aún los que tienen la gota en las manos. ¿Por qué esta villa no tiene mejores costumbres?...

Te remito vasos irisados de diversos colores, que me ha ofrecido el sacerdote del templo; están especialmente destinados á tí y á mi hermana para uso de los convites en días de fiesta; ten cuidado que nuestro Africano no los rompa»...

Los Cristianos adoradores de Serapis, de que habla Adriano, son probablemente los Gnósticos, que eran muy numerosos en aquella época.

En nuestras grandes ciudades actuales, el arte de mudar de indumentaria, se ha perfeccionado mucho. Aunque no es lo general, hay individuos, que adoran en la iglesia á Cristo y á las Vírgenes, en la tienda á Mercurio, en el

café á Baco, en el club á Marte, en el periódico á todos los santos y guías de la Humanidad, alardeando puritanismos, y enseguida ejecutan maniobras contrarias á sus enseñanzas, queriendo convencernos que las doctrinas más negras que un cuervo son blancas como la nieve. ¡Siempre lo mismo!...

Dejamos para otra ocasión algunas curiosidades atávicas del siglo V.º...

Cada uno se haga sus comentarios. La verdad es que el Cristianismo se judaizó y paganizó; pero lo que más nos interesa, sobre todo, es que nosotros mismos no incurramos en los atavismos trasnochados de la antigüedad, y no nos convirtamos en enemigos de la libertad de los demás, de la igualdad de derechos y deberes, y de la fraternidad, fuente de sosiego y orden.

MANUEL NAVARRO MURILLO.



REENCARNACION



LA VERDADERA PATRIA

No es mi patria feliz, el terruño,
Donde vieron mis ojos la luz;
Yo nací á la sombra de un lirio;
No es mi patria este mundo; es mi cruz.

Mariposa inocente, mis alas
Extendí, elevándome, al sol
Y al posarme después en las rosas
Embragada encontré muerte atroz.

Un lagarto, acechando mi vuelo
En las ramas de un alto jazmín,
Con fiereza brutal y terrible
¡Infelice! cayó sobre mí.

En sus fauces perdí el organismo;
Pero el alma invisible, mi yó,

Remontóse de nuevo al espacio
Implorando tan solo, perdón.

Sí; perdón para aquel asesino
Habitante cual yo del jardín,
Que acechaba á los pobres insectos
Sin apenas dejarlos vivir.

Otra vez; convertida en abeja
¡Ay! armada de agudo aguijón
Ví la luz en obscura colmena
Que allí estaba mi nueva labor.

Y el humano, con saña inhumana,
Por robarme la cera y la miel
Recordóme el ayer y al lagarto;
Fué asesino lo mismo que aquél.

Yo traté de salvar mi tesoro;
Mi ponzoña le hice sentir
Pero luego al volver al espacio
Sin el arma, dejé de existir.

Encarné nuevamente en un ave
Y el espacio cruzaba veloz...;
Pero, el hombre detuvo mi vuelo;
Pues, con fiero placer, me mató.

Nuevo trance; volviendo á mi patria
A mi patria verdad: y de allí
Animando á una virgen preciosa
A ese mundo, naciendo, volví.

Falso amante seguía mis huellas
Y, al lagarto miré, del jardín
Y en sus brazos también embriagada
El honor y la vida perdí.

Hoy mi espíritu libre atraviesa
Los espacios, buscando la luz,
¿Es mi patria ese suelo querido
Dónde á cuestras se lleva la cruz?

No: no es patria del ser el terruño

Do se viene á cumplir la misión;
Es el suelo, la cárcel, y el cuerpo
El grillete, la cruz, la prisión.

No es la patria, el lugar do se nace
Una vez, y dos veces, y mil;
Más allá, tras la tumba se halla
Pues la patria verdad está allí.

Flor; gusano; volátil insecto;
Ave; virgen... de todo fuí ayer:
Hoy, tan solo me espera el espacio,
Y olvidar; perdonar y ascender.

JOAQUIN MESA Y DOMINGUEZ.

Habana, Noviembre de 1911.

CONTESTACION A UN ALMA ACRISOLADA

Es verdad; al bajar á este suelo,
Mil torpezas y angustias se ven,
Por el débil, aumentan los males,
Y del flaco, se abusa también.

La ignorancia y el vicio enlazados
Al correr por el mundo infeliz,
Son, á veces, cual río impetuoso
Que se lleva el olivo y la vid.

Haces bien en contarnos tus cuitas
Como insecto, como ave y mujer,
Pues te sientes quizá más resuelta
Recordando las luchas de ayer.

