

MILITARES & PAISANOS

Año I.—Núm. 8.—Madrid 16 de Febrero de 1896

SILUETAS DE LA SEMANA



D. Pedro Novo y Colson.—Autor de la obra *Altezas del Honor*, estrenada anoche en la Comedia

CRÓNICA

Buen principio de semana, y reventó en lunes.

Así, parodiando el refrán, podremos decir del *bólide* que vino á visitarnos el lunes último.

Por eso resulta tan anticuada la noticia.

Pues en toda la semana se ha estado hablando sobre el fenómeno atmosférico, y se ha dicho de él lo que puede y aun lo que no puede decirse.

..

Y á propósito.

Tenemos un Observatorio que no nos lo merecemos.

Porque lo único que nos dijo con motivo del *bólide* fue que el día estaba claro y sereno.

Y esto ya lo sabíamos, sin ser astrónomos ni telescopio que lo valga.

Así como el Museo del Doctor Velasco tiene por lema el *Nosce te ipsum* de la escuela socrática, el lema del Observatorio de Madrid debía ser el siguiente:

Quando la perdiz canta
nublado viene:
no hay más señal de agua
que cuando llueve.

..

Otro *bólide* ha reventado posteriormente.

El Conde de Peñalver.

Después de haber atravesado el éter municipal, después de haberse encendido..... en ira por los disgustos que le han dado en las sesiones, reventó en mil Concejales que han ido á parar á diferentes sitios.

Pero ninguno cayó en la Carcel Modelo.

Se conoce que los para-rayos del edificio hacen también el papel de para-Concejales.

..

En el Municipio ha entrado un nuevo Alcalde.

Conde también.

Malum signum!

Porque todo Conde que entra en el Ayuntamiento suele salir conde..... nado por la opinión.

El Conde de Montarco no es conocido por su oratoria, ni por sus libros, ni por los cargos que haya obtenido.

Pero tiene gran renombre como floricultor.

No le viene mal el oficio.

Porque presumo que tendrá que beber mucha flor de tila.

..

Como aquí no reinará,
Don Jaime se ha hecho cosaco;
pues le dice su papá
que á mal dar, tomar tabaco.

..

Silvela se ha dolido en el Ateneo del desprestigio del sistema parlamentario.

Estos sacamuelas políticos siempre son iguales.

Desprestigian el sistema desde el gobierno, y cuando los echan se van á la plaza pública, se suben en una manuela y desde allí predicán á los memos.

Sin perjuicio de volver á las andadas si vuelven á coger la sartén por el mango.

Ya lo explicó Campoamor en una copla:

Te contaré en un cantar
la rueda de la existencia;
pecar, hacer penitencia
y luego vuelta á empezar.

Sólo en un país de sándios como España consigue hacerse aplaudir ese histrión político que después de haber prostituido el sistema va á dolerse de ello en un establecimiento científico como el Ateneo.

..

Llorens, ex-militar carlista, ha presentado un fusil de su invención al señor ministro de la Guerra.

Quiere que el país liberal le pague la invención y el fusil, para después armar á los carlistas y fusilar á los liberales.

La jugada es doble.

Pero la penetración del ministro es triple, y penetrará más que la bala del fusil Llorens.

A Llorens le va á salir el tiro por la culata de su fusil.

..

Blasco aspira á ser Académico de la Lengua.

¿Qué esplendor podrá darnos D. Eusebio?

Ese candidato es
más que lucerna, un farol,
que ha olvidado el español
y no ha aprendido el francés.

Pepe Cobos.

◆◆◆◆◆

CASAS Y ESTABLECIMIENTOS

QUE

RECOMENDAMOS Á NUESTROS EMINENTES

A D. Alberto Aguilera, «El Aguila» (bazar de ropas).

A los Diputados de la mayoría, Sisi (poluquero).

A Martínez Campos, Napoleón (fotógrafo).

A D. Emilio Castelar, Thómas (perfumista).

A D. Ramón Guerrero, El Rastro..... y no deja ni el rastro.

A los republicanos, el Bazar de la Unión.

Al Duque de Tamames, tienda de gomas.

A la Luisa Campos, bazar de camas, Desengaño, 1.

A Castellanos, Medol (juguetes para niños).

A Mellado, Tirso, dentista.

A López Domínguez, «La Pajarita», confitería.

A D. Manuel Becerra, bodegón de la Cava Baja.

A D. Ramón Rosell, Riquelme (anticuario).

A Jaksón Veyan, librería de Fé, Retórica y Gramática castellana.

A Grilo, «La Garza Real», zapatería.

Al General Weyler, carbonería: cisco y leña, pero mucha leña.

A D. Francisco Silvela, «El Algel caído» (quina en frascos).

A Francos Rodríguez, Caracuel, sastre (se vuelven casacas).

