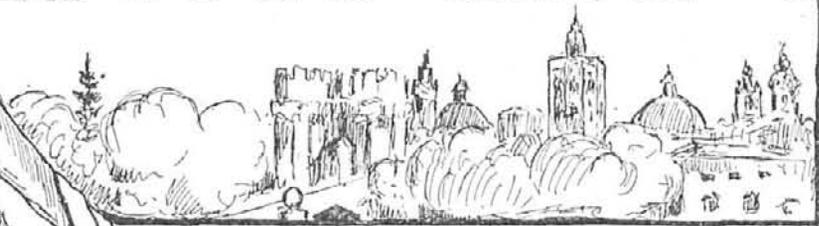




LA RECLAM



Revista Taurina, Teatral, Cinematográfica, Literaria y de Anuncios
PUBLICA 4, 8, 12 Y 16 PÁGINAS = TIRADA 5.000 EJEMPLARES

Año I — Núm. 4

Aparece los domingos

SE REPARTE GRATIS

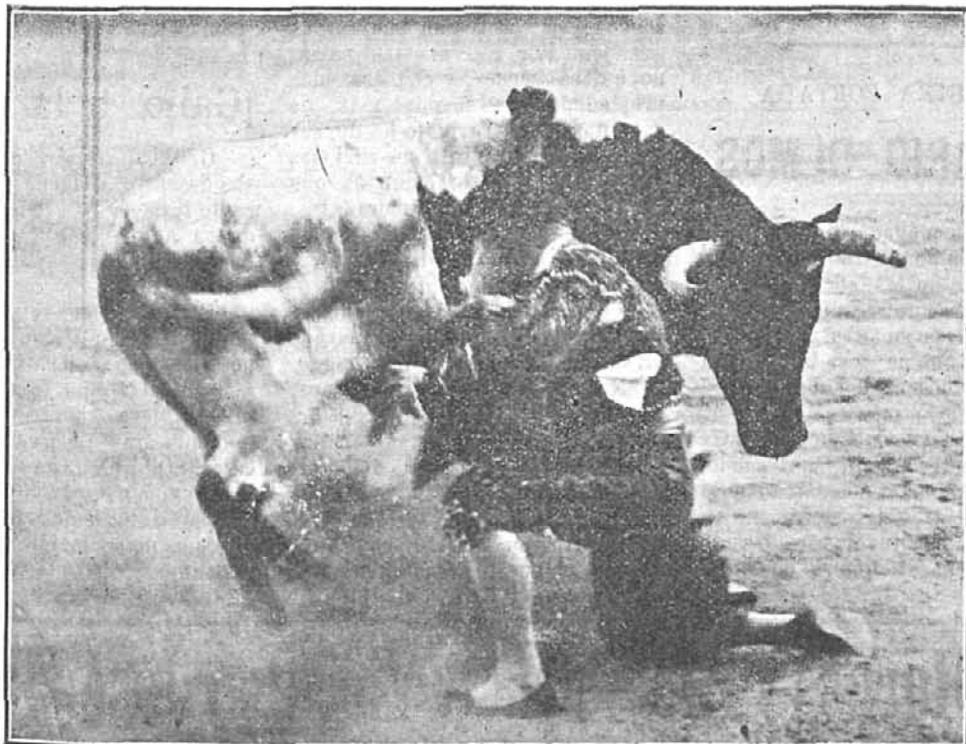
DIRECTOR-PROPIETARIO: **MANUEL SOTO LLUCH (QUIROGA)**

Redacción, Administración e Imprenta: **CUARTE, 64**

Valencia 31 Julio 1921

La correspondencia al director

Portadas y reclamos, a precios convencionales



...ROSARIO OLMOS, el torero valenciano, dominador y artista, llevaba al toro en los vuelos de su mágico capote hasta los medios y allí terminó tan precioso quite arrodillándose ante el bicho. El público admiró su arte ovacionándole...

