

VIDA GRÁFICA



ESCENAS INFANTILES.—Dos lindos pequeñuelos dispuestos para su matinal paseo.

Año I
Núm. 8

VIDA GRÁFICA

Redacción y
Administración
Sánchez
Pastor, 2 y 4

SEMANARIO DE INFORMACION

Gerente
MANUEL FRIAS

Director Artístico
JUAN ARENAS

Secretario de Redacción
ANGEL C. ALONSO

MÁLAGA 20 DE ABRIL DE 1925

PERFILES

UN WERTHER EXTEMPORÁNEO

Entre los numerosos suicidas que se han denotado últimamente, junto al que se quitó la vida por creerse aburrido de ella, junto al estóico que esperó, abiertas sus venas, que la muerte llegase hasta él, hay un caso singular, único y extraordinario. Nada nuevo, pero sí original en estos tiempos. Otro Werther. El enamorado a quien abandonó la amada para casarse con otro y que no ha podido sobreponerse a su dolor.

La noticia—naturalmente—la han dado los periódicos entre las muchas insustanciales que constituyen el inevitable y tradicional fárrago. Y no es censura señalarlo: fuerza es reconocer que un Werther en pleno siglo XX es ridículo. Hoy el corazón es sencillamente una viscera. El defraudado amante de los días que corren, no sacrifica su vida en holocausto de la destrozada ilusión. Ahí está la morfina, que apacigua dolores, calma quebrantos, insensibiliza y atrofia. El fin es la comodidad. Pasar la vida sin alteraciones espirituales, con lisura e imperturbable serenidad. Virtud y vicio son términos extremos. Un Platón como un Epicuro son actualmente rechazables por exagerados. El ideal es lo cómodo. El moderno sistema filosófico culmina en el proverbial «Ahí me las den todas», que es el lema de la idiosincrasia nacional contemporánea.

UNO DE TANTOS

Todo lo puede el amor. Esto tiene atisbos románticos y de siglo XIX. Pero sólo en apariencia. La realidad es más ráspera y basta. Como que se trata nada menos que de significar el rasgo brutal del personaje de una reciente obra de diversión que, puesto a adquirir cultura a troche y moche, en pos del cariño de una mujer, lleva su sacrificio hasta cor siderarse capaz de leer el *Quijote*.

Se ha hablado arriba de idiosincrasia y debe permitirse recordar que así piensan un buen número de españoles. Porque bueno es no olvidar que el *Quijote* es el libro que más se deletrea y menos se lee. Verdad que la imaginación cada vez rastrea con mayor frecuencia. Así nos luce el pelo.

ESTAMPA

El ciego desaharrapado—fatalmente truhán—ha tropezado con el joven atildado, elegante y pulquérrimo. Hase retirado éste musitando rencores y arreglando la acaso desarreglada indumentaria. El ciego, perspicaz, sonrío. Su fina percepción suple la privación de luz. Esa luz que el chico elegante cree hecha sólo para mostrar la correcta línea. Porque lo que es la luz para el ciego únicamente lo comprende quien haya perseguido un ideal no satisfecho. Y para comprenderlo hacen falta fibras. Y como éstas, alteradas, podrían descomponer el ritmo, el joven elegante las desprecia...

F. ORTEGA OTERO

RÁFAGAS

IMPARCIALIDAD OBLIGA

España es y continuará siendo uno de los pueblos que más vitalidad poseen. No obstante haber pasado por las más dolorosas pruebas, de haber sufrido los mayores dolores, sigue el curso de su historia con ese estoicismo que caracteriza a las razas fuertes.

Calla sus dolores, como si temiese profanarlos con quejas inútiles. No hace alarde de sus tesoros intelectuales, de su grandeza espiritual, por que teniendo el convencimiento de su propio valer, no necesita de las flores artificiales de la adulación, bastándole para adornarse, aquellas que se crían en los incomparables jardines de algunas de sus regiones.

Madre de pueblos hoy plétóricos de vitalidad, nación de naciones, supo en más de una ocasión presentar al mundo, ejemplos de libertades, normas admirables de democracia con sus fueros juzgos, con sus altivas comunidades, con mil hechos, que a modo de valiosa pedrería, adornan las páginas de su historia.

¿Que también ha tenido errores? ¿Que no fué solo foco de luz? Indudablemente. Quizás por exagerada absorción, por excesiva prodigalidad, por haber desempeñado en la historia de los pueblos un papel importantísimo, estos errores, estas oscuridades, resalten aun más a la consideración de la crítica. Pero..., ¿qué nación de las que han influido o influyen más decisivamente en el llamado concierto de la civilización, está limpia de fracasos y pecados? Parece, como si por ley histórica, el preferito y hasta el mismo presente de los pueblos, se obstinasen en eclipsar las glorias de la Ciencia y del Trabajo, simultaneándolas con otras conquistas representativas de ambiciones e intolerancias nada engrandecedoras.

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Nada más contraproducente para ciertos espíritus selectos, que la forma en que se viene enseñando en la mayor parte de las naciones, la asignatura oficial de Historia. Silenciando las verdaderas causas que motivaron las luchas, y quitando el mayor número de razones al enemigo en provecho propio, todas se esfuerzan en demostrar que pertenecen a una raza de valientes, conquistadora de láuros inmarcesibles. Muchos hechos de armas, muchas batallas ganadas a los contrarios, en suma: un derroche de heroísmo. ¿Qué se proponen algunos profesores? ¿Hacer un soldado antes que un ciudadano? ¿Es que lo importante de la historia, es glosar el valor personal? Acaso, el movimiento intelectual, religioso y artístico, ¿es lo más secundario en los conocimientos históricos? Si se confrontaran los tratados oficiales de la historia de cada nación, ninguno coincidiría con los restantes ni en las causas, ni en el desarrollo de los hechos, sobre todo, en los de armas. En cambio, veríamos como todos reclamaban las mayores glorias para sí. Y es que siempre que se trate de exaltar la hombría o instinto de acometividad, creemos hacernos un favor, figurando en los primeros puestos. Esta es la razón por la cual, en vez de recargar en la historia, aquellos tonos en que más se destacan la sabiduría, elevación moral o gusto

artístico de una época, se procura describir con el mayor entusiasmo aquellos detalles, que mejor reflejan el ímpetu de la fiera o la despreocupación temeraria del suicida.

