

# EL DIA

DIARIO INDEPENDIENTE

AÑO XXIX

Nuestro programa

MADRID

Preios de suscripción.

Núm. 9.437

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Leganitos, 23 principal

Elecciones libres.— Justicia independiente y pronta.—Administración sencilla y moral.—Reduccion de contribuciones y gastos públicos.

Viernes 3 de Abril 1908

Madrid, un mes..... 1 peseta.  
Provincias, semestre..... 9  
Idem, año..... 18  
Portugal, idem..... 24  
Extranjero, idem..... 40

TELEFONO 492

Número suelto 5 céntimos

## PAGINAS LITERARIAS

### YO TENIA UN AMIGO

Yo tenía, yo tenía una cadenita de oro un día se me perdió y de sentimiento lloro.  
(Copia popular.)

Allá, en tiempos, cuando yo era un adolescente tuve un amigo.

Esto á nadie le extrañará si lo examina á la ligera, si no reflexiona un poco sobre mis palabras, en fin, si no está en antecedentes.

Tener un amigo, significa tener un capital. Un capital de afectos que únicamente se aprecia en su justo valor, cuando el amigo se pierde, cuando el capital disminuye ó desaparece.

La amistad íntima, confidencial y desinteresada presta al ánimo fortaleza en la adversidad, valor ante el decaimiento, consuelo para las tristezas y lenitivo al dolor.

La amistad íntima pluraliza la personalidad.

Al comunicar al amigo las intimidades de nuestro espíritu, se suma la actividad psicológica de dos seres, que son complemento respectivo, y cuya resultante es la firme determinación sobre el tema confidencial.

Más claro. Al amigo íntimo se le hace partícipe directo del estado anímico en que nos encontramos, y él nos estudia con la misma frialdad y cariño que el hombre de ciencia se dedica á observar un fenómeno natural.

Nuestra voluntad, suspensa en aquel instante se fortalece ó se debilita, por la opinión ajena, y modificada por ésta se ordena en más perfecta relación.

¡Cuántas veces, una de estas intimidades habrá decidido de nuestro presente! ¡Cuántas también habrán orientado nuestro porvenir!

Pues esto es un amigo, y esto es lo que yo he perdido, pérdida que con mayor motivo que al autor del cantar me hace verter lágrimas, porque, y vá de cantares.

.....la mancha de la mora con otra verde se quita.

La pérdida de la cadenita de oro de la copia, siempre es sensible, pero en muchos casos es reemplazable pero el amigo que se pierde sin causa, sin razón, y que al perderse lleva el afecto y deja el suyo, ese no es reemplazable.

A un amigo, se le abandona si su amistad es pernicioso, mas si no lo es, y la pérdida de la amistad fué ajena a nuestro deseo se le llora (aquí de la copia).

¡Comprendéis ahora, queridos lectores el valor de mi pérdida?

Pues el tal amigo, de la noche á la mañana desapareció llevándose como es natural, el caudal de afectos á que antes me refería y cuando ya había pensado publicar con gran profusión en toda la prensa un anuncio con promesa de pago por el hallazgo, me encuentro con que todos los periódicos de la Habana hablan de él en tal forma, que al ver los elogios que le tributan me veo resarcido de la pérdida. Vaya una muestra.

El *Diario de la Marina*, uno de los más importantes periódicos de la Habana, copiando de otro periódico de la localidad que no le va á la zaga en importancia dice:

#### UN ALGUACIL.

Emilio Morales de Acevedo, ó el Benjamín de la prensa habanera, que diría el "Conde Kostia", se ha impuesto por su valer indiscutible, por derecho propio.

Nadie le conocía cuando llegó á la Habana. Quebró sus primeras armas como "diarista", en *La Lucha*, y alcanzó en pocos meses la notoriedad que otros no consiguen en largos años. Su fama de repórter activo, sagaz é inteligente extendióse con rapidez asombrosa.