En "NOSTRE TEATRO" se publican les millors obres del teatro valencià

Compren totes les setmanes "NOSTRE TEATRO", publica obres valencianes

AMERIKAN-BAR

ALMAS, 12 - - VALENCIA

Esmerado servicio por 10 elegantes y hermosas señoritas

Grandes conciertos: Tarde, desde las 5 a las 9 y noche, de 10 a 3 de la madrugada

SASTRERÍA

DE

Lorenzo Monzó

Bolsería, 30

VALENCIA



Temporada -
- de Verano

Esmerada confección

Elegancia - -
- y Economía

Trajes a la medida
desde 4 0 pesetas
en adelante.

NUESTRA PORTADA

ROSARIO OLMOS

Entre la pléyade de toreros que de poco tiempo a esta parte llaman la atención de los aficionados, es este paisano nuestro uno de los que sobresalen por su arte verdad.

Parece que no y la lucha para salir de la obscuridad del montón anónimo es lo más temible, porque después, ya vencido este gran inconveniente, entran las discusiones, las opiniones encontradas al analizar el trabajo; se tienen en cuenta los méritos contrarios, se aprecia el puesto que se ocupa en

PIKMENTINE

Tinte para
- cabello -

Belleza, naturalidad, duración
mínima seis meses.

Venta en farmacias y droguerías.

Depósito general para España: —

— CUARTE, 51, FARMACIA

el escalafón; pero al comenzar el espinoso camino del arte, todos son en contra del que empieza; nadie cree que un desconocido puede llegar a ser una figura de la tauromaquia.

Por eso decimos que quien llega a romper el hielo de la indiferencia, el que logra, como Rosario Olmos, que su nombre suene entre los buenos toreros, por fuerza ha de tener algo extraordinario, algo excepcional de que los otros compañeros carecen, aunque algunos *miopes* no lo vean.

Rosario Olmos comienza la profesión ahora, es joven, animoso y lleno de voluntad. Su toro se compone de parar y mandar, dos cosas que las ejecutan muy pocos, a no ser los «ases» en sus tardes grandes. Por eso nuestro paisano quiere vencer, y con esas dos propiedades y un poquito más, no cabe duda que el triunfo ha de ser suyo, y sino ahí están sus ruidosos éxitos y la brillante campaña que lleva en la presente temporada.

Sólo aquí, en su tierra, es donde se le niega todo un grupito de regionalistas taurinos que sólo sienten el paisanaje para determinado torero, y critican a los demás que no supieron o no pudieron llegar.

No obstante, Rosario Olmos, dentro de poco, hará su debut en las plazas de Sevilla y Madrid, y si la suerte le acompaña, pues méritos le sobran, la ciudad de las flores tendrá otro torero que pondrá su pabellón taurino muy alto, como lo ha puesto Manolo Granero.

-- El preferido
por todos los
fumadores ---



Pecirlo en los Estancos y Kioscos

¡Gallo, a la cárcel!

Gritaban los espectadores ante sus desastrosas faenas de la tercera de feria, y él, silencioso, continuaba apuñalando a los toros con una desfachatez rayana en el cinismo.

Por eso creemos que el Gallo no volverá por Valencia a torear, pues su fama se ha extinguido ya, al contrario que la famosa casa «La Inglesa», San Vicente, 164 (entrada muy reservada por la escalerilla), que cada día consigue más renombre y fama por la calidad de los higiénicos preservativos de goma de las mejores marcas que expende.

Los Hornos y Pastelería de Vicente y José Martí,
situados en la calle de PI Y MARGALL, 3, 5 y 7, es la casa que
merece la atención del público en general y se hace acreedora a
ello, pues además de ser todos sus productos de buena calidad,
VENDE EL PAN CON 10 POR 100 DE DESCUENTO.

EL BARQUILLERO

Comercio
de Tejidos

Ramilletes, 3, 5, 7 y 9 y Guerrero, 32.-VALENCIA

A precios reducidos se **SALDAN** los artículos siguientes:

Cubrecamas, Toallas, Camisetas verano, Camisas caballero y señora.

Sayas, desde 3 pesetas.

Telas de colchón, Vichys y Mallorcás.

Inmenso surtido en Driles para trajes de caballero.

Sedalinas, Percales y Batistas para batas y blusitas.

