IX - 2ª - octubre a noviembre 1934
núm 54

El Sartorial

(EDITADO POR SASTRERIA ARRIBAS)

Z
2179
57

MONUMENTO A BECQUER, EN SEVILLA.—Bella obra escultórica que inmortaliza en Sevilla, cuna de Gustavo Adolfo Domínguez Bécquer, al inmortal vate creador de las «Rimas» tan delicadas y sentidas que, algunas, como «Las Golondrinas», son de renombre universal. El poeta que arranca a su pluma la visión de soledad de las tumbas, con esta lapidaria frase: «Dios mío, ¡qué solos—se quedan los muertos!» Este excelso genio de la Poesía, nació en Sevilla, en 1836 y murió en Madrid en 22 de diciembre de 1870. Huérfano y desvalido, a los diez años, trabajaba de oficinista. Su jefe le dejó cesante por haberlo sorprendido a esa tierna edad, cometiendo el enorme delito de hacer versos.

BIBLIOTECA NACIONAL

Biblioteca Nacional de España

OTOÑO DE 1934 — NOTA DE ALGUNOS PRECIOS

SASTRERIA ARRIBAS

PEZ (Esquina a Andrés Borrego) - MADRID - Teléfono 25128

SECCION A MEDIDA

Trajes de americana

Meltons varios colores, de ptas .	60 a 80
Cheviot arrasado fantasía	75 a 100
Estambre azul y negro, superior.	90 a 110
Idem 1.ª, dibujos de moda	100 a 120
Meltons estambrados, id. serios .	115 a 140
Cheviot 1.ª, preciosos dibujos..	130 a 150
Estambre azul y negro, especial.	140 a 100
Vicuña estambrada, id. id. id...	155 a 180
Meltons estambrados, extra	175 a 210

Elegantísimo corte. —Trabajo muy fino
Ultima novedad, dibujo esterilla

Gabanes fantasía

Cheviot arrasado, de ptas.	60 a 75
Idem id. 1.ª.....	80 a 105
Estambre novedad, superior....	110 a 140
Idem id. 1.ª	135 a 100
Cheviot novedad, extra.	145 a 170
Meltons-estambre, 1.ª.....	100 a 185
Idem id. extra	180 a 225

Dibujos y colores novísimos, de gran resultado y con colores permanentes

Gabanes de vestir

(Tonos grises, cafés, negros y azules lisos)

Lana todos colores, de ptas. ...	75 a 100
Meltons 1.ª idem id.....	95 a 130
Estambre idem id.	125 a 105
Meltons estambrado, extra	170 a 230

Gabanes HISPANO

(Patentado por esta Casa)

Clase superior, de ptas	80 a 100
Idem primera.	110 a 130
Idem extra	140 a 100
Idem de lujo.....	175 a 225

Uniformes

(Para porteros, ordenanzas, chofers, etc.)

Meltons, color apropiado de pts.	95 a 115
Estambre idem id.	125 a 140
Gabardina estambre	150 a 190
Paño Béjar	170 a 230
Rusos, paño 1.ª.	135 a 200

Estos precios son: en forma corriente, con gorra y sin adornos

---

Uniformes de levita, levitón, casaca, militares, etc., con precios muy moderados

Pellizas

Meltons superior, de ptas.	60 a 80
Castor 1.ª	85 a 105
Cheviot extra.	110 a 140

Gabanes verano y Gabardinas

Meltons 1.ª, novedad, de ptas...	80 a 120
Idem estambrado, superior.....	125 a 160
Lana Angora, 1.ª	165 a 225

Trajes de etiqueta y sport, elegantes y esmeradamente confeccionados, con precios muy razonables

Pantalones

Semi-lana, novedad, de ptas.	18 a 22
Lana arrasada	23 a 29
Estambre superior	30 a 38
Idem rayado, 1.ª.	39 a 45
De corte, estambre extra.....	40 a 70

El pantalón ARRIBAS aumenta 25 pesetas sobre estos precios

SECCION CONFECCIONES

Gabanes corrientes

Lana, varios colores, de ptas...	35 a 50
Idem fina, cardada	55 a 70
Meltons superior.....	75 a 95
Estambre primera.	100 a 110
Cheviot y meltons 1.ª	115 a 140
Estambre azul y negro id	145 a 105
Meltons estambrado id.....	100 a 185

Gabanes fantasía

Cheviot arrasado, de ptas.	45 a 60
Idem id. primera.....	65 a 85
Estambre novedad	95 a 110
Idem id. primera.....	115 a 145
Cheviot y meltons extra	140 a 170

Gabanes HISPANO

(Patentado)

Clase superior, de ptas.	40 a 60
Idem primera.	65 a 95
Idem extra	100 a 125
Idem de lujo.....	130 a 100

Pellizas forro de lana

Lana con cuello felpa, de ptas....	30 a 40
Meltons, idem id.	45 a 60
Cheviot, varios cuellos	65 a 80
Castor primera idem id.....	75 a 90

Gabardinas

Estambre superior, de ptas.....	75 a 90
Idem primera.	95 a 110
Idem extra	115 a 140

Prendas impermeables

Trincheras algodón-hilo, de ptas.	35 a 60
Idem hilo-seda.....	65 a 80
Idem lana-estambre	85 a 100
Checos cheviot 1.ª	40 a 85
Gabardinas tres telas.....	50 a 90

Trajes de americana

Lana mezcla 1.ª, de ptas.	45 a 60
Idem arrasada, idem.....	55 a 70
Cheviot novedad.	65 a 80
Meltons superior.	75 a 90
Estambre idem	85 a 100
Meltons estambrado.	95 a 120

Pantalones

Semi-lana primera, de ptas.....	14 a 17
Arrasados, idem	18 a 22
Meltons idem.	21 a 27
Estambre rayado.	26 a 32
Idem id. primera.....	30 a 38

Americanas sueltas

Lana superior, de ptas.....	29 a 37
Idem primera.....	38 a 50
Estambre superior	45 a 60
Idem primera.	52 a 70
Punto lana idem	55 a 75

Varias prendas

Rusos, para chofer, de ptas	95 a 105
Idem paño primera.....	110 a 130
Guardapolvos sarga	14 a 16
Idem id. otomán.	20 a 25
Chalecos lana y punto.	6 a 19
Trajes y monos mecánicos	18 a 23
Idem id. id. primera.....	25 a 30
Pantalones corrientes pana.	19 a 23
Idem Brich idem.....	22 a 27

SECCION INFANTIL

Abriguitos corrientes

Lana mezcla superior, de ptas. ...	21 a 30
Meltons, gran resultado.....	32 a 45
Estambre primera.	47 a 60

Abriguitos fantasía

Cheviot arrasado, de ptas.	25 a 35
Idem id. primera.....	37 a 50
Estambre superior.....	52 a 65

Trajecitos «Canadá»

(Chaqueta con cremallera y pantalón niker)

Cheviot lana arrasada, de ptas. ...	19 a 37
Idem id. primera.....	30 a 50

Chaquetones marinos

Vicuña superior, de ptas.	25 a 35
Estambre idem	36 a 43
Idem primera.	44 a 50

Capitas marinas

Vicuña superior, de ptas.....	20 a 30
Idem primera.	35 a 50
Idem superior	55 a 75

Prendas impermeables

Trincheras superiores, de ptas....	15 a 40
Checos cheviot, superior.....	18 a 35
Idem id. primera.....	36 a 47

Trajecitos americana y sport

Meltons superior, de ptas	26 a 34
Cheviot novedad.	35 a 45
Estambre primera.	46 a 57

Trajecitos marino inglés

Estambre azul y negro, de ptas. ..	30 a 37
Idem íd. íd. primera.....	38 a 46
Idem íd. íd. extra	47 a 55

Varias prendas

Americanitas sueltas, de ptas.....	18 a 30
Guardapolvos superiores.....	7 a 15
Pescadores lana.	4 a 14
Pantalones niker	8 a 20

PARA POLLITO

Gabanes corrientes

Lana superior, de ptas.....	27 a 35
Cheviot.	40 a 50
Estambre idem	52 a 80

Gabanes de fantasía

Cheviot, de ptas.	40 a 60
Idem meltons primera	52 a 70
Estambre, superior.	65 a 80

Gabanes HISPANO

Clase superior, de ptas.	30 a 40
Idem primera.....	45 a 52
Idem extra	55 a 65

Trajes de americana

Lana superior, ds ptas.	37 a 45
Arrasados, idem.....	47 a 55
Cheviot, primera.....	57 a 62
Estambre, idem.....	65 a 75

Varias prendas

Checos y trincheras 1.ª, de ptas...	30 a 65
Guardapolvos.....	8 a 15
Pantalones largos	9 a 15

Artículos selectos y de mucho gusto para confeccionar a la medida.

Biblioteca Nacional de España

DIRECCIÓN
CALLE DEL PEZ
ESQUINA A
Andrés Borrego
Teléf. 25128

El Sartorial

(EDITADO POR SASTRERIA ARRIBAS)

Se reparte gratuitamente en Madrid y provincias

AÑO VIII | Madrid, Octubre-Noviembre 1934 | NUM. 57

6 FEB. 1935

Ante el fracasado movimiento revolucionario

España entera debe gratitud, sin límites, eternamente a sus muy amados, valerosos y heroicos hijos que componen los Cuerpos armados de tierra, mar y aire; gloriosos institutos de la Guardia civil y Carabineros, guardias de Asalto, Seguridad, Vigilancia, penales; civiles, como los de Correos, Telégrafos, Ingeniería, etc., etc. Los valientes muchachos—señoritos y no señoritos, hermanos—de las diferentes juventudes de derecha, incluso la radical, que con sublime arrojo, sin límites, se han expuesto en innumerables sitios de verdadero peligro.

Gracias a la sabia orientación, prudente serenidad y gran actividad desplegada por el Gobierno que rige hoy los destinos de España, secundado por la eficacísima labor, modesta, calladamente preparada anteriormente por el señor Salazar Alonso, y al rápido, fuerte y noble empuje dado por los beneméritos Cuerpos ya citados, digna, sabia y bravamente mandados por nuestros caballerosos generales, jefes y oficiales, el movimiento se ha terminado felizmente.

Hasta el último momento, cuando este número va a entrar en máquina, las suscripciones en honor de nuestra sublime fuerza armada, arroja ya una lucida cantidad; pero, a nuestro juicio, no la que debe ser, por ir faltando los más pudientes y obligados; vemos entre los donantes a muy poca «gente de arriba»; todos son clase media y humildes, industria, comercio, agricultores, empleados, etc., títulos... facultativos, que de los otros, pocos; los millonarios... cuando más ricos, más egoístas y más en parte culpables—salvo honrosas excepciones—de algo de lo que ocurre y que no debiera ocurrir.

EL SARTORIAL, aunque modestamente en importancia numeraria, muy altamente en corazón, felicita y saluda emocionadamente a los dignos y bravos defensores de España.

