

El Universo

AÑO I

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Madrid: Un mes..... 1,50 pesetas.
Provincias y Portugal: Trimestre... 5 —
Unión Postal: Trimestre..... 10 —
Número suelto, 5 céntimos. Atrasado, 15.
Oficinas: Calle del Infante, 5.

Jueves 11 de Octubre de 1900.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
En Madrid: En las oficinas del periódico, Infante, 5, y en las principales librerías.
En Roma: Librería Pustet.
Teléfono 1.847.—Apartado 266.

NÚM. 10.

Una profecía de Pablo Iglesias.

«Dentro de cincuenta años—ha dicho hace tres días en San Sebastián, donde está la Corte, el compañero Pablo Iglesias—el socialismo habrá hecho desaparecer todas las Monarquías y todas las Repúblicas conservadoras.»

¿Se cumplirá esta fúnebre profecía? Ante todo, conviene advertir que si llegara a realizarse, del fondo de las ruinas humeantes en que se convirtieran las instituciones políticas amenazadas por el orador a la faz de las autoridades constituidas, no surgiría autoridad ni gobierno alguno, ni aun la República democrática en que sueñan, supuesto que, según el programa socialista, la autoridad social no tiene más objeto que oprimir a las clases pobres y defender a las ricas contra las reivindicaciones de los obreros, y es evidente que, una vez establecida la igualdad y suprimida la oposición entre dichas clases, la autoridad dejaría de ser necesaria. Además de esto, conforme a dicho programa, convertida en colectiva la propiedad privada, y debiendo todos trabajar en una empresa común, de la que harían parte los individuos como socios de esa empresa, la sociedad humana vendría a ser una sociedad industrial, que no una democrática República.

Pero ¿vendrán a la profecía de Pablo Iglesias: ¿verán los socialistas cumplidos sus deseos?

Si fuera cierto lo que hoy día es sentir de muchos, que los hechos sociales forman una cadena no interrumpida de causas y efectos que se suceden conforme a leyes necesarias e ineludibles, entre las cuales descuella la supuesta ley universal de la evolución, aplicada a las sociedades humanas, sin duda habría de responderse afirmativamente a esa pregunta, y aun acaso a algunos parecería demasiado largo el plazo que señala el *leader* de los socialistas españoles para el triunfo de su idea.

Aún puede añadirse que el socialismo no es cosa meramente futura, sino en cierto modo presente; que está implícitamente como en germen en las ideas y principios reinantes, y no le falta otra cosa sino condiciones y circunstancias propicias para desarrollarse y convertirse en hecho positivo y tangible, que sería espanto y desolación de las gentes.

¿Qué ideas, qué principios reinan hoy en el mundo oficial?

En el orden religioso y moral el liberalismo, en que se resumen y condensan esas ideas, proclamada libertad de todas las religiones, puesto que no tiene fe en ninguna, descurriendo de su influjo en la cosa pública; que es precisamente lo que dicen los socialistas cuando declaran que la Religión es cosa privada. En cuanto al orden moral el liberalismo profesa y aun supone la moral independiente; y del hombre afirma que es naturalmente bueno, y que debe ser abandonado a merced de sus instintos. Pues esto mismo dicen precisamente los partidarios del socialismo.

En el orden político el liberalismo pone la fuente de la legislación en el sufragio universal, es decir, en el pueblo soberano, a

quien atribuye asimismo el derecho de sentarse *pro tribunali*. Pues eso mismo pretende el socialismo, diferenciándose únicamente de los partidos burgueses, en que quiere *todo* el poder para el pueblo, sin comunicar parte de él a institución alguna.

En el orden económico, el liberalismo estima como único bien la civilización y el progreso material, y funda la propiedad privada en razones de orden económico, que no jurídico, pues a sus ojos no hay más derecho que el humano positivo, de suyo mutable; y precisamente, la concepción materialista de la historia, ó sea la evolución de la materia y de la vida social, es la razón de aspirar al socialismo a la repartición de la propiedad entre todos, por partes iguales, ya que la igualdad es un principio absoluto de la escuela liberal, aplicado por ella al orden político, y extendido por el socialismo al orden económico.

