

# EL FUSIL

Siglo II.—Año XI.—Disparo 496.

SEMANARIO RADICAL

ÓRGANO OFICIAL DEL SENTIDO COMUN

OFICINAS:  
Calle de los Caños, adm. 4, 1.ª derecha.

PRECIOS:

Provinciales (un año).....	Tres pes.
Extranjeras (dos años).....	Doce »
Número suelto corriente.....	5 cént.
» extraordinario.....	10 »
» atrasado.....	25 »

Para los paqueteros: 4 3 céntimos.  
Extraordinario: 4 6 céntimos  
(Cada 5 ejemplares en adelante.)

PAGO ADELANTADO  
en libranzas del Giro 6 de la Prensa, sobre mesederos  
ó letra de fácil cobro.  
NO SE ADMITEN SUELTOS

Toda la correspondencia al administrador:  
**D. José Arrufat.**

Madrid 7 de Marzo de 1908.

YO TIRO SIN COMPASIÓN,—YO NO ADMITO SUBVENCIÓN—NI ME CASO NI ME VENDO,—DE RETÓRICAS NO ENTIENDO—Y AL LADRON LLAMO LADRON

¡¡¡ESPAÑOLES!!!

Ha salido ya, rebosando macanuda gracia por todas sus páginas, el despiporrante

Almanaque de EL FUSIL para 1908.

Podría escribir un par de columnas cantando las excelencias del fusilero ALMANAQUE, pero como muchos de ustedes lo han apreciado por sí mismos, prefiero que las canten ustedes.

Me limitaré á decir que forma un bonito tomo de 96 páginas, con más lectura y mejor papel que los años anteriores, y una elegante cubierta; y que la sal y la pimienta se ha derrochado por arrobas, en prosa y verso, á pluma y á lápiz. El Melones ha puesto lo suyo, y el chispeante Moya ha dejado sin punta todos los lápices á fuerza de hacer caricaturas de punta.

Y... ahí va el ALMANAQUE, amigos fusileros, para que os esparza el ánimo apenado por las enormidades de Osma y por las chinchorrerías de la suegra, si la tenéis y es chinchorrera.

Quedamos en que va de regalo á los suscriptores, que son buenos chicos, dejando unos quinientos ejemplares para los que no han tenido tiempo ó se han olvidado de serlo. Con que ya lo sabéis, fusileros morosillos; todavía, si os dáis prisa, llegaréis á tiempo, así como también los que se suscriban de hoy en adelante.

Para los no suscriptores: 60 céntimos.  
Para los correosales: 45 céntimos.

## DOS CARNAVALES

Desde que principia el año, ya las gentes empiezan á pensar en estos días de diversión y de frescura, significando todo lo que le precede y lo que en el Carnaval se realiza.

He dicho que el Carnaval es unos días de frescura, y he dicho mal, porque tal se van poniendo las cosas, que hay que decir que el Carnaval son los días en que la verdad suele atreverse á salir á la calle, aunque con la cara tapada, y de ordinario quien suele aparecer enmascarada es la codicia, la ambición, la hipocresía y el hambre. Esta también se disfraza en Carnaval y se viste de mujer con muchos perifollos, y que no toma durante las veinticuatro horas del día más alimento que el confetti que le cae en la boca.

Por Carnaval suele ser cuando únicamente se suelen decir algunas verdades, y la gente dice lo que siente y lo que piensa, porque lleva la cara cubierta; pero en pasando estos días ya nadie se atreve á decir verdades ni á taparse la cara.

Durante estos tres días que acaban de transcurrir, se celebra el Carnaval de la cara. Todos la ocultan bajo el antifaz y se visten de lo que son: unos de burros, otros de tontos, otros de sibaritas, otros de

payasos y otros, en fin, de salvaje con su propio traje.

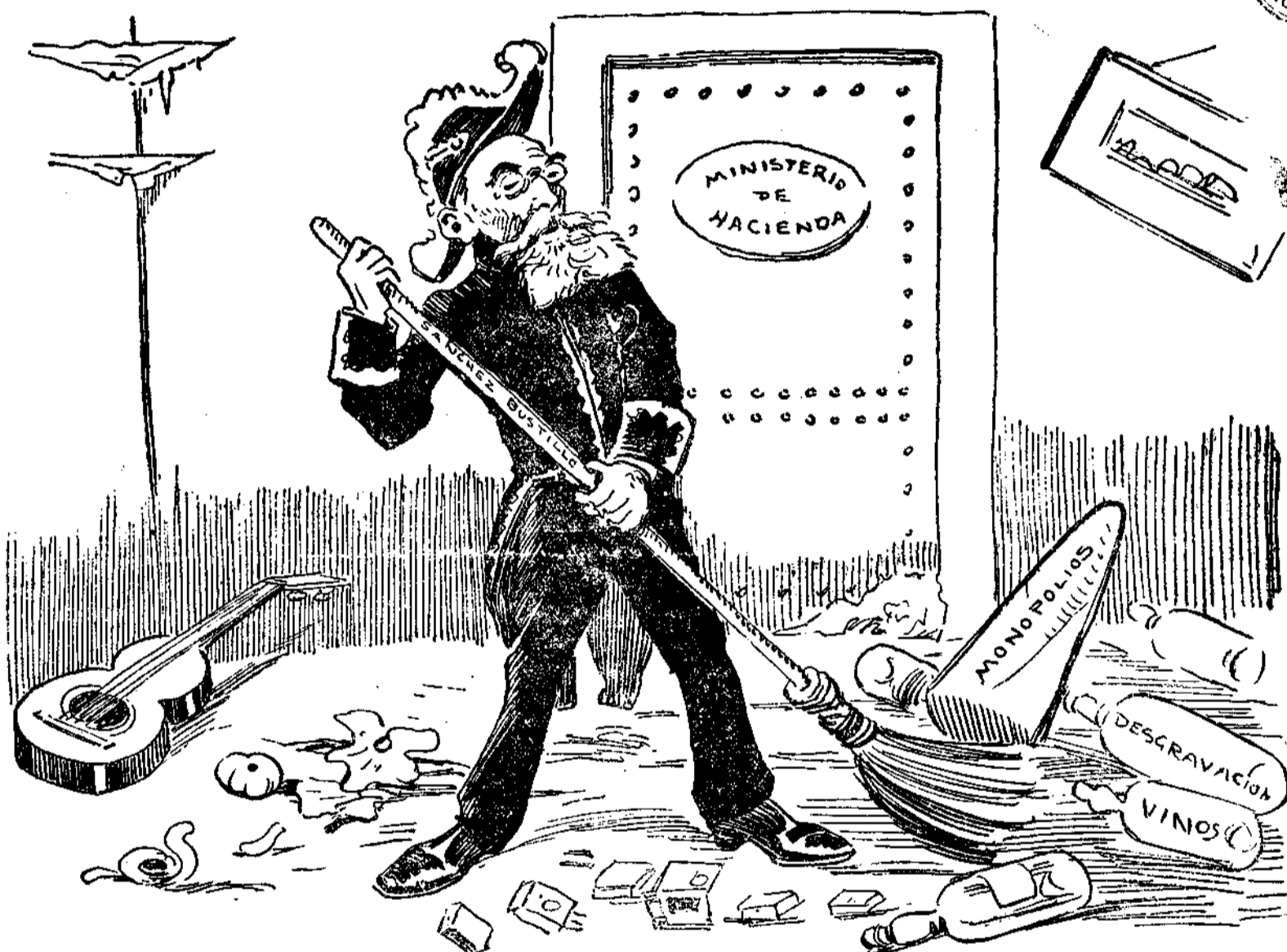
Quien se disfraza de turco revelando las tendencias lujuriosas de su ser natural; quien caracteriza en su careta y traje la cara y traje de algún político, revelando así la envidia que le tiene.