En el periódico *Cuba* ha hecho popular, en corto tiempo, su pseudónimo de "Un Alguacil", que infunde respeto á los jueces correccionales y pone espanto en el ánimo del hampa social que desfila á diario por ante las frondosas barbas de Díaz Alúm, ó los espejuelos bicolores de Marco García... etc.

Y por este estilo siguen haciendo la semeblanza de mi amigo, pues éste es el individuo á que me vengo refiriendo, en un artículo que tiene dos columnas de extensión y firma el distinguido literato cubano cuyo pseudónimo es "Amadis", cuya opinión es una garantía literaria irrefutable.

D. M. Muñoz Bustamante, notable escritor habanero, redactor del *Mundo ilustrado*, dice en otro bien escrito extenso artículo:

#### Moralitos.

Chiquitín, elegante, simpático, ojos movidos y vivarachos, cara lampiña y risueña, siempre con una sonrisa y chiste en los labios, afable, servicial y bondadoso...

¿Quién ese individuo?

Morales Acevedo, el archigracioso y superameno redactor de *Cuba*.

Conozco á pocos escritores más chispeantes que él. Moja la pluma en tinta de alegría, pone en cada palabra un granito de sal y hasta la puntuación se rie en sus artículos.

La prosa y el verso de Morales Acevedo —movidos, juguetones y sencillos— tienen el encanto de los juguetes, de los cromos, de los bibelots, de todas esas cosas ama-

bles que parecen fútiles y son la única belleza de la vida.... etc.

Por los recortes de estos periódicos podreis pensar quien es Emilio Morales Acevedo.

Y yo, parodiando la frase de uno de los personajes de *El paño de rosas*, digo con orgullo: "Ese es mi amiguito".

Y las letras españolas podrán mostrar su satisfacción diciendo: "Ese es español". Por último, considerando la amistad como una joya de gran valor, es aplicable la copia que inserto como cabeza, pero el sentimiento se trueca en alegría cuando veo que la tal joya aumentó su valor y hoy está orlada de piedras preciosas.

Arturo Humanes.

### Detención de un sospechoso.

Al salir la familia real ayer, á última hora de la tarde, de la Embajada inglesa, fué detenido por la Policía en la calle de Fernando el Santo un joven de dieciséis años, que se destacó de una de las aceras dirigiéndose resueltamente al coche que ocupaba su majestad el rey con los príncipes Alberto y Alejandro.

Según nos han dicho en los Centros oficiales, el incidente ha carecido de importancia, pues parece que el muchacho lo que deseaba era ver de cerca al rey.

Esta madrugada decía el Sr. Millán Astray que el detenido pasará una quincena en la Cárcel por habersele ocupado una navaja.

## MARRUECOS

Telegrama de Philibert.—Las operaciones francesas.—De Rabat. —Carta del Hafid.

Un telegrama del almirante Philibert, fechado en Mazagán y que dirige al Gobierno francés, dice en aquella población reina calma completa, á pesar de que las tropas hafidistas.

Añade el almirante noticias del sangriento combate entre el gobernador de Azemur y la mehabla de partidarios de Hafid.

En este combate tomaron parte las tribus Chauias, que fingieron someterse á los franceses.

La lucha ha durado un día entero, resultando vencidos los chauias y muerto su jefe El-Mainzin.

Le *Petit Journal* dice, que pronto emprenderá el general D'Amade, las operaciones contra Muley Hafid el cual se encuentra muy cerca del campamento francés.

Según dice *Le Figaro* en un telegrama de Rabat Abd el-Aziz se muestra conforme con las operaciones del general D'Amade

pues reconoce que los chauias merecen ser castigados.

Elogia el sultán el armamento y las condiciones para la guerra del Ejército francés.

Un despacho de Fez que publica *Le Temps* dice que en la Mezquita se ha leído una carta de Muley Hafid, en la que éste dice que, en vista de las proposiciones de paz que le han hecho los franceses y su promesa de evacuar Casablanca, ha ordenado á los chauias que cesen en la lucha contra las fuerzas del general D'Amade.

La carta termina pidiendo que se le envíen refuerzos para conquistar Rabat.