Añádanse a esta manera de identidad entre la idea liberal, que hoy reina y gobierna, y la idea socialista, cuyo reinado anuncia Pablo Iglesias, las doctrinas que vienen propagándose durante todo un siglo sobre los derechos del pueblo y su soberanía, sobre la libertad e igualdad de todos, sobre su independencia de Dios, sobre la libertad de religión y de conciencia, sobre el matrimonio civil, sobre la enseñanza integral, obligatoria y laica; y dígame si no son estas predicaciones y estas ideas, implícitamente contenidas en los programas de la política dominante, gérmenes inculcados en la atmósfera intelectual y moral del siglo, de los cuales, si la lógica tuviera imperio en las cosas humanas, por fuerza habría de salir la transformación social que virtualmente contienen. «Del brazo a la cabeza—decía un célebre orador doctrinario—hay poca distancia.» Pues de la idea socialista, difundida libremente en todas las esferas sociales, al socialismo y a la anarquía, la distancia es todavía menor.

Dichosamente para la Europa civilizada y en particular para nuestra España, lo que en el orden lógico es necesario, en el orden real es contingente; los sucesos históricos no están sujetos a leyes físicas ni matemáticas, sino absolutamente a la providencia de Dios, que se ha reservado de un modo especial el gobierno de las naciones y de la humanidad entera. De otra parte, la sociedad europea, y particularmente España, encierra y posee un principio eficaz de restauración y de vida, el único antídoto contra el error y la única medicina que puede salvarnos. La Iglesia lo conserva en su tesoro doctrinal, ante el cual se deshacen, como el humo, todos los sofismas socialistas; y es tanta la fuerza de su palabra y virtud, que a ser secundada por quien debe escucharla, en menos de los cincuenta años fijados por Pablo Iglesias no quedaría en el mundo ni un solo grano de la cizaña que este infeliz sectario viene impunemente difundiendo entre las pobres masas fascinadas y seducidas.

La fiesta del Pilar

Es la fiesta de Aragón la fiesta de toda España. Conmemora el poético y misterioso origen de nuestra historia cristiana. El Ebro, que dió nombre a toda la Península; la dominación de Roma, que juntó a las di-

regular, no pasando al bulto completo y aislado sin un largo ejercicio en el dibujo de los sólidos geométricos, bustos y otras figuras sintetizadas ó modeladas por planos, que daban cabal idea del conjunto, careciendo de detalles y acostumbrañolos a buscar el bulto total antes que los accidentes.

El alumno que ya conocía los efectos de la luz y la interpretación por el claro oscuro del modelado, alternaba estas prácticas con la copia del natural, flores y ramas de diferentes clases, que merced a un contrato especial todos las noches nos servían frescas, para poderlas estudiar directamente; éstas, alternaban con cardos y ramas secas, acondicionados en cajones, como *elementos naturales*, que podían dibujarse cómodamente en varias noches, sin variar nada; estas muestras han dado un gran resultado en el interés de los alumnos, y más se hubiera conseguido aumentándolas con animales disecados, esqueletos y formas naturales, de que es ganosa siempre la curiosidad, y originar el motivo para despertar en el alumno el deseo de dibujar y familiarizarle con la naturaleza.

Temperamentos artísticos templados, en otro sentido, copiaban de grandes fotografías, trozos escogidos de cuadros, como las cabezas de la *Mona Lisa*, de Vinci; el *Alejandro VI*, de Velázquez; el retrato de Rendrán; *La Madonna de San Sixto*, de Rafael, etc.; ejecutábanlos en procedimientos varios, ya a la sepia, a la pluma, al carbón, ó en papeles a propósito para reproducir en fotograbado; todo, según el destino que el alumno buscaba con aprender a dibujar.