Pero pasan estos días y vuelve á descubrirse la cara, y entonces quien se pone antifaz es el alma, y aquél que se vistió de máscara sólo por el gusto de echar en cara á un amigo el que tenga una amante ó esté metido en malos negocios, al descubrirse la cara se cubre el alma, y no sólo no le censura que tenga una amante ó esté metido en un negocio sucio, sino que le adula por ello, animándole á persistir en el mal.

Pero, en fin; éstos siquiera, una vez al año, se disfrazan para decir lo que sienten, pero hay una ralea de gentes que están de máscara todo el año.

Estos con la careta de la hipocresía se disfrazan y adornan con las galas del amor al pueblo y del patriotismo, ocultando así su egoísmo y ambición y sus defectos.

## El sucesor de Osma.



¡Si barriera bien toda la basura; pero es muy viejo y muy Sánchez para ello!

Maura disfraza de redentor de la patria su ambición de mandar.

Canalejas de amigo del pueblo el sibaritismo con que disfruta los millones que antes no tenía.

La Cierva se viste de defensor de pobres, á quienes revienta para desfigurar su vana altivez y deseo de brillar, sea por lo que sea.

Moret no sabe de qué vestirse; Maura le quitó el traje de liberal; Canalejas el de demócrata.

Montero oculta su cinismo con la careta de la modestia.

Romanones cubre con ratonil viveza la desmedida amplitud del fondo de sus bolsillos.

Con careta de hombres de bien viven disfrazados muchos hombres, hasta marqueses, que juntaron millones en negocios (como hoy se llama á todos los medios de adquirir dinero) y siguen acaparándolos sin reparar en pelillos.

La vagancia suele vestir de literato; la vanidad de cómico.

El arte es el que anda encueros, que le

han despojado de sus galas entre literatos, cómicos y danzantes.

El hambre viste de levita, el robo de negocio, la usura de comerciante, la mehez de aristócrata y el orgullo de la honrada blusa de trabajo.

La ignorancia vive disfrazada de ateísta, la ineptitud de ministro, exministro, diputado ó señorito, y la desvergüenza de mujer.

Y así todo; el Carnaval permanente es más variado en sus disfraces que el que solo dura tres días, y las máscaras son más numerosas y no se disfrazan para decir verdades, sino para mentir.

## CIERVA Y LA CUARESMA

Ya el Carnaval ha pasado, y ya, temerosa, llega con sus ayunos y preces la consabida Cuaresma. Viene el triunfo del potaje de garbanzos y lentejas, y el bacalao se impone y las espinacas reinan. Dándose golpes de pecho está el pobrecito Cierva,

preparándonos algunas espantosas penitencias para caer en la gracia de su soberano César. Se han de cerrar los teatros, se quemarán las tabernas, de los cafés de la Corte no quedará ni una piedra, y tendremos reglamentos para comidas y cenas. Lunes, pimientos murcianos (hay que ayudar á la tierra). Martes, patatas de Burgos. Los miércoles cebolletas. Los jueves judías blancas que no son muy indigestas. Los viernes una guindilla bien picante y bien reseca. Los sábados, ensaimadas mallorquinas (vulgo *chuetas*). Y los domingos tendremos como plato de gran fuerza sardinas en escabeche, que el estómago calientan. Esto piensa el buen muleño que nuestro país gobierna á satisfacción de todos por su rectitud completa. Y esto tendrá que cumplirse

sin disgustos ni protestas, so pena de que tengamos juergas y broncas perpetuas. Ya conoce todo el mundo las energías de Cierva, y á nadie habrá de extrañarle que sus órdenes mantenga por las malas, si resulta imposible por las buenas. ¡Gloria al genio portentoso que de la murciana tierra vino á implantar en la Corte sus admirables ideas! ¡Gloria al gran hijo de Mula que persigue con fiereza, á todos los libertinos de costumbres poco buenas! ¡Veremos, dentro de poco, cómo hace (si se le deja) esas cosas que le salen de su asombrosa cabeza! ¡Veremos con qué energía nuestra vida reglamenta, y cómo poquito á poco, logrará que España entera viva y vegete, sumida en una Cuaresma eterna!

## MUCHAS, BUENAS Y GORDAS

## EL SECRETO DE LOS PERIÓDICOS

## I

Cuando se habla de periódicos, la gente dice que se leen más los que *traen muchas noticias*.

Y yo, ahora que no tengo mayormente otros asuntos fáciles de que tratar, voy á hablar de ese y á divertirme un rato, á ver si me resulta un artículo cebollonado.

Empiezo por asegurar á ustedes que eso que dicen de las muchas noticias en la prensa, *no es verdad*. Aparte de las muchas, se necesitan otras cosas.

Muchas noticias trae *La Correspondencia*. Estoy por decir que es el periódico que más trae.

Trae muchas y además suelen ser verdaderas y rápidas.

Se gasta un dineral en telegramas y en corresponsales.

Por ella sabemos al pelo lo que pasa en Londres y en el Perú, y al momento nos enteramos en Madrid si suelta un viento ó un resoplido en Marruecos el general D' Amade, y si al Mokri ó al Roghi ó al Raisuli ó al Pitiripi le duele ó no le duele la tripa.

Pues del Emperador de Austria ó del Zar de Rusia, no digamos. *La Correspondencia* tiene montado en todas esas Cortes un servicio corresponsalicio morrocotudo. Y gracias á él, nadie le echa la pierna encima en contar y decir los estornudos de Francisco José y los regüeldos de Alejandro.