BIBLIOTECA NACIONAL

MIRANDO A LA ESTEVA

En defensa de los labradores

«Ara y canta, labrador», dice la bella poesía de Gabriel y Galán, sentida y magnífica. Con eso bastaría al labrador en los tiempos bíblicos. Ahora necesita hacer más: organizarse, defenderse, para después de arar y cantar, sudar y sufrir, poder vivir como tiene derecho, por su meritísimo trabajo, noble y honrado, como el que más, de los que el hombre ejercita, y el que más purifica el espíritu y fortalece el cuerpo. El arrancar de las entrañas de la tierra el pan de todos, regándola con sudor; el estar en contacto con la Naturaleza hasta fundirse con ella; el soportar las inclemencias, los azotes de la temperatura durante días interminables... Todo eso sólo puede saberlo y medir su intensidad quien lo ha vivido. Y aún hace más: tiene que practicar un magisterio difícil, cual es el enseñar, hacer comprender a las bestias, convivir—a veces días enteros—con su única compañía; interrumpir su sueño para echarles el alimento durante la noche.

Esa es, a grandes rasgos, la vida del labrador, que vive mal, en un ¡ay! casi ininterrumpido, y desprovisto de protección oficial, olvidado de todos.

* * *

EL SARTORIAL, que empieza su segunda época con los mejores propósitos, quiere reparar en algo lo que a los labradores es debido, dedicándoles con toda simpatía y afecto esta página que tantas veces dedicáramos anteriormente al servicio de otros sectores sociales o corporativos, en defensa de sus derechos legítimos o intereses de clase; sin llegar a ocurrírsenos nunca—lo confesamos noblemente — romper una lanza en favor de los labradores.

Ese defecto, esa omisión, ese olvido nuestro, existe en casi toda la Prensa, salvo honrosas excepciones circunstanciales, y así podemos decir de los Poderes públicos. Tan sufrida clase hállase más que abandonada, olvidada, no tenida en cuenta, como si no existiera. Quizá todo se deba a que en los mismos interesados existió de siempre y existe aún esa apatía, falta de cohesión, de contacto, de organización para, constituidos en clase articulada, defender sus derechos y hacer pesar en el ánimo y en la atención de gobernantes y periódicos, los problemas del campo y de los labradores, en su propia raíz, no por las ramas.

Porque sólo venimos viendo, aunque ello es interesante y plausible, alguna que otra página o artículos en periódicos o revistas, sobre problemas agropecuarios, para mejorar los procedimientos de explotación de la tierra y de la ganadería. Eso es necesario y está bien. Pero lo primordial es conseguir sacar de su marasmo atávico a los labradores, a los que por sí y para sí trabajan la tierra, ya sean pequeños propietarios o colonos o las dos cosas a la vez, que es lo más corriente. Son ellos los verdaderos mártires y víctimas del agro español; son patronos, propietarios y obreros, todo en una pieza, padeciendo los inconvenientes de unos y otros, sin participar de las ventajas que

Biblioteca Nacional de España

al obrero proporcionan sus organizaciones, ni de los beneficios que al opulento propietario y no labrador, le permiten vivir en todo instante con desahogo.

Son ellos la base, el sostén de la agricultura en España. Y cual sobre las espaldas de los obreros se puede hacer política por personajes ajenos al obrerismo, sobre la agricultura, sobre los hombros de los labradores a que nos venimos refiriendo — los auténticos y únicos agrarios—, puede hacerse también por elementos que están ayunos de esos problemas; los más difíciles de sentir y de saber defender, pues para ello es indispensable haberlos vivido en toda la intensidad del sacrificio que llevan aparejado.

Queremos, desde estas columnas, estimular a todos los labradores españoles para que se constituyan en una clase organizada y vean que ello es indispensable para que, al igual que a las demás organizaciones de otros sectores sociales, los Gobiernos les presten ayuda, atención y defensa. Pero la suya, han de empezarla y llevarla ellos mismos, sin dejarse guiar ni influir por quienes no sean de hecho labradores; que entre éstos, entre los suyos, hay inteligencias poderosas y clarividentes, hombres de recio talento natural, como recia es su contextura física, curtida por la canícula y la helada, por el agua y el sol...

* * *

A los Poderes públicos, a todos los funcionarios del Estado a quienes los labradores primordialmente sostienen, pedimos para éstos les poren al movimiento general societud. A los dignos y honrados labradores, les recomendamos se incorporen al movimiento general sociatario de cooperación y defensa mutuas, teniendo siempre presente que «cuando todos avanzan, el quedarse uno parado es retroceder».

Aviso a los incautos

Cuidado con los impostores

Con el fin de que no se dejen impresionar, sorprender y después engañar, avisamos a nuestros lectores y clientes de Sastrería Arribas que, aunque esto es ya relativamente viejo, por algunas capitales y pueblos de importancia circulan unos vendedores ambulantes—en Madrid ya se les conoce y no hacen negocio—que ofrecen, como espejuelo para cazar incautos, a precios irrisorios, entre otras cosas, medias, pañuelos, calcetines, piezas de tela blanca, etc.; pero sólo enseñan las muestras, pues con el pretexto de habérseles terminado las existencias, toman notas de encargo con la promesa de que los servirán a los pocos días, a sabiendas—los muy frescos—de que no lo han de cumplir.

Pero, en cambio, dejan al cliente momentáneamente en muy buena situación de ánimo para mostrarle—cosa que hacen seguidamente—colchas, cortes de traje y gabán, etcétera, en cuyos artículos exhiben en las etiquetas, o por otros procedimientos *camelísticos*, palabras extranjeras, para hacer ver que son de contrabando, convenciendo a veces por tal procedimiento, de que estos artículos están en las mismas condiciones de baratura que los pañuelos, calcetines, etcétera.

Pues bien: muchos de estos vendedores son unos impostores, como vamos a demostrar:

Carecen de la indispensable autorización o patente para efectuar ventas ambulantes, por lo cual, sin contar el fingido contrabando que también está castigado, estas operaciones son ilegales, pudiendo, por lo tanto, ser denunciados a la Guardia civil o a cualquier otra autoridad.

Estos cortes que ofrecen, son tasados generalmente entre 100 y 150 pesetas, cuyo valor real es de 22 a 40 pesetas como máximum, de ínfima calidad desde luego, pero que por ese precio lo compran en cualquier tienda.

Según datos que tenemos, el cliente, bien impresionado, según ya decimos, ofrece, por lo menos, creyendo que es una ganga, de 35 a 50 pesetas, haciendo el vendedor muchos aspavientos, para ver si consigue mayor subida; pero si se resisten, ya no sueltan la presa, que es mayor si le ofrecen más cantidad.

Ya hace tiempo teníamos noticias de estos *frescos*, pero ante la frecuencia con que realizan los timos hay que prevenirse, pues no sólo perjudican a los clientes de buena fe, sino a los vendedores legales y honrados, y hay que desenmascararlos.

Muy reconocidos

Entre los numerosos testimonios de pésame que hemos recibido, por la información publicada en nuestro número anterior, con el triste motivo del fallecimiento de nuestro don Eugenio Arribas Gallego (que en paz descanse), figuran destacadamente los verbales y escritos de don Pelayo Los Arcos, virtuoso sacerdote, capellán de la finca «La Flamenca», de Aranjuez; don Camilo Gumiel, jefe de Telégrafos de Pastrana (Guadalajara); don Emilio Guerrero, farmacéutico de Villafranca de los Barros (Badajoz); don Rodrigo Paniagua, también farmacéutico de Nava de Arévalo; doña Petra Fernández de Cruces, de Torrejoncillo del Rey (Cuenca) y don José Conde, director del semanario «Corazón», de Almansa (Albacete).

Por lo emocionantes, efusivas, sentidas y cariñosas palabras y manifestaciones que nos han hecho nos hemos sentido hondamente afectados.

De todo corazón, muchas gracias a todos.

ELOGIO DEL GABAN

De entre todas las prendas, cuyo uso
la raza de los blancos ha exigido,
su Excelencia el GABAN, ya sea ceñido
o de ese corte «inglés» que llaman «ruso».

es sin disputa alguna lo más grato
para este tiempecito, que es *de abrigo*,
teniéndole nosotros cual amigo
que nos depara «caluroso» trato.

Yo del gabán estoy enamorado,
porque con él mi porte mal fachado
se extingue hasta brindarme nuevo gesto..

Por eso hasta que mayo se entroniza
suavizando del cierzo la paliza,
mi gabán de gamuza llevo puesto.

BENIGNO ALONSO

Biblioteca Nacional de España

CUESTIONES MEDICAS

Errores de la sobrealimentación

«Los que están muy gordos, están más expuestos a una muerte repentina que los flacos». (Hipócrates.)

No vamos a hacer el elogio de esa costumbre, tan arraigada hoy entre los jóvenes, sobre todo, del sexo femenino, de adelgazar o dicho en su argot, de conservar la línea practicando a la par que ejercicios más o menos violentos, unas dietas absurdas, sin vigilancia médica ni orientación científica alguna, que les expone a múltiples peligros por no satisfacer ni las mínimas exigencias calóricas de su organismo; pero sí hemos de ocuparnos de esos otros heliogábalos que por no sentir nunca satisfecha su hambre de manjares, amparados en su supuesta debilidad, se aniquilan cuanto más comen y comen hasta aniquilarse, y de los que por sentirse gordos, desean adelgazar, pretendiendo del médico un régimen suculento, a base de una panacea que, sin privarles de su gusto gastronómico y estático, les oxide, o como ellos dicen, les queme las grasas que les sobran.

¡Me muero de debilidad!! ¡Me dan mareos!, dicen muchos gordos, la mayor parte de las veces para expresar su estado de intoxicación por el acumulo en la sangre de principios venenosos mal eliminados y que ellos atribuyen a debilidad por falta de alimento, cuando en realidad son los efectos tóxicos de productos procedentes de la desintegración, dentro del organismo, de los manjares más apetitosos (carnes ahumadas, embutidos, marisco, cerveza, licores). ¡Exquisitos y venenosos!

No es suficiente comer un manjar y no sentirse mal inmediatamente, para que se pueda decir: «Me ha sentado bien».

Pensad: Los alimentos van al estómago, donde sufren un proceso de transformación (digestión) que les prepara para pasar al intestino, donde el hígado y el pancreas entran en funciones; de todo ese alimento, una parte se absorbe y pasa a la sangre, y otra sigue su camino a través del intestino, para eliminarse como resto inabsorbible en forma de heces fecales; pero de lo absorbido por la sangre, hay parte que eliminar y, a expensas del trabajo del hígado, se forman esos principios de que antes hablamos, que son tóxicos como el ácido úrico, y que, acompañando a la sangre en su trayecto por los vasos ha de llegar al riñón, que es el encargado de eliminarlo, disuelto en la orina, donde van otros productos también tóxicos, como el ácido úrico.

Que es veneno la orina puede probarse fácilmente: inyectadla a un animal, y le veréis morir.

La consecuencia de este trabajo intenso es la fatiga, el desgaste del hígado y el riñón, que empiezan a funcionar mal, a eliminar mal; quedando retenido en la sangre lo que debió ser excretado, y al cabo del tiempo, cuando el acúmulo de venenos es grande, se deja sentir el mal de aquella comida que sentó bien, porque produjo placer, y ahora aparece el reúma, la gota, arterioesclerosis e hipertensión.... epílogo obligado de aquel prólogo de insaciados placeres del fumar, comer y beber bien.