Estas prácticas de carácter superior, estaban completadas con estudios del antiguo, esta-

versas gentes, pobladoras de nuestra tierra, por el férreo lazo de una unidad política, impuesta por la fuerza y la conquista; Santiago el Mayor que viene a predicar el Evangelio; Cesaraugusta; la Virgen santísima, que en carne mortal se presenta a Santiago, y le hace aquella consoladora promesa de que jamás ha de faltar la fe en nuestro pueblo... Tales son los elementos de esta tradición, que es irreverentísimo, y necio además, a nuestro juicio, analizar históricamente; tradición que se impone del modo sugestivo que se impone el amor de la Patria, que brota natural y espontáneamente de nuestros sentimientos, y a la que basta para que le rindamos el homenaje de una certidumbre absoluta, saber, como sabemos, que no se opone a la fe, ni a la razón, ni a los datos históricos positivos, antes, por el contrario, en todo esto se basa, y con arreglo a todo ello es verosímil y probabilísima.

Allí está—¿para qué discutir lo indiscutible?—sobre el venerabilísimo pilar de mármol rojo que han horadado los ósculos de cincuenta generaciones... Romanos, visigodos, mozárabes, aragoneses, españoles, han besado aquel santo pilar y orado fervorosamente ante la pequeña imagen que dejaron los ángeles como recuerdo celestial de la visita de la Virgen sin mancha... Mirando a la imagen, que apenas se ve, han suspirado por la visión real de la Reina de cielos y tierra que allá, en su Trono de gloria, cerca de su divino Hijo, se ha complacido en este culto archiseccular, y atestigüando su complacencia con estupendos milagros, obrados en todas las épocas y a la faz de todas las generaciones.

Este pilar bendito y esa Imagen sagrada son más antiguos que todo lo que nos rodea, y constituye actualmente nuestra Patria. El reino de Aragón, ese soldado heroico de la Reconquista, ese marino invencible del Mediterráneo, surgió en torno del Pilar muchos siglos después de recibir en el Pilar la Virgen pura la adoración de los fieles... Puede decirse que ese reino apareció en la Historia con el único y exclusivo intento de adorar a María santísima en su pilar de Zaragoza... ¿Acaso los que levantaron en los riscos pirenaicos la bandera de la independencia española, no llevarían la idea fundamental de libertar a Zaragoza, esto es, a la Virgen que se veneraba en Zaragoza, del yugo y de la presencia de los infieles?

La Virgen ha sido adorada en Zaragoza por los cristianos españoles en todas las vicisitudes por que pueden pasar hombres y pueblos. Se la adoró cuando los españoles eran romanos; se la adoró cuando españoles y visigodos constituyeron un imperio; se la adoró en la servidumbre, por tolerancia del dominador infiel, como se han adorado después los Santos Lugares, dominados por los turcos; se la adoró después en la libertad, en la grandeza y en la gloria, como es adorada hoy en la decadencia, que parece próxima a la ruina... Dominación extranjera, imperio independiente, ignominia del yugo mahometano, reino heroico de Aragón, grandeza incomparable de la monarquía española: todo ha pasado... Lo que no ha pa-

tuas, etc., y partidos de ropajes colocados sobre las mismas estatuas.

Una de las cosas que más necesaria se hace en la enseñanza, es el ejercicio de la composición; hasta aquí no hemos habituado al alumno más que a copiar, y hay que habituarse a pensar, y a crear, despertando en la imaginación el fruto de la iniciativa; indudablemente que para ello se necesita una cultura más completa, pero cada cual según la que tuviere produciendo; yo, desearo de ver el resultado que daba este nuevo aspecto de la enseñanza, teniendo en cuenta que no podía dar motivos sino de carácter general y sencillos, inauguré una serie de *temas de composición* enunciados de este modo, para que estuviera al alcance de todos.



sado es la fe en Cristo y el amor a su Madre santísima... Y esto no pasará.

No sabemos lo que Dios tiene reservado a España en lo porvenir. Pero sabemos que sean los que quieran los destinos futuros de nuestra raza y de nuestro territorio, ni en nuestra raza ni en nuestro territorio han de faltar creyentes en Cristo y adoradores de la Virgen... ¿Sabemos que el Pilar de Zaragoza es indestructible!