Total, que todos los días viene *La Correspondencia* empedrada de noticias, un diluvio de ellas. Noticias por arriba, noticias por abajo, noticias por todas partes y de todas latitudes.

Y sin embargo de tanta noticia y de tan verdaderas como son, *La Correspondencia* es uno de los periódicos más insulsos é insípidos del orbe terráqueo.

De ser verdadero el criterio que atribuye á las muchas noticias y á los muchos corresponsales, y á los muchos y buenos telegramas, la mucha circulación y los muchos lectores y suscriptores, *La Correspondencia* sería el periódico más leído de España.

Se pasaría por debajo de la pierna á todos los periódicos de España.

Ganaría un dineral y estaría ronflante de pesetas, de anuncios y de fanfarria.

Pero, ¡que si quieres! La pobrecilla anda renqueando y entrapada, y eso que encima de dar á sus lectores tantas noticias, todavía les ha estado rifando y rega-

lando todos los años automóviles, solares, hoteles, máquinas de Singer, botellas y jamones con chorreras. Y es lo que dirá *La Correspondencia*:

—Este público es peor que la marrana de Tárrega; le doy tantas cosas y no viene. ¿Qué quedará?

## II

Lo que quiere el público precisamente no son las muchas noticias.

Quiere otra cosa. Los que piensen que con las muchas noticias se hace negocio, están aviados.

Son gente sin cabal sentido de las cosas. Dicen que no se debe juzgar á los demás por uno mismo, y, en efecto; así es en ocasiones, pero á veces lo que le gusta á uno mismo suele ser norma para rastrear lo que agrada á los otros hijos de vecino.

Y bien, amigo Roque (supongo que te llamas Roque), coges tú un periódico y ¿qué lees?... ¿Lees acaso las noticias del Gran Turco? ¿Te importan los telegramas de D'Amade, ó lo que hablan en la Cámara holandesa?

Como no se trate de cosas gordas, de grandes batallas, de coscorrones ó soplamocos que se aticen unos diputados á otros ó escandalazos fenomenales, pasas por alto todas esas secciones. No pierdes el tiempo en leerlas. No te molestas. Te aburren. Dices si acaso, ¡ástima de dinero que se han gastado en telegrafiar todas esas ganancias!

Pues lo mismo, poco más ó menos que á tí, Roque, les pasa á los demás.

Lo que quiere el público, no tanto son muchas noticias, como buenas y gordas.

Eso es: buenas y gordas.

Yo no se por qué se diría el buenas y gordas que se emplea muchas veces para los saludos, si se diría por las morcillas ó por las patatas ó por otra cosa parecida. Pero al menos, viene de perillas á las noticias de los periódicos.

Buenas y gordas.

Por lo demás, ni que sean verdaderas, ni que sean falsas, ¿qué más da?

En eso no debe de haber escrúpulos. Al contrario: las cosas falsas son las que más furor hacen.

Y hay una razón para ello. Lo falso suele ser producto de la fantasía de algún guasón que lo inventa para que al público le agrade y lo exorna con mil detalles pintorescos y muy entretenidos.

Por lo regular, todos los noticiones que

publican, sobre todo del extranjero, los periódicos, son más falsos que el alma de Judas.

O sino son falsos los noticiones, son falsos los detalles con que los ribetean. Vayan algunos ejemplos...

## III

En esta última temporada, los periódicos han publicado entre las más estupendas noticias las siguientes:

1.ª Que el Negus regaló al Papa dos leones que los llevaron al Vaticano en una jaula, y que apenas entraron allí, temblaron de miedo todos los habitantes del Palacio: Papa, cardenales, suizos, ordenanzas, presbíteros, canónigos, capellanes y sacristanes.

Cierta noche, los leones en su jaula armaron un alboroto atroz, tanto que los guardias se ciscaron en los pantalones y escaparon huyendo por todas partes á la desbandada.

Uno de ellos, sin embargo, más valiente ó menos cobarde que los otros, se atrevió á arrimarse poco á poco y cautelosamente al lugar donde estaban las jaulas de los leones, y, ¡oh terror!, de pronto se le erizaron los pelos de la cabeza. Se le pusieron todos de punta.

Era que junto á la jaula había visto un feroz animal, una enorme masa negra. El guardia horrorizado le disparó un tiro y escapó á correr. La masa negra cayó desplomada.

A la mañana siguiente, cuando se acercaron allí, todavía con los dientes castañeteando de miedo, vieron á los dos leones metidos en su jaula, y, en cambio, estaba junto á ellos muerto un magnífico perro de Terranova.

Todo esto lo contó *El Imparcial*, y lo reprodujeron los periódicos y se rieron mucho todos. ¡Poco que se relamián de gusto los lectores comentándolo! Los escritores satíricos, por su parte, tomaron el asunto é hicieron versos y prosa que ardían en un candil, riéndose las tripas del Vaticano y hasta del Papa.

—¿Cómo demonios, se había de figurar el Negus—decía en un soneto Felipe Pérez—que en el Vaticano se asustaran de dos leones, cuando ya han tenido trece leones papas?

Pues esta noticia tan estupenda y tan divertida no tiene más de malo, sino que es falsa en todas sus partes.

El Negus mandó, efectivamente, á Pío X dos leones, pero son dos cachorros juveniles que ni han dado miedo á nadie, ni nadie ha corrido, ni matado perros, ni hecho todas esas barbaridades que contaban los periódicos. ¡Mentira y cuento! Pero, ¿no es verdad que estos cuentos y estas mentiras valen más que cincuenta noticias verdaderas? El público se las traga, pasa el rato y luego á él lo demás, ¿qué le importa?

2.ª El bajá de tres colas que vino de Turquía á los funerales del rey de Portugal á representar al Sultán. Dijeron de ese bajá los periódicos que había pasado por París, que se fué á un teatro ó á un café, ó no sé á donde, y allí vió á una bailarina, se prendó de ella, la flechó, se fué con ella y echó los funerales portugueses al cuerno. También esta noticia divirtió mucho á la gente y dió que hacer á los personajes satíricos.

—¡Qué pillo el bajá!—decían unos.

—¡Vaya un barbián!—agregaban otros. Lo peor será cuando vuelva á Constantinopla. Entonces, lo pesca el Sultán, le corta la cabeza, la echa en sal, y se la manda á la bailarina metida en un cajón de pasas de Smirna, para que se junte la cabeza del bajá con su bolsa.

Etcétera, etc.

También esta noticia corre parejas con la anterior. Debe de ser un bulo tremendo. Lo probable es que ni haya habido tal pa-

chá, ni tal bailarina, ni tales carneros. Le han tomado el pelo al público los periódicos.

Pero dirá el público: —Y á mí, ¿qué? Yo me he divertido y lo demás me importa un rábano.