A Ricardo de la Vega, Domingo Liberal, latonero.

A Emilia Pardo Bazán, «El Naranjo de Cristo», fábrica de vasijas antiguas.

A Celso y Arniches, Gutiérrez (calendarios).

A Arimón, fábrica de clarines de Oviedo.

A D. Ruperto Chapí, San Martín, «Variaciones sobre el mismo tema».

Al maestro Caballero, Botín, cochinitos y carneros asados.

A Vital Aza, Antonio Pérez, sombrerero.—Hay *claque*.

A D. José Echegaray, María Guerrero, modas: se confeccionan gorros.

LA CUESTION DEL BÓLIDO

DIÁLOGO ENTRE CHULOS

—¡Hombre! parece mentira lo que dices, Bernabé, y en particular que ignores lo que es un bólido.

—Y bien.

—Pues eres mucho más bruto que una almeja.

—Ya lo sé; mas yo no tengo la culpa de que mi madre, *ú si qués* mi consejera, no me *haiga* hecho estudiar.

—Puede ser, pero el hombre que se estima y tié pundonor, y tié dos dedos de chillinestra *reflesiona* alguna vez y dice: pero ¿qué es esto? *ayo* he nacido *pa* ser güey, *ú pa* ser mula de varas, *ú pa* presona, *ú pa* que? Y como al fin se convence que él ha nacido *pa* ser racional, *ú pa* ser... vivo, que en total lo mismo es, se agarra al estudio y duro. Yo ¿a quién debo lo que sé? á mis dotes *presonales* y á mi miaja de interés, y esto no es ponerme moños porque si se mira bien, ¿qué hizo por mí un tío mio que tenía un puesto de pelotas en la plazuela de los Mostenses? ¡A ver! Ni tanto *hasi*; y ¿qué es lo *quizo* mi padre que en gloria esté?... —Pero, ¿tú has tenido padre? —¡Anda! y abuelo también. —Pus dí que has tenido tú más pata que yo.

—¿Por qué?

—Porque yo no lo he tenido.

—¿Luego á tí quien te dió el sér?

—¡Hombre! mi madre decía que mi padre fué un marqués de *muchismas* campanillas y un señorón de una vez, Pero como yo en jamás

de los jamases le eché la vista encima, ni tuve pelos ni señales de él, lo cual me ha chocado mucho; *pa* mí, puedes comprender que igual que si hubiera sido un galápago.

—Pus bien, como antes te iba diciendo, mi pápa, que en gloria esté, hizo por mí mucho menos que mi tío.

—¡Vaya un pez!

—Y por mí fui yo á la escuela, y hoy, á Dios gracias, si sé qué es un bólido, es por eso, por la noción de francés que me *endiñó* el profesor hace nueve años á diez.

—¿Y te acuerdas *entadia*?

—Pero que la mar de bien; como que soy un felóneno.

—Y pués decirlo, que tiés la memoria más *asurda* del globo.

—Mía, Bernabé, no me *engrandezgas*.

—Bien; oye, y eso del bólido, ¿qué es?

—¿El bólido? Pus verás: es cuestión de gases que se amotinán en la amósfera, arden, estallan y amén.

—En resúmen que *tó* es gas.

—To es gas y ruido.

—¡Anda, diez! ¿Sabes tú lo que te digo, Bernardino?

—Dilo.

—Que siquiera, tengas un poco de lacha para otra vez.

—¿Es que te he ofendido?

—¡Hombre! tanto ya como ofender no te digo; pero eso que ahora *has* hecho no está bien, ni medio bien tan siquiera. —To es gas y ruido.

—¿Si, eh? Pues yo te advierto, Bernardo, que si saltas otra vez te atizo un lapo, lo mismo que me llamo Bernabé.

Enrique García Alvarer.

Clasificación de nuestras primeras tiples

La dé más madera.....	La Pino.
La más bíblica.....	» Lázaro.
La de más agencia.....	» Fabra.
La más agrícola.....	» Campos.
La más segura.....	» Segura.

EL PIROPO DEL DÍA



—Niña, da usted envidia al sol
con ese cuerpo gentil,
y mangas de las de farol
y falda de las de candil.

LA SEMANA



BAILES Y DENUNCIAS

La más verde.....	La Prado.
La que no hará ná.....	» Ará-ná.
La de más frío.....	» Bru.
La más cocinera.....	» Pretel.
La más vinícola.....	» Montilla.
La más airosa.....	» Mantilla.
La más inaccesible.....	» Montes.
La más aromática (aunque parezca mentira)	» Romero.

Sitios que deben ocupar en el teatro cierta gente

Los artilleros, en la batería.
 Los abogados, en el foro.
 Los pollos, en el gallinero.
 Los editores, en la galería.
 Los médicos, en el anfiteatro.
 Los tenderos, entre cajas.
 Los tejedores, en el telar.
 Los impedidos, en las butacas.

