

ACCIÓ CATALANA

DIARI NACIONALISTA

Adherit á la UNIÓ CATALANISTA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ

SABADEF: 1 pesseta al mes.
FORA: 4 pessetes trimestre.

Sabadell, dimars dia 8 de Janer de 1907.

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ

Jardi, 37 □ □ Teléfon 134

No's publicarà
l'endemà dels dies festius.

Nombre solt 5 céntims**Estudis econòmichs****LA DEPRESSIÓ MORAL**

La indisutible superioritat catalana en relació á les altres regions espanyoles, en quasi tots els ordres de la vida, no és manifesta en l'esperit comercial, per lo que á Sabadell se refereix, ans al contrari.

Per aixó, nostra Industria llanera, que ha assolit tant alt grau de perfecció y avens en sa part industrial propiament dita, ó tècnica, està en manifesta decadència en son aspecte comercial, donchs es provat y positiu, que nostres fabricants no guanyen ni avensen pecuniariament, en general, en relació á la exposició y treball qu' esmercen.

Y es que, degut tal volta á la sobra d' oferta, en relació á les necessitats de producció, dins del migrat mercat espanyol, s' observa una poca fermesa en preus, y en canvi, abundor de *mermes*, y condicions, y plassos etz., etz.; y un sens fi de detalls que circueixen tota venda dins nostre mercat, que delaten una covardia en nostres productors, qu'els estableix en mercada inferioritat moral devant del comprador, de quina, conscient ó inconscientment s' aprofita en desventatja de sos interessos.

Així tenim recentment un cas que prova fins á la evidència nostra afirmació y posa clarament de manifest la poca estima y respecte en qu' es tenen els interessos dels productors d' articles de llana, y es el següent: A Valencia, una casa qu' havia sigut prou fortal y que toca articles de diversitat d' industries, havent-se mermat els seus elements, ha tingut necessitat de fer un arreglo d' aplassament de crèdits, *solsament ab els fabricants d' articles de panyeria*, y en canvi, paga regularment els cotons, las sederías, puntes, llaneria de senyora, etz., etz.

Y lo mes curiós es que nostres paysans s' han avingut á l' *arreglo* ab resignació de convensuda feblesa, y estém per creure, si no ho afirmém ja categòricament, que seguirán venentli com si res hagués passat.

Aquest fet, depressiu, denigrant, y que revela manca de sentit comercial en nostra gent, sembla inconcebible per la falta de respecte que suposa del comprador al venedor, donchs,

estableix una remarcable ofensiva inferioritat, considerat serenament, y indigna mes encare, per la passivitat y mansuetut de nostres paysans en ajupirs'hi, donchs, que l' valencià ho pretengués... s'explica; lo que no's concebeix es que'ls d' aquí l'hi acceptessin.

Si á n'aixó sumém qu'en moltes suspensions de pagos Sabadell ha cobrat ménys tant per cent de la desfeta qu'altres industries, ens afermarém mes á nostre criteri.

Tampoch es concebeix, que cases suspeses de pagos, com una de les que anunciarem en el primer nombre d' Acció CATALANA, hagin pogut fer tal cosa repetides vegades, es á dir, després de *quitas* considerables, tornar als pochs anys á caure y així varies vegades, de lo qual se desprén que la casa aludida s'ha quedat els dos ó tres cents per cent del capital dels acreedors... y segurament si avuy mateix vé un nou arreglo, hi haurá encare cases de aquí que seguirán venenthi.

* *

Avuy, ab la elevació de preus de materies en general y ab la sobra d'oferta, l'industrial no pot vendre car, no adinera, es á dir, que quan guanya, guanya poch. Si no te cálcul en produir, ve el final de temporada y pera realisar la mercadería ha d'abdicar de tot benefici y fins de part del cost en molts cassos, lo que li redueix considerablement el poch guany. Si á tot aixó sumém les mermes desproporcionades que ocasiona l'inestable crèdit nacional en el rengle crescut de suspensions de pagos, vindré al parar á que son mes els industrials que no poden prosperar que'ls que van endavant.