#### De Melilla.

Dicen de Melilla que la situación de las fuerzas españolas y la actitud de los moros es admirable. Numerosos moros van al campamento para ser asistidos por los médicos, pidiendo á los facultativos que vayan á sus casas para asistir á sus mujeres y á los ancianos impedidos.

La policía indígena se ha organizado bajo el mando de un prestigioso moro.

Este organismo dependerá del jefe de las fuerzas de ocupación. Muchos marroquíes se disputaban las pocas plazas que debían proveerse.

Los concesionarios del puerto de Chafarinas proyectan sacar arena de la playa para efectuar las obras. La transportan en lanchones con el auxilio de un remolcador.

### Guardia civil en acción

Ladron capturado. Utiel 2.

Un sujeto llamado Julio Martínez Ballester intentó la pasada noche robar en el domicilio de Francisca Navarro, á la que hirió en la cabeza, por tratar aquella de defenderse.

La Guardia civil capturó al agresor.

#### Incendio por venganza.

Maranchón 3.

La Guardia civil ha detenido á los hermanos Martínez, de Villarejo, que por venganza incendiaron una paridera, donde perecieron 141 reses.

### La lucha por la vida.

Berlin 2.

Una terrible escena se ha desarrollado en la cárcel de Bonn, con motivo de la ejecución de tres criminales Bachí, Kantar y Bealac.

Los dos primeros sufrieron la última pena con gran resignación; pero el tercero resistió, y sostuvo desesperada lucha con el verdugo, que tuvo que hacer grandes esfuerzos para dominarle.

66 LUIS PARDO  
que eso equivale á arrojar manchas sobre el sol sin lograr obscurecerle, pues éste siempre seguirá alumbrando el camino de los verdaderos artistas.

53

DE ARTE Y POR EL ARTE

Y de empuje por falta de fe y de fervor. Hasta la marina y el paisaje habían perdido en aquel concurso su decantada autonomía, incorporándose al concepto de obra superior en los admirables lienzos de Muñoz Degrain, Meifren y otros, quienes realizando el concierto armónico de la obra total de la Pintura, referían á triste término todas aquellas otras variedades del género, que ni acusan ni pueden acusar la existencia de una creación del espíritu.

Ante espectáculo tan desusado y feaciente, la crítica, en general, no fué la menos sorprendente, dedicando al *suceso*, sendas y bien relativas lamentaciones.

Entre todos los escritores que emitieron públicamente su opinión con tal motivo, dando muestra de que entendían la significación y alcance de aquella evolución artística, ninguno se manifestó tan reaccionario como el que trataba del asunto desde las columnas del *Diario Universal*, pues llegó en sus apreciaciones de formular juicio condenatorio, no sólo contra la evolución en su fondo y aspecto general hacia las tendencias modernas, sino también contra todos los artistas de fama consagrada en los perdidos géneros, que visiblemente las seguían.

DE ARTE Y POR EL ARTE

49

aquellas que expresan conceptos abstractos ó escenas legendarias están sancionadas en el propio sentido dentro del orden histórico de las ideas. El asunto de «La campana de Huesca» es una ficción histórica, y acaso lo sea también el renombrado cuadro de Pradilla «Doña Juana»; sin dejar de ser por eso pintura del propio carácter. «La visión del coloso», de D. José Benlliure, ¿en qué clasificación sería colocada por esos sistemáticos *distintivulgaris*? «La muerte de San Francisco», de Mercader, ¿es cuadro histórico ó religioso? Sería inabordable la lista que podríamos formar de las obras de mérito reconocido, cuya complejidad de carácter pone desde luego en evidencia la pretendida clasificación. Pero para redondear nuestra tesis demostrando la puertilidad de aquel empeño, apartámonos la vista de las obras contemporáneas, fijando nuestra atención en tres de un sólo pintor indiscutible del siglo xviii: «Las Hílanderas», «Las Lanzas» y «La Coronación de la Virgen», del insigne Diego de Velázquez. Con arreglo á la consabida teoría, el primero es de costumbres, el segundo militar y el tercero religioso; y los tres encuadran perfectamente en la primera clasificación de «Pintura de Historia». Ahora bien: ¿Qué ha sido Velázquez? ¿Pintor militar, de gé-