Paraguas, Sombrillas y demás artículos que contiene este establecimiento.

¡La baja de los artículos en esta casa, es una realidad!!

¡No equivocarse!!

EL BARQUILLERO

Ramilletes, 3, 5, 7 y 9 y Guerrero, 32
- - VALENCIA - -

Las corridas de FERIA

PRIMERA

Su Majestad la Mandanga

Mucha mandanga y mansedumbre tenían los seis mulos de los señores Pérez de la Concha, y por eso a los *matones*, en el buen sentido de la palabra, se les contagié esta enfermedad tan propensa a las primeras figuras de la torería actual y salvo unos momentos en que Granero nos alegró con la elegancia

de su arte, en todo lo demás, Belmonte, Belmontito y Granero estuvieron mandangosos y sin ganas de complacer al público, a ese público tan bueno y de nuevo cuño, que llena todas las tardes la plaza de toros.

¿Qué hizo Belmonte? ¿Agradó Belmontito? ¿Estuvo Granero a la altura de su fama? Nos preguntarán los lectores.

No queridos, no; ninguno expuso ni un alamar, y de esta forma no podían triunfar, y sí, por lo contrario, hicieron enfermar a *respetable* de la mandanga que en sí llevaban toros y toreros.

SEGUNDA

Rafael Miedo, Juan Valor Manolo Elegancia

A la señora viuda de Murube le pidieron una corrida hecha de encargo para que hicieran saborear a los espectadores el arte, valor y elegancia de Rafael *el Gallo*, Juan Belmonte y Manolo Granero, y la respetable señora así lo hizo, pues los cinco primeros cumplieron en

todas las suertes; excepto el sexto, que a nuestro entender si los toreros hubiesen cambiado de terreno al toro, no lo hubieran fogueado, se dejó torear.

Rafael estuvo miedoso hasta la exageración, pese a los *buenos* aficionados que hicieron que la música tocara en el cuarto toro. Rafael no es sombra de lo que fué: aquel artista ha desaparecido; hoy, sólo queda un señor que se viste de torero para llevarse unos miles de pesetas y esto tendrá muy pronto su quiebra, y si no, al tiempo.

El agotado Juan, el pobrecito Juan, el maleta de Juan como ya le dicen algunos revistosos ham-

Tinte 'EL TURIA'

MONTADO A VAPOR

Viuda de Francisco Verdeguer

Se tintan y limpian toda clase de ropas, tanto de señora como de caballero = Desinfección de las mismas = Especialidad en aprestos de cortinajes, mantillas y crespones.

Colores y negros sólidos

Se tintan lulos en doce horas

Despacho: Matldonado, 12.-Sucursal: Danzas, 3
Talleres: Turia, 9.-VALENCIA

Paquetería de LA CONGREGACION

Mar, 36.-Valencia

Gran surtido en géneros de punto, artículos de fantasía y perfumería

Especialidad en medias de seda a
3 pesetas y calcetines a 40
y 45 céntimos.

Automóviles S. R. C.

Stevenson Romagosa & C.^{ie}

Veloz y económico = Consume 7 litros × 100 kilómetros

Suspensión ideal patentada = Insustituible para las carreteras bacheadas

10 — 15 H. P.

Construido con los mejores materiales ingleses

Agencia exclusiva en Valencia, Castellón, Alicante, Murcia, Albacete y Aragón:
Alfredo Calderón, 3, entlo. ☉ Apartado de Correos 131 ☉ VALENCIA

La Casa Mons Comedias, 17 VALENCIA

liquida, a precios especiales, una gran partida de artículos de aluminio, en cubiertos y batería de cocina.

brones, sin estar como en sus tardes inimitables, hizo en su primero una faena muy tranquila y con sabor que entusiasmó a la concurrencia, y terminó con el toro de media delanterilla, premiándole la presidencia tan sobresaliente faena con la oreja.

A su segundo lo toreó distanciadillo, pero breve, y lo mató de una estocada delantera, siendo cogido por la manga y derribado. Hubo ovación a la valentía.

