EL DEFENSOR

SEMANARIO DE LA VIDA LOCAL

POLITICA, LITERATURA, ARTE, CIENCIA Y CUANTOS ASUNTOS ATAÑEN A LA COMARCA, PROVINCIA Y NACION

Año I. Núm. 5

Almodóvar del Campo 22 de Febrero de 1920

Redacción: San Antonio, 19, donde se dirigirá la correspondencia

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

SUSCRIPCION

Trimestre, localidad. . . 1'50 pesetas.
Idem, provincias. . . . 1'60 „

PAGO ADELANTADO

NO RECONOCEMOS POR DUEÑO NUESTRO, MAS QUE AL PUEBLO

TRISTES SOLILOQUIOS

¡Qué dolorosas deducciones he sacado de mis tristes soliloquios de estos últimos días al juzgar el proceso político seguido después de la dimisión del señor Miláns del Boch de capitán general de Cataluña! No he querido razonar sobre las causas que originaron tal resolución en el ilustre caudillo. Apartado de toda idea politica que me lleve a juzgar el hecho de una forma parcial y solo guiado por las noticias publicadas en los periódicos de la corte, he de exponer libremente mi opinión sobre el acontecimiento que tanto ha interesado a España entera; pero antes he de hacer constar, que tan amigo como soy de los sindicatos por lo que constituye una agrupación para defensa de los gremios a que pertenezcan, tan enemigo me declaro del sindicato único, si este trata de imponerse por el número de sus asociados a los más altos poderes constitucionales del Estado.

He visto con verdadera amargura sucederse una pasión a otra pasión, una amenaza a otra amenaza, y cuando el problema social está en su periodo más álgido y más calma y templanza requieren los espíritus para irlo resolviendo en justicia, uniendo en lazo amoroso las dos fuerzas creadoras de todo progreso: capital y trabajo, he aquí que los que hasta ayer fueron tenidos por elementos de orden, hoy se manifiestan públicamente como elementos subversivos.

No creo sea causa justificada la destitución—llamaremos a las cosas por su legítimo nombre—del general Miláns del Boch de la capitanía general de Cataluña para que el sindicato patronal, desentendiéndose de los gravísimos problemas que creó con su retador «lock-out», emplée todas sus energias e influencias en imponer una solución política que ha costado la vida ministerial al representante en el Gobierno del partido liberal que acaudilla el señor conde de Romanones.

En la memoria de todos vive aún el recuerdo de la actitud que adoptaron determinados cuerpos ante el nombramiento del señor La Cierva de ministro de Hacienda, y si aquella actitud mereció la condenación general de todos los españoles, que en manera alguna quieren avenirse a ser gobernados por los ilegales intromisores en la política nacional, mal pueden resignarse a la conminación del sindicato patronal de Cataluña, exigiendo la salida del ministro de Fomento señor Gimeno, sin elevar un grito de protesta unánime y clamoroso.

Se ha dicho que cuando eran autoridades de Barcelona los señores Montañés y Doval desarrollaban una política de favor para los sindicatos. Aun en el supuesto de que sea cierta semejante afirmación ¡cómo contrasta la resignada actitud del elemento sindicalista consciente, cuando se vió despojado, de forma violenta, de aquellas dos autoridades, defensoras de lo que él creía justa causa de sus reivindicaciones societarias, con la provocadora amenaza del sindicato patronal hacia el Gobierno por la destitución del señor Miláns del Boch, de la capitanía general de Cataluña!. Bien parcial es la política que siguen los gobiernos entre ambos elementos. Les basta tener sospechas sobre una reunión legal, sancionada en sus reglamentos por las firmas de las autoridades a quienes fueron sometidos para su aprobación, en la que se proponen discutir, tal vez, una fórmula de avenencia y concordia en beneficio del gremio a que pertenecen los sindicados, para que el Gobierno curse las ordenes más perentorias sobre inmediata clausura de centros y sociedades obreras; en cambio se ha sustituido al señor Miláns del Boch, y a pesar de que el sindicato patronal y el sindicato militar han tomado mancomunadamente en sus círculos respectivos, gravísimos acuerdos de los cuales pudieran derivarse consecuencias terribles para la Nación, días luctuosos para esta amantísima Patria que todos decimos adorar y a quien muy pocos servimos con generoso desinterés y noble solicitud, he ahí sus centros abiertos, con las puertas abiertas de par en par, como admitiendo en sus salones el ofrecimiento de nuevas fuerzas que sumarse a una intromisión política que no solamente está fuera de toda ley sino que es condenada por toda conciencia libre y honrada.