Sirvan de ejemplos de sobrealimentación funesta, dos cogidos al azar, entre varios de mi experiencia personal:

J. D. casada, sin hijos, de cuarenta años, pesa 90 kilos; estatura, 1,56; manifiesta estar muy enferma, tanto, que ha atentado contra su vida por desesperación de no encontrar remedio a su mal; se siente muy débil, a pesar de un gran número de inyecciones reconstituyentes y comer desesperadamente; dice se toma en el día: siete litros de leche, medio kilo de chuletas, seis huevos, jamón, pan abundante y unos caldos de gallina reforzados con carne líquida y, no obstante, se cae de debilidad, le dan mareos, siente cansancio y pretende la recetemos unas inyecciones que sean fuertes.

Se mide la tensión de su sangre y la encuentro anormalmente alta.

Se le pone un régimen restrictivo y en quince días está curada, disminuye de peso, no se cansa, está contenta al haber descubierto el error de su falsa debilidad.

Otro caso:

P. C., varón, de treinta años, casado, vecino de Madrid; padece hemoptisis (vómitos de sangre). Sobrealimentación y clima de altura, al poco tiempo engorda y vuelve a tener un vómito de sangre que se prolonga varios días, con grave riesgo de su vida, y que con gran esfuerzo logramos cortar... Se rectifica su plan alimenticio, el mismo enfermo, voluntariamente, come menos, haciendo casi por su cuenta un régimen bien meditado, y adelgaza y mejora ostensiblemente.

Conocida de todos es la enjuta y sana vejez de los cartujos, de los ayunadores indios.

El famoso Gandhi atribuye su longevidad a los muchos días de ayuno; dice el mismo: La sociedad se suicida poco a poco, utilizando para matarse, entre otras cosas, el exceso de comidas y bebidas.

Para que fácilmente os déis cuenta del alimento necesario y podáis compararlo con lo que a diario coméis, voy a poneros un caso:

Una persona que pese 75 kilos, necesita ingerir alimentos que produzcan 3.000 calorías, pues bien éstas, las suman los siguientes:

50 gramos de leche, 100 gramos de mantequilla, cuatro yemas de huevo, 200 gramos de verdura, 50 gramos de queso, 120 de patatas, 100 de macarrones y 160 de carne, en 24 horas.

Esta dieta cubre cumplidamente las necesidades calóricas de un sujeto adulto normal, de 75 kilos de peso aproximadamente, y se observa bien que no es precisamente un menú de sobrealimentación; pero tampoco es tan mezquino como una dieta de cartujo o de fakir, que por otra parte, diré no es posible pretendamos nosotros emularles, pues advierto bien que para esos regímenes no estamos preparados y es indudable que esas personas de vida tan sencilla y frugal necesitan un entrenamiento o habituación nada fácil, y en nuestras latitudes raro y difícil, aunque podemos contar con algún caso extraordinario de frugalidad, que bate el record del mundo en ayuno, me refiero a la joven de un pueblo de la provincia de Burgos, cuyo retrato se publicó en «Estampa», y sostiene el ayuno hace varios años.

Sin incurrir en exageraciones, que yo no pretendo, con las citas hechas, dar la razón a los ayunadores de los que he hecho mención para demostrar la relativa importancia de los alimentos, en cuanto a cantidad, y que no constituya esa preocupación tan corrientemente sentida y manifestada por multitud de personas, de la debilidad y la

Biblioteca Nacional de España

precaución que ponen en procurarse alimentos que se pegan al riñón, como dicen, es preciso saber que tiene más importancia la calidad, y por esto se habla hoy tanto de las vitaminas, que precisamente abundan más en los alimentos que antes se despreciaban por no ser tan alimenticios y pesados.

Hay que comer menos y trabajar más.

Dr. E. MOREJON

LA MODA ACTUAL

Gabanes o abrigos

Aun cuando existen en esta prenda varios modelos, como igualmente en sus cuellos, sólo reseñaré los dos más usuales y corrientes: el de vestir, y el de fantasía o sport.

El primero, que debe ser en tonos lisos, como azul marino, negro, café, gris oscuro o en estos mismos fondos con ligeros adornos poco marcados, en rayas perdidas, diagonal confuso, espiga, puntos sombreados, etc., y en artículos de meltons, estambre flexible o cheviot arrasado esponjoso. La forma, aun cuando es de hombros exageradamente altos y anchos, suele hacerse sin exagerar la moda; también va bastante ancho de pechos y parte alta de la espalda, como asimismo entallado y largo en su totalidad; espalda lisa, con abertura, caderas más bien rectas, o sea sin vuelo.

El frente, normal; cruzado con dos hileras de botones, de los cuales se usan el central y el de abajo; mangas lisas, cuello y solapas corrientes y no muy anchas; bolsillo de pecho, más los dos de abajo naturales, y forrado hasta abajo.

El segundo, o sea el de fantasía o sport, va confeccionado con artículos y tejidos apropiados a esta forma, dominando el cheviot en dibujos muy marcados, con rayas, espigas, puntos, diagonales, esterillas, mezclas con infinidad de tonalidades y coloridos medios y claros, muy llamativos y vistosos a la vez.

La forma es, semi-entallado, pero amplio en su totalidad, con costuras cargadas o lisas; vueltas en las mangas, trabilla con pliegues en la espalda, bolsillos abiertos o sobrepuestos—de parche—; bastante cruzado, con dos hileras de tres botones, solapas y cuello anchos, giratorios, para tres usos, bien sea cerrado o abierto, para más o menos abrigo. Como el anterior, va forrado hasta abajo.

El gabán de entretiempo es igual al primero descrito, con la sola diferencia de que lleva una sola hilera de botones, yendo éstos a la vista o invisibles, o sea con cartera.

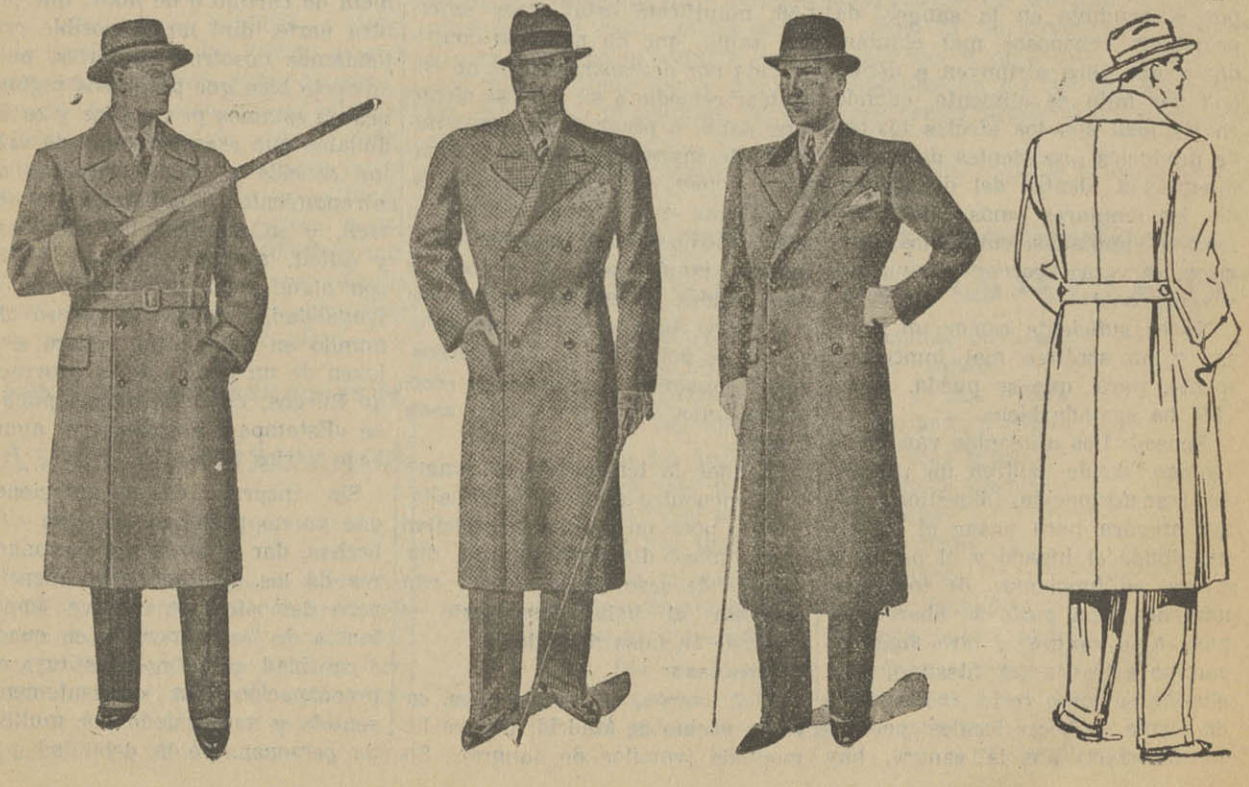
Para niño, el abrigo de esta temporada, únicamente varía del último reseñado en que lleva tabla interior en el centro y todo el largo de la espalda, quedando abierta desde la trabilla, en la cintura, hasta abajo.

La capita y gorra marina, en azul marino, como es natural, es prenda muy bonita y airosa, para niños; pero sólo es apropiada para edades menores de ocho años.

El nuevo modelo llamado «Canadá» está confeccionado con artículos en cheviots, no muy fuertes, y dibujos sin ser excesivamente marcados. Este traje consiste en una chaquetita no muy larga, y que va doblada, llegando en esta forma poco más abajo de las caderas; su cuello es anchito y vuelto—tipo alemán—; se cierra desde arriba hasta el final con cierre cremallera, como igualmente los dos bolsillos, sesgados, que lleva; es de espalda recta y amplia, y las mangas corrientes. El pantalón es nicker—bastante largo—, que no lo explico, por haberlo hecho ya anteriormente y ser, por lo tanto, conocido de nuestros lectores.

Antes de finalizar este modesto trabajo voy a contestar a varios amables comunicantes de ambos sexos, que me preguntan si las prendas recauchutadas, llamadas checos, gabardinas, etc.—con forro desmontable o sin él—, incluso la capa, son prácticas para el abrigo, y a la vez para vestir, con el fin de sustituír el gabán.

Brevemente les he de contestar. Las prendas recauchutadas sólo deben usarse en los días de lluvia, y



Biblioteca Nacional de España

para eso con mucha precaución, habida cuenta que, careciendo de poros, el calor natural que despide el cuerpo no se expulsa si no en una mínima cantidad por los sitios extremos—parte baja, mangas y cuello, no estando éste cerrado—, por lo cual, al quedar este calor reconcentrado en el interior de la prenda, puede producir—no teniendo esa precaución—al desabotonarse, un cambio brusco de temperatura, seguramente muy perjudicial para la salud. ¿No es verdad, amigo Morejón? A esto, como entra de lleno en su jurisdicción, le sacaría usted «punta», haciendo una bella crónica, cosa que yo no puedo hacer por carecer de autoridad para ello.