Repásis l' historia industrial de Sabadell y végis, ab lo molt y molt que s'ha arribat a produhir, les poques cases que s'han pogut crear, relativament, una posició remuneradora del seu treball, y en canvi, végis la llista intermenable dels que, á pesar els esforços, intel·ligència, activitat, economia y honradesa, han hagut de sucumbir ab el feixuch pes dels deutes, cayent llastimosament en la impotència.

Y aixó es molt de doldre. Que caig qui no administri, ó no treballi, ó s'ho malgasti, s'explica, pero no d' altre manera, que s'hagin estrellat molt bons industrials.

* *

Y es que hi han moltes causes que convergeixen al mateix punt. A part de que, tal vegada individualment, molts no tenen conciència de la valtua moral que representen, com ens referíam al comens, se nota una manca tant absoluta d'unió qu'es molt llastimosa y que certifica, desgraciadament, l'aforisme de que á Sabadell cada hú per ell.

Apart de proposarnos estudiar en altre ó altres dies les demés causes que á nostre entendre produexen aquesta depressió moral, qu'arrastra com á consecuència llògica, la material; avuy ens fixém solsament en aquest punt referit de la falta de colectivisme, y doném el crit d'alerta á nostres productors, pera que reaccionin en aquest sentit, y com á prova de la eficacia de la unió, els recordarém un exemple, també recent:

Fa poch que la citada ciutat de Valencia, ab uns volants impresos ab membret d'aquella «Uniò Mercantil» y firmat particularment per algú comerciant de dita plassa, es dirigí á algun de nostres fabricants comunicantlos que «habían acordat demanar les remeses franceses port y embalatges» y que com ho tenien concedit per altres no duptavaan s'hi accederia.

No ho entengeren així alguns dels fabricants que reberen dits volants, y promogueren una reunió general extraordinaria en el Gremi de Fabricants, quin acort fou endressar una enèrgica circular á tots els comerciants d' aquella plassa que aquí s' havien dirigit, denegant rodonament tal pretensió, y firmantla la Junta, continuava abaix el nom de tots els fabricants de Sabadell.

Resultat, que devant de tan ferma actitud, Valencia retirà la pretensió y Sabadell defensà dignament sos interessos.

Y creyém haver dit prou pera que se'n entengui.

G.

**Revista de Teatres**

Aproposit de l'estrena de «Purificació» en el «Teatre Principal», diu nostre estimat confrare «La Sembra», de Tarrassa:

«PURIFICACIÓ, drama lítric en 1 acte, lletra d' en Martí Alegrí y música de l' Adrià Esquerrà.

Un home excepcional, qui ha passat, emprò, part de sa juventut entregat al vici y la cràpula, vegense,

2 — Acció Catalana

per aquest motiu, postergat del eczercit, del que n'era oficial, viu desterrat al castell de Cardona, encinglerat en un turó al peu de les muralles d'aquesta vila.

La visió continuada de la Natura, ha anat purificant la seva ànima, ajudant a n'aquesta reacció la troballa de son amor cobejat, la filla d'un coraire, qui també s'ha sentit atreta vers al solitari, ab tot y portar damunt seu, l'estigma de la deshonra.

Contrastant ab això a baix al riu un home sense entranyes es cuida d'explotar al fills de la vila pel procediment de la fàbrica, qui van covant en son si un odi a mort a n'aquell home que ab ses arbitrarietats é injustícies, ha sembrat el malestar en la seva tranquila vida.

El morador del castell que no compren ara la vida sino amarada sota d'amor, el ferme y contraria aquella greu desviació y surgeix de dintre seu un afany ardent de redempció. Pero no una redempció artificiosa de paraules y frases fetes, sinó la santa redempció per l'amor, la que'l Crist ja predicava, la que consongué a tots els homs en un abraciós interminable.