Digna, dignísima, merecedora de toda alabanza ha sido la actitud observada en estos últimos días por la clase obrera de Barcelona y de España entera que, desentendiéndose del mar atormentado de la política revolucionaria, ha hecho pública manifestación de ciudadanía española, salvando de un seguro naufragio lo que está por encima de la política, de los sindicatos, de la Federación Patronal, de las Juntas de Defensa, y aun de los mismos españoles.

SANTIAGO SANCHEZ GUIJARRO.
Viso del Marqués.

Venceremos en la lucha

¡NACE MUERTO!

Si haces caso de los perros que te salgan a ladrar en el camino, nunca llegarás a la meta.
(Proverbio árabe.)

Pocas cosas en la vida nacen para no morir; todos traemos esa misión: nacer y morir; pero no es ese sentido el que tienen las palabras: ¡NACE MUERTO!, es el vaticinio, el pronóstico, la ceniza con que esperábamos ser acogidos en el caletre de los vacuos de nuestro pueblo; todos los periódicos locales que nos han antecedido, recuerdo que eran saludados con la misma frase: ¡NACE MUERTO!; y unos por ser declaradamente políticos, otros por no estar bien organizados, todos fueron víctimas de esa sombra macabra, de ese ambiguo falto de lógica: ¡NACE MUERTO!

Repugna, asquea, empobrece el espíritu, considerar que en nuestros días, en un pueblo de ocho a diez mil almas, que blasona de culto, que se incomoda por que le dicen todas estas verdades, no se pueda mantener (sin lucro de ningún género) un periódico de vida local; y no es en chunga, ni lo dicen por perder el tiempo (que es lo que hacen todos ellos); a conciencia, de corazón, como persuadidos de que no habrá ningún hombre sano y bueno, sino de que todos están vendidos; de que todos son unos falsarios; de que todos son unos ladrones, que van *tras de sus guarros*; de que todos tienen tan poca delicadeza y tan poca *chimenea* como ellos; todos como por resorte, si no lo manifiestan, algunos al menos lo sienten, creen, están poseidos, de que será uno de tantos; de que ¡NACE MUERTO!.

Duelen los oidos de escuchar sandeces, mentiras, boberías, y no se puede uno resistir de salir a reirse de ellas, ya que sería imposible contenerlas; aún más, hasta algunos de nuestros colaboradores, se resisten a vivir en un periódico que no sea de antiguos procedimientos, y nos dicen, entre otras cosas, que «*por la falta de ambiente y de orientación en este reducido público* ¡NACE MUERTO! nuestro joven y vigoroso semanario, aconsejándonos que nos debemos entregar de lleno a la idolatría de los hombres políticos de derechas o izquierdas, defendiendo con la pasión que hace ciegos a los mejores periodistas, las políticas, no las ideas, de esas bandas de hombres cumbres que, por sus errores, son la causa de nuestra abundante miseria y de la principal decadencia nacional.

Pues bien, no somos tan cándidos para pensar que seremos eternos; moriremos cuando nos toque; pero os advertimos que sufrís un error muy lamentable, si habéis imaginado que nuestra vida será efímera, corta; esta creación nuestra está bien cimentada y tendrá vida propia; la idea con que se ha engendrado no está tísica ni putrefacta; los vasos con que se ha alimentado mientras ha estado en embrión, han sido de sangre joven y sana; luego ya, hecha cuerpo, va desarrollándose como no esperábamos fuera menos, puesto que está bien alimentada; venceremos, no lo dudéis, en la lucha que se entabla entre la apatía y el movimiento, por que no haremos caso de los canes que nos salgan al camino, despreciándolos con un gesto de soberana y radiante altivez, y si enfermase su existencia por corrupción inesperada—que ponemos en duda—que no pudiéramos evitar, antes que sucumbir, antes que desaparecer, para satisfacción de aquellos que no les conviene que en su pueblo haya un periódico, luchador verdad, por el temor de que saque a relucir y propale las negruras de su alma de buitre, de ave de rapiña, *nos ingeniaríamos para darle otra vida,* y hasta siete si fueran precisas, como los gatos, aunque con ello tuviéramos que ser víctimas de las mas atroces privaciones, con tal de que se estrellara ese fatídico: ¡NACE MUERTO!.