BANQUETES DE HONOR

La satisfacción de haber obrado con arreglo a los impulsos del cerebro o de la conciencia, está muy por encima de todos esos banquetes, hoy tan en moda. Yo creo, que uno de los detalles que más hará sonreír a nuestros descendientes,—si es que son algo más idealistas que nosotros,—es el de recordar el modo como acostumbrábamos a honrar a los hombres, ora superiores, ora merecedores de nuestra adulación. Es probable, que hasta consideren que todo aquel que se destacó mediana o notablemente en cualquiera de los ramos de las distintas actividades de la vida, lo hizo impulsado por el poderoso acicate de verse una o varias veces ante una mesa bien provista y rodeado del mayor número sinó de admiradores, de comensales.

A fuerza de abusar de los banquetes, carecen ya de su antigua significación.

¿Es que es difícil substituirlos por actos de trascendencia más elevada?

M. GÓMEZ LACHA

AUTOMOVILISMO

Para que llegue pronto a conocimiento de automovilistas y público, hemos de hacer constar nuestra gratitud hacia la comisión permanente de nuestro municipio y especialmente para su presidente Dr. Gálvez. Entiéndase bien que nuestro agradecimiento es sincero, no está fundado en lo que hayamos recibido ni en lo que esperemos; es producto espontáneo del interés que vemos se pone en estudiar nuestras proposiciones; ni se acepta ni se rechaza, se nos muestra la situación del Ayuntamiento frente a las peticiones por nosotros formuladas, se nos hace el honor de consultarnos, en fin que tenemos la evidencia de habernos constituido en la pesadilla de todos, sin que olvidemos a nuestro buen amigo el contador don Miguel López Pelegrín, hasta tal punto, que se necesita la exacta conciencia de nuestra pequeñez, para no caer en la insensatez de creer que lo merecemos. No teman ustedes tal cosa, si algo quieren premiar, es nuestro trabajo por despertar fuerzas dormidas en nuestra capital, y esto sí que es necesario.

¡Ah! Se me olvidaba. Por si alguien cae en la tentación de contestar a mi proposición referente al servicio que a Málaga deben prestar las Sociedades deportivas, voy a dar la siguiente noticia:

El R. A. C. ha empezado a estudiar la manera de convertir su «Andalucía Automovilista», en revista de todo lujo y que además de los intereses de los automovilistas se ocupará de fomentar el turismo en la provincia de Málaga.—A. M.

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

«LA TELA», JUGUETE CÓMICO EN TRES ACTOS DE PEDRO MUÑOZ SECA Y PEDRO PEREZ FERNANDEZ

El lunes pasado fué el estreno de esta obra, anunciada como un formidable éxito de risa.

El público acudió al reclamo y llenó por completo la amplia sala del Cervantes. No creo que saliera defraudado. Cuanto le prometieron y aun mucho más de lo prometido le sirvieron.

Le ofrecieron risa, mucha risa, sin decirle nada de los medios que para arrancársela habían de emplear. Así es que durante los tres actos de «La Tela», el público no cesa de reír.

La obra está abundantemente sazonada, con toda clase de sales, desde la fina del ingenio a la gruesa de los chistes burdos, esperados, sabidos, y que sin embargo hacen reír.

Como al escribir «La Tela» sus autores no pensaron seguramente en escalar la inmortalidad, sino beneficiarse en sus intereses y distraer al público, y ambos objetos los han conseguido con creces, no merecen reproche ni censura alguna.

La acción del juguete está mantenida con suma habilidad, el diálogo es chispeante y las situaciones cómicas abundan. Todo ello movido con la experiencia de quienes llevan siendo, sin agotarse, los salvadores de todos los ruinosos negocios teatrales.

La compañía Plana-Díaz, muestra en el juguete un acoplado conjunto, en el que nada ni nadie desentona. Resaltó como siempre, la labor de Emilio Díaz, maestro de cómicos, y la afortunada intervención de la Plana en un breve papel.



Antonia Plana, Manuela Valls, Anita Díaz Plana, Pepita Serrano, Salvador Ferrer y Emilio Díaz, principales intérpretes de «La tela», agredidos por el lápiz de Sánchez Vázquez.

«LOS SABIOS», COMEDIA EN TRES ACTOS DE PEDRO MUÑOZ SECA

La entrada no respondió al éxito alcanzado por el estreno de «La Tela» y el jueves hubo necesidad de estrenar «Los Sabios» otro de los últimos grandes éxitos de Madrid.

Su autor la titula comedia, dotándola de este modo con unas pretensiones a las que no responde la obra.

Lo que debía constituir acción principal, esencia del asunto,—la graciosa brutalidad del conde—lo ha llevado a un segundo plano, con tal de hacer una cosa seria en lo posible.

De aquí la equivocación. O se hace una comedia o un juguete cómico. Para lo primero es demasiado burda, increíble. Para lo otro abunda en situaciones que pretenden ser sentidas y que resultan graciosas por estar descentradas.

Aparte de todo, como hija de Muñoz Seca, la nueva producción abunda en momentos que obligan a la risa y chistes de muy buena y pésima calidad.