## IV

3.ª La tercera noticia es mucho más estupenda y merece capítulo aparte.

Esa la publicaron con grabados y todo.

Al fin en las otras ni dieron la fotografía de los leones, ni del guardia que corría y mató al perro (y muerto el perro se acabó la rabia), ni del perro, ni del bajá de las tres colas, ni de la bailarina. Pero en ésta sí, señor; fueron retratos con pelos y señales.

Hará de esto veinte días, poco más ó menos, cuando yo ví en los periódicos ilustrados una mujer joven y bonita, á horcajadas sobre una vaca. La vaca era gordinflona y la joven que cabalgaba en ella tenía que ir con las piernas muy abiertas, como un compás, y enseñaba los zapatitos, las medias y casi las ligas.

La vaca simulaba correr, y la joven jinete, iba sobre el lomo con los ojos espantados.

¿Qué era aquello tan raro y tan nuevo, gran Dios?—pregunté en seguida.

El periódico contaba en la otra plana la despampanante historia.

El caso había ocurrido en no se qué país extranjero. (Lo mismo da.) Unos novios se habían casado por la mañana. Y después de casarse se marcharon con los convidados á celebrar la boda.

Dió la casualidad de ir á comer y á bailar á casa de un granjero, de quien sin duda eran hijos ó parientes alguno de los novios ó los padrinos.

El tal granjero les colocó el salón del baile cabalmente encima de los establos de las vacas. De modo que mientras los de la boda bailaban arriba, las vacas y los toros estaba comiendo abajo.

Fíjense ustedes en este detalle: las vacas abajo, los novios arriba. Si hubiera sido al revés no habría pasada nada.

Pues señor, que tanto bailaron los novios y los convidados, que el piso no pudo resistirlos más y, ¡paff!; de repente se hundió y cayeron como es natural los novios y convidados de arriba, encima de las vacas de abajo.

Cabalmente la novia cayó á caballo sobre una vaca.

Las vacas se asustaron, y sin hacer caso de escombros, tablones ni nada, sin querer acompañar al baile á los de arriba, rompieron puertas y escaparon á correr como demonios por el campo, no sin llevarse, ¡oh maravilla!, á horcajadas á la novia.

Fué un rapto en toda regla. La vaca tendría que pasar por la puerta, y la novia sin tropezar en el dintel y sin caerse. La vaca saltaría, daría corcobos, y nada, tan admirable jinete era la novia, que á todo esto seguía firme y tiesa sobre la vaca.

Y aun seguiría, si no hubiese dado la pícara casualidad de que la vaca pasó por debajo de unos árboles que tenían las ramas muy bajas, y que la novia, que llevaba el moño desatado y el pelo suelto, se quedó enganchada del pelo en las ramas, y allí estuvo colgando como una lámpara hasta que el novio y los convidados la descolgaron.

Esta es la noticia. Y milagro fué que así como la novia cayó sobre una vaca, el novio no cayó á caballo sobre un toro, y así hubieran ido corriendo el toro tras de la vaca y el novio tras de la novia, en fantástica cabalgata.

¡Y todo eso se tragan los lectores de los rotativos!

Después de esto, son tortas y pan pintado lo del gobernador tuerto, á quien despidió D. Alfonso de su compañía, porque los tuertos son mala sombra.

Y dicen muchos:  
—¡Pero, cuántas barbaridades y escándalos traen los rotativos!  
Pues precisamente por eso tienen tantos lectores. Por eso, que por lo demás, ¡ríanse ustedes de las muchas noticias!

¡TODOS SE HAN EQUIVOCADO!

Condenaron a muerte a Stoessel, el general ruso, el defensor de Puerto Arturo a quien todos teníamos por héroe, y dice con este motivo un periódico francés:

«Es una lección mortificante y sangrienta al exceso para los periodistas franceses que adjudicaron la palma de un heroísmo y de un talento excepcionales al general Stoessel.

Ahora no tienen más remedio que inclinarse y reconocer su colosal equivocación. Todo el mundo está persuadido de esa equivocación, y palpa la prueba retrospectiva de la ligereza de ellos, de su inconsciencia, de su inconmensurable incapacidad para juzgar acertadamente los hombres y las cosas.»

Tiene razón ese periódico. Los periodistas franceses son unos embrollones. Se han equivocado de medio a medio al juzgar a los hombres rusos de la última guerra.

Y no es lo peor que sean embrollones y trapalones los franceses. Lo más malo es que a los periodistas españoles nos ha sucedido lo mismo.

También la hemos errado como el sapo al juzgar nuestro desastre colonial.

Sólo que en nosotros el yerro ha sido al revés que en los franchutes.

Pensaban los franceses que Stoessel sería un héroe, y resulta que lo han condenado a muerte y que lo meterán por lo menos en presidio.

Y nosotros pensábamos que nuestro querido Linares, defensor de Gerona, digo, de Santiago de Cuba, merecería por lo menos algún rapapolvo, y también fuimos unos asnos.

Porque lo hicieron ministro de seguida. De modo que ya se ve: a los periodistas siempre nos ha de pasar lo mismo.

Unas veces por carta de más, y otras por carta de menos.

Unas por pitos y otras por flautas...

PITORREO

Peñalver y Vadillo son dichosos.

El Carnaval de este año ha sido tan soso como el de los anteriores; sin crímenes, escándalos, ni broncas; de ahí que las autoridades de Madrid se encuentren tan ufanas creyendo que se debe a su tacto y prevision.

Esta es la tierra de la eterna nivelación. Aquí no conviene medrar, baata con no salirse del montón anónimo de la vulgaridad, para echar fama de hombre talentado.

En tiempos de Maura, el que sobresale un poquirritito así (me muerdo la uña del índice), fenecce sin remisión. ¡Es mucho hombre Don Antonio para aguantar lumbreras a su lado!

Ved lo que le sucede a Besadilla, hombre trabajador sin exceso, medianamente inteligente, medianamente escrupuloso. Bueno; pues sólo por ser mediano en todo eso, Maura le ha tomado la fila, que diría cualquier mozo crúo de Lavapiés. Y Besadilla caerá el día menos pensado. Maura le hará desaparecer, de un papirotazo, del azul imperio gubernamental. El coloso se siente grande y dice aquello de

Soy el fraile motilón,  
al que pase de esta raya  
me lo trago de un tragón.

Y nosotros, que no creemos lo del fraile, creemos lo de las tragaderas, porque las tiene ampliamente acreditadas el mallorquín.

\*\*

¡La que se prepara!  
¡La que se va a armar!

No asustaros, fusileros, no asustaros. No se trata de más bombas en Barcelona. (A más que eso, por lo frecuente, ya a nadie coge de susto.)