Habla Melquiades Alvarez

Ideología reformista

(El día 5 de febrero, de 1920, en el baile "Madrid-Bohemio", el jefe del partido reformista, Melquiades Alvarez, pronunció un discurso-programa, del que, como pretexto para este artículo, hemos tomado unos curiosísimos conceptos).

¿Qué anhelo ha venido a satisfacer en nuestra esfera social y política el reformismo o partido reformista?

El reformismo, como el maurismo, se han creido en el ineludible deber de recoger la herencia de los partidos históricos turnantes, de los partidos muertos, ni más ni menos.

Los *mauristas*, constituirían la *recia* falange derechista con sus atávicos prejuicios y animada por el espíritu más terriblemente reaccionario, intransijente e inquisitorial, y su archimodernizada bandera sería: «*Nada de política; reforma social*»; pero en su fondo pulularían los manes de Arbués, del duque de Alba y de Torquemada.

Los *reformistas*, proclamarían la *circunstancialidad* de las formas de Gobierno; gobernarían lo mismo con un Rey que con un Presidente; serían las izquierdas monárquicas, los liberales de S. M.; soñarían con un bloque sólido, compacto e inconmovible, porque en la esencia de su programa caben «*todas las ideas, todas las posibilidades, todos los EXTREMISMOS, todas las aspiraciones del Pueblo*». (Del discurso del 5-2-920)

Pero nos asalta un temor: ¿es posible que un monarca, aunque *aparentemente* constitucional, entregara el poder a un hombre que admite todas las *ideas*, todas las *posibilidades*, todos los *extremismos* y todas las *aspiraciones* del Pueblo?

Indudablemente, Melquiades, se aleja cada vez más del Poder, del acceso a las regias mansiones, y, lo que es más grave, pierde la poquísima confianza que en él tenía el Pueblo, como lo demuestra el fracaso de las últimas elecciones municipales.

«Somos *los más radicales* la izquierda», exclama Melquiades Alvarez, en su discurso. Pero, ¿sobre qué descansa ese *radicalismo*?. ¿Podemos creer que quien proclama ese *radicalismo* halle eco en quienes supone ha de recibir el Poder, y, sobre todo, en las clases media, acomodada y burocrática que le siguen?. Es cierto que solo el temor de perder *violentamente* el Poder, en los que lo usufructúan, pudiera obligar a cederlo *voluntariamente*; pero esto no es lógico ni siquiera admisible, y hasta nos revela un estado psicopatológico, en D. Melquiades, que nos reservamos calificar. ¿Que nos dice el testimonio histórico?. Ni una sola de las etapas históricas, en su ascendente evolución, ha dejado de hallar sangrienta y terrible resistencia.

«Nosotros marcamos el paso de la burguesía al Pueblo, como el tránsito de la gran revolución de 1789 marcó el paso de la aristocracia a la burguesía», sentencia Melquiades. Y no salimos de nuestro asombro, porque lo mismo que entonces, el Poder pasó de la aristocracia a la burguesía, ahora, pasará de la burguesía al Pueblo; es un hecho fatal, ineluctable. Cuando Melquiades quisiera y pudiera recoger su herencia *ya sería tarde*.

Y añade Melquiades, dirigiéndose a los socialistas: «Todavía no estáis capacitados para ser Poder, pero al tenerlo en nuestras manos, en nuestro seno encontraríais el medio de conquistarlo, porque nosotros os prepararemos su conquista»; pero este eclecticismo, este fluctuar entre el «orden» y la «revolución», entre un pasado ruinoso y un mañana fecundo, ser y no ser monárquico y sostener indistintamente la corona o el gorro frigio, es un absurdo, *se llama*, triste es decirlo, pero no hay otro concepto que mas fielmente refleje el espíritu del hecho, *traición* y conduce a la desconfianza de todos y al fracaso.