Aquest sant amor triomfa. Esclatada la revolta a baix a la fàbrica, els treballadors perseguixen al amo ab intent de revenjarse y aquest per la seva part, no conformantse ab el paper de víctima, està disposat a entaular la suprema lluita.

Y allavors s'interposa la figura conciliadora del redemptor. Els evoca l'amor, la pau y germanor entre tots els homes; els fa veure lo infructuós de la justicia quan pel crim te d'assolir, y es tanta la convicció y sinceritat d'aquell home, hi ha tanta dolsor en ses paraules, qu'aquells homes que moments avants volian esquarterar-se, acaban boy abraçats, entonant un himne al treball lliure y tranquil, mentres ell satisfet de son triomf s'enfila altre volta al Castell junt ab la dona que ab son amor reabilita, disposats a expandir els raigs d'aquest amor immens, per totes les foscos de la terra.»

Aquest argument es una bella concepció que denota en qui l'ha sentida un refinat temperament artístich.

Solzament que en el desenrotollo no n'ha tret partit y el públich no se'n fa carrech, de lo que resulta, que tal com està no es una obra teatral.

Primerament, la figura del *Solitari* es tan esblaymada, y tan poch preparada sa presentació, qu'es del tot inverossímil la virada que fa donar a l'obra cap al final, lo que arrencà a un del públich una ingenuïtat tan exponencial, que reasumi sintèticament tot judici que puga ferse.

L'ambient que satura l'obra, d'odi d'una classe social contra l'altra, tampoch està justificat y tal com l'autor el presenta, es totalment injust, porque sens negar cap defecte que pugui tenir els que manen, ni considerar que els que obeheixen no'n tinguin, en la forma que's planteja el conflicte, sembla que totes les fàbriques siguen presóns, els amos esbirros, y en cambi els obrers sants; y ab això no hi podem estar conformes ja que a tot arreu hi ha de tot.

Els caracters tot just son perfilats en sa majoria, faltantlos el relleu degut pera treuren l'efecte necessari.

Sols hi ha una escena, la del *Cordayre* ab les dones, que estiga ben encaixada.

En resum, un bon problema, que tal com està no s'adapta a la plàstica, doncls pera fer

brollar llum d'un símbol cal presentarlo molt bé.

De la música, superior al llibre, en sobre-surt la cançó del *Cordayre*.

* *

Ab la funció de diumenge, se despedí de nostre públich la companyía Huerva.

Diumenge pròxim debuta la companyía de declamació «Masip». Veyám que'n portará de nou.

P.



CONSISTORI DELS JOCHS FLORALS DE BARCELONA

Convocatoria per els del any 1907

Als poetes y prosadors de Catalunya y de tots els territoris ahont la nostra llengua es parla d'ó conevida, els VII Mantenedors del Consistori dels Jochs Florals de Barcelona, en l'any XLIX de llur restauració, salut.

Pera cumplir la honrosa comanda que'l honorable Cos d'Adjunts nos feu el dia 22 d'Octubre d'aquest any, vos convidám a pendre part en els Jochs Florals de 1907, que, segons els Estatuts y bones costums estableerts, se regiran per el següent

CARTEL

El primer diumenge de Maig, que s'escau el dia 5, se celebrarà la poética festa, en la qual serán adjudicats als autors de les millors poesies que hi obten, els *Premis ordinaris*, (que ofereix cada any l'Excm. Ajuntament de Barcelona protector y ja de temps aymador de la Gaya Ciencia,) ó sien: la *Englantina*, la *Viola y la Flor Natural*, que corresponen als mots que formen el lema de la Institució.

La *Englantina d'or*, se donarà al autor de la mellar poesia de carácter patriótich, usatges y costums de la Nació Catalana.

De la *Viola d'or y argent*, se'n fará entrega al autor de la mellar poesia religiosa ó moral.

La *Flor Natural*, premi anomenat d'honor y cortesia, s'adjudicará a la mellar composició en vers sobre tema que's dexa al bon gust y franch arbitre del autor. Segons la bella costüm d'antich estableerta, el qui obtinga aquest premi deurà ferne present a la dama de sa elecció, la qual, proclamada Reyna de la Festa, entrigaràls premis als qui guanyadors ne sien.