Al público, aunque rió durante el transcurso de los tres actos y aplaudió al finalizar aquellos, le agradó bastante menos que «La Tela», opinión de la que participo.

La interpretación, esmerada, sobresaliendo Salvador Ferrer, en el papel de Juan, pleno de acierto, como asimismo Emilio Díaz en el de Ramón.

Hablar de la labor de la señora Plana sería inútil: es una actriz que siempre está bien.

EL D. C.

MÁLAGA INVERNAL, PROGRESIVA E INDUSTRIAL

MÁLAGA, ESTACIÓN INVERNAL

La mejor del mundo. Ya hay confort.

Ese es el primer epigrafe de progreso de la población que debe llevarse con gran actividad y buena dirección de esfuerzo, conjunto, aunado, porque casi toda la indumentaria de abastecimientos y recreos se constituyen y crean actualmente a base de una gran concurrencia de forasteros y si estos faltasen, o no llenasen suficientemente los huecos abiertos, vendría un cataclismo comercial y los ingresos propios no serían suficientes a consolidar la implantación de reformas particulares y lo mismo ocurriría con las importantes obras públicas que estudian e implantan los ayuntamientos que se suceden varios años.

El progreso en higiene mostrado en estos últimos años es verdaderamente consolador, pues hoy es una de las poblaciones más limpias y aseadas de España.

Atraer forasteros es preciso y después de hacerles vivir aquí, en este clima ideal y conseguir, por el buen trato su retorno anual, en esos cinco meses crudos de la Península Ibérica, que tienen gran amortiguamiento en el segmento de costa del Mediterráneo y especialmente en Málaga. La serie de obras para atraer son bien conocidas. Tranvía a Torremolinos y Churriana, que de paso beneficiará

mucho a la agricultura. Un gran casino. Hipódromo. Colonización de los montes que coronan esta hermosa población. Funicular a estos montes.

Es necesario partir ya, desde el próximo año, con unos grandes festejos de Primavera, enlazados con la Semana Santa y una feria de ganados.

MÁLAGA PROGRESIVA

La construcción de los canales del Chorro para regar bien 20.000 hectáreas. Este es el mayor afluente económico de Málaga Invernal, y lo más importante para la vida de los numerosos pueblos por donde discurre. Es justa atender a los pueblos al mismo tiempo que a la capital.

El canal hace falta para que nutra otros canales de oro, pues desarrollará numerosas industrias en su curso. Será un éxito enorme si se encauza su economía, prácticamente, técnicamente, y si se administra con toda rectitud, en lo referente al plan de cultivos.

MÁLAGA INDUSTRIAL

Este es, seguramente, el mayor de los progresos mostrados desde la guerra; pero en industrias apoyadas en su puerto y como ejemplo «Los Guindos» en plomos, la de Incrustaciones y vasijas de hoja de lata, de lujo. La nueva fábrica de tabacos, que pedirá tabacos nacionales para que su caso sea de eficaz

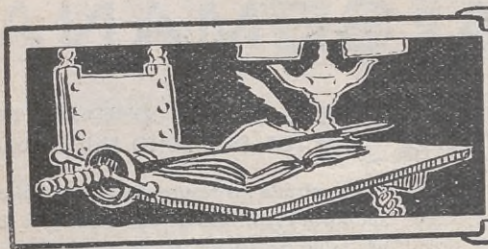
progreso. En cambio, las industrias derivadas de la agricultura acaban, con la muerte de la caña de azúcar por la mayor riqueza de la remolacha. Pero no se comprende que Málaga carezca de fábricas de conservas vegetales, aun sabiendo que su vega actual tiene poco riego y malo. Será esta una industria poderosa de exportación en los regadíos de los canales del pantano del Chorro.

Muy bien Málaga en lo que tanto necesitamos, en exportación, especialmente de sus productos de clima, con las pasas y los vinos y los aceites. Todo lo que sea hacer marcas típicas de la gran bondad de sus productos, será ensanchar su ya extenso mapa comercial. Este comercio va adquiriendo bastante importancia.

Son estos los puntos principales, ya en marcha, para hacer de Málaga la rica y populosa población del Mediterráneo. Luego hay muchos apéndices; pero todos enlazados a los puntales de: *Málaga Invernal*.—*Málaga con veinte mil hectáreas de regadío*.—*Málaga, cuidadosa de sus marcas de frutos de exportación*; y *Málaga industrial, apoyada ya en su puerto y buscando sostén firme en el curso del canal del Chorro*.

FÉLIX CARMENA Y RUIZ

Abril de 1925.



Rincones de Málaga



La calle de las dos hermanas

I

En estrecha vivienda, situada cerca de la calle de las Parras, vivían por los años de 1580, dos viejas hermanas a quienes todo el vecindario rendía las mayores pruebas de respeto. Merecida era ciertamente esta pública consideración, toda vez que ellas habían sembrado con generosas prácticas que representaban un vivo ejemplo de todas las virtudes, cosecha tal, rarísima en aquellos como en todos los tiempos. El bondadoso consejo de las dos hermanas, logró avenir en infinitas ocasiones, desechos matrimonios; sus pláticas acarrearón a muchos entristecidos hogares, los hijos que en aquellos eran llorados como desventurados o muertos; y siempre que la desgracia latía sus negras alas sobre honrada familia, ellas vertían el dulce manantial que restaña la herida y suaviza la queja en los infortunados corazones que apesaba la recia urdimbre del dolor.

Vivían pobremente, sin auxilio de renta alguna y sin la protección de nadie; pero nunca dejaron de acudir con su óbolo al remedio de toda necesidad, y eran constantes sus limosnas hechas siempre con cierta esplendidez mal avenida con su aparente pobreza.