Manolo defraudó algo a los aficionados en su primero; pero en su segundo, el fogueado, demostró gran decisión al pasarlo de muleta y puso en relieve lo bien que torea y a la primera igualada atacó derecho, dejando media superiorísima. Le concedieron la oreja y salió a hombros.

Pedid todos los domingos y en todos los sitios **La RECLAM.**

TERCERA

Signos del tiempo

¡Por fin, el Gallo con su miedo ha sido arrojado del circo taurino valenciano, por aquellos mismos espectadores que no hace mucho tiempo le llamaban ¡el divino!, ¡el único!

¡Qué miedo derrochó el Pelao! Jamás nuestros ojos vieron un de-

MUY INTERESANTE

Si V. desea comprar artículos de Platería y Bisutería, a los precios de antes de la guerra, o sea con un beneficio de un 40 por 100 de los precios actuales de otras casas, visite el establecimiento de **Platería y Bisutería** de la calle de **Garniceros, 25** (junto al Cine Doré) y se convencerá de la verdad.

sastre tan grande. Aquellas huidas, que tanto le celebraban antes, eran la causa de la indignación del público. Aquellas pinchaduras a la media vuelta eran las mismas de siempre y en cambio en esta corrida le apostrofaban, los olés y los bravos fueron cambiados por los gritos de ¡que se vaya!

En fin, el idolo de barro de los valencianos quedó deshecho. El tiempo destructor y olvidadizo ha hecho lo de siempre...

Mientras se demolaban los últimos cascotes del templo gallístico, era levantado otro para glorificar a nuestro paisano Manolo Granero.

Y por cierto que se lo ganó en esta corrida. Ahí queda grabada con letras de brillantes y platino, la tan estupenda faena muleteril que hizo a su primer toro.

No se puede, parar ni templar, ni mandar más, ¡Qué serie de pases naturales ligados con los de pecho!

¡Estupendo, Manolo, estupendo! Definitivo hubiera sido si te decides al entrar a matar, pero...

En el otro, nada.

Juan Belmonte estuvo valiente toda la tarde, pero al entrar a matar no nos gustó. No obstante fué aplaudido, pues hizo dos buenas faenas de muleta, una artística, la de su ¡rimero y otra dominadora y valiente en su segundo.

El conde de Santa Coloma mandó una corrida tan manejable y bien criada, que quizá sea la me-

COPISTERIA TEATRAL

Trabajos de mecanografía y copias a máquina, rápidas y perfectas.

MIGUEL ALBERT

San Bult, 16, 1.º - VALENCIA

FÁBRICA DE JABONES DE Cayetano Fiol Ridaura



☞ Marcas registradas ☞

Despacho al detall y al por mayor:

Guillem de Castro, 133

TELÉFONO 900--VALENCIA



EL BARATO MAS BARATO DE TODOS LOS BARATOS

ES EL

BARATO FELIU

Plaza del Mercado, 18 (Junto a la Horchatería del Principal)