La misma impiedad se detiene ante el bendito Pilar, y en cierto modo le rinde el homenaje de una devoción que ¡ay! no puede satisfacer a los verdaderos creyentes. Comprendiendo quizá que no les es dado ir contra este dulce culto directamente, tratan de corromperlo en el corazón del pueblo.

Todos los años se oyen en este día solemnes verdaderas enormidades y hasta horribles blasfemias, que descubren, y bien a las claras, estos propósitos de los incrédulos.

Dicen a los españoles en general, y especialmente a los aragoneses:

—Amad, respetad y reverenciad a la Virgen del Pilar cuanto queráis, porque esa Virgen es el símbolo de nuestra Patria.

No, señores, no; la Virgen no es símbolo de nada; es una Persona real y viva; es la Madre de nuestro Señor Jesucristo, que está en los cielos junto a su divino Hijo, y a la que los creyentes saludamos y adoramos como a Corredentora del humano linaje, como a Madre nuestra y nuestra Abogada cerca de Dios... Esa Virgen santísima es la que se adora en Zaragoza y en toda España.

Y hay que honrarla y adorarla, no con festejos profanos, ni con fiestas de toros, ni mucho menos con blasfemias, sino con actos de virtud y de piedad, con buenas obras y oraciones, como quiere y prescribe la Iglesia que sea adorada, lo que a la verdad no excluye cierto decente regocijo... Pero ¿qué tiene que ver este regocijo decente con lo que vosotros, señores impíos, que os decís amantes de la Virgen, hacéis y proponéis? Equis.

Noticias de la Corte.

Con motivo de celebrarse ayer la fiesta del cumpleaños de la Reina D.^a Isabel II, las tropas de la guarnición, en San Sebastián, vistieron de gala, habiéndose hecho, por las baterías de los fuertes, las salvas de Ordenanza.

En la tarde del mismo día, el Rey estuvo en el de San Marcos, con objeto de presenciar los ejercicios de tiro y despedirse de aquellas fuerzas. Como ya sabrán nuestros lectores por el telegrama correspondiente, la Reina ha dispuesto que, a su regreso a Madrid, no se la tributen honores en las estaciones del tránsito.

El gobernador civil de San Sebastián ha ordenado que la Guardia civil cubra la línea férrea, al paso del tren Real, hasta el límite de la provincia.

En la estación se nota extraordinario movimiento con motivo del regreso de la Corte, habiéndose convertido la sala de descanso, por donde habrá de entrar al andén la familia Real, en un caprichoso jardín.

Para la instrucción de tiro que está practicando el Rey, le ha regalado el regimiento de Valencia un blanco de cuartel, un potro y un caballo de apoyo, como el que dicha fuerza usa para la mencionada instrucción.

La Escolta Real saldrá mañana para Madrid en tren especial, con marcha de 30 kilómetros por hora.

El ministro de la Gobernación, el día que

Este anuncio estaba dos semanas expuesto, y el sábado de la segunda ó lunes de la inmediata, reuníanse todos aquellos alumnos que habían hecho este ejercicio de composición, y lo ofrecían para corregirlo. Las plantas decorativas de que se trataba, las tenían a su disposición en la clase, renovadas diariamente, y de ellas disponían durante todo el período que duraba el anuncio del tema.

Estas composiciones las hacían en sus casas; en la clase no se alteraban nada sus trabajos ordinarios; sólo el día que se designaba para corregirlas, se veían todas reunidas, se apreciaban las diferencias de concepto y se daban los consejos oportunos; rara vez se parecían los de unos a los de otros, y de aquella comparación nacían estímulos y deseos de mejorar en lo sucesivo; se hicieron, durante el curso de 1898 á 99 ocho motivos diferentes, se ocuparon en ellos de 15 á 20 alumnos, con un resultado relativamente satisfactorio.