52

LUIS PARDO

dados; algunas de aquéllas se crearon y muchos de éstos se concedieron. Pero,afortunadamente, el impulso va perdiendo fuerza, y ya en los Reglamentos de las últimas Exposiciones vimos con satisfacción el restablecimiento de premios en términos absolutos para las secciones de Pintura y Escultura sin distinguimientos parciales. Y así, la de 1904, resultó de una tendencia firme y robusta hacia la totalidad artística, en las obras y en el sentido general de una concentración lógica, recobrando todas las realidades pictóricas su perdido nexo en el cuadro común de Arte pleno y elevado.

Sólo algunos testimonios de aquella *especificidad histórica* que consistía en vestir al modelo con trajes de los héroes legendarios, se veían dispersos entre la multitud de obras de carácter contemporáneo, llenas de ambiente y carácter. El cuadro llamado militar había perdido ya la arrogancia, mejor dicho, la arrogancia que pretendieron darle en su día sus especiales cultivadores, quedando en el justo término de la obra general artística, que reproduce escenas de la vida, sin afectaciones teatrales, dándole lo suyo sincera y profundamente expresado. La pintura sistemáticamente religiosa resultaba endeble y anodina; hecha sin fuerzas y sin personalidad; escasa de vida





# GAYETANO DEL PINO

UCESOR E

C. DEL PINO Y COMPANIA

Gran premio en la Exposición del Progreso celebrada en Madrid con motivo de la visita de Mr. Loubet.

Antiguas especialidades

Oloroso: Tres cortados

Jerez cristal: Marca Ladías

Chianti blanco español

Cognac jerezano y

Vermouth champagne "Santa Elena"

**GRAN NOVEDAD!**

Productos patentados exclusivos de esta casa.  
WHISKY QUINADO.—PONCHEQUINADO.—CHAMPAGNE QUINA

Representantes en Madrid

J. Vasco, Atocha, 25, segundo.  
Enrique Yebra, Conde Duque 32 duplicado.

# La Confianza

Gran Almacén de Muebles

Luna, 11 (Palacio del Marqués de Monistrol)

Tapicería y ebanistería desde lo más lujoso y elegante, hasta lo más modesto. Esta casa, por sus grandes existencias y lo económico de sus precios, es la primera de Madrid, y nadie debe comprar muebles sin antes visitarla.

Se encarga del amueblado y decorado de habitaciones, casinos, dependencias, Diputaciones, Ayuntamientos, concediendo grandes facilidades para el pago

Representante:

J. Salgado de Trigo

Consulte usted la vigésimacuarta edición de la

## COMERCIAL DE MADRID Y SU PROVINCIA PARA 1908

Publicada con datos del ANUARIO DEL COMERCIO (BAILLY-BAILLIERE)

Y se convencerá de que:

No hay quien la iguale en la exactitud de sus Datos. Y que con ella puede conocer Madrid y su provincia con minuciosidad, porque contiene:  
Parte oficial.—Monarquía española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegisladores: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Instrucción Pública y Bellas Artes.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De Guerra.—De Hacienda.—De Marina.  
Parte descriptiva.—SEÑAS DE LOS HABITANTES:

Por orden alfabético de apellidos. De profesiones. De Comercio é Industria.

Lista general de señas de los habitantes de Madrid, clasificada por orden alfabético de calles y por números de casas.  
Provincia de Madrid.—También contiene todos los pueblos de la provincia de Madrid, con la indicación del número de habitantes de cada uno, distancias á la cabeza de partido, estación del ferrocarril, estaciones de telégrafos, carterías, así como NOMBRE y APELLIDOS de TODOS los HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio ó industria que ejercen.

Precio: 5 pesetas.

De venta: BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, editores, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en todas las librerías.