PADRÓN POLÍTICO-LITERARIO

HOJA NUMERO 1

Nombres y apellidos	Edad	Constitución	Estado	Profesión	¿Sabe leer y escribir?	¿Dónde nació?	Contribuciones — ¿Qué es lo que paga?
Emilio Castelar...	Prehistórica.	Fragil.....	De merecer....	Sus labores..	De corrido..	En Nápoles.	Paga bien.
Tomás Castellano..	6 meses....	Raquítica...	En el desarrollo.	Ministro....	Deletrea....	Villa chica.	Ahora cobra.
Antonio María Fabié.....	Media.....	La del 45..	En el Consejo de ídem.....	Boticario..	Entiende pero no pre-nuncia...	En Balsa...	El pato por culpa de su hijo.
Manuel Becerra...	De hierro...	Una barbaridad de constitución.....	Deplorable....	Guantero...	Rotundamente, nó....	En Becerrra	Nada.
Emilia Pardo Bazán.....	66 años....	Varonil....	De sitio.....	Literata...	A veces....	Al pié de la torre Eiffel	Cobra 15 duros por artículo.
Navarrete (Asmodeo).....	Siglo XV antes de J. C.	Ruinosa....	De pergamino..	Croniqueur..	Supo... ..	En Belén...	Muy poco.
Antonio F. Grilo..	Maduras...	Real.....	De canuto.....	Trovador...	Jamás.....	Es cosmopolita.....	Cobra de la lista civil.
Segismundo Moret	La de Cristo.	Clorótica...	Ex-ministro de ídem.....	Herbolario..	Los tratados	En Colonia..	Debía de pagar algo.
Práxedes Mateo Sagasta.....	Se ignora...	La de Riego.	Convaleciente del peroné....	Rascarse la barba....	Muy poco...	Dicen que en la Rioja...	La cesantía.

TIROTEO

JOYAS CLASICAS

Estilo de Castelar.

¡Ah, señores! Cuando en el éter inconsutil de las materias cósmicas de este planeta ruedan esos astros que atestiguan de modo perdurable la consustancialidad del cosmos, y las legiones helénicas aturden con sus cantos de victoria, y Roma cae, y Grecia se levanta, y Babilonia se destruye, formando una estela luminosa que marca los derrote-

ros de la humanidad, surge Platón de improviso y enseña á todos cómo se sabe morir por la libertad y por la patria!

¡Pues qué!

¡Ah!

¡Sí, señores!

(Da un gallo y calla.)

Estilo de Taboada.

La hija menor de las de Arenillas tenía un novio aspirante quinto á la clase de cuartos de escribientes de tercera que se llamaba Balduque.

Se desayunaba en la oficina con cinco ó seis obleas;

almorzaba un par de huevos duros con media libra más dura todavía, y tomaba de postre una naranja que todas las noches le guardaba su novia Ernelinda Arenillas.

Balduque usaba manguitos y se enjugaba las manchas de aceite con papel secante.

Su presunta suegra le llamaba *Balduquito*.



Estilo de Cavia.

Ya dijo Spencer que la sintomalología de las enfermedades eran en opinión de Víctor Hugo de gran importancia en el mundo médico.

Heine era de opinión que

*Smsignen volz ek luratiudom
Schurrueak latif ermigten*

como dijo en aquella famosa composición, que fué el asombro de las gentes.

Voltaire aseguraba á su vez que cada nación ha brillado en la tierra por las ciencias, por las artes y sobre todo en la guerra.

Y el gran lírico de nuestros días ha escrito:

*Niña, en la iglesia tu cabeza tapa;
San Lino lo ordenó, segundo Papa.*

(Siguen las citas.)



Estilo de Nido:

Hemos dicho y repetimos hoy y volveremos á repetir mañana, pasado mañana, y el otro, que el ilustre general acabará la guerra en breve, pese á quien pese.



Estilo de Grilo:

Allá arriba, allá arriba,
junto á las lomas,
han fabricado un nido
cuatro palomas.
Y un poco hacia la izquierda
junto á los cerros,
un cazador se advierte
con cuatro perros.
Un perro se enfurece
y sube y sube
y parece que llega
hasta una nube.
Pero la enhiesta sierra
está muy alta;
para llegar el perro
poco le falta.



El nuevo Ayuntamiento va á dejar contento al público, á juzgar por las apariencias.

Por de pronto no se secará en flor, porque el nuevo Concejal Zúñiga se llama Don *Frutos*.

Quiera Dios que sean *frutos* de bendición.

Será un Municipio honrado, porque entra *San Saturnino*.

Si se empeñan en hacer algo bueno lo conseguirán.

Porque se ciñe el fajín un *Cabezón*.