Ese *tránsito*, transformación o medio evolutivo, que Melquiades nos ofrece o marca, toca a su fin. Ha tiempo que, a pesar de las fuerzas retardatarias, insensatas y reaccionarias, esa transformación vive en la entraña, en la médula de todo el que piensa, de todo el que trabaja, del Puebo, y cuando diga *¡basta!*, aquí, como en Rusia, como en Alemania, como en Austria y como antes en Inglaterra, Suiza y Francia, no habrá fuerza humana que la contenga.

FÉLIX REAL TORRALBA.

Madrid.

LA HUMANIDAD SE DIVIERTE

El mundo en estos días, desatado,
se agita en orgullosa bacanal;
¡que importa ni el presente ni el pasado,
lo cierto es divertirse; es carnaval!
Pierrot y Colombina respiran a su an-
(tojo
disfruta cuanto puede el burdo mascarón
diviértense en extremo el manco y aun
(el cojo
sin reflejar sus rostros ni pizca de razón.
Todo es juerga, jarana, bullicio, y ale-
(gría;
parece inoculado el mundo de locura;
el manto de tristeza que todo lo cubría
es ya casi invisible ¡se encuentra a tal
(altura!
Desde la ilustre dama a la última ramera,
así como en los hombres del mas alto al
(mas bajo,
la vida en estos días parece una quimera
no hay pesares, tristezas, amarguras, tra-
(bajo.
No hay uno que repare siquiera en el
(destino
pesado, trabajoso del pobre cuando llora,
del pobre que no encuentra jamás en su
(camino
la gracia soberana de la divina aurora.
De aquél que condenado por esta so-
(ciedad
al pesado trabajo que mata sin pasión,
ve incumplir las palabras de Paz y Li-
(bertad
y oponer a su anhelo pesado trabazón,
al paso que destruye la falsa Humanidad
los lazos que nos unen: cabeza y corazón.

HELIODORO CUESTA.

Usted debe leer el mejor diario madrileño:

LA LIBERTAD

Peñarroya en la Mancha

EL TERCERO DE UNA SERIE

Convencido de que el alma de los pueblos, solo es un eterno comenzar, que cambia de cualidades y mentalidades, puesto su psicología colectiva no es fatalista, prosigo mi empeño de hacer despertar a mis paisanos a la vida del derecho, diciéndoles: La hoja que como voz de alerta, hasta que desde esta tribuna os fuera diciendo lo que pretendía esta sociedad, arrancándoos el permiso para que pasara por vuestras fincas un cable eléctrico de alta tensión, pagando exiguamente unas miserables pesetas, ha dado sus resultados; no son uno ni dos, sino varios los que, recogiendo las hojas en que sin saber lo que firmaron se obligaban a permitir el cruce por sus predios y en la actualidad se hallan dispuestos a que les sea abonado lo que sea justo y equitativo, o se llegue a la incoación del expediente de expropiación forzosa, con que se pretendía amedrantar el ánimo de los nobles labriegos, que uno a uno fueron llamados al Ayuntamiento.

Todos los pueblos tienen el fuego de la inspiración divina y poseen la posibilidad de modificarse y perfeccionarse, lo que precisan es encontrar quien, como Moisés, toque con su mágica vara la roca de su letárgico sueño, para que salte el manantial de cristalina pureza, de donde manan las virtudes de la conciencia colectiva de los pueblos.

Es estúpido y anticientífico condenar en conjunto a pueblos enteros, por que como dice J. Finot, en el seno de cada uno de ellos, siempre se encuentra alguien capaz de cometer los mayores crímenes, o de realizar los actos mas heroicos y virtuosos. Los pueblos de mas inferior mentalidad, son los que las circunstancias del medio ambiente hacen que lo sean, pero basta con que alguno de sus miembros se de cuenta y anuncie a los demás el peligro, para que todos a una reaccionen y se defiendan, por que hay que tener en cuenta pue todas las unidades étnicas son capaces de evolucionar y todos los pueblos pueden llegar a la cúspide de su potencia intelectual, si hay algún Mecenas que los dirija.

Peñarroya debe darse cuenta de que Dios no perdona las ambiciones de gloria cuando ésta se conquista por torpes medios y que en la actualidad no basta solo tener millones para olvidar los deberes y lastimar los derechos de los demás.