Constituía esta circunstancia un justificado misterio para el vulgo, que atribuía caprichosamente el origen de sus extraños medios de vida, a otros más extraños sucesos.

En la escalerilla del Convento de Agustinos de la Puerta de Buenaventura, donde cuchicheaban las comadres vecinas, eran las dos hermanas el tema de todos los días, después de la primera misa en verano, y durante las horas de sol en invierno, cuando viejas y jóvenes envueltas en la tibia caricia del astro, remendaban sus trapos, unas espulgábanse y otras dedicábanse, las más, a despellejar al prójimo.

—Yo he visto—decía una vieja cenceña de rizada barba y nariz de águila—salir de la casa de las dos hermanas, al amanecer de un domingo, un niño rubio, muy hermoso, con mirada de sabio y angelical sonrisa.

—Pues yo —añadía una gruesa cuarentona, de rostro cuidado y luciendo corpiño de seda en mal uso—yo he visto más; es decir, he visto al mismo niño entrar

una noche con una cesta de provisiones en la mano y una pequeña cruz al hombro.

—¡Es el Niño Jesús que las protege!—argüía otra.

—¡El Divino Salvador, sin duda!

—Desengañaos hermanas —maullaba una vocecilla chillona a lo lejos del grupo, emitida por centenaria hembra que pasaba las gordas cuentas de un amplio rosario—, Dios nuestro Señor ha derramado sus bendiciones en aquella casa. ¿No habeis observado como conservan apesar de la vejez, un reflejo de innegable belleza, cual si en sus buenos tiempos hubieran sido como una de esas copias de la Virgen Santísima, que cuelgan de los muros de las Iglesias? Sesenta años hace que aparecieron como por encanto en la misma casa y nada han



envejecido desde entonces; niña era yo, —añadía con acento de convicción profunda—, y ellas nos mandaban callar cuando jugábamos al ruedo en la plazaleta.

Y así todos los días, la vecindad consumía un capítulo del cotidiano libro, sin que ninguna de aquellas bocas, acostumbradas a charlar en todos los diapasones, hicieran uso de una frase que constituyera un agravio para las dos ancianas.

Un extraño suceso vino a aumentar la general admiración que en todo aquel contorno inspiraban, suceso que hubo de comentarse y estudiarse luego en más altas esferas, dadas las circunstancias en que aquel hubo de desarrollarse.

Llamaba la atención por su hermosura, en el barrio, una muchacha, hija de honrados vecinos, hacia la que habían encaminado sus miradas los buenos mozos de aquel tiempo.

Ninguno de ellos pudo lograr el deseado amor de la joven, destinada por sus padres a ser esposa del Señor, y todos

hubieron de resignarse, a excepción de uno, que quiso llevar su empeño más allá de los límites que marcan la agena voluntad y el respeto a las santas determinaciones.

Una y otra vez insistió aquél tercaamente cerca de la joven y tanto llegó a extremar sus pretensiones, convertidas ya en temible asechanza, que en más de una ocasión tuvo aquella que buscar refugio en extraño domicilio, perseguida por el insensato mancebo.

Desesperado éste por la inflexible virtud de la muchacha, decidió arrostrar por todo, aun a costa del honor de aquella, y durante muchos días acechó cerca de la vivienda, el momento de poder entrar furtivamente en ella o el de apoderarse de la joven al salir ésta a sus acostumbradas devociones. Y una tarde, por fin,

cuando descuidada encaminábase a una de sus piadosas prácticas, cortóle paso el mozo, dispuesto a conquistar en aquel último asalto, de grado o por fuerza, un corazón fuertemente probado en tantas y poderosas asechanzas.

Insistió, rogó, amenazó sin fruto el obstinado y cuando ya consideró inútiles aquellos procedimientos de templanza, a su juicio, asíó fuertemente de ella, dispuesto a conducirla a ignorado lugar, en donde sus anhelos lograrán el deseado fin. Pero un esfuerzo desesperado de la joven, lo-

gró desasirse y ésta corrió entonces sin rumbo fijo, enloquecida de terror. Providencialmente, halló en su carrera, abierta de par en par, la puerta de la casa donde vivían las dos hermanas de nuestra historia y en ella entró, segura de encontrar amparo y defensa.

Pero como la que podían prestarle aquellas pobres ancianas, nada significaba ante la brutal decisión del mozo, éste entró también atropellando la débil resistencia que le fué opuesta y a punto estuvo de alcanzar a la desdichada, para quien todos los medios empleados contra la infamia, eran ya inútiles.

En aquel desesperado momento, halló un recurso salvador de su honra que le amenazaba; era en aquélla la santa doctrina de sus creencias, pero era también en defensa de su vida que debía ofrecer inmaculada al Señor, a cuya presencia iba pronto a comparecer.

(Concluirá).

JOSÉ SÁNCHEZ RODRÍGUEZ

Ilustración de Martínez Virel

FRIVOLIDADES • DE "BABY" A ELLAS

Mis queridísimas lectoras:

Como ya pasó la semana conmemorativa de la Pasión del Galileo, impropia en verdad para hablar de estas fruslerías de modas, ocupó nuevamente el lugar que tan graciosamente me ceden en esta revista para comunicarme con vosotras.

La primavera está de lleno con nosotras. La temperatura que disfrutamos no nos deja lugar a duda alguna. Por ello hablaremos de modas referentes a la presente estación.

Dicen de París, ya sabéis que París lleva el cetro y la corona en estos asuntos, que esta Primavera están haciendo un verdadero furor los vestidos con estampaciones orientalistas, ultraístas, etc., etc.