A disposición de los más adelantados, se ponían obras como la *Gramática de la ornamentación*, por Owen-Jones, y *La planta en sus aplicaciones al arte y a la industria*, por A. Seder, etc., y visible, con letras grandes al alcance de todos, los más generales preceptos de ornamentación tomados del Jones, y en otro la *Rosa de los colores*, tomada de Carles Blanc.

Ahora bien; este sistema difiere del programa que nos ha dado la *Gaceta* oficial en algunos puntos, y sólo la práctica podrá decirnos cuáles son los más convenientes.

El dibujo de línea, practicado en los dos primeros grupos particularmente, entiendo que se

comió en Miramar con la Reina, puso en conocimiento de dicha señora un telegrama del gobernador de Canarias dando cuenta de una colisión ocurrida en Las Palmas entre militares y paisanos, de la cual resultó herido uno de los oficiales.

Ha marchado a Irún el Sr. Alzola con el fin de inspeccionar los servicios de los trenes correos y de las Aduanas.

La cuestión de China.

(POR TELÉGRAFO)

La Emperatriz enferma.

NUEVA YORK 10.—Un telegrama de Pekín, fecha del 7, dice con referencia á informes de origen chino, que la Emperatriz se halla peligrosamente enferma en Taig-Kou-Fau. El Emperador se halla libremente encargado de la dirección de los negocios de Estado.—*Fabra*.

Notas políticas.

El conde de las Almenas está siendo objeto de grandes manifestaciones de simpatía en Barcelona.

Ha visitado las principales fábricas y Centros obreros, enterándose minuciosamente de las condiciones del trabajo en Cataluña.

Según ha manifestado, piensa dedicar preferente atención al problema obrero, de cuya acertada resolución depende el porvenir de España. Sin perder de vista lo que se refiere á la Diputación Provincial de Madrid, los periódicos empiezan a dedicar gran espacio en sus columnas haciendo cálculos y combinaciones acerca de lo que va á acontecer en Barcelona cuando con el Ayuntamiento de la ciudad condal se adopte la medida anunciada hace días.

El Sr. Gilfin, encargado de redactar la Memoria de la visita de inspección á aquel Ayuntamiento, continúa en el inmediato pueblo de Leganés y muy en breve dará fin á sus trabajos, resolviendo entonces el Sr. Dato lo que estime procedente.

Se habla, con este motivo, de que se preparan grandes luchas entre los partidarios del señor Planas y Casals y los del Sr. Sandinmengo, que se disputan, desde hace algún tiempo, la supremacía en la Corporación municipal de Barcelona.

Se dice que el exministro de Hacienda señor Villaverde comienza a tomar posiciones para atacar al Gobierno en el caso de que éste quiera aumentar el presupuesto de gastos, echando abajo su obra económica.

Según parece, una persona de la mayor intimidad del Sr. Villaverde estuvo ayer tarde en el Congreso sacando notas de los diputados de la mayoría que, por haber obtenido cargos públicos durante el interregno parlamentario, están incapacitados para tomar parte en las votaciones que se verifican en el Congreso.

El Director de *La Dinastía*, de Barcelona, Sr. González Jorles, llegó ayer á Madrid y habló con el Sr. Silveira sobre asuntos políticos de aquella capital.

Paroce que el presidente del Consejo le expresó el propósito de resolver en términos conciliatorios las cuestiones que tienen divididos á los conservadores de Barcelona.

Uno de los diputados provinciales suspensos ha dirigido, según se asegura, una carta al Sr. Dato, mostrando extrañeza por la medida contra él adoptada, pocas horas después de haberle hecho objeto el ministro de expresivas demostraciones de consideración y afecto.

No creemos que ambas cosas sean incompatibles, hasta el extremo de producir incompatibilidad; no quita lo cortés á lo valiente, contestará, y con razón, el Sr. Dato.