Hay cosas que aunque se adornen con las galas y adelantos de este siglo de relumbrón, para así engañar a los incautos, siempre queda algún resquicio por donde se suele ver la verdad con su respetable desnudez; y es que hoy, pese a quien pese, por encima de todas las riquezas acumuladas en ese inmenso occéano de gotas y gotas de sudor de miles de generaciones de esclavos del trabajo, váse dibujando en todos los cerebros pensadores, el grupo estatuario formado por la noble emulación del trabajo, del pensamiento, y de la conciencia humana, enseñas de la nueva psico-fisiología de los pueblos.

LUIS SÁNCHEZ VIÑAS.

Alfilerazos

Con insistencia machacona se viene susurrando, que nuestro simpático amigo el doctor Sánchez Trujillo será el futuro alcalde.

Nos alegramos, porque además de saber del *pié que cojea*, tenemos gana de que haya un alcalde que persiga el juego.

▫

En el concierto político llevado a cabo últimamente, ha habido instrumentos que como «*el Caja*» han desafinado.

Era de esperar.

El director de orquesta padece de la misma enfermedad que su colega el de «La Alegría de la Huerta».

▫

Una comisión de Belchite ha venido para ofrecer el cargo de mantenedor de los juegos florales de aquella ciudad al poeta D. András Barrio.

No nos extraña.

Siempre la musa y la muselina fueron juntas.

Ahora, que el muy picaruelo de don Andrés nos engaña, porque sus versos, largos los unos, cortos los otros y mal medidos todos, mas que inspirados con el laud como dice, debieron serlo con el acordeón.

▫

Nuestro buen amigo el letrado D. Luis Sánchez, es persona culta y sabe, que los minerales de plomo tienen siempre un percentaje mayor o menor de plata y nosotros, maliciosos, al leer su campaña contra Peñarroya pensamos:

Señor: ¿Será por el plomo?. ¿Será por la plata?

¡Chi lo sa!

▫

El culto y virtuoso D. Ricardo Hervás, en sus profundos estudios sobre Mitología ha llegado a esta conclusión definitiva y confirmada por largos años de práctica personal:

Al que se mete con Venus, lo fastidia Mercurio.

▫

Todo lo sabe, todo lo ve

LA REVISTA PATHÉ.

ANIS BALMASEDA (MALAGON)

Divulgación científica

Usted mismo puede curarse

III

Resumiéndose la enfermedad en intoxicación (envenenamiento), y la actuación médica presidida siempre por el magistral aforismo hipocrático «primero no perjudicar», tiene el sentido común firme carril para discurrir provechosamente y llegar a la implantación de las fundamentales indicaciones a llenar en toda enfermedad, que son: desinfectar el organismo sin entorpecer su natural mecanismo de defensa, y esto no es poco, sino mucho, teniendo presente que, la realidad enseña que curan los enfermos «a pesar de los errores de los médicos y de los disparates de los profanos», que en puridad de verdad, no son equivocaciones de la Ciencia positiva, ni barbaridades de la cultura racional.

Así, pues, enfermos, vencidos por la intoxicación, a merced de las perturbaciones de la nutrición que ella origina, llevada la vida al fisiologismo patológico, las necesidades biológicas siempre invariables, han de llenarse modificándolas adecuadamente al nuevo aspecto u orientación de la nutrición, de las vitales funciones de la economía animal.

Necesidades que, en general, se dejan sentir clara y terminantemente, y que, las más de las veces se satisfacen suficientemente atendiendo los dictados del instinto, y así, vemos y sabemos que, en el estado de enfermedad se pierde el apetito, lo que indica la necesidad de modificar o suprimir la alimentación, y lo que establece la dieta absoluta, hídrica, farinácea, láctica, vegetariana, dieta tanto mas rigurosa, cuanto menos apetito tenga el paciente y más grave sea su enfermedad. Valiendo mas pecar por defecto que por exceso, ya que en los sujetos enfermos, como en los sanos, más perjudica y más daña la abundancia y mala calidad de los alimentos que, insuficiencia de alimentación y el hambre.