PREMIS DEL CONSISTORI

Una *copa artística*, que ofereix el Consistori a la mellar composició en prosa sobre tema y género literari que's dexa al bon gust del autor.

Ofereix també *mil pesetes* al autor de la mellar obra dramática, sense limitació de gènero, ni d'extensió renunciant el Consistori al dret de propietat de la obra que sia premiada, y reservantse solament publicarla en el volum correspondent.

Atorgats els premis anteriors, el Consistori disposta, pera adjudicarlos a les composicions en vers ó en prosa, que'n serán mereixedores, dels següents

PREMIS EXTRAORDINARIS

Un *objecte d'art*, que ofereix l'Emm. y Reverendissim Sr. Cardenal Casañas, Besbe de la Diócessis.

Un *relleu artístich*, ofrena del Emm. y Reverendissim Sr. Cardenal Fra Joseph de Calasanx Vi-ves.

El *Sagell de la Unió Catalanista* incrustat en or sobre planxa d'acer, ofrena de la Junta Permanent de la «Unió Catalanista».

Un *objecte d'art y'l titol de soci de mérit* de la Associació de Lectura Catalana.

D'acort abels Estatuts dels Jochs Florals, podrán concedirse ademés els *accéssits y mencions honorífiques* que'l Consistori judiqui ben merescuts.

Totes les composicions deurán esser rigorosament inédites y escrites en antich ó modern catalá ó en qualsevol de ses varietats dialeccitals, d'aquest Primcipiat, de les Illes Balears, de Valencia, del Rosselló ó de la Sardenya.

Tots els treballs, ab lletra clara é intellegible, se remetrán al Consistori, carrer dels Templaris, núm. 3, (bussó a la entrada) abans del mitjdia del dia 15 de Mars vinent, juntament ab un plech clos que contindrà'l nom del autor y durá demunt escrit el titol y lema de la composició.

Els premis ó accessits que no sien retirats abans de la renovació del Consistori s'entendrà que son renunciats per llurs guanyadors.

El Consistori's reserva per un any la exclusiva propietat de les obres premiades, exceptuant la de la dramática, entenentse que la publicació total ó parcial d'alguna composició premiada, abans de la celebració de la festa implica la renuncia al premi y als honors que del meteix s'esdevindrán.

Que'l Senyor vos dongui inspiració pera cantar ab esperit verament catalá, la Pàtria la Fé y l'Amor, y á nosaltres discrecio en juciar y acert en premiar als més dignes.

Fou escris el present Cartell en la ciutat de Barcelona als 5 dies del mes de Desembre de 1906, per els VII Mantenedors Antoni Rubió y Lluch, President; Ramon Miquel y Planas, Joaquim Casas Carbó, Jacinto Laporta, Joseph Carner, Pompeu Creuhet, Joseph Morató, Secretari.



“Una queixa”

Passa ja de la ratlla y constitueix un abús incalificable, lo que desde fa algún temps vé succeint en el *Baixador de la Rambla*.

A causa d'aturar-se quasi tots els trens ascendents, particularment els del vespre, un bon xich abans del mental *Baixador*, els passatgers se veulen obligats forzosament a baixar del convoy, en lloc complertament a les fosques y ahont s'estant fent les obres de la doble via. Per aquest motiu no passa dia sens que algún ú altre dels passatgers sufreixi caigudes, ocasionantlos mal de debó y el sust consequent.

Cridém l'atenció del nostre digníssim seyñor Arcalde, que tantes proves de bon zel y activitat te donades per tot lo que a nostra

ciutat interessa, á ff de que ab energia y per tots els medis, procurí que no's succeixin noves caigudes y pitjors conseqüencies, obligant, al efecte, á la Companyia del Nort, que els seus trens se deturin precisament en el *Baixador* y ademés illuminar els llochs ahont se fan obres, com enteném es son deber.

