

justicia pronta ; por una parte el verdugo , y el cadalso de nueva invencion , ya aguardan nuestro suplicio , y por otra nos espera en la Badia Botanica el Gobernador Philips , y la tirania militar. A nosotros nos miran como un ganado destinado á ser degollado , y como hombres victimas de la muerte , segun la ley de Inglaterra copiada de las de Dracon , escritas con sangre. Horroizan las leyes de Athenas , las de los Paganos , las de los Romanos , las de los Godos , y las del Sanguinario Enrique I. desde cuyo Reynado se debe padecer una muerte juridica por solo haber robado la cantidad que exceda de unos 20 *penis* , que hacen 40 quattos con alguna deferencia , suma fijada desde el Reynado de Arhelestan mas de 800 años ha , y cuya tasa debe parecer de una crueldad enorme si se consideran las mutaciones sin num. que han acaecido en este intervalo , tanto en punto de evaluacion como en el de la denominacion de las monedas. Esto fue causa , hace mas de un siglo , en un tiempo en que la moneda valia doble de lo que ahora vale , de que el buen Caballero Spelman se quejase de que la vida del hombre continuamente habia bajado de precio , quando todos los efectos se habian encarecido mas y mas. Horroizados de estos principios odiosos y blasfemos de los legisladores Paganos , y convencidos de lo absurdo , é ineficaz de una costumbre cruel establecida segun sus máximas , muchos personajes piadosos y sabios de varias partes de Europa , han dudado á exemplo del Sr. Spelman de la proporcion , y legitimidad de la pena de muerte pronunciada contra los ladrones. El sistema de espiaçiones propuesto por el Sr. Tomás Moro , y por el Marqués de Becharia son mucho mas conformes á las leyes infalibles de la divinidad , que los estatutos sanguinarios de algunos Reynos en donde se profesa el Christianismo.

Dichos infelices acaban esta curiosa memoria suplicando al Lord á quien la dirigen , sea su intercesor para con el Rey y sus Ministros , y que haga todos sus esfuerzos para salvarles sus vidas y su libertad , y para que no sean desterrados en la Badia Botanica.

LON.

LONDRES.

An Arabian Tale. O cuento Arabe sacado de un manuscrito inedito con notas criticas, é instructivas, historia de Calife Vathek en 8 4 Sh. en casa de Johnson, obra bien escrita segun el juicio de los Diaristas Ingleses.

Ensayo sobre el trato, y la conversion de los Esclavos Africanos por el Rdo. James Ramsay 4 Sh.

Inquisiciones sobre lo que resultaría de la cesacion del comercio de los Esclavos Africanos por el mismo.

Replica á dos respuestas relativas al ensayo sobre el trato, y conversion de los negros por el mismo 2 Sh.

Pensamientos sobre la esclavitud de los negros, recurso serio á los Gobernadores de la America tocante á la esclavitud.

Avisos á la Gran Bretaña sobre los negros hechos Esclavos, por A. Benecet.

Situacion de los Africanos oprimidos.

Descripcion de la Guinea con inquisiciones sobre el origen, y el progreso del comercio de los Esclavos por el mismo 2 Sh., todos estos libros son excelentes por el beneficio que trahen á la humanidad.

Respublica, &c. La Republica ó quadro de los honores, ceremonias, é insignias de la Republica de Inglaterra en el *Protectorado* de Olivero Cromwell con los nombres, escudos de armas, pabellones, y sueldos de varios Comandantes Ingleses, Escoceses, Irlandeses, Americanos y Franceses con una tabla alfabetica de los nombres, y armas de mas de 300 familias nobles y distinguidas de Inglaterra, Escocia, Irlanda, &c. Por el Sr. Juan Preswath, un tomo en 4 con estampas, su precio 7 Chel. y med., se hallará en casa de Dilly en el *Poultry*.

ALEMANIA.

Historia de las locuras humanas, ó vidas de los Nígmanticos, Alquimistas, Exórcistas, decidores de la buena ventura, Fisonomistas, Fanáticos, Profetas falsos,

y otras plagas celebres de la filosofía 1 y 2 partes en Leipsich en la Librería de Weygaud.

Entre las 27 personas de que se habla en estos dos tomos, se distingue Bartolomé Corlés, Juan Christiano el Demann, espíritu fuerte, Joseph Franciseo Borno, Fanático, Alquimista, y Charlatan, Juan Santiago Becher, Charlatan, Juan Amos Comenio, fanático, Casimiro Liscynsky Ateo, Jorge Fox, fundador de la Secta de los Quakaros, y Lucas Gauric, Astrologo.