Fíjese V. en estos precios y se convencerá de ello

Sábanas confeccionadas, canónigo, a 4 pesetas.
Sábanas confeccionadas, canónigo, algodón superior, a 5 pesetas.
Sábanas confeccionadas, canónigo, algodón superior, a 5'50 ptas.
Sábanas confeccionadas, canónigo, algodón superior, a 6 pesetas.
Sábanas confeccionadas, canónigo, algodón extra, a 8 pesetas.
Sábanas confeccionadas, canónigo, algodón extra, a 9 pesetas.
Sábanas confeccionadas, matrimonio, algodón superior, a 8 ptas.
Sábanas confeccionadas, matrimonio, algodón extra, a 10 ptas.
Sábanas confeccionadas, matrimonio, algodón extra, a 12 pesetas.
Sábanas confeccionadas, matrimonio, algodón extra, a 14 pesetas.
Sábanas confeccionadas, matrimonio, algodón extra, a 16 pesetas.
Almohadas confeccionadas, 0'75 pesetas.
Almohadas confeccionadas, clase superior, a 1'50 pesetas.
Almohadones confeccionados, clase superior, canónigo, 2'50 ptas.
Almohadones confeccionados, clase superior, matrimonio, 3 ptas.
Juegos cama, hilo, bordados mano, surtidos, matrimonio, 30 ptas.
Delantales cocina, algodón, a 1'25 pesetas.
Delantales cocina, doble azul, muy fuerte, a 1'75 pesetas.
Delantales cocina, hilo, a 2 pesetas.
Paños cocina, algodón, 50 centímetros, a 0'50 pesetas.
Paños cocina, algodón, 55 centímetros, tres paños por 1'75 ptas.
Paños cocina, algodón, 60 centímetros, tres paños por 2 pesetas.
Paños cocina, gamuza, 60 centímetros, a 1 peseta.
Toallas tripé, a 1 peseta.
Toallas rusas, tres pares por 1 peseta.
Toallas rusas, tamaño 70 centímetros, dos por 1'25 pesetas.
Toallas rusas, tamaño 90 centímetros, tres por 2'50 pesetas.
Toallas rusas, tamaño 110 centímetros, a 1'50 pesetas.
Toallas rusas, tamaño 120 centímetros, a 2 pesetas.
Toallas rusas, jaretón, tamaño 110 centímetros, a 2'25 pesetas.
Toallas rusas, labradas, tamaño 120 centímetros, a 3 pesetas.
Toallas rusas, jaretón, tamaño 110 centímetros, a 2'50 pesetas.

Medias señora, negro, blanco y demás colores, a 1'25 pesetas.
Medias seda, señora, negro, blanco y demás colores, a 3'50 ptas.
Medias seda, señora, negro, blanco y demás colores, a 4 pesetas.
Medias hilo, señora, negra, a 2'25 pesetas.
Calcetines cheviot, tres pares por 2 pesetas.
Calcetines negros y colores lisos, tres pares por 2'50 pesetas.
Calcetines negros y colores lisos, a 1 peseta.
Calcetines hilo, colores lisos, a 2 pesetas.
Calcetines seda, en negro y colores lisos, a 4 pesetas.
Calcetines hilo, listados, colores novedad, a 2'50 pesetas.
Camisetas verano, para caballero, crudas, a 1 peseta.
Camisetas verano, para caballero, surtidas, a 1'50 pesetas.
Camisetas verano, para caballero, surtidas color, a 1'75 pesetas.
Pañuelos caballero, en blanco y cenefas color, docena 5 pesetas.
Pañuelos caballero, blancos, hilo, docena 10 pesetas.
Pañuelos señora, en blanco y cenefas color, docena 5 pesetas.
Cubrecorsés señora, gran surtido, desde 2 pesetas.
Camisas señora, gran surtido, desde 2 pesetas.
Juegos novia, gran surtido, desde 22 pesetas.
Sayas Vichy, superiores, 3'50 pesetas.
Servilletas, clase fina, tamaño 55 centímetros, docena 10 pesetas.
Manteles, clase fina, tamaño 8 x 8, a 6'50 pesetas.
Calzoncillos cortos, caballero, a 2'50, 3, 3'50, 4, 5 y 6 pesetas uno.
Calzoncillos largos, caballero, a 3'50, 4, 5 y 6 pesetas uno.
Camisas percal, caballero, colores surtidos, novedad, desde 7 ptas.
Camisas piqué, caballero, blancas, desde 7'50 pesetas.
Cuellos piqué, caballero, desde 0'75 pesetas.
Puños piqué, caballero, desde 1'25 pesetas.
Tirantes, caballero, desde 0'50 pesetas.
Ligas, caballero, desde 0'75 pesetas.
Corbatas, caballero, desde 1 peseta.

