

# CORREO DE SEVILLA

DE HOY SABADO 8. DE OCTUBRE  
de 1803.

## Continuacion del Codicillo de Suifr.

SU Reverencia el Obispo de O-Carrý merece tambien una plaza en mi nueva casa, y yo juro que no se echará de ver mucho su ausencia en la diócesis, pues no se le vé sino por acaso. Su capellan está encargado de las funciones episcopales, y la modestia de su Reverencia se contenta con recibir las rentas fijas y eventuales de su Obispado. El comercia como un jóven Portugues, y asegura navios enteros; y quando se cree que está ocupado en su gabinete dictando una instruccion pastoral, está en su atalaya observando los vientos. Aunque él coloca su dinero con mas fruto y precaucion que ninguna otro usurero, yo estoy temiendo que su prudencia no baste á evitar un fracaso. Sería una época muy notable en nuestra Historia eclesiástica, si un dia sus acreedores, por hacerle pagar sus letras de cambio, lo persiguiesen hasta la cátedra, ó que su Reverencia fuese preso por una bancarrota. Para prevenir estos pequeños accidentes, será oportuno encerrarlo; y si es posible, hacer otro tanto con quien le ha consagrado. (\*)

„El tres de Septiembre último hizo exáctamente tres años, que el joven Mr. Something intentó ahorcarse, desechado por no haber podido lograr que le nombrasen Magistrado. Me incomodó mucho que se le hubieran impedido, porque

(\*) Véase la conducta de los Obispos protestantes, á los que solo puede compararse esta sátira, y no á todos.

justamente entonces corria viento del Est, que dicen que es muy bueno para los ahorcados. Al fin la Provincia hubiera tenido un estravagante de menos, y yo en el dia no tuviera que señalarle quarto en mi casa. Pero hele aquí, que ya está en posesion de su Magistratura tan deseada, apesar de la razon y de su poca edad; y la Ciudad y congreso donde él asiste, no podria quejarse, pues se propone grandes reformas. Apenas hacia veinte y quatro horas que habia sido nombrado en este respetable cargo, quando todos sus miembros empezaron á hacer ostentacion de su persona desde luego, erguida su cabeza, permaneció inmóvil sobre el cuello; y una rizada balona, mas magestuosa todavia que la del ridiculo Lord Plackney, forma la basa de su gruesa cabeza, cargada con el enorme peso del gobierno del Pueblo. Sus ojos, que habia largo tiempo que no habian hecho otra cosa, que lanzar dulces miradas en el teatro á Madama Popper, nuestra pulida danzarina, sus ojos, digo, parleros, ya no arrojan mas que miradas aéreas y sombrías. Se dice que se exercita diariamente en su espejo para tomar el ayre de un hombre prudente, con tanto cuidado como pudiera una damisela para mostrarse con una faz risueña y sierna. Pero ninguna parte de su cuerpo ha sufrido mas que su pobre é inocente vientre. Era lástima ver como hacia ostentacion de la panza, hinchada de la noche á la mañana, por lo que tuvo que despedir mas de veinte sastras que le habian hecho sus vestidos, como si su vientre fuera el mismo que antes de ser Magistrado. El Mitro. King, que de todos los de su arte es, el que mejor toma las medidas de un abultado vientre, quedó acreditado, y será lástima que no permanezca nuestro hombre ventrudo, siquiera por el garbo con que ahora se maneja. Jamás pasea una calle sino con un paso lento y mesurado, y las baldosas parecen gemir baxo una tan venerable mole. Este es el retrato de Mr. Something, sacado del natural; y aquellos que pudieran todavía dudar de su locura, no tienen mas que hablarle. Su conversacion siempre es obscura y á medias palabras. El año proximo le toca el turno del gobierno, y entonces proyecta remediar todos los desordenes, pues conoce los fuertes y flacos del pueblo, y raciocina con tanta energia como un joven caballero, que

por la vez primera asiste á la Cámara de los Comunes. Con una mirada favorable honra á los que saben honrarlo, y quando se lo inclinan con todo el respeto que él se imagina, se digna apretarles la mano; pero siempre con aquel ayre de proteccion con que nuestros antiguos reyes tocaban los lamparones. (\*) Por esto se verá si yo tengo razon de hacerlo encerrar: y por el bien de la patria debe executarse, antes que tome posesion del gobierno."