Tampoco se trata de un discurso de Rodríguez San Pedro.

Mucho menos se trata de la dimisión de Maura. (No cae esa breva).

Me refiero a la celebración de los centenarios de la Independencia.

Vaya unos programitas que preparan las invietas ciudades de los sitios.

Es decir, sus alcaldes, porque todo esto es cosa de los monterillas; una especie de saca cuartos que diría un avisado paleta.

Hasta el aire (con polvo, por supuesto) que se respire en Madrid, Cádiz, Zaragoza ó Gerona, va a costar dinero.

¡Que qué se va hacer con lo que se recaude!

Vaya usted a saber. Se empleará en obras benéficas, tomando por tales el lucro de los que manejen el tinglado de esa farsa patriótica.

Aquí estamos siempre a la que salta, amigos.

Las fiestas del Centenario dicen que serán de buten.

¡Para el pueblot... ¡Tonterías!

Lo serán ¡pa los que chupen!

\*\*

¡Que se vaya! ¡Que se vaya!  
¡No lo entiende usted! ¡No lo entiende usted!

¡Otro jefe! ¡Otro jefe!  
Estas y parecidas voces salen de las filas liberales desde que el sábado último su no menos digno jefe, se calzó la plancha número que se yo cuántos.

¡Pobre hombre! El eterno don de errar es contigo. Romanones se relame de gusto; aun sonríe a Moret, pero azuza a sus dogos por lo bajo para que muerdan las escuálidas pantorrillas del de los tristes destinos; García Prieto, aprieta pero no ahoga; Montero Ríos, se desborda; Vega Armijo, se ensucia con frecuencia en la mar y en los pantalones (cosas de la edad).

Todos, todos contra él. ¡Pobre Segis! Ya no le cabe ni el recurso de una retirada caballerosa y gallarda.

A ese le va a suceder lo que a los pobres caballos. Después de mucho trotar, engallarse y caracollear majestuosamente, aún pretenden en la plaza de toros alardear de esbeltos y pederosos.

¡Pero al fin los arrastran!  
¡Ojo al Cristo, que es de pates!

\*\*

Sánchez Bustillo que es un tunillo,  
Sánchez Bustillo que es un guasón,  
dice que piensa hacer muy pronto cumplir la ley de desgravación.  
Sánchez Bustillo no seas tunillo  
Sánchez Bustillo no seas guasón.  
Ni tú, ni Osmá ni el propio Maura, verá cumplida esta ilusión.

\*\*

Durante esta semana de Carnaval han estado cerradas las Cortes.

¡Y luego dirán por ahí que el Parlamento no es una cosa digna y seria! Ganas de murmurar y de roer los zancajos.

Por compañerismo, para no hacer la competencia al Carnaval de la calle, no se han celebrado sesiones.

\*\*

El proyecto de reforma de Administración local es malo, sí, señor; pero, que yo sepa, no va a aumentar las contribuciones.

Por eso, creo yo que los tres millones y pico de enmiendas que van a presentar algunos diputados republicanos con el auxilio de los demócratas y liberales, hubieran estado más en su lugar cuando se discutieron (y se aprobaron ¡ay!) las leyes de azúcares y desgravación de los vinos y de la compra de barcos y todas las demás que nos recargan bestialmente los tributos.

Que haya mancomunidades ó deje de haberlas; que el voto sea corporativo ó individual; que el reloj sea de doce ó de veinticuatro horas; que haya que llevar la izquierda ó llevar la derecha, podrá gustar ó no gustar, podrá ó no estar conforme con la última palabra de la ciencia política, sociológica, terapéutica y superforolítica; pero al Sr. Juan Paga todo esto le tiene bastante sin cuidado.

¡Lo que no le tiene tan sin cuidado es un recargo de un 40 por 100 por aquí, un nuevo impuesto por allá, un arbitrio más por delante y una gabela nueva por detrás!

¡No es verdad, fusileros!

\*\*

FERNANDO VII.—Marchemos todos y yo el primero, etc., etc.

MAURA I.—Marchemos todos y yo el segundo, etc., etc.

El Sr. Maura ha ido a Francia a matricular un hijo suyo en la Universidad de Tours.

¡Vaya una frascita en acción para honra y gloria de las Universidades españolas!  
¡Y el ministro de Instrucción pública, tan fresco!

CONSTITUCIÓN DE FUSILANDIA

TRATADO COMPLETO DE REVOLUCIÓN DESDE ARRIBA

SEGUNDA EDICIÓN

He aquí el *Índice* de esta obra monumental que será la admiración de las generaciones futuras:

- I. De la nacionalidad.—II. De la forma de gobierno.—III. De las Cortes.—IV. De los ministros.—V. De la Administración.—VI. De las contribuciones.—VII. Del Ejército.—VIII. De la Administración de justicia.—IX. De las Clases pasivas.—X. De la enseñanza.—XI. De la Iglesia.—XII. De la diplomacia.—XIII. De las Aduanas.—XIV. De la libertad de comercio.—XV. De la observancia de la presente Constitución.

Precio: 1,50 pesetas.—Para los suscriptores:

¡Una peseta!



56 semana maurista.

Sábado.

Los periódicos publican un telegrama de Sevilla diciendo que en la Venta Britaña han celebrado una jerga un exministro, un ministro y un director general.

En la jerga hubo sus *santaoras* y *bailaoras*; porque la Venta Britaña es el lugar de todas las clases de juegas de manga ancha.

Pero clare, tiene disculpa. Como Sevilla es tan alegre, perdieron la seriedad los personajes aludidos y se fueron a su juergueta como cualquier calavera chulesco.

Daría gusto ver al ministro, al exministro y al director general haciendo palmitas para que bailaran las chulas.

Por supuesto, que ya podrán decir con razón que lo mismo sirven para un barrido que para un fregado.

La verdad es que nuestros políticos tienen la menos lacha posible.

Domingo.

Primer día de Carnaval.

El frío lo ha deslucido y ha sido una lástima, porque ha estropeado el plan de La Cierva que pensaba formar una comparsa simbólica.

Iba a representar el apabullamiento del anarquismo en Barcelona por medio de la censura y escamoteo de los telegramas de la prensa de Madrid.

La cosa iba a estar magnífica.

La carroza iría tirada por cangrejos y representaría un catafalco, sobre el cual una máscara vestida de gitano esquilaría a varias ovejas, representativas de *El Liberal*, *Heraldo*, *El Imparcial* y *La Correspondencia*. Detrás de este grupo, sobre un alto pedestal, iría Don Juan esgrimiendo unas inmensas tijeras y enarbolando una bandera con un letrero que diría: «El anarquismo ha muerto. ¡Gloria a su matador!»

Lunes.