Es decir, todo a base de mucho colorido, de ricas tonalidades.

Y es que lord Carnavon, el egiptólogo inglés que encontró la muerte al descubrir la tumba de los Faraones, causó con su sensacional descubrimiento, una corriente orientalista en cuanto se refiere a dibujos y colores para nuestros trajes.

Tut-ank-amen se impone. No podría suponerse, ciertamente, el glorioso Faraón que al cabo de tantos siglos, el gusto de su tiempo, había de ser árbitro de la moda actual. Impera el Egipto.

Así es, que las telas de carácter faraónico están de moda.

También vuelve la amplitud de las faldas.

Pero no vuelve en la anterior forma, que restaban facilidad y elegancia a la silueta femenina. Han vuelto, sí; pero al gusto del día. La amplitud va admirablemente disimulada con unos pliegues que no atacan en nada a la silueta.

Por ahora no hay temor de que se pretenda disimular nuestras líneas.

Primavera y matrimonio.

El asunto se presta para una divagación lírico sentimental acerca de estos dos temas, pero el temor a que mi pluma ensucie el brillante colorido de la una y la virginidad de los azahares del otro, permanecerá completamente estéril.

Sin embargo...

¿Qué mujercita no desea aspirar la fragancia de la simbólica flor? ¿Cuál es la que no se conmueve dulcemente al oír la arrulladora palabra?

Si acaso, la que vió cómo lentamente transcurrían sus años sin lograr que a su



Vestido de seda labrada blanca, guarnecido de encaje de plata con adorno de rama de naranjo al costado. El adorno de cabeza, diadema de rama y flor de naranjo.—Traje de crepé satén con adornos de pluma de avestruz y motivos de flores, bordado en perlas al costado. Velo de encaje.—Bonito traje de tísú de plata, broche de la misma tela con adorno de azahar. El adorno de cabeza con capullos de azahar formando rosario.

- MODAS -

AMPARO VERGARA DE LUQUE



Confecciones y Sombreros

Pasaje de D. Luciano, 2

lado llegase el galán que había de lle-varla, prendida del brazo, bajo el blanco velo, ante el altar y el sacerdote de Cristo...

Pero yo supongo que todas mis lectoras tienen los suficientes atractivos para que no les llegue ese caso, lo cual fervientemente deseo, aunque rogando a Dios que en el reparto que haga no se olvide de esta pecadora.

Por si acaso alguna de vosotras se ve en trance tan apurado, como es el que nos ocupa, en esta página le presento varios modelos de traje de desposada, que creo son de lo más bonito y atrayente que pueden darse.

¿No es verdad?

BABY

CORRESPONDENCIA

A Leopoldina.—A mí no, señorita. Los chistes deben ser dirigidos al encargado de dicha sección, el chispeante don Cloti. Claro que por esta vez no me servirá de molestia el transmitirlos.

Desde luego, el cuidado de las manos debe ser una de sus ocupaciones predilectas, después de los trabajos que tiene que hacer. Muchas gracias.

A Flor de España.—Eso lo sabe ya casi todo el mundo: se extraen exprimiendo con

las uñas o valiéndose de una puntita de alfiler y luego se pasa sobre ellos una pinceladita de limón. Después, los polvos de arroz son indicadísimos. Sobre gustos no hay nada escrito. Unos prefieren las rubias, otras las morenas o las trigueñas y a veces hasta las negras. De modo que no se apure por lo tostado de su tez.

A Curioso.—No, señor. Según me informa Arenas de las fotografías publicadas en la revista no se le facilitan pruebas a nadie. Si las desean, a la familia de las interesadas, pero a nadie más.

A Malagueña.—Hace unos números publicamos en estas columnas una petición de un soldado de Melilla. Si desea puede escribirle. No puedo hacer nada en ese asunto. Cartas, regalo, mostrarle interés, aliviarle con consejos y ánimos en su soledad. Tratarle cariñosamente.

A una madre.—Sí, señora. Tiene usted razón. Le he expuesto sus deseos a los directores de esta revista y la han visto con sumo agrado, tanto, que ya la tenían pensada, desde el primer número. Quizás no tarde muchas semanas en ponerse a la práctica. Los niños tendrán una página para ellos.

B.

NOTAS GRÁFICAS DEL TIRO DE PICHÓN



1. Grupo de distinguidos aficionados presenciando las tiradas. — 2. Srta. Josefa Diaz de Heredia. — 3. Sra. de Gross (don Adolfo). — 4. Doña Carmelina Bentabol, ganadora del premio de señoritas. — 5. El presidente del Tiro de Pichón don José Alvarez Gómez, entregando la copa ganada por la señorita Laura Gross. — 6. La señorita Laura Gross. — 7. La señorita Carmen Vivar. — 8. La señorita Anita Gross. — 9. La señorita Conchita Bayo. — 10. La señora doña Carmelina Bentabol entregando al señor Aguirre la copa ganada por éste.

(Fotos Arenas)

NOTAS GRÁFICAS DE AYER



1. Grupo de señoritas que toman parte en el campeonato de Tennis, que se está jugando en los Baños del Carmen. 2. La Srta. Ana María Shilippenbach en una jugada.—3. Los señores don Eduardo Alvarez Gross y don Enrique Van Dulken, acompañados del juez de campo. 4. El Sr. Van Dulken repeliendo una pelota.



La presidencia del banquete celebrado ayer en honor de don Félix Sáenz Calvo.