Esperém veure atesa nostra queixa per nostre primera autoritat, qui pot tenir la seguretat que nostres conciutadáns n'hi restaran agrahidíssims.



Noves

Estiguem el diumenge al vespre, en el café d'Euteerpe, á escoltar l'minent violinista polac Winssánt Rodreski y en sortirem satisfets; donchs totes les pesses que, compasaven el programa del concert resultaren executades ab bona perfecció.

Entr'altres compssions, tocá «Un ballo in machera» de Verdi, «Cavalleria Rusticana» de Mascagni, «Romanza» (sol major) de Beethoven y «Playera» de Sarasate. En totes elles estigué acertadíssim y expressiu, obtenint una justesa y correcció ben artística, apart del sentiment forsa ingenuu que'l caracterisa.

Felicitem al artista y l'hi desitjem nous triomfs en son romiatje.

—En la reunió general del Circol Sabadellés, del diumenge prop-passat, després de donar compte de la gestió anyal, quedá la Junta constituida en la forma següent: President, Andreu Camps; Vis-President, Enrich Durán; Contador, Joseph Brú; Tresorer, Carlos Rauret; Vocal 1.^{er} Joan Saus; Vocal 2.^{on} Pere Dalmau; Secretari, Rafel Roig y Bibliotecari, Manel Ribot y Serra.

—Retallém de *El Baix Penadés*:

«Se dona com segur que en el Consell de ministres darrerament celebrat s'acordá tancar l'*«Escola de Mestres»* de Barcelona. Al efecte, el diputat y professor de l'*Escola*, senyor Rahaha, ha demanat explicacions al Govern, per medi del Governador.»

—Cridém l'atenció á qui correspongu sobre l'escassetat de balances en lo servey públic de pesos y mesures de la plassa mercat tots els diumenges en que sovint se veulen precisades á servirse de unes soles balances tres ó quatre venedores.

Aquesta vergonyosa deficencia es causa de greus molesties y perjudicis, puig s'han donat cassos com succeí diumenge passat, que algunes compradores no pogueren obtindre les viandes que desitjaven per no trovar les pobres pageses manera de pesarles per falta de balances.

—L'*Associació L'Escut Emporitá* de la Bisbal, ha organisat pera'l 26 d'aquest mes una Exposició local d'Arts y Industries, quina se celebrará en el seu estatje social.

No duptem que revestirà gran importancia.

—Dissapte, á la nit, se constituí definitivament á Barcelona, el «Centre Nacionalista Republicà» nomenantse els individus qu'an de compondre la Junta Directiva.

Desitjém á la novella entitat, que ab tanta escomesa ve á la brega, una profitosa tasca en bé dels interessos de la causa catalana, ja que molt se pot esperar de la seva democrática acció. [Molts anys de vida!]

—Compra y venta d'accions de **La Energia y Banco de Sabadell**. Descompte de lletres. Vía Masagué, 46.

—Segons teníam anunciat, la secció Propagandista de la Sardana del Centre Català, va celebrar el passat diumenge la reunió general extraordinaria, en la quina es va tractar de la formació d'una Cobla de sardanes. Després d'escoltades diferents proposicions va acordarse nomenar una comissió pera que resolgués l'assumpto al objecte de que fos un fet la constitució de la mentada Cobla. L'entusiasme dels joves sardanistes del «Centre Català» son la millor garantía per l'exit d'aquesta obra y no duptém que dintre poch serà un fet aytal constitució.

—Se necessita un meritori... Donarán ràhó en la impremta d'aquest diari.

—Corre ab insistencia un rumor sobre un conflicte d'ordre interior de la *colla nova* de carreteres que de á no solucionarse satisfactoriamente, tindrà conseqüencies desfavorables per ella, y per aixó, y per creure d'interés l'assumpte, l'acollim en nostres columnes.

Se diu que tots els socis desitjan lograr enguany lo que molts anys ha pretenen, qu'és celebrar les festes profanes de la diada de Sant Anton en el Circol Federal.