Se nos ha perdido el Sr. Maura; nadie sabe dónde está y las Cortes están de vacaciones, sin poderse, por lo tanto, tomar medida alguna para reintegrarnoslo.

El mismo ministro de la Gobernación ignora su paradero; los españoles de todos sexos y edades lloran sin consuelo.

¡Ay, sí; llorad, llorad, que sino parece ya no volveréis a tener frases huertas y retorcidas!

Martes.

¡Ya pareció, ya pareció!  
No lloréis más españoles, que ya pareció el de las frases.

Ya sabemos dónde está Maura; su lugar teniente La Cierva lo ha averiguado y nos ha dicho que fué a Bilbao a hacerse la barba y por eso no le han conocido.

Pero es el caso, que también ha aparecido otro Maura en Tours.

Y esto sí que es un compromiso. ¡Cuál será el Maura auténtico, Dios mío!

¡Si nos le irán a cambiar!

Miércoles.

¡Gran descubrimiento!  
La Cierva ha hecho una innovación.

¡Tiene un talento...!  
El hombre queriendo hacer un favor a la humanidad, ha puesto a hervir ese puchero que tiene por mollera y ha descubierto el medio de acabar con la prostitución.

¡Y saben ustedes cuál es!  
Pues uno muy sencillo, rebajar la edad para que las desdichadas puedan sin trabas ejercer el infame tráfico de su cuerpo.

Y ahí es nada; el hombre vió los beneficios de la innovación y no se paró en pelillos. Con una real orden modificó lo dispuesto por leyes y decretos.

Pero es lo que él dirá.  
A la gente calavera les he cerrado las tabernas, los teatros y los cafés, y no han armado alboroto; los pobrecillos han sido buenos y se merecen una compensación.

Lo único que puede estar abierto a las altas horas de la noche son las casas de mal vivir; pues démosle atractivo; se rebaja la edad de las mujeres y así podrá renovarse el personal viejo con carne fresca.

Y luego dirán que no hay hombres de talento en España. ¡Oh, los grandes hombres y que grandísimos burros!

Jueves.

Ha regresado a Madrid el Maura auténtico.

Y ha resultado verdad lo que todos han dicho menos lo que ha dicho La Cierva, y La Cierva sabía dónde estaba Maura, pero dijo a sabiendas lo contrario de la verdad por hacernos pasar un susto a los españoles.

Que picarillo, ¿verdad? Tan chiquitito y sabe mentir.

¡Que mono!

Viernes.

Dos consejos de ministros, que han celebrado hoy.

¿Y saben ustedes para qué? Pues para nada de interés urgente, según han dicho los ministros.

¡Oh, tienen un talento para disimular que ya! Y es que como son tan modestos no quieren decir que trabajan mucho. Lo que hay es que se les enreda el ovillo y no saben lo que hacen.



De Tafalla.

Amigo FUSIL: Soy «Sardero» y no «Sasero» ni «Candaraicero», porque mi padre llevaba el carro al molino con trigo de la «Sarda» para tener harina todo el año.

Con la harina de ese trigo de la «Sarda» se hacía en casa el pan, y de ese pan me daban cuando iba a la escuela, cuando venía, cuando lloraba, etc.

Por consiguiente, más cariño a la «Sarda» que yo, no tiene ningún tafallés; ni Juanito Macareno, ni Itoiz.

Ya tengo gana de ir a la «Sarda», aunque me encuentre en el camino algún gitano. Así lleve escopeta de dos cañones no he de tener miedo.

Sepan los fusileros, que la «Sarda» es un término que, como el «Saso» y «Candaraiz», forman un paño grande de los campos de la ciudad de Tafalla.

De los campos, no de las «campas». Son tres corralizas que se llaman «Sarda», «Saso» y «Candaraiz»; contienen, poco más ó menos, unas cuatro mil quinientas bestias, y pertenecen al pueblo, al común.

Hoy bastante escusado. Luego de la guerra de Carlos V, pasado el año 1840, unos socios que eran de justicia, y tenían mayoría en el Ayuntamiento, vendieron «yerbas y aguas» que compraron otros socios por poco dinero.

Hasta entonces jamás existieron caseríos en esos bienes comunes.

Eso vino después. No podía edificarse más que corrales de ganado lanar, ovejas y carneros. Ni podía sembrar ningún vecino mayor cantidad que cincuenta rodadas al año.

Después, D. Esteban y los que tenían «yerbas y aguas», principiaron á mermar los usos y costumbres, derechos, etc., de los vecinos, convirtiendo á éstos en carneros.

¡Mira que no querer dejar tender tierras quemadas, abonando la pieza con hornigueros, y aquello de echar cañadas anchas para estropear piezas, como sucedió en 1872, en la «Sarda»!

¿Fueron del Ayuntamiento, los de «yerbas y aguas» y sus familiares, después de hacer los caseríos?

¿Tenían siempre de su mano á D. Nazario Carrizuri, diputado, senador, viviendo siempre en Madrid y muy entendido en eso de las corralizas?

¡No! ¡Qué! Hace unos días, estando bebiendo agua en la fuente del «Abaco», recién arreglada, me decía un vecino del barrio de la Peña, junto á casa de «Chiquete».

—¿El que no tiene un trozo de huerto á renta, ni puede encontrar ni en la Recueja ni en el Quiñón, ni tiene tierras en comunes, por los cientos y cientos de rodadas que cultivan los de los caseríos, y como tontos, las de primera clase, la pulpa; si va á la plaza, está pasando el tiempo, y nadie le dice *pa utri*, á fin de ganar el jornal para la familia, qué hará?

—Irse á Buenos Aires—le contesté. —Ya iría, me replicó, porque más de una cuarta parte de Tafalla está allí, y la ciudad se está despoblando, y eso que tenemos uno de mucha influencia, que puede mucho, y nos quiere también mucho, y es amigo de Maura; pero le tengo miedo al mar y amo mucho á mi pueblo.

—Pues entonces, que te proteja cualquier hijo predilecto del pueblo... (de Esquiroz), y que te coloque en casa de alguna señora higiénica, ó de alguna esposa de D. Jorge y te harás rico.

O te vas á pasear debajo de los portales, junto al cónclave conservador, en el rincón. Y, por último, le dije, te vas al alto de la Carraveja, si no te sale *pa utri*.

Y al mismo tiempo que apacentas la burra, oírás cantar á las perdices.

UN TAPALEÉS.