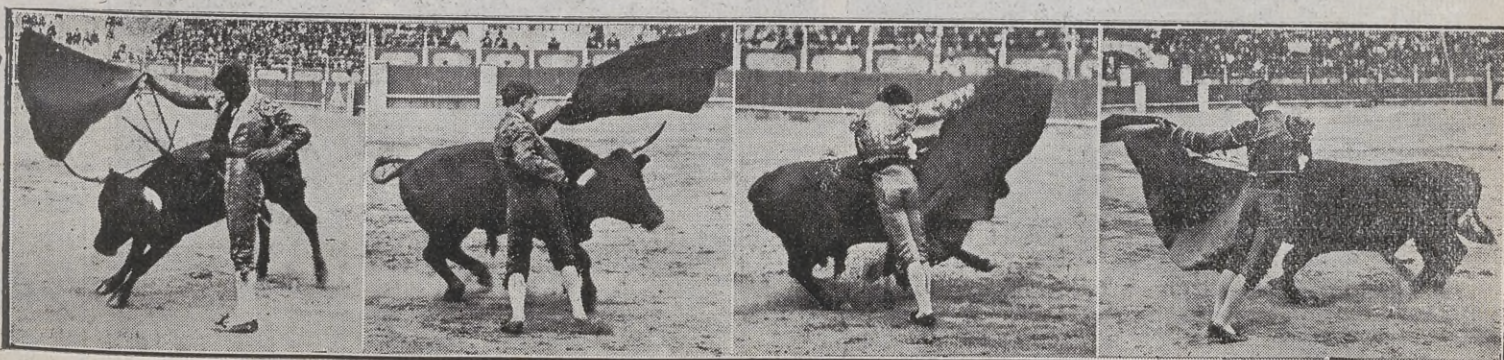
Aspecto del iardín del Hernán-Cortés durante el banquete.



El equipo del Victoria Eugenia, que logró difícilmente vencer a la Balompédica Malagucha.



La Balompédica, que aunque derrotado ayer por 2-1, venció moralmente a sus contrarios.



Un muletazo de Manolo Garrido.

Otro de Donnini.

Rafaelillo en una gran verónica.

El Niño luciendo sus «habilidades».



Otras, el perro vivo sustituye al juguete mecánico: Se puede jugar mejor con el vellón de lana que ladra... y hasta bebe.



Y como una venganza del cochecillo es la bicicleta, movida por las sonrosadas piernas, capaces hasta de arrastrar el peso del hermanito.

MAÑANITAS DE PRIMAVERA

SE REANUDAN LAS CLASES

Se acabaron las vacaciones

La Semana Santa puso su paréntesis entre religioso y profano, en la vida matinal de nuestro parque.

Durante unos días las aulas estuvieron solas. Si acaso, en sus bancos, las notas azules de unos uniformes o los borrones de los trajes tales.

Más las vacaciones terminaron y en el parque hubo también una resurrección, hecha de risas infantiles y de charlas de mujercitas.

Laboriosidad

Se desposeyó la mujer de su capa de frivolidad, substituyó el sombrero por el democrático velo y como una compensación a los mercedarios superficiales de los domingos, adquieren en estas mañanas, una simpática modestia, una atrayente laboriosidad que hacen peligrar la defensa enemiga, con más insistencia que las fáciles armas que emplean en los domingos.

En ellos, al otro lado del parque se muestran ingeniosas, agudas, atacando al enemigo. Son atrevidas, desean, buscan al contrario para lograr su derrota. En este esperan, se ofrecen tímidamente, se dejan buscar por el común y dulce contrincante.

La lección amable

Escuela de hogar. Todo el paseo diluye una amable intimidad. Parece todo él una prolongación del hogar bueno, de ese hogar que alborotan las risas de los niños al jugar.

Las lindas mujercitas, dejando besar sus carnes al paternal sol, entretienen su ocio con la labor y el libro. Menos blancas, señoriales, transparentes, mueven agilmente las agujas, trazando una complicada labor de crochet. A veces la imaginación, amparada la rubia cabeza, por la gigantesca flor de colorines de una sombrilla, vuela incesante, mientras los finos labios sonríen a algún agradable recuerdo.

Condensación de enseñanzas

Escuela de hogar. La maternidad. Martínez Sierra dice que por haberlo, querido Dios, toda



Manos blancas, señoriales, transparentes, mueven las agujas, trazando una complicada labor de crochet.

mujer lleva un niño dormido. Ni la vida en la arena al dejar sus rayos por entre los abanicos de las palmeras, convierte los surtidores en banalidad han conseguido de la mujer de ser madre. Antes y después de casarse, pre es madre. Es madre para la muñeca, para la niña; madre para el amado, cuando de quiere; madre para el marido, cuando de sus ternuras; madre para el hijo suyo, con pedazos de su mismo ser y alimento. su misma sangre, hecha blanco jugo por terios fisiológicos.

Resplandece la luz solar en las hojas regadas, dibuja caprichosos arabescos

Los niños

Semillas de vida. Condensación de todo el cariño de dos seres, son los niños el fruto que dieron otras mujercitas que, años antes, aprendieron en este aula las virtudes maternas.

Más o menos tácitamente, todo lo llena el niño. Se le mimó o se le atiende, o se le desea.

En el ambiente va diluido el encanto bueno del amor y del niño.

Desde las primeras salidas en cochecillo empujado por la «nurse», el parque va apreciando diariamente su desarrollo. Después va andando. La «nurse» tiene al lado el cochecillo vacío y el nene mira embobado como lee mamá.

A veces se ofrecen con seriedad, conscientes por un rato de toda su importancia ante el inoportuno objetivo. Otras, el perro vivo substituye al juguete mecánico: se puede jugar mejor con el vellón de lana que ladra... y hasta bebe. En ocasiones la ansiedad coloca la mirada sobre el cajón lleno de chucherías, o una temprana coquetería, les lleva a poner el piecico a disposición del betunero que ha de lustrarlo. Y como una venganza del cochecillo es la bicicleta, movida por las sonrosadas piernas, capaces hasta de arrastrar el peso del hermanito.