S U I Z A.

Cronicas literarias: tomo 2 en 8, impreso en Berna en casa de Haller.

Las piezas reunidas en este tomo son entre otras una memoria sobre la diferencia de las expresiones poeticas, y prosaicas por Klopstock; una alegoría del mismo sobre la clase de las bellas Artes, y de las ciencias, una disertacion tambien del mismo sobre la naturaleza de la Poesia, la Theoria de la Elegía por Abt, comentada por Herder.

Las observaciones de Winkelman sobre las gracias en las obras del arte, una memoria sobre los medios de hacer florecer la erudicion en un País por J. A. Ernesti, y reflexiones sobre el verdadero espíritu patriótico por Iselin.

P A R I S.

Invention.

Descripción de los nuevos relojes inventados, y trabajados por el Sr. Rousseau, y que se hallan en París en casa de Sr. Noceda *au Palais Royal* n. 93.

El objeto que el Sr. Noceda ofrece al publico, es muy diferente de los que inventa todos los días el luxo y la vanidad, é interesa á toda clase de curiosos. A una figura elegante y cómoda añade la ventaja de reunir en un mismo espacio un quadrante solar, y una brujula facilísimos de manejar.

El

El fondo de la brujula está dividido de 10 en 10 grados hasta 30, siendo necesaria esta graduacion para la declinacion de la aguja tocada en piedra himan. Sobre dicha brujula está levantado un pequeño quadrante solar hecho con toda la precision posible, y que indica las horas verdaderas del sol; para conocerlas se pone el relox solar horizontalmente. La aguja de la brujula tiene dos extremidades, la una blanca que indica el medio dia, y la otra azul que señala el norte. Hallandose la extremidad azul sobre el norte, debe volverse la brujula hasta tanto que la flecha azul esté precisamente á 20 grados del lado del veste, y de este modo se indica la altura del polo, y la sombra formada perpendicularmente al Meridiano señalará la hora verdadera del sol.

Descripcion de una nueva prensa aprobada por la Academia Real de las Ciencias por Mr. Pierres, primer Impresor ordinario del Rey. Miembro de muchas Sociedades Literarias. En París en casa del autor, y por su nueva prensa. 1786 un tomo en 4 de 46 pags. con 22 laminas, su precio 2 lib. y 8 sueldos.

A Essay Towards illustrating the antient history of. Brinanic Isles, &c. anunciado en París, ó

Ensayo para ilustrar la historia antigua de las Islas Britanicas por C. Ballancey, Dr. en leyes en 8.

El autor da este ensayo como un prefacio destinado á preceder á una apologia de la historia antigua de Irlanda. En él intenta probar la autenticidad de los antiguos manuscritos de Irlanda, y fijar las ideas sobre el origen de esta nacion, subiendo á los principios de su Idioma. Tiempo ha se dice que el retazo en lengua Punica, que se halla en una comedia de Plauto tenia mucha analogia, con el idioma Irlandes, cuya opinion sigue el autor. Nosotros ó por menor resolucion, ó por que sabemos menos que él no nos atrevemos á decidir este punto. Además este escritor parece tiene quanto se requiere para desempeñar el objeto, que se propone; pero su metodo le ha precipitado en varios errores, y por no ser el mas exácto le hace bastante confuso.

Nue

Escribe un particular de Soissons que ha mejorado en gran manera dichos Instrumentos. Hallabase con algunos anteojos acromaticos de uno, de dos, de tres y de quatro pies; al de quatro substituyó el tubo de los oculares de un anteojo de tres pies, y ha experimentado que el mismo anteojo de quatro pies acercaba la mitad mas que antes, no habiendo disminuido su claridad ni tampoco el campo aparente. Un anteojo cuyo ocular era de dos pies adaptado á otro de tres de longitud, acercaba algo mas que el de quatro pies, en el qual no habia hecho mutacion alguna; pero un anteojo de dos pies á el qual se habia acomodado el ocular de un pie, produjo un efecto asombroso, en una palabra tanto como un telescopio de diez y seis pulgadas, y lo que es digno de notarse es, que conservaba su claridad, y el bello campo aparente, como tambien que el anteojo de dos pies tiene quatro oculares, y lo mismo el de tres. El anteojo de quatro pies tiene cinco.