Cubrecamas crochet, tamaño Monja, 150 x 190, a 8'15 pesetas = Cubrecamas Latina, tamaño Monja, 150 x 190, a 10'70 pesetas
Cubrecamas Imperial, tamaño Monja, 160 x 200, a 13'10 ptas. = Cubrecamas Imperial especial, tamaño Monja, 160 x 200, a 13'25 ptas
Cubrecamas semipiqué, tamaño Monja, 160 x 200, a 13'10 ptas. = Cubrecamas Marconi, sedalina, tamaño Camera, 180 x 220, a 23'75 ptas.
Cubrecamas Hispania, sedalina, tamaño Camera, 180 x 220, a 26 pesetas = Tamaño Camera, 170 x 210, a 9'65 pesetas
Tamaño Camera, 170 x 210, a 11'90 ptas. = Tamaño Camera, 170 x 210, a 14'30 ptas. = Tamaño Camera, 180 x 220, a 15'95 ptas.
Tamaño Camera, 170 x 210, a 14'30 ptas. = Tamaño Scamera, 200 x 240, a 27'05 ptas. = Tamaño Scamera, 200 x 240, a 30'60 ptas.
Tamaño Scamera, 185 x 225, a 10'95 ptas. = Tamaño Scamera, 185 x 225, a 13'25 ptas. = Tamaño Scamera, 185 x 230, a 15'70 ptas.
Tamaño Scamera, 200 x 240, a 17'90 ptas. = Tamaño Scamera, 185 x 230, a 15'70 ptas. = Tamaño grandísimo, 220 x 260, a 30'70 ptas.
Tamaño grandísimo, 220 x 260, a 34'80 ptas. = Tamaño grandísimo, 200 x 240, a 12'83 ptas. = Tamaño grandísimo, 230 x 240, a 16'30 ptas.
Tamaño grandísimo, 210 x 250, a 18'80 ptas. = Tamaño grandísimo, 200 x 260, a 20'70 ptas. = Tamaño grandísimo, 210 x 250, a 18'80 ptas.
Cubrecamas Nansú, los hay en todos precios y dibujos, sumamente económicos, bordados a mano y con encajes, desde 40 a 500 ptas.
Cubrecamas seda, a precios de fábrica.

Cubrecamas todos colores seda, procedentes de una quiebra, a 80 pesetas.

Como nadie, medias **3'50 PTAS.** ¡Estupendo! Medias seda **4 PTAS.**
seda todos colores, a todos los colores, a - -

Salón Regües



GRAN COMPAÑÍA DE
ZARZUELA Y OPERETA

➔ **¡ TODOS LOS DIAS** ➔

tres obras de colosal éxito, entre ellas el estu-
pendísimo sainete, **¡NO TE CASES, QUE PELIGRAS!**

¡jor de feria. ¡Choque esos cinco, aficionado conde!

CUARTA

¡Riñones, riñones y riñones!

No sé lo que tienen los toros de Miura para Belmonte, que cuando los torea consigne grandes éxitos. ¿Será que sabe que a estos toros hay que echarles valor a toneladas para dominarlos? Lo cierto es que hizo dos faenas dominadoras y emocionantes, que nos recordó aquella época en que él, y sólo él, evolucionó el toreo, demostrando a los aficionados que el valor no está reñido con el arte.

Por eso, cuando después de tan estupenda faena en su primero le sepultó el estoque en las agujas, el público, congestionado, le ovacionó e hizo que le entregasen las orejas del bruto.

En el otro no tuvo suerte al herir, pero así y todo salió a saludar a los medios varias veces.

¡Quedamos en que Juan es el único con los miuras!

Granero, hablando con sinceridad, estuvo torpe, medroso, desconfiado en su primero. Pero, señores, ¡qué faenazi en su segundo! Allí expuso hasta los lazos de las zapatillas. ¡No derrochó valor el paisano, pa qué! La plaza se venía abajo de tantas ovaciones. Los espectadores, de pie, lo aclamaban. Juntó las pezuñas el mirreño, que por cierto fué el mejor de la tarde,



COMERCIO DE
ALPARGATAS

“El Barquillero”

Timoteo ☼

☼ Arambul ☼

SANDALIAS, HILOS, CUERDAS
Y TODO LO CONCERNIENTE
ALRAMO DE ALPARGATERÍA

INMENSO SURTIDO EN AL-
PARGATAS DE TODAS CLA-
SES Y TAMAÑOS

Caseta núm. 20 (Mercado)

(FRENTE A LA LONJA)

VALENCIA

y con valentía dejó una estocada en todo lo alto

Ni que decir tiene que consiguió las orejas y el rabo del toro y fué sacado en hombros de los admiradores.

