

EL FUSIL

Siglo II.—Año XI.—Disparo 515.

SEMENARIO RADICAL

ÓRGANO OFICIAL DEL SENTIDO COMUN

OPICINAS:
Calle de los Caños, núm. 4, 2.ª planta.

PRECIOS:
 Suscriptor (un año)..... Tres pes.
 Extranjero (dos años)..... Dos »
 Número suelto corriente..... 5 cént.
 » extraordinario..... 10 »
 » atrasado..... 25 »
 Para los suscriptores: á 5 cént. por
 Extraordinario: á 5 céntimos
 (desde 5 ejemplares en adelante.)

PARA ADELANTADO
 en libranza del Giro de la Prensa, sobre mandatos
 á letra de fácil cobro.
 NO SE ADMITEN RECLAMOS

Toda la correspondencia al administrador
D. José Arrufat.

Madrid 18 de Julio de 1908.

YO TIRO SIN COMPASIÓN.—YO NO ADMITO SUBVENCIÓN—NI ME CASO NI ME VENDO;—DE RETÓRICAS NO ENTIENDO—Y AL LADRÓN LLAMO LADRON

DOS OJOS

IOJO, ESPAÑOLES!

Quedan ya poquísimos ejemplares del morrocotudo ALMANAQUE DE EL FUSIL para 1908, lo cual quiere decir que los que no se apresuren á suscribirse ó á renovar, se quedarán sin este descujante regalo.

IOJO, CORRESPONSALES!

Entre la gran mayoría de corresponsales que cumplen sus compromisos como buenos fusileros, se cuelan algunos puntos filipinos y algunos morosos (que por su morosidad parecen puntos), obligándonos de cuando en cuando á echar mano de la RATONERA para cazarlos y sacarlos á la pública vergüenza.

Hacia tiempo que no habíamos tenido el sentimiento de haber de acudir á esta medida extrema; pero ahora hay algunos que se han empeñado en que los cacemos y... ¡qué remedio queda sino darles gusto!

Nos sabría muy mal que alguno de los buenos, por su morosidad, pudiera ser confundido con los filipinos consabidos, y por esto conviene que los que están algo atrasadillos se pongan al corriente.

En la próxima semana empezará el desfile, rompiendo el fuego, si no arregla sus cuentas, un socio de una capital castellana. Va por tí, M. M.

¡OH, LA PRENSA!

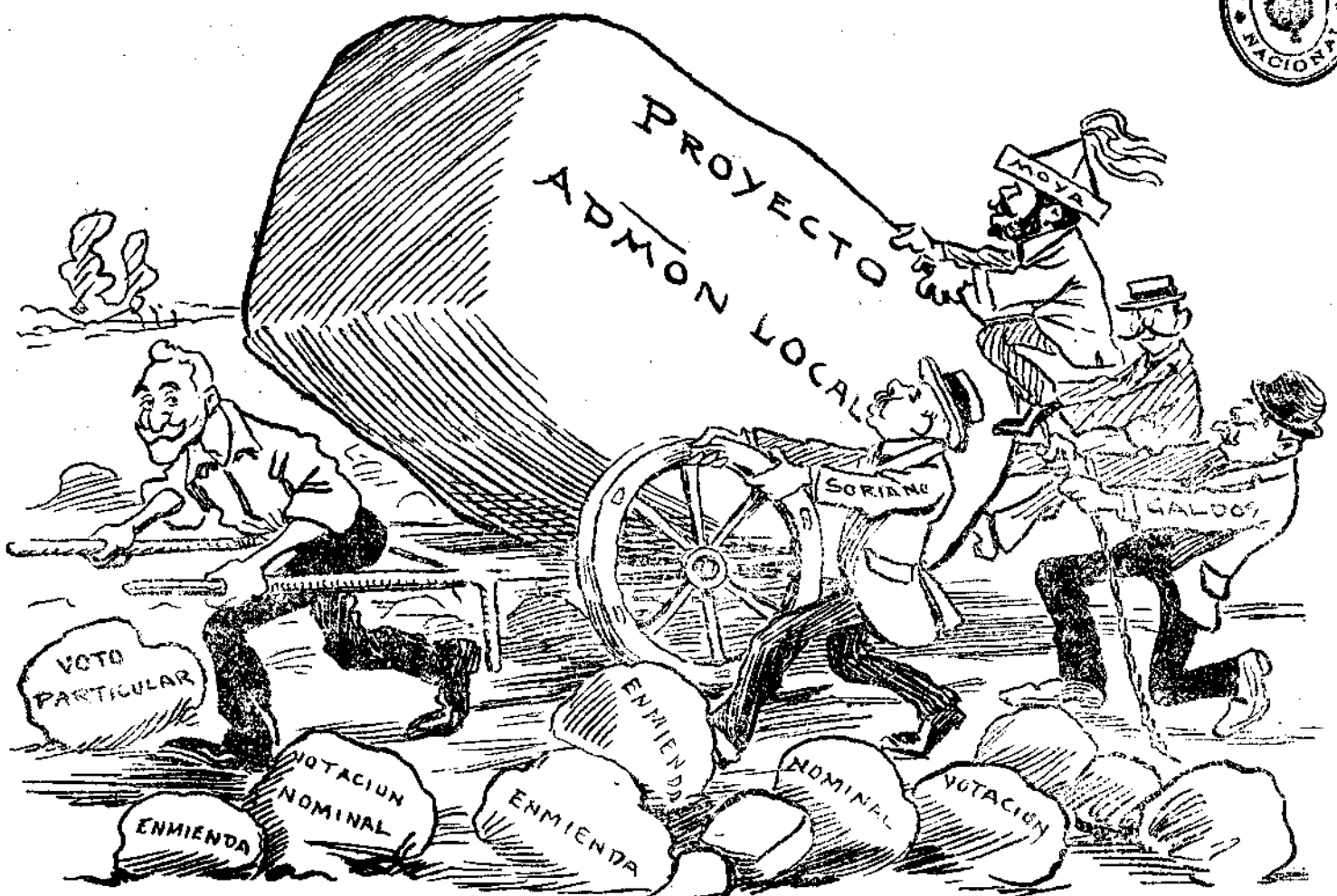
Pues habéis de saber, lectores amados, que un periodista (con buena ó mala intención, que en eso no me meto, aunque creo que con buena, desde el momento en que denunciaba un abuso) escribió un artículo diciendo que hay periodistas que cobran subvenciones del Ministerio de Fomento, y la prensa callejera levantó el gallo, puso el grito en el cielo y pidió poco menos que la horca para el periodista y para un ministro, á quien tomaron por inspirador de la denuncia.