La capa es una prenda muy simpática, muy bonita, muy vistosa, muy airosa y, sobre todo ello, muy española—sabiéndola llevar, ¡eh!—, pero... su uso debe ser en los días claros, de sol y sin viento, pues existiendo éste, o con lluvia... vamos, que no resulta; y para eso, sin contar su valor en pesetas.

Queda demostrado, que aun poseyendo estas prendas, es imprescindible el gabán, y con éste pueden suprimirse aquéllas.

Para vestir, el gabán oscuro sin discusión alguna.

KYNY

El niño Eugenio Arribas Torres, con un precioso trajecito «Canadá», confeccionado en la popular SASTRERIA ARRIBAS

Mesa revuelta

ACLARANDO DUDAS

Nos han preguntado algunos lectores: ¿Pero se saca usted de la cabeza la «Mesa revuelta»?

¡Eso sería atroz! ¡Sacar de la cabeza una mesa! No. Estas cosas son de mucha miga y tienen que salir de la masa; de la masa encefálica y de la musa, saltan a la mesa. Así es. Eso «va a misa».

TODOS A FLOTE

Un barco en la mar y un diputado, son dos cosas a flote. Sólo una pequeñez ortográfica los diferencia. El vapor ha sido botado, con «b», y el diputado votado, con «v». Pero éste, al llegar una disolución de Cortes, sale botando, con «b»; entonces el parecido es a una pelota.

UN PASEO POR MADRID

Pueden nuestros lectores de provincias darse un paseo por las calles de Madrid, sin dar un paso Les bastará con pasar la vista sobre lo que vamos a escribir. Diremos, «de paso», qué clases de personas guardan relación con unas cuantas calles. Cogeremos algunas al *azar*, poniendo en nuestra labor la *sal* que podamos. Sal, azar. Conste que no queremos aludir a Salazar Alonso.

Acabamos de coger una calle por los pelos: la de la Cabeza. Es la zona de trabajo de los peluqueros

Al pasar por la calle de la Bolsa echamos de menos en ella a los financieros. Será por si algún atracador les pide la bolsa, o lo otro. calle tranquila es; desemboca en la de la Paz. La del Pez, ya saben ustedes donde queda: no más abajo, sino ARRIBAS. Arribas a ella sin darte cuenta, atraído por EL SARTORIAL.

Calle hay que constituye un embuste: la de la Bola. Y dos en las que no pueden parar los pájaros: la del Gato y la de la Ballesta. Otra, que haría abortar todos los pleitos si llegaran a ella quienes piensan promoverlos; es la del Acuerdo. Pero no se «acuerdan», y en vez de ir a esa calle se van a la de la Audiencia, sin pasar por la de los Consejos (Pretil).

No habría ciudadanos sucios en Madrid, si pasando por la calle de las Aguas, fueran a parar a la plaza de Lavapiés.

¿La calle preferida por las aspirantes a peliculeras y por los cadetes?: La de la Estrella.

Hay una calle que la abre el sol: la de la Madera.

Otra calle en la que quisieran verse todas las mujeres: la del Espejo.

Si ustedes desean ver muchos ex diputados juntos, vayan por el Paseo de los Melancólicos.

Cuatro calles se necesitan para formar una manzana. La calle de la Manzana (esquina a San Bernardo) vale por cuatro.

Nos extraña que las calles del Barquillo y de Calderón de la Barca no desemboquen en la calle del Río.

Si desembocaran en la Red de San Luis las calles del Pez y de los Tres Peces, se habían caído.

¡Calle! ¿Calle? Sí, ya me callo. Me pongo al cabo de la calle, no sea que me vaya a meter en un callejón sin salida.

NOTICIA FRESCA

Llega hasta nosotros la noticia de que se va a proveer a los guardías de unas cámaras frigoríficas plegables y portables para meter en ellas a los ciudadanos que sean sorprendidos discutiendo *acaloradamente*. Parece que el portentoso invento ha sido importado de la estratoesfera. Escrito esto, nos quedamos «tan frescos».

Eulalio Ramírez.

El nene Pepito Arribas Torres, tocado con una bonita «Guardia Marina», confeccionada en la popular SASTRERIA ARRIBAS

Biblioteca Nacional de España

Página religiosa

Publicamos hoy una breve—brevísima, casi nada, para lo que el Santo era—biografía de San Jerónimo, aprovechando que el 30 del pasado septiembre, fué el día de Santo tan relevante y ejemplar. Igualmente insertamos otra también brevísima historia del Monasterio que lleva su nombre.

San Jerónimo, Presbítero y Doctor

El austero penitente, doctor máximo de la Iglesia y eruditísimo intérprete de la Sagrada Escritura, San Jerónimo, nació en Estridón de Dalmacia. Siendo todavía muy joven, fué enviado por su padre a Roma para aprender las letras humanas, y en aquella ciudad, cabeza del orbe cristiano, recibió el bautismo.

Instruyéronle Donato y otros célebres maestros en cuantas ciencias por aquellos tiempos se enseñaban. Ansioso de saber y amigo de libros y del trato de hombres doctos, recorrió las Galias y pasó a Constantinopla para ver y oír a San Gregorio Nazianzeno, de quien confiesa haber aprendido las letras sagradas, como de otros la filosofía y la elocuencia. Viajó luego a Palestina para venerar el Pesebre del Señor, en cuya ocasión trató con los doctores más eruditos de los hebreos, ayudándose de ellos en gran manera para entender las santas Escrituras. De Belén pasó a Siria, donde gastó cuatro años en la soledad del desierto, ejercitándose en santas meditaciones y austerísima penitencia; llegando hasta golpearse el pecho con una piedra, aterrorizado por el sonido de aquella trompeta que, como dice el sagrado Evangelio, nos ha de llamar a juicio. De aquí le llamó a Antioquía el obispo Paulino, para combatir el cisma, y le ordenó de presbítero, y volvió después a Roma, a donde le llamó el papa San Dámaso para que le ayudase en el gobierno de la Iglesia; mas él, llevado del amor a la soledad, muerto el papa, volvió por segunda vez a Belén, y puso su asiento en un monasterio fundado allí por Santa Paula, haciendo en aquel retiro una vida celestial. Visitóle Dios Nuestro Señor con enfermedades, las que sufrió él con admirable paciencia, siempre ocupado en escribir, leer y tratar con Dios. Desde el Pesebre del Señor fué un sol que alumbró a toda la Iglesia, pues con el conocimiento que tenía de las lenguas latina, griega, hebrea y caldea, podía como pocos alcanzar perfecta inteligencia de las sagradas Escrituras, y así a él acudían como a un oráculo los doctores y prelados de toda la cristiandad. Consultóle entre otros aquella resplandeciente lumbrera de la Iglesia, San Agustín, el cual afirma que San Jerónimo había leído todo cuanto hasta entonces se había escrito. Fué llamado con razón el martillo de los herejes y cismáticos, y columna de la Iglesia católica. Tradujo con admirable fidelidad y gracia del cielo los libros del antiguo Testamento del original hebreo a la lengua latina; corrigió, por encargo de San Dámaso, el texto griego del nuevo Testamento, y lo interpretó en gran parte; y aunque ocupado en ésta y otras grandes obras y trabajos, llegó a una edad muy avanzada, que dicen haber sido de setenta y ocho años. Su bendita alma voló al cielo en tiempo del emperador Honorio, dejándonos ilustre memoria de santidad y doctrina. Su cuerpo, sepultado en Belén, descansa hoy en Roma, en Santa María *ad Praesepe*.

La fundación del Monasterio de Santa María del Paso

(Hoy San Jerónimo, de Madrid)

Al escribir la fundación del Monasterio de Nuestra Señora del Parral de Segovia, se descubrió parte de la devoción santa del rey Enrique IV, a todo lo que es culto divino y en particular, a la Orden de San Jerónimo. Desde sus primeros años, propagó cuanto pudo esta religión, y al heredar los Reinos lo hizo con más fuerza, aun cuando pretendían impedirlo los que tenía a su lado.

Después de la fundación del Parral de Segovia, emprendió la del Monasterio, al que quiso llamar de Nuestra Señora del Paso, y es ahora San Jerónimo, de Madrid. Fué en 1460, siendo general Fray Alonso de Ojeda, cuando concibió la idea de construir un monasterio para esta orden. El año 1461 fué el general a Madrid a besar la mano del Rey, el cual, al despedirse, le dijo que acabarían muy pronto el Monasterio, para que le ocuparan los religiosos de su orden, y que antes de volver a su casa, visitara las obras y dispusiera las celdas y servicios conforme a la vida de la citada comunidad; el general lo hizo de la mejor manera que pudo, y ya en 1462 trató en el capítulo general, que cuando el Rey mandase que fueran frailes a poblar el Monasterio, le enviasen el número que pidiera, respondiendo así a la merced que el Rey les hacía.

En 1463 comunicó el Monarca, al capítulo general, que había variado de parecer en cuanto al nombre aplicado al Monasterio de Nuestra Señora del Paso, y que quería se llamara de San Jerónimo el Real, de Madrid, y el capítulo ordenó que así se llamase, y que la vocación fuese de San Jerónimo.

El motivo que el Rey tuvo anteriormente para llamarle de Nuestra Señora del Paso, fué que, al enviarle el Duque de Bretaña un embajador para pedirle su amistad y confederación, le acompañaron algunos caballeros, valientes y diestros justadores (combatientes), grandes hombres de armas.

El Soberano los obsequió con fiestas, teniéndolos tres días en los bosques de El Pardo, con banquetes y liberalidades excesivas. Quiso el Rey que los caballeros de Bretaña viesen la destreza en armas de los de Castilla. El cuarto día, don Beltrán de la Cueva, privado y querido del Rey, caballero de muchas partes y calidades, hizo una justa (combate) manteniendo un magnífico paso a la usanza antigua.

El sitio y la tela (cercado) estaba entre el Pardo y Madrid, en el mismo asiento donde después el Rey, muy contento por haber logrado el triunfo en la justa o torneo, con tanta gloria ganado, por su querido don Beltrán, y en memoria de esa hazaña, quiso edificar el Monasterio, llamándole de Nuestra señora del Paso, en vez de llamarlo el paso de don Beltrán, por haberse dado allí pocos pasos en servicio de Nuestra Señora.

El sitio del Monasterio era muy poco sano para los religiosos, resultando húmedo, por estar cerca del río, en llano, y carecer de sol por la tarde. Por experiencia de más de cuarenta años, vióse la imposibilidad de habitarlo sin peligro de la salud y la vida; en vista de ello, y para que no desapareciera la casa, pidieron consejo a la orden, y ésta, con la fuerza que dan los argumentos dichos, solicitó licencia de los Reyes Católicos, para mudar de allí el convento al sitio que hoy tiene. Diéronla fácilmente, entendiendo que el mismo Rey don Enrique, proyectó esta mudanza, condolido de las muchas enfermedades que veía padecer a los religiosos. Con esta licencia se trajo también la del Santo Padre, para obrar con toda seguridad. Concedióse este traslado en un capítulo privado, celebrado en 1502, siendo general Fray Pedro de Béjar.