Sols la Junta de la *colla nova* s'oposa á n'aqueell desitj y, segons s'affirma, está resolta á no cumplir la voluntat dels més, y ho demuestra el que, fins aquest moment, no hajgi fet cap treball encaminat á executar l'acort.

Per aquest motiu els socis están que trinan, majorment creyent com creuhen que no's toparia ab obstacles invencibles per part del Circol Federal.

Además se conte que un periodista evidentment interessat en enmaranyar el conflicte, feu firmar per un inconscient un curt però insidiós y sectari *remitido* quin publicà en el seu setmanari, «El Imparcial», y del quin se'n portá copia á autres periódichs locals.

L'analfabet, ó quasi analfabet, firmant, no amaga pas llur indignació devant de tan inoble burla á la seva candidés.

Ens sembla que'l periodista aludit, á pesar de llur innegable *habilitat*, es veuria en greus apuros pera convencer á ningú de bon sentit de que sigui una heretgia federal el quel Circol admetés en son magnífich casal una germandat benéfica y fins la llur bandera.

a Catalana.—Aquesta important Societat de segurs contra incendis regala als seus abonats un artístich calendari per l'any 1907.

Els senyors assegurats que desitjin adquirirlo poden passar pe'l domicili del Delegat de la Companyia á aquesta ciutat **S. Joan, 43.**

—La «Hoja Dominical», que fins are havian publicat en castellá totes les parroquies d'aquesta ciutat, tindrà des d'avuy una escepció en la Parroquia de la Puríssima, tota

vegada que'l passat diumenge va publicarse ja ab el titol de «Fulla Dominical».

Felicitem al Sr. Rector d'aquella Iglesia, tot esperant que'l seu exemple tinga imitadors.



SANTORAL

Avuy.—Sants Teófil confessor y Eladi, martre.
Demá—Sant Juliá martre y Santa Bassilissa martre.



REGISTRE DE VIATJERS

Ahir arribaren els següents Compradors hostantse en el *Hotel de España*:

Aznar Hermanos, de Saragossa, y Manel Lozano, de la casa Morino Endaza, de Sevilla.



COTISACIONS del dia 7 de Janer de 1907

facilitades pel corredor reyal D. RAFEL BALMAS

| | | |
|--|---------|--------|
| Deute interior | 4 % | 81'50 |
| » Amortisable | 5 % | |
| Obligacions Deute Municipal | 0/0 6 | 101' |
| Crédit Mercantil | | |
| Préstams y Descomptes | | |
| Accions Norts | 65'85 | |
| » Alicants | 100'95 | |
| » Orenses | 30' | |
| » Colonial | 71'12 | |
| » Catalana | 21' | |
| Obligacions Almances | 3 % | 75'50 |
| » Madrid Zaragoza y Alicant. | 5 % | 105' |
| » Sant Joan | 4 % | 95'62 |
| » Roda á Reus | 2 1/2 % | 57'62 |
| » Orenses | 4 1/2 % | 102'37 |
| Franchs | | 8'10 |
| Lliures | | 27'24 |
| Obligacions Segovia | | 104'50 |
| » Sant Joan | | 77'50 |
| » Roda á Reus | | 55'50 |
| Accions La Energia | | |
| » Banc de Sabadell | | 102'50 |
| Obligacions Municipals de Sabadell | 5 % | |
| Uruguays | | |



REGISTRE CIVIL

Moviment dels dies 6 y 7.

Naixements: Agna Santandreu Martí.—Joan Santacana Panadés.

Casaments: Jaume Madorell Prats ab Teresa Llandrich Travé.—Esteve Morell Palmiron ab Laura Durán Gibert.

Defuncions: Joan Lladó Mimó, natural d'aquesta, 7 mesos.—Vicens Bach Brunet, natural de sant Vicenç de Castellet, casat, 37 anys.—Francisca Rindor Esparbé, natural de sant Pedor, viuda, 69 anys.—Maria Budó Casasadevall natural de Massanet de Cabrenys, viuda, 70 anys.