Tendremos moneda legítima porque también entra *Bonaplata*.

Los ediles bailarán al compás del pueblo, porque *Bogaraya* les tocará la flauta.

Estaremos de noche bien iluminados, porque entra *Luna*, don Perico.

Y finalmente, será Concejal el Duque de *Sexto*, que tanto nos gusta á todos no obedecerlo.



De *El Movimiento ó Terremoto Católico*:

«M. Clovis Hughes ha presentado un proyecto de ley para que los Ayuntamientos de Francia establezcan tahonas que den el pan gratis á los obreros.

»Eso es *panem et Circenses*; la tercera República se va pareciendo demasiado á los tiempos más socialistas del romano imperio.»

Para sufrir un ayuno
que no hay cuerpo que resista,
vale más pan socialista
que quedarse sin ninguno.
Que del hambre los horrores
muy grave mal considero,
y el pan es un caballero
que no se fija en colores.

San Rafael.

RETZO

Que ha hecho una composición
de efecto, dice Perfecto,
y esa es casi mi opinión;
en ella todo es *de secta*.

José Rodao.

ESPECTÁCULOS

REAL.—La ópera del maestro Esta verdi, *Il poco abono*.

COMEDIA.—El propósito escrito expresamente para nuestro Ayuntamiento, titulado *Altezas del honor*.

ESPAÑOL.—La comedia *Luna de miel*, y el fin de fiesta *Las canillas de un primer actor*.

APOLO.—El empresario, Sr. Arnej, recitará el monólogo *Todo está muy mal, y lo que se estrena no se hace*.

ZARZUELA.—El propósito en un acto *Todos somos grandes*.

ESLAVA.—*El cortejo*, con cortejo de amigos.

MARTÍN.—Gran compañía. El primer actor es Chicote, los demás serán colillas.

ROMEA.—En los carteles se anuncia *El gran Visir*. ¡Cielos! ¿Vendrá á pagar la indemnización de orden del Sultán?

J. CAMPOY, CALLE DE LA FARMACIA, NÚMERO 6

MILITARES Y PAISANOS

SUPLEMENTO SEMANAL ILUSTRADO A "LA CORRESPONDENCIA MILITAR"

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS, ATRASADO 20 CÉNTIMOS, 25 EJEMPLARES 1'25 CÉNTIMOS

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

En Madrid y provincias, semestre, 2 pesetas. Ultramar, semestre, 1 peso oro. Extranjero, año, 25 pesetas

CONDICIONES DE ANUNCIOS.—PRECIOS CONVENCIONALES:

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.—REINA, 45, DUPLICADO

GRAN EXPOSICIÓN DE CORONAS

Y
Empresa funeraria de Rubio

Concepción Jerónima, 3. Teléfono 59

PRECIOS SIN COMPETENCIA

HULES Y GOMAS

27 y 29, Carretas, 27 y 29

Impermeables ingleses de Reglamento desde 40 pesetas en adelante. Gran surtido en telas para hacerlos á la medida. Especialidad en mantas para cubrir las hamacas.

PEDRO FERNANDEZ

Carretas, 27 y 29. Madrid

Las casas de Bartolomé Fernández sirven los comestibles mejor y más baratos que ninguna; prueben y verán.

Barquillo, 28, y 8 TELÉFONO 4.240

PROVEEDOR
DE LA REAL CASA

Belén, 14

SASTRERIA MILITAR

DE

JUAN SASTRE Y SOBRINO

28, INDEPENDENCIA, 28

ZARAGOZA

Confección de prendas con equidad, prontitud y esmero para toda clase de uniformes, con géneros españoles y extranjeros.—También se hacen trajes de paisano.

Se hacen equipos para alumnos de todas las Academias.

EL DOCTOR AUDET

CONSULTA GRATIS

Las atenciones y consideraciones que á todos los militares tiene el Doctor Audet, las quiere hacer exclusivas á los lectores de MILITARES Y PAISANOS.

Al efecto anunció que todos los suscriptores de esta Revista pueden acudir á consultarle como médico, ya sea personalmente en Madrid, ó por carta los de provincias, en la inteligencia de que no les cuesta nada, porque esas consultas serán gratuitas.

Los mismos pueden adquirir en la farmacia central, Valverde 11, todas las medicinas que necesitan, por el 25 por 100 de su valor ordinario, y cuando el pedido no llegue á diez céntimos, se dará de balde.

Las consultas que hagan los suscriptores de provincias, pueden dirigirlas al Doctor Audet, Valverde 11.

LA DIRECCIÓN EN GENERAL ES VALVERDE, 11

PROFESOR DE FRANCÉS

MR. VICTOR AUDOUARD

Da lecciones á domicilio á precios módicos.

Enseña el francés á la perfección en tres meses.

RAZÓN.—REINA, 45, DUPLICADO