"Yo tenia designio de hacer otro tanto con el buen viejo Novvtell. Se me queria hacer creer, que él era causa de muchas injusticias hechas á diferentes sujetos; pero desde el principio tuve estas relaciones por sospechosas, pues estaba casi seguro, que el buen Novvtell era muy débil para hacer picardias reflexionadas. Al fin resolví este problema, y he descubiertto que su esposa es la causa de todo, pues ella es sola la que hace, que las partes ganen ó pierdan sus litigios, y su marido es el instrumento de que se sirve. A ella es, á quien debemos el nuevo reglamento de las clases, en virtud del qual, á las mugeres de los Magistrados de Dublin, deben ceder el paso todas las demás. Ella ha arruinado á el negociante ~~Qu...~~ por un pleyto que ha perdido, asistienole la justicia; pero su muger habia ofendido mortalmente á Madama Novvtell, tomando temerariamente en la Iglesia un lugar superior á ella. Yo no sabía por qué los cargos del pueblo se daban siempre á personas ruines; pero ya encontré el misterio, quando supe que Madama amaba á sus semejantes; y por todo esto he mudado de designio mandando, que Madama Novvtell ocupe el aposento que le destinaba á su marido, y que éste, hallandose desocupado por la pérdida de su muger, se entretenga en barrer y asear su casa, renunciando la Magistratura, pues es incapaz de desempeñarla por sí."

"Considerando lo que yo podria hacer entre las gentes

(\*) Habiendosele puesto en la cabeza á los Reyes de Inglaterra, que tenían derecho sobre la Francia, creyeron que el cielo, para ratificar sus pretensiones, les habia transferido, con las demás prerrogativas de esta corona, la singular de curar las escrófulas, por lo que muy seriamente las tocaban en la forma que los Reyes de Francia, y con el mismo éxito.

empleadas, hallo tan gran número de locos á medias, que no sé por donde comenzar. Mis doce mil libras esterlinas no son suficientes para mantener á todos. Sería conveniente, que el pueblo contribuyese con su cuota para una fundación tan útil; Ah! entonces yo moriría contento, llevando esta esperanza al sepulcro!"

*Se continuará.*

## HISTORIA DE LOS ANIMALES flores.

En la *Historia natural de la Isla de la Barboda*, escrita en Inglés por Mr. Hughes, se hallan observaciones nuevas. La mas curiosa es, la de los *Animales Flores*, animales que carecen de sangre, y están cubiertos en la manera que las flores, los unos de verde, otros de pagizo, y otros de un violeta con el fondo y pintas negras. Esta es una especie de polipo, y como los petimetres de esta maravillosa nacion: es decir, en su exterior, pues interiormente son muy modestos, y viven oscurecidos en los pequeños agujeros de las rocas subterráneas, y sumergidos en el agua. Pero se dirá, ¿á qué esta infructuosa riqueza? ¿Por qué la naturaleza dió tan lindo adorno á estos seres extravagantes, que ni tienen sangre ni venas, y viven ocultos? La razon que dá el autor es por lo menos muy ingeniosa. Estos animales están unidos á las rocas por una de las extremidades de su cuerpo, y por consecuencia tienen pocos recursos para procurarse el alimento: los colores de que están esmaltados les sirven de cebo para atraer á su inmediacion los pequeños insectos de que se nutren. Esta congetura está apoyada por el exemplo de la pesca de los salmones, que en Inglaterra y en otras partes se hace comunmente á la luz. No hay duda, que debaxo del agua, así como en la tierra se ama lo que brilla. La luz atrae estos peces, que reunidos al rededor de ella, se les clava el harpon como se quiere. Sería facil hallar otros exemplos semejantes, sin contar el de la mariposa, que busca la luz de una bugia. Mr. Hughes ha tenido el placer de observar estos pequeños animales, de verles extender sus garrillas, asir su presa, y hacerla pa-

asar á los intestinos. En todas las estaciones se hallan; pero ellos pierden su hermosura quando se les despega de su roca: y quando se quiere que se peguen á otra, huyen mas pronto que la sensitiva, luego que se les aproximan. ¿Si esta será una especie de sensitiva enriquecida de pequeñas pompitas de ayre?

## A BELISA.

O D A.

**B**elisa duerme: el zóforo suave  
 Agita la violeta blandamente,  
 El arroyuelo corre mansamente,  
 Y el Padre Tormes con su ruido grave  
 Teme inquietar su sueño regalado.