*** Dice *El Imparcial*:

«Se atribuye al ministro de Instrucción públi-

ca de hacer necesario; interpretar la forma por la silueta y los dintornos, es la base, quizá, de toda ornamentación, toda vez que, decorar una cosa, es enriquecerla con motivos representativos tomados de la naturaleza, acompañando así al objeto decorado sin destruir sus propiedades y condiciones de utilidad; así, una pared decorada, un plato enriquecido por el adorno que sobre ello se aplique, será de mal gusto si trata de exagerar relieves que nos alejen de la idea de pared ó plato, en cuyo caso resultaría una pintura cuadrada ó circular y no una decoración.

Para ello, la línea y la silueta juegan el papel más importante en la composición decorativa y de aplicación industrial.

Yo insisto en este particular, porque lo estimo de indispensable necesidad en nuestras enseñanzas; además, el contorno encarna un gran sentimiento expresivo, y es de lamentar que el material de enseñanza no nos ayude en este terreno, tomando sus raíces fundamentales en el *decorado histórico*, propiamente español por una parte, y en los elementos de la naturaleza por otra, que son los dos grandes cimientos en que se ha de edificar nuestro arte decorativo del porvenir.

Unido á ello, el alumno se educaría en el *dibujo estilizado*; esto es, en la interpretación de las cosas, sintetizándolas en forma ornamental ó geométrica, como el *loto* egipcio, la *rosela* asiria, la *palmeta*, el *acanto* griego, y tantas otras plantas como vemos aplicadas en la ornamentación de las Edades Medias.

JOSÉ GARNELO ALDA,
Profesor de la Escuela especial de Pintura,
Escultura y Grabado,

(Concluirá.)

HOTEL DE VENTAS DE MADRID

ATOCHA, 34.—Teléfono 860.—ATOCHA, 34.

El Hotel vende muebles y objetos enajenados por sus propios dueños, mediante el 10 por 100, que cobra por derechos de venta.

Adelanta el 25 por 100 del importe de tasación cuando la necesidad obliga, si los objetos ó muebles son de fácil venta, matando por el momento la explotación usuraria de ciertas personas.

Horas de despacho: De ocho de la mañana á ocho de la noche.

El Hotel de Ventas es una institución necesaria en todos los países civilizados.

COCHERA para cinco plazas se alquila.—Infante, 5.

PROFESOR DE MÚSICA

Solfeo, Piano, Armonía, Composición y Literatura musical. Lecciones á domicilio.—Molino de Viento, 28, 2.º

El sacerdote santificado en los ejercicios espirituales de San Ignacio, por el P. Chaignon, S. J., añadiéndose algunos documentos del Santo Padre y varias observaciones, por el P. Nicasio Eguluz, de la misma Compañía.—3 pesetas en rústica y 4 en tela. Se halla de venta en la Casa Editorial de San Francisco de Sales, Paz, 6, pral.—Madrid.

Manresa ó los ejercicios espirituales de San Ignacio, puestos al alcance de todos los fieles en una exposición nueva y fácil, traducido del francés por una religiosa del segundo real monasterio de la Visitación de Santa María de Madrid.—Tercera edición. Un volumen en 8.º de 500 páginas, 25 pesetas.—Se halla de venta en la Casa Editorial de San Francisco de Sales, Paz, 6, pral.—Madrid.

LECCIONES RAZONADAS

RELIGIÓN Y MORAL

ANTIDOTO CONTRA LOS PRINCIPALES ERRORES RELIGIOSOS

ANTIGUOS Y MODERNOS

POR

D. JOAQUÍN GOU Y SOLÁ

Doctor en Sagrada Teología,
Licenciado con premio extraordinario en Filosofía y Letras,
Canónigo de oposición de la Catedral de Gerona,
Catequista del Seminario Conciliar, etc.

Véndese esta obra al precio de 4 pesetas el ejemplar, en Gerona, en casa del autor, y en las librerías de D. Francisco Geli y D. Paciano Torres, y en Barcelona en la Librería y tipografía católica, Pino, 5.

DISCURSOS Y OTROS OPÚSCULOS DE ORTI Y LARA

Teorías opuestas entre sí acerca del Estado y su fin, según que proceden del concepto de la evolución ó del concepto de la creación.—Discurso leído ante la Real Academia de Ciencias morales y políticas.—0,50 pesetas.