¡Se acaba...!

Mientras, en actitud contemplativa, las madres, las que mañana han de serlo, gozan con fruición de ese espectáculo, donde toda travesura infantil tiene su asiento, y que terminan siempre con una sonrisa y un beso muy apretado.

La clase es tan agradable, tan sugestiva, que el fin se va retardando todo lo posible, y cuando ha desaparecido el último niño con su «nurse», la última mujercita con su bolsón de labores, ya hace más de una hora que el buen sol pasó de la mitad de su carrera.

Fotografías y fotograbados de Arenitas.



A veces se ofrecen con seriedad, conscientes de toda su importancia ante el inoportuno objetivo.



Las lindas mujercitas, dejando besar sus carnes al paternal sol, entretienen su ocio con la labor.



La «nurse» tiene al lado el cochecillo vacío y el niño mira embobado.



Desde las primeras salidas en cochecillo...



coquetería.

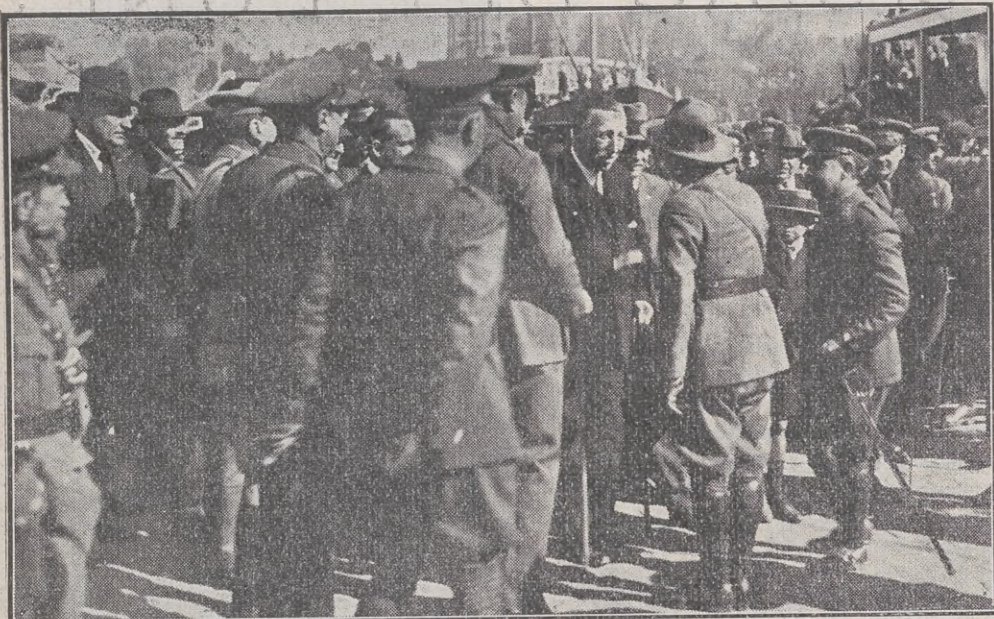


Ansiosamente coloca la mirada sobre el cajón lleno de chucherías.



Amparada la rubia cabeza por la gigantesca flor de colorines de una sombrilla.

EL REGRESO DEL BATALLÓN DE ÁLAVA



El alcalde don Eduardo Heredia saludando en nombre del pueblo malagueño al jefe del batallón repatriado esta mañana después de cumplir honrosamente en los campos africanos. Estos valientes soldaditos serán agasajados por el Ayuntamiento, a cuyo fin se preparan varios actos en su honor. A su llegada y durante el desfile fueron constantemente ovacionados.

TIRO DE PICHON

En el campo de tiro de esta Sociedad se verificó ayer domingo, la tirada de pichón que la directiva tenía organizada para dar principio a la temporada.

A las dos y media en punto se efectuó la tirada de prueba, inscribiéndose doce tiradores, partiendo el importe de las entradas al pájaro tercero, doña Carmelina Bentabol y don Francisco Mancilla.

Seguidamente se formó una poule a un pájaro, cinco pesetas entrada, en la que se inscribieron doce tiradores, ganando las entradas la señora doña Carmelina Bentabol, don Adolfo Gross, don Fernando Mora y don Eduardo de las Peñas.

Para disputarse la copa regalada por la Sociedad, se matricularon 15 tiradores; partiendo al pájaro séptimo el importe de las entradas doña Carmelina Bentabol, don Carlos Gross y don Ignacio Aguirre, ganando este señor la copa al pájaro doce.

Premio para señoras y señoritas:

Una copa regalo del Presidente.

Para disputarse este premio se inscribieron la señora de Gross (don Adolfo) y señoritas Carmen Vivar, Concha Bayo, Josefa Díaz Heredia, Laura Gross y Anita Gross.

Al pájaro segundo fue ganada la copa por la señorita Laura Gross.

Para final se inscribieron los tiradores para el premio de señoras y señoritas.

Se matricularon 30 tiradores.

Al pájaro tercero partieron el importe de las entradas la señora doña Carmelina Bentabol; Aguirre, Alvarez Gómez y Mancilla (con dos inscripciones) y continuaron tirando hasta el pájaro 17, ganando el premio doña Carmelina Bentabol.

AGACHADIZA

En el campo del F. C. Malagueño

En el primer partido de campeonato de la serie C y después de un partido interesante, vence con dificultad el Victoria Eugenia, por 2 a 1, a la Balompédica Malagueña.

A la hora anunciada aparece el árbitro designado por el Colegio Regional señor Tello, quien alinea a los equipos en la forma siguiente:

Victoria Eugenia: Angelillo, León, Martínez, Muñoz, Pino, Amate (E), Rodrigo, Trespalacios, Amate (J.), Ruiz y Bravo.