Dejamos á los facultativos la decision de si este descubrimiento, lo es, ó no en la realidad.

M E C A N I C A.

Extracto de una carta escrita desde Berlin.

Ya sabe Vmd., amigo mio, que el famoso Vaucanson, hizo tres automas conocidos bajo de los nombres de Flautista, Canario, y Probenzal; que se enseñaron en París en 1738, y en las principales Ciudades de Francia y de Inglaterra. Un Platero llamado Dumoulin, aficionado á la mecanica despues los poseyó, y no sé porque casualidad pasó con ellos á Alemania en donde los manifestaba por dinero. Hallandose en Niremberg por los años de 1752, ó 53 estuvo para venderlos al Margrave de Bareith; pero no habiendose efectuado esta venta, é incomodando á Dumoulin sus acreedores determinó pasar á Petersburgo creyendo vender á mas precio su automas; los que no pudo llevarse consigo porque

que los acreedores quisieron quedarse con ellos á fin de que les pagase. Habiendo obtenido por su habilidad en la mecánica la plaza de maestro de maquinas de Moscou, en donde falleció en 1765 sin haber vendido, ni reclamado sus automas quedaron sin haberles llegado en casa de un Banquero. Las deudas del Sr. Dumoulin ascienden á unos 30 florines (de nuestra moneda unos 30 reales) y por este precio bastante equitativo se darán dichas tres maquinas al primer curioso que las quiera comprar. Lo mucho que se habló en toda Europa del Flautista, Canario, y Provensal nos dispensa recomendar estas tres obras del arte, dignas de un curioso que conozca su perfeccion.

ITALIA.

Florenzia.

Reflexiones de un amigo de la verdad sobre la verdadera libertad, de pensar con un discurso sobre la providencia 1 tomo en 8.

Ya está dicho lo que contiene el libro, y es una definicion exácta de la verdadera libertad de pensar, y un panegirico de la providencia del ser supremo. Dicha libertad se considera con relacion á la naturaleza, cuyo hijo es el hombre, á la sociedad, cuyo miembro es, y á la religion que debe ser su maestra. El hombre y el universo tambien son objeto de sus reflexiones particulares. En quanto á la providencia el autor la contempla en los astros, sobre la tierra, en los vegetables, y en los animales; sus pensamientos son comunes, y no propios para convencer á sus contrarios, para lo qual es preciso mover otros resortes, si se ha de hacer como lo exige la materia.

ROMA.

Versos de Miguel Mallio dirigidos á Mr. Tiberio Sadorini, auditor de Rota un tomo en 8.

Este libro se compone de versos de diferente medida sobre varios asuntos, y segun lo han exigido las ocasiones

nes del autor, á quien no pueden disputarse talento é imaginacion; ha agorado su caudal, y sería de desear que el mecanismo de la versificación, la elección de expresiones, y aun de pensamientos correspondiesen á las dichas qualidades que le adornan.

FABULA ORIENTAL.

Habiendo un Rey condenado á muerte á uno de sus esclavos, privado este de toda esperanza de nada se le daba cuidado, é injurió furiosamente al Rey. Qué dice? preguntó el Principe á su favorito: Dice Señor que las recompensas de la otra vida son para los Príncipes que perdonan, y os pide esta gracia. Se la concedo, dijo el Rey. Un cortesano enemigo desde mucho tiempo del favorito habia por casualidad oído las injurias del esclavo. Os engañan Sacra Real Magestad, dijo á su Amo: Este miserable os llena de injurias. Y el Rey lleno de prudencia, y de virtud respondió. La mentira que me ha dicho es humana, y tu verdad es cruel. Y volviendose despues á su favorito le dijo oh! amigo mio, tu siempre me dirás la verdad.

Este papel constará de un pliego, y se venderá tres veces á la Semana á 3 quartos cada Numero: á saber Lunes, Jueves, y Sabado; bien entendido, que si alguno de estos fuere dia de Fiesta, se venderá al dia siguiente, ó al anterior si la Fiesta fuere en Sabado. Se hallará en las Librerías de *Castillo*, frente las Gradas de San Felipe, en la de *Llera*, Plazuela del Angel, en la de *Texero*, calle de Atocha, en la de *Lana*, calle de la Montera, en el Puosto de *Cerro*, calle de Alcalá; y en los Puestos del Diario.

Con las licencias necesarias.