Sobre las relaciones que median entre la Filosofía especulativa y las Ciencias físicas y naturales.—Discurso leído en la Universidad Central al inaugurarse el curso de 1899 á 1900.—0,50 pesetas.

Don Juan Donoso Cortés, Marqués de Valdegamas.—Discurso leído en una velada celebrada por los Círculos católicos, con motivo de la traslación de los restos de aquel insigne publicista.—0,50 pesetas.

Las tres grandes luces, los tres símbolos y las tres virtudes teológicas de la Masonería, explicadas por el hermano masón Carlos Cristiano Federick Krause.—Memoria remitida por su autor al Congreso antimasonico de Trento.—0,50 pesetas.

El naturalismo en la segunda enseñanza.—Reflexiones sobre la reforma introducida en ella por el Sr. Groizard.—0,50 pesetas.

Los derechos de la Iglesia en la enseñanza.—Memoria remitida al Congreso católico de Tarragona.—0,50 pesetas.

Todos estos escritos están de venta en la Administración de El Universo, que los remitirá por el correo sin aumento de precio á aquellos que quieran adquirirlos por este medio.

SERVICIOS

DE LA

COMPañIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

A partir del mes de Noviembre quedan organizados en la siguiente forma:

- Dos expediciones mensuales á Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.
- Una expedición mensual á Centro América.
- Una expedición mensual al Río de la Plata.
- Una expedición mensual al Brasil con prolongación al Pacífico.
- Trece expediciones anuales á Filipinas.
- Una expedición mensual á Canarias.
- Seis expediciones anuales á Fernando Póo.
- 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación á Algeciras y Gibraltar.

Las fechas y escalas se anunciarán oportunamente.

Para más informes, acúdate á los Agentes de la Compañía.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE LA

CASA EDITORIAL DE SAN FRANCISCO DE SALES

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta, desde el más sencillo y modesto, hasta el de más lujo, para lo cual cuenta esta Casa con los elementos necesarios, tanto de cajas como de máquinas y encuadernación, y puede, por tanto, realizarlos con perfección, prontitud y economía.

PASAJE DE LA ALHAMBRA, NÚM. 1.—TELÉFONO 1.348

VENTA DE SOLARES

En las varias zonas de Madrid se venden solares de diversas condiciones y precios.

Razón: SERRANO, 31.

El Universo

POLÍTICA-CUESTIONES SOCIALES-INFORMACIÓN-LITERATURA-ARTE

SUBSCRIPCIÓN

MADRID: un mes, 1,50 pesetas.

PROVINCIAS: 5 pesetas trimestre.

ANUNCIOS Á PRECIOS CONVENCIONALES

Oficinas: INFANTE, 5

Teléfono 1347.

CURSO ESPIRITUAL DEL SEMINARISTA

POR EL

DR. D. EUSTAQUIO ILUNDAÍN

Canónigo Magistral de Ciudad Real.

SEGUNDA EDICIÓN

Este libro, recomendado por muchos Sres. Arzobispos y Obispos de España, como el más acabado directorio espiritual del Seminarista, véndese al precio de dos pesetas, elegantemente encuadernado, en la Casa Editorial de San Francisco de Sales, Paz, 6, principal, y en la librería de D. Gregorio del Amo, Paz, 6, y en las principales de provincias.

PALACIO DE VENTAS

DE

MUEBLES

No pretendemos llevar al ánimo de los lectores sino la verdad suma. ¿Quiéren poder elegir cómodamente y pronto, objetos raros, preciosos, elegantísimos, en varios estilos de mobiliario, y todo á precios fijos y baratos hasta lo increíble? Resuélvanse á visitar esta gran casa y podrán cumplir su loable deseo.

ÚNICO ESTABLECIMIENTO DE EMMANUEL Y SANTIAGO LEGANITOS, 37. Teléfono 3.142

VAQUERIA DE SIGRAS

Leche de vacas holandesas, recomendable para enfermos por su pureza y condiciones higiénicas del establo.