El nuevo sitio elegido fué bien considerado, por estar situado relativamente en alto, con buenos aires, abundante agua, cielo abierto, claro, y el suelo fértil y apartado por entonces en buena proporción de la villa—en la actualidad completamente dentro de ella—aun sin temor alguno por eso, pues, los religiosos que en el convento vivieron fueron siempre dignos de mucha loa, porque no son parte, las olas de un mar tan turbado, no digo para ahogarlos, cosa que podría temerse; pero ni aun para turbar el sosiego de sus ejemplares vidas. Vivían, pues, por merced del Señor, en medio de estas turbaciones, tan fuera de ellas como en un yermo.

Edificaron una iglesia bien proporcionada y de la arquitectura de aquel tiempo. El claustro, celdas y demás dependencias, fueron como los del primer Monasterio. Junto con la iglesia y por el Norte y Oriente, un aposento aparte, donde se recogían las personas reales, a veces a oír los Divinos Oficios. Ha sido frecuentado por los Reyes, hasta última hora, y se han hecho en esta Santa Iglesia actos de gran solemnidad; en ella prestó juramento el Rey don Felipe; también lo hizo el príncipe don Fernando, que murió en 1578, dejando lastimado el corazón del padre y de toda España. Quiso remediarlo Nuestro Señor, y enjugó tan justas lágrimas con la feliz jura que también hizo en la misma Iglesia el Príncipe don Felipe III. El año 1573 tuvo allí Su Majestad capítulo, presidiendo como Gran Maestre, a las tres órdenes militares de Santiago, Alcántara y Calatrava.

Este convento estuvo cargado de patronazgos y hecho un perpetuo mayordomo como limosnero e infinidad de obras pías. El Prior tenía el gobierno del Monasterio de la Concepción Jerónima; fué también patrón del Hospital de Santa Catalina de los Donados, fundación de Pedro Fernández de Lorca, secretario de los Reyes don Juan y don Enrique IV: igualmente patrón de la limosna de doña María de Herrera, mujer del Comendador don Juan de Luján, e infinidad de cargos benéficos que harían una lista interminable.

Este Monasterio tiene una historia tan copiosa, que sólo con los hechos más salientes llenaríamos todo EL SARTORIAL, por lo cual, sin llegar ni con mucho a lo actual—pues nos faltan infinidad de años—damos fin, diciendo: que la comunidad de dicho Monasterio—el mismo que hoy existe, Parroquia de San Jerónimo el Real—era propietaria del terreno que ocupa el Retiro y todos los edificios que quedan dentro del cuadro formado por: Norte, la hoy calle de Alcalá; Sur, Atocha-Pacífico; Este, Menéndez Pelayo, y Oeste, Salón del Prado. La Carrera de San Jerónimo, fué el camino que conducía al Monasterio. La comunidad perdió este terreno... a la fuerza y gratuitamente, pues no vió ni un céntimo por él. ¡Hagan deducciones!

MIGUEL CATALAN

Conferencias notables

Con los interesantísimos temas, La Propiedad, La Limosna, El Trabajo: Clase de trabajo, Obligación de trabajar, Derecho a trabajar. Capital y Trabajo. Salario: Salario familiar, el preferido por la Iglesia. Por qué tantos obreros se fueron al socialismo, Qué les da el socialismo, y quiénes son los culpables de esta apostasía, ha dado recientemente, en Miranda de Ebro, unas notables conferencias sociales, el sabio y notable orador sagrado, reverendo padre Ignacio Baños, de los Sagrados Corazones; siendo estas cuestiones sociales, tal como las entiende la Iglesia, en sus Encíclicas «Renum Novarum» y «Cuadragésimo anno».

La enorme afluencia de público, compuesto de católicos, pobres, ricos, comunistas, sindicalistas, socialistas, etc., oyeron con interés y profundo respeto tan elocuente doctrina católica, y comentaban que no es eso lo que les han dicho sus líderes, de la Iglesia; que van convenciéndose de la verdad, y que la siembra que efectúan los padres Baños, Laburu, Torres y muchos más, es preludio de tiempos mejores de la España grande de nuestros mayores llena de fe y pujante de vida y riqueza.

De la España típica

En el bello pueblecito castellano de Bargas—doblemente bello por la singular belleza de sus mujeres—se celebró en los últimos días de septiembre la típica procesión del venerado Cristo de la Sola, a la que acuden todas las **bargueñas,** *luciendo sus más lucidas galas. Reproducimos, en homenaje a nuestra España típica, a la que iremos dedicando nuestras páginas, la salida de la citada procesión.* (Foto «Prensa Regional»).

Biblioteca Nacional de España

Bastará para presentar a nuestro simpático y estudioso amiguito Pascual Ramírez Fernández, con decir que, en los exámenes de ingreso en el Instituto, obtuvo el Premio extraordinario, siendo el niño de menor edad de todos los aspirantes.

Nos promete seguir dando trabajos suyos a EL SARTORIAL, dedicados a los niños de provincias. Y nosotros, con sumo gusto, los publicaremos en números sucesivos, advirtiendo que no quitamos ni ponemos coma en las cuartillas que nos remite.

COLABORACION JUVENIL

El trabajo

Todo lo que hay de útil y necesario para la vida es siempre fruto del trabajo; y hasta aquellas cosas que nos sirven de recreo espiritual, como son las Bellas Artes, también se deben al trabajo y a la inspiración, porque la inspiración, seguramente, no se da en los seres que carecen de espíritu de trabajo. Y es que los vagos tienen atrofiadas todas sus facultades.

El trabajo ennoblece a las personas, y, por tanto, los mismos defectos del género humano en un hombre trabajador y en un holgazán, serán disculpados al primero, y no así al segundo, puesto que los vagos, como seres que nada producen a la sociedad, son despreciables y nocivos a ésta.

Trabajando cumplimos el mandato divino «ganarás el pan con el sudor de tu frente», siendo, por lo tanto, el primero y principal deber que tenemos en la vida, y con ello, además, nos procuramos los medios de subsistencia, así como recursos para mejorar nuestra ilustración con viajes, libros, etc. De igual modo podremos ayudar a los desvalidos. Pero los vagos no tienen derecho a la vida: debería obligárseles por todos los medios a trabajar, igual que a los gitanos y maleantes, a todos aquéllos de cualquier clase social que tampoco trabajan. Y en último caso, llevarlos a todos ellos a una isla incomunicada, sin más medio de lucha que sus brazos.

Es preciso enaltecer, proteger y hasta glorificar el trabajo con la mayor entereza; en igual proporción combatir la vagancia hasta extirparla de la sociedad, sin excepciones. Los vagos no deben comer. Ya lo dijo San Pablo: «Quien no trabaja no manduca».

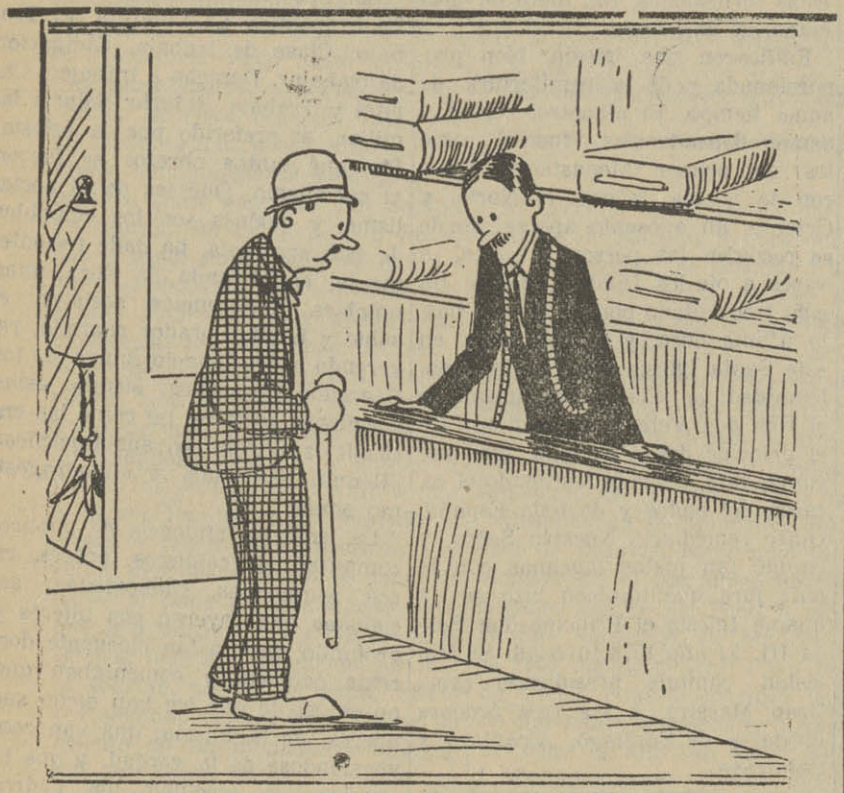
Si un día se llega a conseguir que trabaje todo el que no sea anciano o esté impedido, entonces todos seremos mejores, porque el trabajo da fortaleza al espíritu, serenidad al ánimo y limpieza al corazón, haciendo que todos nos consideremos como hermanos.

Hasta ahora, cuando se dice «un trabajador», «los trabajadores», o «los obreros», entendemos que se refiere a los desheredados de la Fortuna, que forzosamente se dedican a trabajos corporales y rudos.

Y yo digo: ¿si al que cultiva y siembra las tierras se le llama trabajador, por qué no se ha de decir igual del maestro, que cultiva y pone semilla en las inteligencias nuestras? Y así como al que dirigió la construcción del edificio de un Instituto, se le llama maestro de obras, también debe llamarse igual a nuestros maestros, porque su obra es la más delicada y la más grande.

Todos debemos ser trabajadores, obreros, maestro de obras, el que valga y pueda. Yo me honraré trabajando como sea, y me esforzaré con el estudio, para llegar a ser maestro de obras o de obreros. Entonemos un himno al Trabajo... trabajando.

Pascual Ramírez Fernández



—¿Qué me puede costar una americana barata?
—Cuarenta pesetas.
—¿Y un gabán?
—Setenta y cinco.
—Pues... ¡hágame una americana larga!

VISADO POR LA CENSURA

Notable arrepentimiento

En general, el pueblo español no es perverso: ahora bien, ciertas predicaciones, son un veneno inyectado que llega a sus entrañas y afluye al cerebro, produciendo la locura, pues no de otra forma pueden calificarse ciertos horrendos y abominables hechos. Citaremos un caso que justifica nuestro aserto:

Durante los pasados sucesos ha ocurrido un caso excepcional y digno de gran meditación, en Galdácano (Vizcaya), en el que se demuestra que la fe cristiana es difícilmente de extinguir del corazón del pueblo.

Hallándose el ejemplar cura párroco recluído en su domicilio, fué requerido por los revoltosos para que entregara las llaves de la iglesia, con el propósito de no sabemos qué fines siniestros.