DISPONIBLE

# La Unión y el Fénix Español

# Compañía de Seguros reunidos

OLÓZAGA, NÚM. 1

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.—41 años de existencia.—Seguros sobre la Vida.—Seguros contra incendios

## SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLANTICA

Línea de Cuba y Méjico

El día 17 de Marzo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, e vapor "Reina María Cristina", directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela á Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo.

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El día 26 de Marzo saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor "Manuel Calvo", directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, litorales Cuba é Isla de Santo Domingo. También admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela-Colombia

El día 11 de Marzo saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor "Montserrat", directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Libertad, Colón de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, con cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinaciones para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carúpano, Coro y Cumaná con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curaçao.

Línea de Filipinas

El día 17 de Febrero saldrá de Liverpool y el 28 de Marzo de Barcelona habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor "C. López y López" directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India Java, Sumatra, China Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires.

El día 3 de Marzo saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor "P. de Satrústegui" directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

El día 17 saldrá de Barcelona el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor "M. L. Villaverde", directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso haciendo las escala de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo.

El día 25 de Febrero saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor "San Francisco" para Fernando Póo con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger.

Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes.  
Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados.  
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos de mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISO IMPORTANTE: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 80 por 100 en los fletes de exportación de artículos, con arreglo á lo establecido en la Real orden del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Otras Públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta del 22 del mismo mes.

A la Guardia civil, Carabineros y demás cuerpos del Ejército

## Benemérito brillante



MARCA REGISTRADA  
Patente de invención  
núm. 41104 por 20 años

en sus diversas variedades para la limpieza y abrillantado de los correajes, vainas y cartucheras. Es la admiración de cuantos la emplean. Ni AJA, ni se CORRE ni MANCHA. Es IMPERMEABLE, suaviza y conserva las guarniciones en estado perfecto y duradero y su brillo es similar al propio CHAROL. Léase la circular remitida á cada punto.

Remítense gratis facturas de pedido y atendemos cuantas explicaciones se nos pidan.

De venta en todas partes, y en el Depósito general, Plaza Mayor, 11, segundo Madrid.

Precios del frasco: amarillo, 1'50 pesetas; blanco, 1'50; negro intenso, 0'50 avellana, 0'50. Los pedidos, de 20 frascos en adelante, se sirven francos de porte y embalaje á la estación más próxima.

## COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS

BARCELONA-MANILA

Diplomas de Honor y Medallas de Oro en todas las Exposiciones.

Haciendas: SAN ANTONIO, SANTA ISABEL, SAN RAFAEL, SAN LUIS Y LA CONCEPCION

FABRICA: LA FLOR DE LA ISABELA

Propietaria de las marcas Mes & Cavite, Malabón, La Princesa

ELABORACIONES AL ESTILO CUBANO

AGENCIAS DE VENTA EN TODOS LOS PAISES DEL MUNDO

Se venden sus elaboraciones en todas las Expendidurias de la Compañía Arrendataria de Tabacos, á los precios siguientes:

CIGARROS	CARIDA de los envases.	PRECIO de la cajita.	VALOR de la unidad Pts.	CIGARROS	PRECIO de los envases.	PRECIO de la cajita.	VALOR de la unidad Pts.
Imperiales.....	25	15	0,60	Exquisitos.....	50	12,50	0'20
Regios.....	25	13	0,55	Princesas.....	50	9,50	0'2
Excepcionales.....	25	12,25	0,50	Conchas.....	100	20	0'2
Regalia Antonio López.....	50	20	0,40	Clementes.....	100	15	0'1
Gabelas.....	50	17	0,35	Segundo habano.....	500	60	0'1
Regalia Filipina.....	50	17	0,35	Tercero habano.....	500	50	0'1
Cazadores imperiales.....	25	10	0,40	Quinto habano.....	500	30	
Cazadores.....	50	17,50	0,35	Segundo cortado.....	500	60	
Orientales.....	50	14	0,30	Tercero cortado.....	500	50	
Brevas especiales.....	50	15	0,30	Señoritas.....	200	10	
Medias brevas.....	50	12,50	0,25				