Perdida la salud, debilitado el sujeto, siéntese la necesidad de descansar por impotencia para el trabajo y aversión a la vida ordinaria de relación, desea entregarse a si mismo, como avaro de sus propias energías, todo lo que conduce a buscar la mayor comodidad posible y se llena «guardando cama», en la generalidad de los casos.

En peligro la vida y abrasados por la fiebre, siéntese la necesidad de expulsar del interior del cuerpo toda causa de mal, y el mal mismo y el instinto, induce a favorecer las reacciones curatrices naturales, ábrigándonos para que la crisis sudoral sea más copiosa y eficaz, limpiando el aparato digestivo y dejándole en reposo, lo que se consigue con un purgante y la dieta, a fin de que sea arrastrado al exterior lo que pudiera ser causa de la enfermedad, y lo que no siendo nunca útil, pudiera ser un perjuicio más, a la vez que, anulada o disminuida la función digestiva, simplificamos el trabajo orgánico y liberamos energías para el cumplimiento de funciones más importantes, cuales son, las reacciones curatrices naturales, antigua fuerza medicatriz.

El instinto, el empirismo, la razón, la conciencia, la Ciencia, van de perfecto acuerdo y quedan fiirmes las citadas indicaciones «caseras y médicas», ante una enfermedad febril, mediante las cuales beneficiamos al enfermo desde el momento «que no le perjudicamos», y por no perjudicarle «favorecemos a la fuerza medicatriz» y a la que además podemos ayudar racional, científica y eficazmente, influyendo directa y perfectamente, si tenemos en cuenta como las cumple la naturaleza, el organismo, y sabemos escoger los más apropiados agentes para llevarlo a feliz término.

Agentes terapeuticos que son: *la admirable sal de Glauber y el maravilloso antiséptico de Courtois.*

DR. SOBRINO ALVAREZ.

Madrid.

Desde Andalucia

¡Granada mía!

El ya célebre compositor granadino D. Angel Barrios, estrenó en la noche del 4 del corriente mes su zarzuela «Granada mía» que tantos deseos había por conocer en esta capital.

Por la crítica madrileña sabemos el éxito que sus autores alcanzaron en el teatro de Apolo; pero faltaba el agua bautismal de Granada, y el visto bueno de los suyos.

Este público, que se vé reflejado en el libreto de López Alanis, en sus costumbres típicas y en su afición a lo farandulesco con sus borrachos verbeneros, desagradó de tal manera, que algunas escenas fueron pateadas.

Siendo sincero en el decir, la representación estuvo desacertada; pues aparece en primera escena la feria de la Placeta de Gracia, y el decorado en contrariedad escénica, es tomado de la Plaza Nueva. De estos detalles hubo infinidad de ellos. Además los actores, con motivo de no haber tenido los ensayos necesarios, hicieron las veces de unos aficionados, pero nada más.

El libro no es ninguna joya literaria; pues carece de originalidad y de efectismo teatral, pero en otras manos como las de la compañía Ortas, de Madrid, puede defenderse con brillantez.

La partitura tiene otro ambiente: adaptada al libro en todos sus momentos, sin perder la integridad característica del asunto, recorre modalidades modernas de composición, que son objeto de polémicas entre profesionales y aficionados. Pese a los no conformes con mi criterio; pero la partitura de «Granada mía» está acertadamente concebida, y en particular la «zambra gitana» que antecede al final, es el número ideal de la obra: en toda ella nos dá a conocer el autor, que tanto la escuela de Eslava, como la moderna de Duboys y los procedimientos instrumentales de Gevaert, los ha estudiado y los practica con oportunidad artistica.

Angel Barrios no ha necesitado con «Granada mía» un éxito ruidoso en el mundo artístico, pues ya lo tuvo en el teatro Real en su ópera «Avapiés» que en colaboración de Conrado del Campo, estrenaron el pasado año.

VICENTE B. DENÁNFERZ.

LEED → EL DEFENSOR

anuncios a precios convencionales

IMP. ARTÍSTICA-CLEMENTE-ALMODÓVAR

El único obstáculo

Difíciles, bien difíciles son en efecto los momentos por que atraviesa España. Muchas son las causas que han cooperado a sumirnos en la bancarrota: la falta de cultura en el pueblo, la no poca falta de conciencia en nuestros políticos, la carencia de ideales en las masas proletarias; todos estos males, que son producto del régimen político que padecemos, han sido la base fundamental de nuestra derrota como pueblo culto y civilizado. Porque no hay que dudarlo: España está inculta y atrasada; España es mas africana que europea; España lleva medio siglo de atraso.