La prensa salió en defensa de Besada, no por Besada precisamente, sino por ver de hincar una buena púa á La Cierva y para dárselas de incapaz de aceptar subvenciones ni cosa alguna que disminuya lo más mínimo su libertad.

Pues sobre todo eso está el hecho de que toda la prensa bullanguera que tal escarceo formó, recibe subvenciones de la Transatlántica, de la Tabacalera, el Banco de España y de todas las sociedades poderosas que necesitan que la prensa no grite y proteste contra las desmedidas ganancias que obtienen en sus negocios.

¿Habéis oído trinar alguna vez á la prensa contra el Banco de España por el agio

¿GALGOS Ó PODENCOS?



Los unos tiran palante
 los otros tiran patrás.
 ¡Y la pobre España, en tanto,
 ya no puede tirar más!

que representa tomar á cambio de documentos de crédito, que son en esencia los billetes, el dinero del país, y prestárselo después al país mismo, en su representación del Estado, á un interés más chico ó más grande?

Nadie lo hizo jamás; y, ¿sabéis por qué? Pues porque el periódico que tal campaña emprendiera, perdería enseguida la subvención que en concepto de publicidad recibe, y que importa desde 1.000 pesetas mensuales á los de más circulación, hasta 125 en los de poca tirada.

Y como con esta Empresa, pasa con las demás; nadie se mete con la Transatlántica, y eso que es clerical, aunque los transportes de tropas y servicios prestados en las guerras coloniales le costaron al Estado un 50 por 100 más de lo que valían; pero no puede hacerse protesta alguna, porque el que la haga perderá la subvención que por concepto de publicidad recibe, y que varía desde 400 á 125 pesetas mensuales.

¿Podrán, pues, estos periódicos levantar el grito porque se hable de subvenciones?

No tienen razón para indignarse, porque si las Empresas obran así nada de extraño tiene que sus subordinados obren de la misma manera y reciban cantidades más

chicas ó más grandes por concepto de comisiones de servicio, dietas, Memorias y cosas por el estilo, sin las cuales podría pasar perfectamente el Estado, y que no recibirían los agraciados y serían para otros, si combatieran al que las da.

Y después de todo, estas ayuditas que de vez en cuando reciben algunos periodistas favorecidos por la suerte, son las más disculpables porque quienes dan lugar á ellas son las Empresas que retribuyen tan mezquinamente á su personal, que éste se ve obligado á tales cosas para poder vivir, porque con el oficio de periodista sólo vivirá quien coma cañamones y duerma al raso, pues hay periodista que echa los bofes todo el día persiguiendo una noticia para ganar luego un jornal muy inferior, la mitad y menos muchas veces, que el de los cajistas de la imprenta donde se tira su periódico.

Pues bien; después de visto y sabido todo esto, pregunto yo á los lectores de estas cuantas verdades que malamente he podido hilvanar, ¿podrá merecer confianza ni fe una prensa montada en semejantes condiciones? Sus campañas, ¿podrá estar seguro el país que son movidas por la conveniencia nacional?

Pues en esta prensa y en los hombres por ella defendidos, ensalzados y encumbrados, está apoyado el dichoso régimen parlamentario, y así le va al país de ricamente, como al pobre periodista que después de harto de trabajar no ha ganado para comer y no tiene político amigo que le dé subvenciones por ningún concepto.



¿POR QUE BAILA EL PERRO?

En estos días se ha armado en la prensa un cisco atroz con motivo de haber dicho el amigo Peñafar que no pocos periodistas comen á un carrillo ó dos de los fondos de Fomento, y por ello dan jabón al ministro que los nutre con tal rumbo y tal amor. Yo no sé si será cierto eso de la mantención