El virtuoso anciano les exhortó,

Biblioteca Nacional de España

suplicó y después rogó que no cometieran ningún desmán, impropio de personas civilizadas, pero ellos, lejos de escucharle, insistieron en su propósito, y entonces, el santo varón se atrevió a decirles:

Os entregaré las llaves con una condición, y ésta es, que me permitáis acompañaros y yo os abriré la puerta de la iglesia. Accedieron los amotinados y juntos se encaminaron al templo, presumiéndose el sacerdote, grandemente impresionado, el fin que allí les guiaría.

Franqueada la entrada, el venerable anciano, visiblemente emocionado les dijo: Permitidme que, por última vez, eleve una plegaria al Señor, para que me perdone y os perdone a vosotros, por la ofensa que le vais a hacer. Concedido esto, postróse ante el Santísimo y empezó a orar, mientras los revoltosos hacinaban bancos y sillas, con el fin de producir un incendio; pero, desde luego, sin perder de vista al sacerdote.

Fué tal el fervor que puso en sus oraciones, que, entre congojas y sollozos, llegó, sin él saberlo, a dominar la situación, siendo estas lágrimas y su profunda fe las que hicieron el milagro de que se apagara el fuego del odio que existía en el corazón de aquellas gentes.

Cuando hubo terminado, se volvió hacia ellos para decirles que había concluído sus oraciones, encontrándose, con gran sorpresa suya, completamente solo.

Salió y vió a los mozos liando un cigarrillo; le ofrecieron alguno, el cual aceptó cariñosamente, y después de exhortarles a que practicaran el bien regresó a su domicilio viendo cómo todos quedaban arrepentidos y contritos.

Consejos útiles

Por su utilidad práctica, exponemos a continuación la manera de preparar en casa un baño de mar, un baño calmante en las enfermedades pruriginosas de la piel, un baño tónico y un baño para escrofulosos, linfáticos y anémicos.

Baños para calmar el picor de la piel.—Disolver medio kilo de almidón en una pequeña cantidad de agua fría y agregarlo al baño templado.

Baño para escrófulo-linfáticos y anémicos.—Disolver en el agua del baño 10 gramos de arseniato de sosa y 250 gramos de gelatina.

Baño salino o de mar artificial para escrófulo-linfáticos.— Disolver tres kilos de cloruro sódico en el agua de un baño para un adulto, y un kilo para el baño de un niño.

Baño tónico aromático—Cocer durante una hora medio kilo de especies aromáticas (se compran en un herbolario), en 10 litros de agua, se cuela por una tela y se añade al agua del baño.

MOREJON

Dos bodas

En la iglesia parroquial de Robledo de Chavela (Madrid) se ha celebrado el matrimonial enlace de la bella señorita Lucila Estévez y Estévez, con don Emiliano Herrero Tajada, funcionario del Cuerpo de Seguridad, e hijo de nuestro distinguido amigo don Dimas, delegado de Higiene Pecuaria, de dicho pueblo.

Apadrinaron a los contrayentes don Antonio Herrero, hermano del novio y su distinguida esposa doña Rufina García.

Reciban la feliz pareja nuestra más cordial enhorabuena, y les deseamos eterna luna de miel.

* * *

Igualmente, y el día 27 del actual, se ha celebrado en la iglesia Parroquial de Corpa (Madrid), la boda de la bella señorita Angeles Prieto Gómez, con nuestro buen amigo y distinguido cliente, don Julio Fernández Tejedor, propietario de Villalbilla, hijo del profesor de Veterinaria e Higiene pecuaria de dicho pueblo, de igual nombre y apellido.

Fueron apadrinados por doña Amparo Prieto, hermana de la novia y don Celedonio Hernández, hermano político del novio.

Reciba el joven matrimonio nuestra cordial enhorabuena, extensiva al simpático y bondadoso don Julio.

— Viajeros —

Recientemente han llegado a Madrid, instalándose en su elegante domicilio de la calle de Lagasca, 24, la bellísima esposa de nuestro entrañable amigo y colaborador doctor don Eduardo Morejón, doña María Sobrón, y angelicales hijas María Luisa y María de las Mercedes, y el monísimo y travieso Eduardito (Titi), como familiarmente le llamamos.

Han pasado todo el verano en el hermoso chalet-fortaleza que en Navacerrada posee el renombrado doctor, y del cual sólo ha podido disfrutar él los domingos. Bien venidos.

* * *

Acompañado de su joven y bella esposa, la virtuosa dama doña Pilar de Lapuerta, y procedente de la finca «Miramar» que en Muriedas (Santander) posee, ha regresado a Madrid nuestro respetable amigo don Luis Redonet y López Dóriga, distinguido abogado, ex senador e ilustre académico de la Historia y de la de Ciencias Morales y Políticas, instalándose en Chamartín de la Rosa, en la casa-palacio de su propiedad.

Sea bien venida tan distinguida familia.

* * *

Después de pasar el verano en su finca de la Ciudad Lineal, ha regresado a su residencia de Madrid, Santa Cruz de Marcenado, número 18, nuestro querido y buen amigo, el alto funcionario de Hacienda de esta capital, don José Ridocci, en compañía de su distinguida esposa, doña Adela Morales de Stien.

Sean bien venidos.

* * *

También ha llegado, procedente de varias playas del Norte, nuestro querido amigo y convecino de Chamartín, don Luis Pueyo, socio propietario de Editorial Pueyo, Arenal, 6, acompañado de su bella y joven esposa doña Felisa e hijitos Mirabel y Luisito. Deseámosles hayan tenido feliz regreso.

Biblioteca Nacional de España

¿CHIFLADOS?

El poeta y el mundo; melones y calabazas

Nos suponemos al lector un tanto perplejo ante estos títulos tan distintos y tan distantes. Mas no cabe duda que a veces se tocan, aunque no hagan música, si bien música sale—y no «celestial», aunque al Cielo se eleva—de la lira del poeta. Salga, pues, el lector de su perplejidad posible, al saber que no somos vanguardistas, y que, aun «burla burlando», todo se desenvolverá aquí dentro de la lógica y sin maltratar el idioma; con algo de interés, curiosidad y hasta emoción, todo mezclado,

según se ve por la traza,
al buscar la relación
que hay entre mundo, melón,
poeta y calabaza.

Decimos mundo, sin referirnos al baúl así llamado, aunque el mundo no deja de ser un enorme y descomunal baúl que encierra en sus espacios, las especies, especias y específicos de la Creación.

Al sabio, al tonto, al hampón,
al honrado, al poderoso,
al pobrete y al ladrón;
al noblote y al tramposo;
al soberbio, al holgazán;
al modesto, al laborioso;
al decente y al truhán,
al ingrato; al bondadoso
que hace todo con buen fin,
Al muy serio y, al *gracioso*
que se las da de *pillín*
y termina... *haciendo el oso*.

Al hablar del poeta, lo hacemos con el inmortal Zorrilla:

«Que el poeta, en su misión
sobre la tierra que habita,
es una planta maldita
con fruto de bendición.»

Es el mundo quien maldice esa bendita planta, a veces con estúpidos desplantes, como si quisiera desplantarla. Consiste eso en el afán de muchas gentes de querer nublar o empequeñecer el mérito de los poetas, diciendo que están locos o chiflados, precisamente porque se elevan a un plano más puro y superior. Mucho oiría, como Zorrilla, el vate Martín y Santiago para escribir esto:

«Cáliz amargo el triste vate apura
cuando llena su mente de ilusiones:
al mundo canta amor en sus can-
[ciones,
y el mundo, a su canción llama lo
[cura.»

Llega el poeta, hasta percibir la mofa idiota del mundo, y deja caer estos insuperables versos que destilan la amargura de su alma:

«De mi infantil canción, mofóse el
[mundo,
sonó en mi oído, imbécil carcajada,
que dejó al corazón odio profundo
y al alma en los pesares abismada.»

Pero el mundo, sigue creyéndole un loco, un insensato, un chiflado y llega hasta el extremo de no hacerle caso, de no querer escucharle:

«desoyó mi cantar el mundo impío
creyéndolo insensato desvarío.»

Sígueme, amable lector, que ya le llegará el turno al melón y al calabaza. No es concordancia vizcaína esto de *el calabaza*, por no referirse a la propia cucurbitácea ni al *fruto* que los malos estudiantes obtienen a fin de curso. Aludimos al calabaza metafórico integral, que tiene la rara virtud de no ser susceptible de chifladura.

Son ilimitadas las zonas de aplicación de la célebre frase: «Ni son todos los que están, ni están todos los que son», aunque hasta ahora se ha empleado casi exclusivamente aludiendo a locos y a cuerdos. Pero, ni son inteligentes, ni cultos, ni sensibles a las emociones, a las bellas artes, etc., muchos hombres de carrera o que presumen de instruídos, ni dejan de serlo otros a quienes toda buena cualidad les suele ser generalmente negada. Pues... cosa, al parecer extraña, pero cierta: abundan en aquéllos, más que en éstos, los melones y calabacines, que sienten aversión por la poesía. Son el mundo antipoético.

Hemos podido observar, con harta frecuencia en aquéllos, el afán de afear, empequeñecer, ridiculizar al que hace versos, tachándole de loco, de chiflado. Quizás sea porque ellos querrían hacer otro tanto: creen que deberían poder hacerlo, pero ven que les falta inspiración y facilidad, y les molesta que otros las tengan. Son espíritus atrasados e incapaces de vibrar. Por desgracia, abundan. A ellos van dedicados estos versos:

Si las alas cortáis al pensamiento,
si no dejáis volar la fantasía,
si el paso detenéis al raudo viento,
si las tinieblas preferís al día;
si aquel que tiene de poeta un
[poco,
que canta de lo alto a lo profundo,
vos lo tenéis como chiflado o loco,
¡vos no podéis ser otros... sino el
[MUNDO!
¡Ay de ese mundo que jamás se
[inquieta
con algo de locura y de poesía!
pues, sin algo de loco y de poeta,
el mundo, ¡Santo Dios!, nada se-
[ría.

* * *

Tener esto que digo, por muy
[cierto:
cuerdo habrá sido quien esté chi-
[flado,
como vivo hay que ser para ser
[muerto,
y tener pelo para ser pelado.
Lo cual quiere decir, sin excep-
[ción,
que en un mundo, en un pueblo
[o una raza,
jamás podrá chiflarse «un cala-
[baza
ni tener desvaríos, un melón.

ZERIMAR

NOTICIAS

Debido a las circunstancias de todos conocidas, acaecidas en este mes de octubre y contra nuestra voluntad, nos hemos visto precisados a retrasar la publicación del presente número de EL SARTORIAL.

Por los motivos dichos, hemos decidido suspender el próximo de noviembre, por lo cual éste va con aumento de cuatro páginas y es valedero para los dos meses, o sea octubre-noviembre de 1934.

* * *

En las últimas oposiciones celebradas en el Cuerpo de Correos, ha obtenido, con brillante puntuación, la plaza de administrador de Berlanga de Duero (Soria), nuestro distinguido amigo y cliente don Francisco Ortega. Nuestra más cordial enhorabuena.