Desde la Restauración Borbónica, después del fracaso de la fugaz república, España, desgraciadamente, no ha progresado nada, absolutamente nada; está igual que estaba: sín escuelas, sin vías férreas, sin canales, sin carreteras, sin hospitales, sin clínicas. Pero en cambio existen ciertas instituciones a las que se fomenta con los intereses del pueblo: ejército, guardia civil, órdenes religiosas; esto si tenemos; de esto si nos sobra; ¡que bien estamos!.

¿Como salvar a España del estado caótico en que está sumida? ¿Hay en efecto hombres capacitados, debidamente, para llevar a efecto tan magna obra? Hemos de creer que sí; España puede y debe regenerarse; mas para ello hacen falta hombres íntegros, en el verdadero sentido de la palabra; hombres capacitados para barrer el único obstáculo que se opone al progreso de la nación: al régimen. Barramos al régimen arbitrario y canallesco que nos rige sustentado de privilegios y maldades; amparador de vagos y holgazanes y habremos salvado a España.

ANTONIO DELGADO MOLINA.

Granada.

TALLER DE CARPINTERIA

DE

CRUZ REY

Libertad, 11.—Almodóvar del Campo

Construcción de carpintería con arreglo a los últimos adelantos del arte moderno

Libros recomendables

Las canciones del llano

Así es el título del libro que Leocadio Martín Ruiz, ha hecho para cantar la inmensidad y hermosura de nuestras llanuras manchegas y pintar con habilidad maestra nuestros campos y nuestros pueblos.

En él nos habla de los valles de Alcudia, de los campos de Calatrava, Tomelloso, Almadén, Argamasilla de Alba, Toboso, y otros; con un estilo realista y castizo, describe sus andanzas por todos esos sitios y sus visitas a los caseríos; en ellos se ven nuestras costumbres manchegas y de raza castellana; la terminación del capítulo que dedica a Almadén, «La ciudad doliente», dice: «¡Canta, mozo tenor, canta arrullando a la ciudad con tus coplas de enamorado; y si llega un momento decisivo, sé tu también épico clarín que dé las gallardas notas de una justa rebeldía!».

Leocadio Martín Ruiz, por ser manchego, paisano nuestro, y poeta peregrino, ha sabido hacer un libro que es un poema de nuestra tierra y además que se llama: «Las canciones del llano»; debe ser leído por todos los que se digan manchegos y precien en algo el trabajo que supone el estudio de la raza.

Crónica de la semana

Los tres días de Carnaval han transcurrido en medio de la mayor desanimación conocida hasta la fecha; ni una máscara bien ataviada hemos podido ver, y si algunas, como fué el martes por la tarde, que demostró muy a las claras la pasividad de nuestras autoridades; la tal máscara, cuyo nombre nos reservamos, iba envuelta en un cobertor y luciendo sus «hermosas» piernas y algo más a todo aquel que se le antojaba, aun sin solicitarlo y en plena Corredera.

Seguramente el domingo, día del sorteo de mozos, el señor alcalde tuvo el buen acuerdo de dar suelta a una infinidad de «monas», a juzgar por la abundancia de ellas que ha habido. El día más abundante fué el lunes, en cuya tarde en el Casino de la Amistad, a causa del derroche de buen humor y... de vino, tuvimos el placer y la satisfacción de ver lucir sus habilidades cantantes-bailables a los jóvenes más «chic» de nuestro pueblo, y algún que otro viejo de estos que no se resignan con la pesada carga de los años y aun se hacen ilusiones. ¡Pobrecitos!

Los bailes han estado bastantes desanimados—en consonacia con el carnaval—además que hay que fijarse en que en los elegantes costaba seis y siete reales la entrada; ¡y las reposterias! era una pena para el bolsillo tener que ir siquiera un par de veces, por que adiós capital que no necesitaba administradores; los otros insuficientes para contener tanto pelma y tanto chiquillo que hacian imposible la estancia en ellos.