Todos los aficionados saben que *Saleri II* es un buen torero y que no hace mal papel al lado de las

primeras figuras. Por eso demostró una vez más que no se aflige ni con miuras ni demás toros de los llamados «terribles».

Siu tener una tarde completa, consiguió muchos aplausos, pues puso de su parte todo lo que su voluntad le permitía.

Los miuras, sin ser los de otro tiempo, se llevaron lo suyo, a pesar de ser designales.

QUINTA

Tirando a malo

Ni Belmonte, ni *Chicuelo*, ni Graüero llegaron a interesar a los espectadores con sus faenas con el capote, muleta y estoque.

Los tres hicieron trabajos sosos, fríos, sin demostrar los méritos que tienen para ser los que más torear. Todo fué vulgar: hasta diré más: tirando a malo. Me dirán algunos que con aquellos toros no se puede hacer más conformes. Pero con toros mansos quiero yo ver a los buenos toreros, que con los bravos el chico de la lavandera también hace cosas bonitas.

En esta corrida se bailó más que en todo un curso de bailables en la Academia «La Señera», Vinatea, 31, pral.

Los hijos de D. Felipe Pablo Romero se han portado muy mal con el público valenciano, pues han mandado cinco bueyes de sus yuntas. El de Villagodio, que sustituyó a uno de D. Felipe, un *regalito*.

GRAN BARATO DEL CARMEN, de Chirona y Ferrero

Palafox, 1 (esquina Mercado)

Frente a la Horchatería del Principal

Esta casa pone en conocimiento del público, que a partir del día 11 del corriente liquida las existencias de punto inglés, y venderá todos los géneros a precios increíbles de baratura.

Medias transparentes.	a 1'50 ptas.
Medias negras y color.	a 2'50 ptas.
Medias algodón, negras.	a 0'75 ptas.
Medias algodón, negras y color.	a 1'50 ptas.
Medias algodón, negras y color.	a 2'50 ptas.
Camisus de señora, de 2'25 ptas.	en adelante.
Sábanas cama de uno, 3'50 ptas.	en adelante.
Almohadas. . . desde 1'00 ptas.	en adelante.

Calecines caballero, los de 1'75 ptas. a 0'	0'
Paños cocina, gamuza.	a 1'50 ptas.
Paños cocina.	a 0'50 ptas.
Paños cocina.	a 0'75 ptas.
Delantales cocina.	a 0'50 ptas.
Delantales hilo verdad.	a 1'75 ptas.
Delantales hilo.	a 2'00 ptas.
Y una infinidad de artículos.	

Visitar este establecimiento, es economizar dinero

TEATRO SERRANO PLAYA DE LEVANTE Funciones para hoy Domingo 31

El local más fresco y ventilado — El sitio de reunión de la colonia veraniega
Servicio de cafés y helados en los jardines del Teatro.

Reaparición DE LA NOTABILÍSIMA COMPAÑÍA QUE DIRIGE EL PRIMER ACTOR **JULIO DEL CERRO**

Servicio continuo de tranvías y al terminar la función.

Despacho de localidades, hasta las 7 de la tarde, en el Teatro Apolo.

Caramelos París

Este caramelo, por su calidad, elaboración y buen gusto, es preferible ante todos.

PARIS en todas partes.
PARIS mundial.
Hay que saborear el rico PARIS.

Venta al por mayor Caballeros, 5.-Valencia

SEXTA

¡Salve, Belmonte! ¡Salve, Chicuelo! ¡Salve, Granero!

Si, señores, si: Salve a los tres, porque son lo mejor de la actual torería. ¡Qué manera de torear más estupenda de muleta la de Belmonte! ¡Qué tratado de naturales dió Chicuelo! ¡Qué elegancia más purificada la de Granero! Sois la esencia del toreo vosotros, Belmonte, Chicuelo y Granero.

Juan nos dió el convencimiento de que es la primera figura del toreo. Por eso cuando toreó de muleta a su último toro de feria, hizo aquella faenaza con que lo dominó con su valor y su arte.