**Correspondencia administrativa.**

- Don Benito.—Corresponsal.—Recibidas 8 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Herrera del Pisuega.—Corresponsal.—Recibidas 3 pesetas que le abonamos en cuenta.
- León.—Corresponsal.—Recibidas 7,50 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Totana.—G. de B.—Fin Diciembre 908.
- Marea.—B. R.—Fin Enero 909.
- Brias.—P. H.—Idem id.
- Villanueva de los Infantes.—M. S.—Fin Febrero 909.
- San Andrés de Chamozo.—V. R.—Fin Enero 909. Entregada Constitución.
- Doncos.—F. G.—Fin Mayo 909.
- Javalí Nuevo.—J. G.—Fin Diciembre 908.
- Fuente del Maestre.—A. S.—Fin Febrero 909.
- Hellín.—Corresponsal.—Recibidas 8 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Corillas.—B. P.—Repetido envío.
- Parla.—F. O.—Fin Enero 909.
- Torraiba.—J. B.—Fin Diciembre 908.
- Olmédilla de Eliz.—C. T.—Fin Febrero 909.
- Sesma.—M. P.—Fin Marzo 909.
- Santo Tomé de Tabarcos.—J. B.—Fin Enero 909.
- Baracaldo.—Corresponsal.—Recibidas 12 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Nava del Rey.—Corresponsal.—Recibidas 5 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Berrostegui.—L. B.—Fin Enero 909.
- Santa Cruz.—F. O.—Fin Diciembre 908.
- Lepo.—A. del M.—Remitido número y cuernos.
- Astorga.—Corresponsal.—Recibidas 2,70 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Baza.—Corresponsal.—Recibidas 2,04 pesetas que le abonamos en cuenta.

- Caldas de Reyes.—Corresponsal.—Recibidas 10 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Castellón.—Corresponsal.—Recibidas 2,25 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Tudela de Segre.—R. V.—Fin Julio 909.
- Urraca Miguel.—M. F.—Fin Febrero 909.
- Cabanela.—A. F.—Suscrito.
- Queizan.—P. Z.—Idem.
- Fonsagrada.—P. L.—Idem.
- Fumayor.—S. L.—Idem.
- Oran.—C. C. T.—Fin Febrero 909.
- Coiro.—L. C.—Fin Enero 909.
- La Alameda.—Corresponsal.—Recibidas 5 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Vellilla de Medinaceli.—J. B.—Fin Marzo 909.
- Fruecha.—A. L.—Fin Febrero 909.
- Alcázar de San Juan.—S. E.—Idem, id.
- Carrascosa de Haro.—L. G.—Fin Diciembre 909.
- Callosa de Segura.—Corresponsal.—Recibidas 0,95 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Navelgas.—M. R.—Remitida Constitución.
- Iznatoraf.—Corresponsal.—Puede usted remitir los fondos en la forma que indica; sin embargo, la liquidación cada mes.—Remitida Constitución.
- Bañuelos de Bureba.—R. H.—Fin Julio 908.
- Motril.—Corresponsal.—Recibida 1 peseta que le abonamos en cuenta.
- Crevillente.—Corresponsal.—Recibidas 36 pesetas que le abonamos en cuenta.
- San Juan de Tabagón.—M. V.—Fin Diciembre 908.—V. P.—Fin Enero 909.
- Tordehumbos.—B. M.—Fin Diciembre 908.
- Santiz.—L. S.—Idem, id.
- Benavides de Orbigo.—Y. G.—Fin Enero 909.
- Alagón.—D. R.—Fin Junio 908. Remitida Constitución.—B. L.—Fin Febrero 909.
- Ricota.—E. A.—Fin Septiembre 908.
- Mahora.—E. T. y M. C.—Fin Junio 908.
- Valfermore de las Monjas.—L. T. L.—Fin Febrero 909.
- Ocentejo.—A. L.—Fin Abril 909.
- Santa María de la Peña.—F. O.—Fin Marzo 909.
- Alarba.—J. A. B.—Fin Agosto 908.
- Vozmediano.—F. de C.—Fin Marzo 909.
- El Parral.—A. G.—Fin Enero 908.
- Lorca.—A. O.—Fin Diciembre 908.
- Cubillas de Sta. Marta.—T. M.—Fin Enero 909. Se le envió ya el *Almanaque*. No me atrevo á mandar otro sin certificar.
- Padrenda.—M. T.—Fin Enero 909.
- Vizmao.—L. M.—Fin Diciembre 908.
- Tolosa.—Corresponsal.—Recibidas 10,80 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Lastanosa.—F. D.—Fin Diciembre 908.
- La Masadera.—J. P.—Fin Marzo 909.
- Pamplona.—Corresponsal.—Recibidas 14 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Valdepiélagos.—A. F.—Fin Enero 909.
- Avila.—Corresponsal.—Recibidas 12,15 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Campomanes.—R. M.—Fin Febrero 909.
- Navas de S. Juan.—P. O.—Fin Noviembre 908.
- Campillo de Aranda.—E. P.—Fin Enero 909.
- Bacares.—R. L.—Fin Agosto 908.
- Olleros de Paredes Rubias.—S. G.—Suscrito.
- Fermoselle.—V. I. C.—Fin Diciembre 908.
- Cuevas Bajas.—Corresponsal.—Recibidas 5 pesetas que le abonamos en cuenta.
- Aguasantas.—I. G.—Fin Febrero 909.
- Flix.—A. A. V., C. M. P. y R. R. S.—Fin Diciembre 908.—J. R. S.—Fin Abril 908.—I. M.—Fin Diciembre 908. Remitida Constitución.
- Palma de Ebro.—A. S. y M. C.—Fin Febrero 909.

**Sección de anuncios.**



**Pasajes baratos.**

**COMPANÍA DEL PACÍFICO VAPORES CORREOS INGLÉS**

**Preços sin competencia.**

Tres salidas cada mes para los puertos de Cuba, México, Brasil, Chile, Montevideo y Buenos Aires.

Se adelantan los pasajes á braceros, con destino al Canal de Panamá.

Condiciones especiales para San Pablo (Brasil) á familias agricultoras.

Para informes, escribir con sellos para contestar, á D. Cándido Dalama, Paseo de Zorrilla, 96.—Valladolid.

**«EL FUSIL» en Cuenta.**

Centro de suscripción y venta:

RAIMUNDO SAIZ y SAIZ

24, Mosén Diego de Valera, 24.

**SAN FELIPE.—Gran Depósito de carbones minerales.—Sres. Fernández Limones.—GRANADA.**

**CHIC PARISIEN**

GRAN CASA DE MODAS

**Antonia Moliné y Compañía**

5, SAN BERNARDO, 5.—MADRID

**Escuela profesional de Corte parisién. (Sistema MODELAJE).**

Son muchos los sistemas y varias las casas que existen para la enseñanza de un arte tan necesario á las modistas y tan útil y conveniente para todas las señoras, como es el Corte. Pero la experiencia nos ha enseñado que sólo el sistema llamado de Modelaje, que es el adoptado en nuestra Academia, al igual que en las grandes casas de modas y Academias de París y Londres, en donde lo han practicado y enseñado nuestras profesoras, es el verdaderamente sencillo y práctico.