Se gradúa su densidad á presencia del consumidor, y se sirve á domicilio desde un cuarto de litro en adelante.

Establo: GALILEO, 45.

Despacho: DESENGAÑO, 9, donde se reciben los avisos.

dado ocasión á mil bromas entre las personas de la intimidad de Odila, porque la joven siempre está temiendo perderlo ó haberlo perdido, y no puede hacerse á la idea de renunciar á él ni aún en los más cortos viajes. El saco de Odila empieza ya á gozar de cierta reputación y todos en la casa contribuyen á extenderla. Cuando, sentadas á la mesa, las señoras de la Abadía proyectan algún viaje, las doncellas se rien, y Rosalia, una de ellas, se acerca á Odila y le pregunta:

—¿Lo bajo ya, señorita?

—¿Qué quieres bajar?

—¡El saco de viaje!

Con el célebre saco vienen sus hermanos y hermanas, familia numerosa, digna de aprecio, de cuyos miembros tiene Odila sumo cuidado, no dejándolos olvidados en la estación; los gemelos, las mantas, el guardapolvo. Con mucha atención examina y comprueba los bultos á medida que la doncella se los va trayendo.

Ya instalada, sin tener que pensar en el equipaje, la joven saborea libremente con alegría infantil el placer de partir. Ya se coloca delante del tren, ya detrás y luego vuelve á colcarse delante; quisiera preguntar al maquinista ó al fogonero; atraviesa el muelle y examina los vagones que hay enfrente, sus frenos y etiquetas, como si con este trabajo aumentara

los ingresos en las taquillas de la Compañía.

Como por instinto, hacia en todas partes comparaciones para saborear más su dicha. Ya se fijaba en los mozos, obligados á vivir siempre en medio de aquel movimiento febril, en aquella atmósfera acre, humosa, surcada de corrientes de aire, entre la baranda de los equipajes, en constante peligro; ya observaba la vendedora de periódicos, divinidad abrupta de los tiempos modernos que, aunque muy de lejos, recuerda los artísticos dioses Termos de la antigüedad.

¡Ella, en cambio, cuán favorecida de Dios! ¡Qué dichosa era entre las dichosas! ¡Cómo apartaba la Providencia los abrojos, según la expresión del doctor, del camino que la joven había de recorrer!

Dentro de algunos minutos va á salir de aquel torbellino, y atravesando las ciudades obreras, derramadas en los alrededores de París, como el agua hirviendo se derrama del vaso que la contiene, tenderá el vuelo hacia su hogar, hacia los campos en que reina aquella grandiosa serenidad, imagen de la majestad divina, hacia sus amigos Jacobo y su hermana, á quienes ve ya en la imaginación esperándola impacientes á la bajada del tren en Val de Api.

Luego, después de atravesar algunas calles, seguirá el camino de su Abadía, iluminada por

—Bájate un momento—le dijo.

—¿Para qué?

—Sí, no tardes en bajar.

Berta se bajó y Odila tomándola del brazo le dijo:

—No mires á la derecha, que ya la verás cuando vuelva á pasar.

—¿De quién hablas?—murmuró Berta desconcertada, acelerando el curso ordinario de sus deducciones.

—De una joven muy elegante que en la taquilla de París tomó tres asientos de primera para el Val. Ya se acerca; no mires todavía.

—¿La del traje gris claro?

—No la mires todavía... Sí, ésa es.

En aquel momento se acercaba acompañada de dos caballeros vestidos de negro, una joven alta, bien formada, de aspecto casi varonil, vestida con traje de corte de sastrer, con un sombrero adornado de una pluma pequeña; hablaba en voz alta, como quien está acostumbrado á mandar, sin que nadie le contradiga. Pasó rozándose con las dos señoras, las miró indiferente, fijó luego los ojos en Odila, cuyo aire distinguido acaso le llamó la atención, y luego siguió andando entre sus dos acompañantes.

Las dos señoras se apoyaron en un poste de hierro y observaron á aquellos tres viajeros, cada vez con mayor curiosidad.