* * *

Por faltar varios detalles de importancia en la fábrica de paños

Biblioteca Nacional de España

que en Béjar ha construído la Sociedad Tejidos e Hilados de Estambre, S. A., no se han podido obtener las oportunas fotos, lo que nos impide, con gran sentimiento, la información que teníamos preparada.

Prometemos publicarla tan pronto nos sean remitidas las aludidas fotos, indispensables para ilustrar el trabajo dicho.

* * *

La foto «La Puerta del Cambrón» que ilustraba la portada de nuestro número pasado, nos fué galantemente suministrada por nuestro distinguido y buen amigo, el notable crítico de arte e ilustre escritor y cronista de Toledo, don Santiago Camarasa, el cual es también director-propietario de la importante sociedad de publicidad titulada «Publicidad Billetajes».

Muy agradecidos a su gentileza.

* * *

En el sanatorio de San José de esta capital, y por el eminente doctor Cardenal, le ha sido practicada, con éxito satisfactorio, una dificilísima operación quirúrgica a nuestro buen amigo don Maximiliano Ramírez, acaudalado propietario de Pedro Muñoz (Ciudad Real), encontrándose el paciente en franca y rápida convalecencia, por lo cual le felicitamos efusivamente, como igualmente al ilustre y sabio doctor.

* * *

Nuestro distinguido amigo don José Lloréns, teniente coronel de Infantería, ha instalado en un soberbio local de la calle del Marqués de Valdeaiglesias, núm. 8 una magnífica y bien servida academia para carreras militares.

Dispone de competentísimos profesores de todas las Armas, amplias e higiénicas habitaciones, con material moderno, e internado.

Nuestra enhorabuena al buen amigo señor Lloréns.

* * *

Sastrería Arribas avisa una vez más a sus clientes de provincias que las condiciones de pago que tiene establecidas desde su fundación, son rigurosamente al contado, pudiendo hacer la remesa de fondos por giro postal o telegráfico, por ser la forma más rápida y económica, o por cualquier otro medio análogo, no admitiendo las letras y reembolso, pues nos suponen largas dilaciones para resolverlos.

* * *

El magnífico edificio y amplio salón-teatro de la importante y rica población de Los Navalmorales, en la provincia de Toledo, ha sido recientemente bautizado con el nombre de Teatro José Isbert», en honor, bien merecido, del simpático, estudioso y popular primer actor que hoy tan acertadamente dirige el teatro Benavente de Madrid; se ha hecho acreedor a tan preciado galardón por los relevantes servicios prestados a la mencionada villa.

Reciba, pues, nuestra efusiva felicitación por esa distinción tan querido amigo y convecino de Chamartín, Pepe Isbert.

* * *

Hemos recibido un elegante e interesante catálogo ilustrado de la importante y conocida casa comercial, que gira bajo la razón social «Mas Pagá, de Barcelona»—con sucursal en Madrid, Hortaleza, 17—en cuyo catálogo se exhiben sus famosas estufas y salamandras, marca «J. M. B.», tan conocidas en el mercado nacional.

Al apoderado general de la referida casa, D. Segismundo Clement, muy querido amigo nuestro, autor del obsequio, le quedamos muy agradecidos.

Letras de luto

DOÑA VISITACION GARCIA GARCIA

El día 2 de septiembre último, de resultas de su primero y desgraciado alumbramiento, falleció en El Hito (Cuenca), doña Visitación García García, hija de nuestro entrañable amigo don Francisco, Secretario del Ayuntamiento de dicho punto.

¡Pobre Visitación! Su bondad y virtudes conquistaron el aprecio y consideración de sus amistades, entre las que ha producido hondo sentimiento su prematuro fin.

Nosotros, a quien nos une antigua y cordial amistad con la familia doliente, sentimos la desgracia como propia.

Que Dios haya acogido su alma y dé a sus atribulados padres, esposo y hermanos, santa resignación para sobrellevar tan dolorosa pérdida.

DON DAVID CONTRERAS GARCIA

A la avanzada edad de setenta y un años, y confortado con los auxilios espirituales, ha fallecido en Cuenca, el día 5 de octubre, don David Contreras García, jefe de Telégrafos, jubilado, que durante muchos años desempeñó dicho cargo en la Central de Huete.

De carácter caballeroso y afable, conquistó el aprecio y consideración de quienes le trataron; nosotros, que de antiguo nos honrábamos con su amistad, nos sentimos hondamente afectados por la desgracia.

De todo corazón nos asociamos al sentimiento de su desconsolada esposa doña Petra Sanz, hermano don Fortunato e hijas doña Natividad y doña Concepción, también amigos nuestros muy queridos.

DON GUILLERMO RAMOS LEON

En Barcelona ha fallecido el día 12 de octubre último, confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad, don Guillermo Ramós León, acaudalado propietario y fundador de «Paños Ramos».

Hombre bueno, afectuoso y modesto; trabajador infatigable y laborioso, practicó el bien calladamente y sin distinciones, atendiendo a todos los que a su puerta llamaron.

Descanse en paz el honorable caballero y reciban sus familiares, especialmente nuestros buenos amigos don Eugenio y don Arcadio Izquierdo, la expresión sincera de nuestra condolencia.

* * *

También han fallecido últimamente los señores siguientes:

Don Carlos Sastre, médico de Aranjuez (Madrid).

Don Nobilior Acosta, veterinario de Almagro (Ciudad Real), y don Modesto Delgado, maestro nacional de Miguelturra (Ciudad Real).

Don A. Sánchez, don Felipe Soler, don Manuel Alcázar, todos de Albacete, y don Hilario Ródenas, de La Gineta (Albacete).

Don Bernardo Romero, de Segovia.

Don Manuel Salamanca, de Castuera (Badajoz), don Emiliano Corchero, veterinario de San Vicente de Alcántara (Badajoz), don Felipe Luengo, médico de Almendralejo (Badajoz), don Virgilio Mora, médico de Cabeza del Buey (Badajoz) y don Diego Granado, médico de Zalamea de la Serena (Badajoz).

Biblioteca Nacional de España

DE TOROS

Se clausuró la primer Plaza de Toros del Mundo

La plaza que celebró su última corrida el día 14 de octubre de 1934, se construyó en poco más de un año, pues empezó a construirse en enero del año 1873, y su inauguración tuvo lugar el 4 de septiembre de 1874 con una corrida de toros extraordinaria, presidida por el entonces alcalde de Madrid, marqués de Sardoal, y en la que se lidiaron diez toros pertenecientes: dos a la ganadería del duque de Veragua, dos a la de don Manuel García Puente y López, dos a la de don Carlos López Navarro y uno a cada uno de las de don Antonio Hernández, don Ildefonso Núñez de Prado, don Anastasio Martín y don Antonio Miura, que fueron muertos por los afamados espadas Manuel Fuentes (Bocanegra), Rafael Molina (Lagartijo), Francisco Arjona (Currito), Salvador Sánchez (Frascuelo), José de Lara (Chicorro), José Machío y Angel Fernández (Valdemoro).

Durante tantos años de su existencia, qué de recuerdos, felices y desgraciados, han ocurrido en la simpática plaza de la carretera de Aragón.

En ella vimos muchas tardes a los afamados diestros Guerrita, Mazzantini, el malogrado Espartero, Reverte, Fuentes, los hermanos Bombita, Machaquito, Vicente Pastor, Joselito y Belmonte; todos ellos pertenecieron a una época de brillantez, lo mismo que ahora vimos a Villalta, Marcial Lalanda, Ortega, Barrera, Laserna y Bienvenida. Todos conquistaron sus mayores triunfos en la plaza que pronto será derruída.

La última corrida se verificó el domingo 14 de los corrientes, con arreglo al siguiente programa: dos toros de don Martín Martín, para el rejoneador don Antonio Cañero, y seis de don Angel Sánchez y Sánchez, para los diestros Marcial Lalanda, Joaquín Rodríguez (Cagancho) y Rafael Vega de los Reyes. En primer lugar actuó Cañero, que en el único toro que rejoneó demostró ser un formidable caballista, con sobrados recursos para torear a caballo. Pie en tierra, fué cogido al iniciar el primer muletazo, y pasó a la enfermería, y Marcial Lalanda mató el último toro que se lidió en la vieja plaza, a petición suya, después de haber cumplido su cometido con los dos que le tocaron en suerte.

Total: Sesenta años de actuación dan derecho a un retiro para la plaza de toros de la carretera de Aragón.

JAIME GIRALDA

VISITAS

Presentado por nuestro distinguido amigo don Doroteo García, alto funcionario del Banco de España en esta capital, ha visitado nuestra casa y efectuado importantes compras en ella, el simpático y acaudalado propietario de Mora, de Toledo, don Florencio Tesorero, acompañado de afable esposa doña Carmen, hermana doña Clementa e hijos don ntonio y don Florencio.

* * *

Hemos tenido el placer de estrechar la mano de nuestro distinguido cliente y amigo don Ignacio Lloréns, conocido médico de Santa Cruz de la Zarza, acompañado de su virtuosa esposa y estudiosos hijos Pedro e Isidro, alumnos de las Escuelas Pías de Getafe.

* * *

También ha visitado nuestra casa, el culto profesor veterinario de Carrascal del Río (Segovia), don Eugenio Anaya Llorente, en compañía de su encantadora y bella hija de su simpático hijo, aventajado estudiante de Veterinaria.

* * *

Ha pasado unos días en Madrid, acompañado de su bondadosa esposa doña Manuela López, e igualmente nos ha honrado con su grata visita, el ilustre doctor don Francisco González Palacios, que tan merecidamente ostenta la inspección de higiene y sanidad en población tan importante como Aranjuez.

* * *

Acompañado por doña Catalina Sanz, distinguida esposa de nuestro queridísimo amigo y alto funcionario del Ministerio de Comunicaciones don Augusto Borlaf, hemos tenido el gusto de saludar al rico propietario e importantísimo comerciante e industrial de Almazán (Soria), don Guillermo Ortega, el cual ocupa a la vez la Jefatura del Partido Radical en la mencionada población.

El señor Ortega, que honró nuestra casa en compañía de su bella hija doña María, nos hizo importantes compras.

* * *

Finalmente, hemos saludado a don Primitivo Salvador Muñoz, médico y propietario de Villamayor de Santiago (Cuenca), con sus estudiosos hijos, Salvador, Eminiano y Federico; a D. Miguel Antón, también propietario, de Valladolid, y médico de Navacerrada, con su bella esposa doña Resti, encantadora hija Milagritos y simpáticos hijos Miguelín y Juan Antonio.

A don Manuel Cézar, acaudalado propietario de Tarancón (Cuenca) y distinguida familia.

A don León Muñoz, médico de Higuera de las Dueñas (Avila) y bella esposa, y a don Antono Miāldea, igualmente médico de Tragacete (Cuenca).

Traje americana, gran moda para caballero.

Biblioteca Nacional de España

Conocimientos útiles

PROPIEDADES CURATIVAS DE LOS VEGETALES

El repollo, los berros, la coliflor, la cebolla, nabos y rábanos contienen azufre.

El tomate estimula la acción saludable del hígado.