Florentino Pigueras

Almacén de tejidos del país y extranjero

Cosechero exportador de vinos finos de mesa

Fábrica de alcoholes vínicos **"LA UNIÓN"**

Exportación a la Península y Ultramar

VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL)

"LA CERES"

CONFITERIA Y PASTELERIA

DE

RAMON MINGUITO

ALMODÓVAR DEL CAMPO

Inmenso surtido en dulces finos; pasteles de crema y hojaldre; tocinos del cielo, frutos en dulce, yemas, pastas de todas clases, bombones y caramelos.

Las mejores marcas en vinos y licores.

Servicio esmerado para bodas.

Se reciben encargos de tortadas y ramilletes.

Sucursal en Puertollano: **Aduana, 2, triplicado.**

Pedro Reyero

Droguería y Perfumería **"El Centro"**

Nueva, 1.—Almodóvar del Campo

Pinturas de todas clases, barnices y cuanto concierne a este ramo.

Dibujos para bordados.

Encajes y adornos de modistas.

Vino milagroso

FERRUGINOSO QUINADO

HIGIENE DE S. S. LEON XIII

JUAN VALENCIA-Jerez de la Frontera

El mejor aperitivo del mundo

Restaurador potente de la salud

Más de DOCE MILLONES de botellas exportadas

V. no debe comprar nada sin antes visitar los

grandes almacenes

R. GULLÓN HERMANOS

ALMODOVAR DEL CAMPO

EL MEJOR ANISADO ES EL DE LA MANCHEGA

TELLO HERMANOS

VALDEPEÑAS (Ciudad Real)

NAZARNORIMA

PURGANTE JAPONES

(PURAMENTE VEGETAL)

Todo el mundo lo prefiere, es el mejor, el más suave, el más agradable. Es una verdadera golosina. Puede tomarse también tal como está preparado, sin disolverlo en líquido alguno; basta echárselo a la boca y tomar un sorbo de agua, tila, té, leche, etc., resultando en este caso de sabor riquísimo. **Solo cuesta 25 céntimos.**

SELLO JAPONÉS «JIMEN» Antineurálgico

El más rápido, seguro e inofensivo.—Desaparece la fiebre y toda clase de dolor nervioso, y trastornos en la mujer, sólo con tomar un sello o dos con intérvalo de una hora.—Quién sufre es porque quiere; el remedio es seguro y barato.

Cajita con un sello, cuesta 30 céntimos.

Preparador farmacéutico, DOCTOR JATO, DONCEL, ex Químico del Laboratorio Municipal de San Sebastián.

Depositario: Vicente Gimeno Puertollano (Ciudad Real)

Los mejores jabones para la ropa son los de

Diego Caballero García

CASTUERA

Pidanse en todos los establecimientos.

Pedid en todas partes

Anís de la Asturiana

Fábricas en Oviedo y Quintanar de la Orden

Hijos de Ayala y Juan

Fábricas de Harinas.

Vinos y Alcoholes

MANZANARES (C. Real)

ARTURO MUÑOZ

(Sucesor de Román Ramírez)

PUERTOLLANO

Almacén de maderas de taller, construcción y minas. Hierros, ferretería, aceros y herramientas para minas, ferrocarriles, y obras públicas.

Representante de la Unión Española de Explosivos, para venta de dinamita, cápsulas, mechas, cartuchos, etc.

LA EXCLUSIVA DE LA MODA

FABRICA DE CALZADO DE

CABO Y SIERRA

QUINTANAR DE LA ORDEN

ALMACEN DE MADERAS Y FUNERARIA

Luis Fernández y Compañía

LIBERTAD, 11.—ALMODOVAR DEL CAMPO

Grandes surtidos de maderas de todas clases.

Cajas de cinc y madera. :—: Coronas y adornos.

"EL CUBANO"

Serrano y González

Talavera Baja, 27.—Puertollano

Gran torrefacción de cafés. Probar estos cafés y os convenceréis.

Son los más ricos por su aroma y fino paladar.

De venta en todos los buenos establecimientos.

Pedid en todas partes **Anis Oliva y Flores del Campo** VALENTIN OLIVA QUINTANAR de la ORDEN