Tallers d'impremta y Enquadernacions de J. Canals Domenech—Jardí, 37—Sabadell

Gran assortit de

POSTALS

Carrer del Jardí, 37.—Preus baratos

Se necessita, en la impremta d'aquest diari, un **OFICIAL ENQUADERNADOR** de llibres ratllats y impresos, pràctich en les prempses de daurar; y dos **OFICIALS CAIXISTES**.

ESMALTERIA FRANCESA
LLUIS CHABAUD
Calderón, 119-121

Lletreros de ferro esmaltat de totes classes.—Gravats.—Timbre de goma y de metall.

Especialitat de la casa: Retratos artísticos en esmalte y semi-esmalte.

Ebanistería Económica
DE
PAU ASTALS
Carrer Manresa, 9

Gran assortit de mobles de totes classes

Especialitat en els nuviatges

Unica casa á Sabadell que's dedica á la construcció de billars.

FÁBRICA DE COTILLES

ULTIMS MODELS en FORMA RECTA
de la casa Farcy & Oppenheim de New-York

COTILLES Y FAIXES-VENTRERA

Josepha Canyellas de Sallent Plassa Major, 3

La casa mes acreditada pera la confecció de COTILLES A MIDA

— AVÍS —

L'Establiment de **Mobles** y tallers d'**Ebanistería, Sillería, Tapicería, Tornería y Fábrica de motllures** que

N'ANTON OROBITG

tenia instalats en la Rambla, 62, y Balaguer, 63, posa en coneixement d'els seus nombrosos parroquians y del pùblic en general qu'ha traslladat dits Establiment y **Tallers á la Rambla, 174 y Madoz, 2.**

Mobles de lo mes sencill á lo mes elegant.—Estils: Renaixement, Gòtic, Marroch y Modernista.—Pressupostos y preus á qui hu demani.—Solidés y perfecció.—Tots els mobles son construits en els Tallers de la casa.

¡Ocasión!

PERA VENDRER

Un motor á gas "Otto" 3 cavalls forsa y accesoris (casi nou).

Una serra cinta de metre diàmetre, voláns ab accesoris.

Una serra circular y máquina de fer motllures ab tots els accesoris y unes 80 fulles.

Una màquina de foradar fusta ab les seves broques per fer furats d'encaixada y grapa universal.

Un torn pera fusta ab accesoris.

Un torn ab conos y ab accesoris. Embarrat y transmissións

Tot en molt bon estat.

Preu ventatjosíssim

Donarán rahó en el carrer de Madoz, 2.—Tallers de fusteria.

SABATERÍA DE FILL DE JOAN DURÁN

Pedregar, 6. - Sabadell

Gran assortit en calsats fets de totes classes. Especialitat en calsats de dóngola, oscaria, badell "Cronie" y Lluís XV.

La casa representa les marques mes acreditades en CHANCLOS DE GOMA, y recomana á sa gran clientela la marea "THE STAR" reconeguda per tot Europa com la mes sólida y económica per sa llarga duració.

Banca. - Borsa. - Cupóns
Rafel Balmas Ribas - Corredor Reyal

Passatje de la Pau, 8.—BARCELONA

Compra venda de valors, órdres de borsa, pagos de cupóns, canvi de monedes, descompte de lletres, accions Bancs de Sabadell y La Energia, etc. Totes les operacions garantides pera'l citat corredor.

Representant á Sabadell: ENRICH GIRALT
Despatx: Rambla, 9 baixos y Gracia, 135.—Teléfons, 252 y 256

SABATERÍA de NICOLAU TOUS

Plassa Pi y Margall, 24

Gran assortit de calsats de totes menes com en les principals cases de la capital.

Classes especials d'oscaria y dóngola per senyor y senyora á preus reduhidíssims.

Chanclos de Goma la marca "Boston" la mes acreditada y coneuguda.