El sistema Modelaje es el único con el que se enseña CORTANDO. Desde la segunda ó tercera lección, la alumna sabe cortar, y esto la estimula á seguir aprendiendo y á perfeccionarse en tan utilísima enseñanza, al revés de lo que sucede con otros sistemas, que aburren con sus teorías, medidas y preparaciones.

Cursos rápidos especiales para modistas y señoritas forasteras.

**Figurines.**

Variada surtida de periódicos de modas de las más reputadas casas de París, Londres y Viena. PRECIOS DE LOS PRINCIPALES: *La Mode Parisienne*, 2,50 pesetas.—*Weldon's fashion*, 1,50 pesetas.—*Hiver*, album de abrigos (más de 100 modelos) para 1908, 4 pesetas.—*Blouses nouvelles*, album de blusas con 120 modelos, 6 pesetas.—*Chic Parisien*, 6 pesetas.

**Patrones.**

Se venden patrones de toda clase de prendas á los siguientes precios:

	Sin medida.	A la medida.
Patron de blusa.....	1,25	1,75
Idem de falda.....	1,50	2,00
Idem de chaqueta.....	2,00	2,50
Idem de figaro.....	2,00	2,50
Idem de torera.....	2,00	2,50
Idem de abrigo largo.....	3,00	4,00

Los periódicos de modas y patrones se remiten á provincias, franco de porte. Si se quiere tener seguridad de recibirlos hay que abonar un real más para el certificado. No se sirve pedido alguno sin previo envío de su importe en libranza del Giro mutuo, sobre monedero ó sellos de Correo.

Toda la correspondencia á Antonia Moliné y Comp.<sup>a</sup>, San Bernardo, 5.—MADRID

**Gran Fonda LA RIOJANA**

DE BONIFACIO LERMA ESPARTEROS, 8

(A diez pasos de la Puerta del Sol.)

Recomendada y en competencia con todas las de su clase.

Gabinetes elegantemente amueblados, timbre y luz eléctrica en todas las habitaciones. Hospedajes con todo servicio á precios económicos.

Trata.

Almuerzos.

Tres platos, pan, vino y postres.

Comidas.

Sopa (puré ó ensomé), cuatro principios, pan, vino y postres.

Helado ó dulce, jueves y domingos.

Mesas independientes.

**ANTIGUA ACADEMIA DE CRESPO**

declarada oficialmente en condiciones legales.

DIRIGIDA POR

D. LORENZO CRESPO BARRIO

oficial por oposición en la Administración del Correo Central, profesor de ciencias, idiomas y electricista, y autor de los libros más extensos y modernos para el ingreso en Correos; obtuvo el número 1, entre 600, en el Examen de Aduanas de 1908; el 18, entre 1.900, en Correos; y aprobó con Notables y Sobresalientes casi todas las asignaturas del grado de Bachiller en una sola convocatoria, en el Instituto del Cardenal Cisneros.

Plaza de Ramales, 4.—Madrid:

Preparación completa para el ingreso en Correos, Telégrafos, Examen de Aduanas, grado de Bachiller en enseñanza oficial, libre y colegiada, y primera enseñanza, en la que se enseña Francés, Dibujo y Electricidad.

Pidense programas, reglamentos y detalles al Director de la Academia, que los remite gratis.

Libros de venta.—Gramática Castellana, 1,50 ptas.; Aritmética, 6; Geografía Postal y Pianos, 8; Colección de Planos, 4; Plano Postal de España, 8; Geografía Universal Postal, 5; Legislación de Correos, Tarifas y Contabilidad, 6; y Método de Francés, 5.

Próximas oposiciones en Telégrafos y Aduanas.

**BESCUBRIMIENTOS**

1.º Modo de curarse enfermedades crónicas y de hacer nuevo cabello, así como fortalecer el débil, sin gastos ni tiempo perdidos.

2.º Ganará mucho dinero confeccionando artículo necesario á la vida y de consumo diario, tanto el que habite en caserío, aldea y capital de provincia, como el de un simple cortije. Faltan representantes.

Informará gratis Juan S. Bernabé, desde Vera de Almería.

NOTA.—La impotencia desaparece, y la mujer estéril sabrá el remedio.

**Hernias (QUEBRADURAS)**

Tratamiento de las Hernias de éxito garantido, por medio de los Aparatos especiales, con Real Privilegio de Invención (patente número 27.791) del ortopédico de Madrid

**DON JERONIMO FARRE GAMELL**

Barquillo, 41; principal.

Con sus Aparatos especiales de que es inventor, asegura y garantiza la contención absoluta y permanente de las hernias, lo mismo las recientes y pequeñas que las antiguas y voluminosas, por grandes que sean los esfuerzos que produzcan la tos ó el trabajo manual. Con su tratamiento especial, los herniados, no sólo quedan á cubierto de todo accidente como si tal padecimiento no tuviera, sino que la mayoría consiguen la curación. Tenemos infinidad de testimonios de estas curaciones que los ofrecemos al examen y comprobación del público.

Para construir un Aparato especial, distinto enteramente de cuantos se han fabricado hasta hoy, es necesaria la presentación del sujeto herniado; pues los mecanismos de adaptación y de presión para impedir la salida de la hernia, aun con ventaja sobre la propia mano del enfermo, varían según la clase y desarrollo de ella, y estos detalles sólo se pueden obtener examinándola. Después de este examen nosotros respondemos de los efectos ofrecidos.

Exigimos, pues, que el herniado se presente y para ello son gratis los reconocimientos y consultas.

Si queréis adquirir datos y nociones que os interesan, pedid á dicho ortopédico el FOLLETO titulado *Hernias y cuestiones relacionadas con su tratamiento*, que ha publicado recientemente y que envía gratis á todo el mundo.

CONSULTA ORTOPEDICA GRATIS

En MADRID todos los días no festivos en el Gabinete Ortopédico del inventor, Barquillo, 41, principal (fundado en 1897).

**Fusileros**

CASA DE HUÉSPEDES DEL FUSILERO

**ANGEL NIETO**

Todos cuantos señores fusileros en la Corte se hallen forasteros, si es que quieren vivir bien y barato, deben ir á la Calle de Esparteros, núm. 8, donde dan buen trato.

Esparteros, 8, segundo derecha. NOTA.—No confundir esta casa con la Fonda Riojana, que ocupa los pisos primero y principal.

Imp. y encuad. de E. Baso, Vergara, 10, y Amnistia, 1.