La remolacha y los nabos ejercen acción en la sangre al purificarla, y dan apetito.

La lechuga sirve para calmar los nervios cansados.

El berro contiene gran cantidad de hierro, aceite, yodina y fosfato.

Las lentejas y porotos, hierro.

Los espárragos y peregil, producen una acción directa a los riñones.

La zanahoria produce sangre.

La mostaza, el rábano, el peregil y el diente de león, purifican la sangre.

El apio sirve para combatir el reumatismo y tiene propiedades emenagógicas.

La coliflor, el repollo y las espinacas, son excelentes tónicos para las personas anémicas.

PASATIEMPOS

CHARADAS

Si *tresprimera tercia*
sigue gastando
y no contiene a tiempo
su despilfarro,
pienso que pronto
la existencia que arrastre
dostres muy *TODO*...

El *primatercia* sería
cuando Pepe *dostercera*
cuatro golpes con la *TODO*
para que abriese la puerta...

¿Quién llama tan tempranito?
—*Prima* mi *segundatres*.
Que en el *TODO* se levanta,
como yo, al amanecer...

De cierta carretera en un recodo,
segunda primatres encontró un *TODO*...

ACERTIJOS

I

¿Cómo se averiguará la edad de una mujer que se tiñe el pelo y lleva dentadura postiza?

II

¿Qué cosa hay que nace hembra y muere macho?

III

¿Qué será lo que nunca podemos ver, a pesar de tenerlo siempre delante?

IV

Tiene barbas, es macho, no es hombre ni animal, ni pimiento, y pica mucho. ¿Qué es?

V

Siempre se dobla al hincarse y nunca se rompe. ¿Qué será?

VI

¿Cuáles son los políticos más extremistas? Esta solución hay que darla al pie de la letra.

Nuestros clientes de provincias

En los dos últimos meses, han visitado SASTRERIA ARRIBAS y hecho compras en ella, los siguientes señores:

PROVINCIA DE MADRID

Don Francisco y don Juan Olalla, de Torrelodones; don Angel Castro, maestro nacional de Valdeavero; don Eduardo Pérez, de Galapagar; don Doroteo Pardo, de Alcalá de Henares; don Desiderio Barrero, jefe de estación de Villalba; don Francisco Delgado, de Chamartín de la Rosa; don Honorato García, de Perales de Tajuña; don Jesús Salcedo, de Las Rozas; don Cesáreo de la Riva, propietario, de Valdeavero; don Valentín Martínez, de Torres de la Alameda; don Aurelio Martín, de Galapagar; don Antonio López, de Pozuelo de Alarcón; don Mariano Parejo, de Pezuela de las Torres; don Agustín Corral, de Corpa; don Miguel Antón, médico de Navacerrada, don Bautista y Salvador Piquet, de Alcalá de Henares; don Calixto López, de Valdeavero; don Damián Rubio, de Valdeavero; don Francisco Cebrián, de Campo Real; don Valentín Sanz, de Villalba; don Pedro Comendador, de Galapagar; don José Feiz, de Fuencarral; don Juan Polín, secretario del Ayuntamiento de Galapagar; don Marcelo Giménez, de Chamartín de la Rosa; don Manuel Ballesteros, industrial, de El Escorial; don Isidoro Santamaría, de Chozas de la Sierra; don Víctor Corral, de Corpa.

PROVINCIA DE TOLEDO

Don Amalio López de la Torre e hijo, practicante, de Almonacid; don José Dueso, maestro nacional de Mazarambroz; don Ruperto Lorenzo, de Seseña; don Manuel Arroyo, secretario del Ayuntamiento de Parrilla; don José Gómez, veterinario de El Torrico; don Rafael Pazos e hijos, médico de Montearagón; don Julio Page, de Talavera de la Reina; don Hipólito Sánchez, de Santa Ana de Pusa; don Anastasio Moreno, de Ajofrín; don Jesús Giménez, de El Romeral; don Luciano Rioperez, de Huerta; don Cándido Rodríguez, de Santa Cruz de la Zarza; don Esteban Sanmiguel, farmacéutico, de Novés.

PROVINCIA DE CIUDAD REAL

Don Florentino Isaac, de Campo de Criptana; don Lorenzo de la Cruz, de Alcázar de San Juan; don Cándido Fernandez, de Daimiel; don Federico González, de Puertollano; don Ernesto Ruiz, de Almadén; don Jacinto Ortega, de Alcázar de San Juan; don Fernando Sánchez, de Valdepeñas; don Julián Belmonte, industrial, de Argamasilla de Calatrava; don Pablo Nieto, veterinario, de Campo de Criptana; don Petronilo García, maestro nacional, de Valdepeñas; don Miguel Ruiz, de Socuéllamos; don Joaquín Linares, de CIUDAD REAL; don Sisenando Pérez, de Argamasilla de Alba; don Eusebio Ramírez, de Pedro Muñoz; don Antonio Juárez, de Manzanares.

PROVINCIA DE GUADALAJARA

Don Isidro López, secretario del Ayuntamiento de Miedes de Atienza; don Juan López, maestro nacional, de Palazuelos; don David Pajares, propietario, de Trijueque; don Eusebio Aguado, de Maranchón; don Evaristo López, de GUADALAJARA; don Félix Pajares, propietario, de Trijueque.

PROVINCIA DE CUENCA

Don Juan Vicente, maestro nacional, de Garcinarro; don Manuel Mena, de Villaescusa de Haro; don Alejandro García, de Torrejoncillo del Rey, don Manuel Gézar, propietario, de Tarancón; don José Cruces, de Torrejoncillo del Rey; don Claudio de la Parra, capellán retirado, de Tinajas; don Antonio Mialdea, médico, de Tinajas; don Victoriano Olarte, de Huete; don Rafael Cecilio Valverde, de Campillo de Altobuey; don Joaquín y don Jesús

Biblioteca Nacional de España

Roldán, de Cañizares; don Vicente Valero, secretario del Ayuntamiento de Casas de Fernando Alonso; don Ceferino Martínez, comerciante de Torrubia del Campo; señor Iniesta, de Tarancón; don Bautista Sansigre, de Huete; don Juan Sánchez, de Saelices.

VARIAS PROVINCIAS

Don León Muñoz, médico de Higuera de las Dueñas (Avila); don Félix Gómez, de San Bartolomé de Pinares (Avila); don Ernesto Cid, de AVILA; don Venancio López, de Arenas de San Pedro (Avila); don Antonio Maroto, industrial, de Arévalo (Avila); don Enrique Navazo, de Barco de Avila (Avila), don Ezequiel Valenzuela, de Cebreros (Avila); don José Herrera, de Piedrahita (Avila); don Pedro Alvarez, de Escarabajosa de Cabezos (Segovia); don Antonio Martín, factor de Nava de la Asunción (Segovia); don Tomás Amores, veterinario, de Coca (Segovia); don Lisardo Quesada, de Elche (Alicante); don José Navarro Feria, oficial del Ayuntamiento de Salvatierra de los Barros (Badajoz); don Tomás García, veterinario, de Campanario (Badajoz); don Adolfo Barredo, médico de Medellín (Badajoz); don Antonio Pantoja, de BADAJOZ; don Hermenegildo Alcántara, de Almendralejo (Badajoz); don Enrique Godoy, de Castuera (Badajoz); don Servando Fuentes, de Don Benito (Badajoz); don Rodrigo Velasco, de Fregenal de la Sierra (Badajoz); don Antonio Esteban, de Fuente de Cantos (Badajoz); don Fernando Domínguez, de Herrera del Duque (Badajoz); don Antonio Flores, de Fuenlabrada de los Montes (Badajoz); don Ernesto Casado, de Jerez de los Caballeros (Badajoz); don Marcial Durán, de Llerena (Badajoz); don Carlos Castelló, de Mérida (Badajoz); don Juan Salgado, de Olivenza (Badajoz); don José Gutiérrez, de Puebla de Alcocer (Badajoz); don Joaquín Lozano, de Villanueva de la Serena (Badajoz); don Juan Galán, de Zafra (Badajoz); don Jesús Ruipérez, de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca); don Blas López Díaz, médico de Cañamero (Cáceres); don Enrique Montero de Espinosa, de Carrascalejo de la Jara (Cáceres); don Guillermo, Ortega, industrial, de Almazán (Soria); don Segundo Martínez, de Alcaraz (Albacete); don Antonio Colomer, de Almansa (Albacete); don Antonio Rodenas, de Chinchilla (Albacete); don Juan Espinosa, de Hellín (Albacete); don Juan Balaguer, de Alcoy (Alicante); don Miguel Espinós, de Cocentaina (Alicante); don Francisco Ruiz, de Santa Pola (Alicante); Jasé Hermoso, de Utrera (Sevilla); don Manuel Ocaña, director del Hospital Militar de MELILLA.

NOTA.—En esta lista van incluidos los nombres de los clientes que han hecho encargos por correspondencia.

El Sartorial
Editado por SASTRERIA ARRIBAS

Franqueo concertado

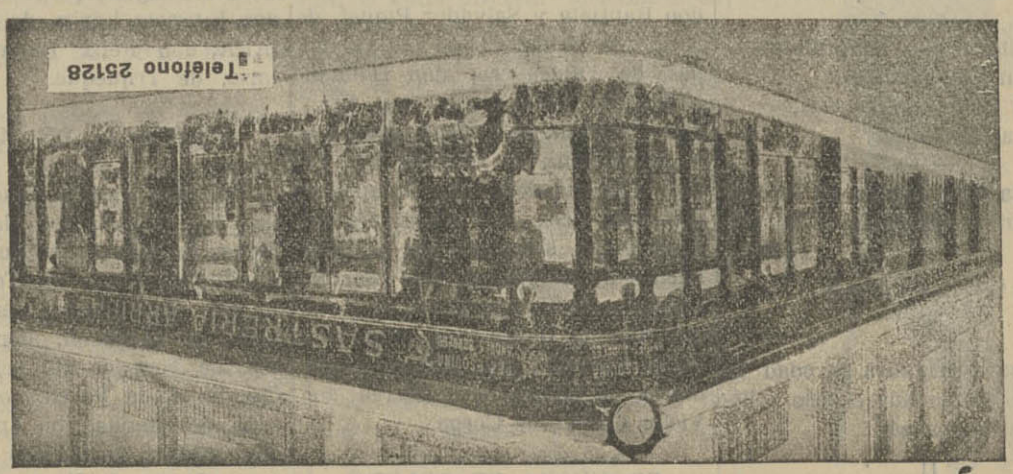
SUSCRIPCIÓN GRATUITA

Redacción y Administración:
CALLE DEL PEZ ESQUINA A ANDRES BORREGO
Teléfono 25128 MADRID

Sr. D.

A los señores empleados de Correos se ruega que, caso de no encontrar a la persona que va dirigida la Revista, la devuelvan a su Administración, CALLE DEL PEZ (esquina a Andrés Borrego), SASTRERIA ARRIBAS. - Madrid.

Vista exterior de Sastrería Arribas



Imprenta Giralda.—Plaza de Carlos Cambronero, 5, Madrid.

Biblioteca Nacional de España