Así vemos, que en medio de todo,
Y á pesar de tan grande sufrir,
Va tu ser sin cesar ascendiendo,
Y sin tregua aprendiendo á vivir.

Aprendiendo á buscar las grandezas
Que nos brinda la luz del deber,

Y por eso, deseas ahora,
OLVIDAR, PERDONAR Y ASCENDER.

OLVIDAR las angustias crueles
Que en su día tuvistes aquí,
Y pensar en las muchas grandezas
Que latentes residen en tí.

PERDONAR las injurias de aquellos
Que te hicieron cien veces caer,
Y buscar el amor verdadero,
Que es la forma mejor de vencer.

ASCENDER con arrojo y constancia,
Para luego poder describir
El conjunto de aquellas dulzuras
Que en la altura se deben sentir.

Son tus ansias tan justas, tan buenas,
Están ellas tan llenas de amor,
Que al sentir las, te llenas de gloria,
Y al decirlas infundes valor.

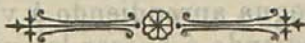
Es verdad: La misión de los seres
Es amar, trabajar y subir,
Saludemos á todos aquellos
Que en tal forma deseen vivir.

Y al pensar en que mundos y soles
Nos ofrecen su inmensa atracción,
Recordemos los fueros del alma
Y admiremos la gran Creación.

Reforcemos la fé y la esperanza
Con los ecos que vienen de allí,
Y besemos la Mano Piadosa
Que dispuso las cosas así.

MATILDE NAVARRO ALONSO

Barcelona, 5 de Enero de 1912.



 Bibliografía

MANUAL ESPÍRITA POR BHIMA

Esta obra es propiedad de la Junta Permanente del Segundo Congreso de México, la cual ha tenido la bondad de remitirnosla.

Las dedicatorias impresas del autor (á quien no tenemos el gusto de conocer) están rebosando fé, amor y buena voluntad hacia todos.

Luego está en forma dialogada, lo cual hace más fácil la comprensión de los importantes temas de que se ocupa. Resultan sumamente agradables las descripciones, que hace de las fuerzas del espíritu humano; de los medios de que dispone para elevarse; de la responsabilidad de cada ser y de las distintas funciones de los mediums.

También son útiles los datos, que aporta acerca de Christna, Hermes, Moisés, Jesús y Allan Kardec; la relación que existe entre estas doctrinas, y la existencia de fenómenos anímicos y espiritistas.

Es, pues, un Manual que nos complacemos en recomendar á todos nuestros lectores en la seguridad de que en la mayoría de sus páginas han de encontrar soluciones de interés.

FINADOS Y ALLAN KARDEC Y SUS COOPERADORES

Tales son los títulos de los dos últimos folletos publicados por el Grupo Espírita «Vinha do Senhor», de Río Janeiro (Brasil).

Ambos son la resultante de magistrales comunicaciones.

En el primero se analizan los daños, que ocasiona el rendir un culto exagerado á la materia; y el verdadero fin del espíritu; y en el segundo, después de enaltecer la alta misión de Allan Kardec; la que cumplen los numerosos mediums de todos los tiempos y la que está reservada á los defensores en general de esta sublime doctrina; pasa á ex-

poner acertados razonamientos en contra de los que por desconocimiento ó mala fé se empeñan en negar la existencia de las comunicaciones.

Aplaudimos el contenido de tan excelentes trabajos, que están de perfecto acuerdo con nuestro modo de pensar.

LOS NIÑOS ANORMALES EN MEDICINA SOCIAL. POR VÍCTOR MELCIOR

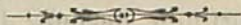
Esta conferencia dada en el Ateneo Barcelonés el 5 de Noviembre último, y de la cual nos ocupamos en el n.º 6 de esta Revista, forma un folleto de 24 páginas en 4.º, que acabamos de recibir.

Aboga el autor por el estudio minucioso de las vocaciones de cada ser, para poder concederle lo que necesita en beneficio de su desenvolvimiento físico, intelectual y moral y se opone á los castigos demasiado duros, que se imponen á los niños por lo que muchas veces, se creen terribles vicios, no siendo otra cosa que estados patológicos, que requieren cuidados especiales por parte de la humanidad entera.

Por premuras de última hora, solo hemos podido leer las diez y siete primeras páginas, y á juzgar por ellas, podemos asegurar que el trabajo del amigo Melcior es claro, agradable y de un fondo que no deja nada que desear.

A LA REVISTA «HELIOS» DE MÉJICO

Agradeceríamos á sus Redactores que nos enviasen, á ser posible, los números de Julio, Agosto y Septiembre, que no hemos recibido por causas que desconocemos.



Pedro Toll, Impresor.—Valencia, 200, (interior),—Barcelona.