LECHERÍA DE BENLLOCH CUARTE, 54

:: Se sirven Chocolates, Café con leche superior y Helados Especialidad en la Leche helada, Horchata y Cebada ::

Si quiere usted tomar un rico Café con leche, visite esta Lechería.

Chicuelo demostró que es el mejor ejecutador del pase natural, y si no ahí están los siete que dió a su primero. Hubo alguno de ellos en que el toro se arrólló a la cintura de este niño grande. No pudimos jamás soñar faeraza tan grande con la izquierda. ¿Por qué no quieres siempre, Manoliu? Si Chicuelo quisiera...

Nuestro paisano Granero no

:: TALLERES DE IMPRIMIR

Ramón Soto

MODELACIÓN COMERCIAL
:: IMPRESIÓN DE OBRAS CIENTÍFICAS Y LITERARIAS PERIÓDICOS, REVISTAS, &

Cuarte, 64 (Junto a las Torres)

Gran Sorolla

CAFÉ-RESTAURANT

TELÉFONO 979

Calles Alfredo Calderón y Pérez Pujol

Servicio por cubiertos y carta
Especialidad en Helados
Se sirve a domicilio

quiso dejarse pisar por los demás compañeros y consiguió su propósito. La elegancia la derrochó por toneladas, llegando a entusiasmar hasta a sus más acérrimos enemigos. ¡Vaya una manera de torear de capa y muleta!

Belmontito no apareció en toda la tarde.

Los de Concha y Sierra, muy buenos.

No cerraremos estas crónicas sin dar las gracias al fabricante del «Añis Granero» y «Kola Original», que nos obsequió durante todas las corridas con sus licores ya famosos por su fabricación tan esmerada y buena calidad.

QUIROGA

TIP. Ramón Soto, Cuarte, 54 - Valencia

Sello BESOY

Cura en el acto los dolores de cabeza, oídos, muelas, reumáticos, etc. - - -

== Precio, 30 céntimos ==

Almacenes



EL TIRON

Trench, 25



Si quiere V. ahorrarse dinero en sus compras; si quiere convencerse de que la baja en los géneros es un hecho, visite esta casa y se convencerá, pues además de las grandes partidas de artículos que tenemos procedentes de SALDOS, DEJES DE CUENTA y QUIEBRAS, necesitamos realizar en el menor tiempo posible todas las demás existencias a precios que nadie nos iguala.

Llegó la normalidad - - - - Precios de antes de la guerra

Nueva sección de Géneros Blancos

- Piezas de 20 metros, algodón suave, 15 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Holanda, 17 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Batista, 25 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Madapolam, Tolrá, D, 30 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Madapolam, Tolrá, F, 35 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Madapolam, Tolrá, I, 40 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Madapolam, Tolrá, T, 48 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Granito de Oro, Tolrá, núm. 100, 28 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Granito de Oro, Tolrá, núm. 200, 31 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Granito de Oro, Tolrá, núm. 300, 33 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Granito de Oro, Tolrá, núm. 400, 43 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Granito de Oro, Tolrá, núm. 500, 50 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Castellanas, Tolrá, Tres estrellas, 43 pesetas.
- Piezas de 20 metros, 'Toile d' Alsace, Tolrá, A, 33 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Angelinas, Tolrá, O O O, 39 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Batistas, Tolrá, 6 4, 45 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Princesa, 90 centímetros, 41 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Manola azul, 85 centímetros, 35 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Manola azul, 90 centímetros, 38 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Manola dorada, 85 centímetros, 38 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Manola dorada, 90 centímetros, 40 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Buitre, 85 centímetros, 40 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Buitre, 90 centímetros, 42 pesetas.
- Piezas de 20 metros, Buitre, 105 centímetros, 45 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 10, 31 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 20, 32 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 25, 31 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 31, 36 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 35, 38 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 40, 36 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 45, 39 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 50, 45 pesetas.
- Piezas de 20 metros, señoras y niños, núm. 55, 40 pesetas.

**Esta casa es la que MAS BARATO VENDE
de España, todos los artículos.**