El sol desde el tiempo  
 Lanza languidos rayos:  
 Y el amor recostado  
 Sobre el regazo amado  
 De Belisa, la guarda el dulce sueño.

El zefirillo vivo,  
 En fragrantos olores empapado,  
 Retozon, y lascivo,  
 Ora el seno nevado  
 Agita licencioso;  
 Ora mas atrevido  
 El labio sonrosado,  
 El labio de carmin, besa amoroso.

¡Oh sueños verdaderos!  
 ¡Sueños que á los mortales  
 Pronosticais desgracias, y venturas!

Venid, venid ligeros,  
 Ablandad, ay, la dura  
 Condicion de Belisa, y sus desdenes,  
 Y mis acerbos males  
 Mudad en este instante en dulces bienes.

Pintadla mi cariño respetoso,  
 Y mi amante constancia, y mi firmeza,  
 Y mi ardiente pasion impetuosa;  
 Quizá que ella piadosa  
 Deponga su fiereza,  
 Y me quiera una vez hacer dichoso.

Sueño, pues tú amansaste los rigores  
 De la que el dulce canto  
 De Batilo esquivaba;  
 De Batilo el honor de los Pastores,  
 Si te mueve mi llanto,  
 Mi llanto que apiada la onza brava,  
 De mi Belisa muda los desvios.

Y::: mas ella despierta,  
 Y su dulce sonrisa  
 Es una prueba cierta,  
 De que el sueño escuchó los votos mios.  
 ¡Mas ay, que ella me llama! Fuente pura,  
 Parleras avecillas,  
 Y vosotras pintadas florecillas  
 Celebrad á porfia mi ventura.

D. J. M.

## NOTICIAS PARTICULARES.

Un sugeto desea colocarse en clase de ayuda de Cámara, sea para esta Ciudad ó fuera: en la Imprenta donde se publica este Correo darán razon.

Un Comerciante viagero, desea un compañero de viaje para Madrid en silla de Posta: en la posada del Sol darán razon.

### Hallazgos.

A quien se le hubiese perdido un Borrico con aparejo, que se encontró en el día 29. del pasado Septiembre, acudirá á la Tienda de Barrio, á el sitio de la Ballestilla, donde dando la señas, dirán su paradero.

### Perdidas.

Quien se hubiese hallado un Tenedor de plata, con un letrero que dice Mora, acuda á la calle de S. Roque n.º 37. en donde darán su hallazgo.

Quien se hubiese hallado un Alfiler de oro para camiseta de hombre, que se perdió el 5 del corriente mes, desde la Plazuela de la Gaviota hasta calle de Francos, viniendo por la Hermita de San Josef, se servirá entregárselo en el Refino de Don Tomás Martinez, Plazuela del Palacio Arzobispal, quien enseñará el compañero, y dará su hallazgo.

### Ventas.

Se vende un Clave Piano de Cola, el qual tiene muy buenas voces, y con comodidad, para cuyo efecto dará razon el Organista del Convento de Religiosas Mercenarias Descalzas, en cuya Iglesia se halla dicho instrumento.

**PRECIOS CORRIENTES DE LOS GRANOS.**

desde el Sabado 1. del presente hasta el dia  
de ayer.

|                    |        |   |      |
|--------------------|--------|---|------|
| Trigo. . . . .     | de 61. | á | 82.  |
| Cebada. . . . .    | de 33. | á | 40.  |
| Garbanzos. . . . . | de 80. | á | 120. |
| Habas. . . . .     | de 44. | á | 46.  |
| Maiz. . . . .      | de 40. | á | 46.  |

**IDEM DE LAS CARNES.**

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Baca. libra de 32. onzas á. . . . . | 38. |
| Carnero. Idem. á. . . . .           | 40. |

**IDEM DE ACETTE.**

|                                                                                   |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Arroba de 36. qillos. en los Almacenes de la calle. 42. á 44.                     |       |
| Idem. En botijas espartadas para America, puestas á bordo en este muelle. . . . . | á 44. |

**IDEM EN EL CAMPO.**

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| Arroba mayor de 42. qillos. . . . . | 39. á 40. |
| Idem. por la menor de 36. . . . .   | 34. á 35. |

**CON FACULTAD REAL.**

**En la Imprenta de la Viuda de Hidalgo y  
Sobrino. Calle de Génova.**