Balompédica: Paadín; Montosa, Romero; Alfambra, Luna, Torres; Toledano, Lolo, Cano, González y Carli. En este equipo no figura el excelente ala izquierda por encontrarse lesionado.

El público en cantidad con relación a lo que todos o la mayoría suponíamos que iba a ser el partido.

Pero ocurrió lo de siempre. Está visto que en lo tocante a fútbol no se puede hacer comentario alguno antes de finalizar el encuentro.

No creo equivocarme si aseguro que el partido de ayer, del que una inmensa mayoría hacía caso omiso y consideraba sin interés alguno, perdurará en muchos el recuerdo de tan curioso como sensacional resultado.

La Balompédica, equipo compuesto por pequeños amateurs al que se le auguraba un lugar poco halagüeño en el campeonato, nos dió ayer la sensación de equipo grande. Su actuación brillante dió motivo a que en todos los espectadores se advirtiera la admiración y el entusiasmo que los chicos supieron hacer llegar hasta el ánimo de los menos adictos.

Consiguieron dominar a su contrario y vencerlos en el primer tiempo por el mínimo score debido a un *faut* tirado de forma impecable por Pinta que Angelillo apesar de su estrada no pudo detener.

Todos pusieron el más alto entusiasmo y todos se distinguieron por su valor, apesar de su poca edad. El portero y su medio centro fueron los que más se distinguieron, siendo ambos objetos de continuadas ovaciones.

En el segundo tiempo, que estuvieron dominados, hicieron una defensa brava; la acometividad violenta del contrario los agotó, motivo por el cual surgió el empate y luego el goal de la victoria para el enemigo.

El primer tanto de los victorianos lo ocasionó un despeje deficiente aprovechado de forma insulsa y el orro una arrancada a la desesperada que arrolló a la infancia e hizo que el marcador cediera la victoria a los que menos la merecían.

Del juego desarrollado por los amarillo-negros, poco es lo que se puede decir, si fué confianza en un principio, no demostraron su superioridad a tiempo ya que aunque pretendieron rehacerse no pudieron conseguirlo, debido a su poco entusiasmo y al desconcierto que el juego de los niños les originó. Más tarde y viendo cerca el fracaso recurrieron a atropellos con cargas descaradas que si bien el árbitro señaló a tiempo no fueron castigadas como debieran serlo.

El Sr. Tello apesar de lo anteriormente expuesto hizo un buen arbitraje, aunque por mi concepto debió expulsar del campo por carga ilegal a Ruiz, que con premeditación y alevosía propinó al portero balompédico.

El F. C. Malagueño vence a la selección Athletic-Príncipe Asturias, por 7 a 1

A continuación tuvo lugar el partido indicado. A las órdenes del buen aficionado Juanito Cuberta, se alinearon de este modo los once:

Por el F. C. Malagueño: Mediavilla; Martínez; Soto; Jiménez, Albaladejo, Andrade; Octaviano; Federe, Poy, Hardy y Vicente.

Y por la Selección: López; Carlitos, Delgado; Alarcón, Vera, Palomeque; Parra, Pastor, Rueda, Soto y Cruzado.

El resultado de 7 a 1 demuestra poco más o menos el dominio que el equipo blanco ejerció sobre sus rivales.

La selección acertadamente compuesta, trabajó todo lo que pudo por romper el cerco puesto por el Malagueño, consiguiendo varias veces llegar hasta los dominios del meta contrario.

Siete fueron los tantos que les fueron marcados y nueve las veces que el balón se introdujo en la red, aunque estos dos de diferencia fueron acertadamente anulados por el árbitro, a causa de haber sido marcados en off-side.

Tres de Vicente, dos de Federe y dos de Pay, fueron las siete veces que a cargo del Malagueño bajó la corredora del marcador.

El tanto conseguido por los Príncipes Athléticos fué ejecución de Pastor que, admirablemente colocado, aprovechó un rechace que Mediavilla hizo por shoot cruzado del ala izquierda.

Trabajaron sin descanso por el Malagueño, Albaladejo, Andrade, Soto y Vicente, secundándole los demás con acierto.

Por los del otro bando, Cruzado, Vera y Palomeque, mereciendo especial atención el portero que se destacó como los buenos.

El arbitraje modelo; Juanito, así se hace.

KIK

EN LOS SALESIANOS

En el campo de los Salesianos jugaron el equipo propietario, y el Infantil del Malagueño, venciendo estos por 4 a 0.

La económica de ayer

Con entrada floja en la sombra y buena en el sol, celebró la económica anunciada para ayer, lidiándose cuatro novillos de don Francisco Flores, de Medina Sidonia, que puede decirse que cumplieron su cometido, exceptuando el tercero, que hufa, no dejándose torear como sus hermanos.

En la presidencia, el amigo Robles y el no menos amigo don Aquiles.

El primer novillo fué toreado por verónicas por Garrido que se vió en un gran apuro y a dos dedos de la enfermería, pues al rematar un farol fué volteado y algo abandonado de sus colegas, pero al fin resultó ileso.

Con la muleta comenzó adornándose, administrando algunos pases por alto, que resultaron buenos.

Pinchó siete veces sin soltar y remató al novillo de una entera con tendencias.

Garrido volvió a actuar en el cuarto, sustituyendo al «Niño de las papas», que se encontraba en la enfermería, y ya a este bicho le pinchó varias veces, casi todas feas y remató de un sartenazo. El novillo, cansado de que le molestaran, dobló.

Donnini con el capote nada hizo de lucimiento. Pareó dos veces, viéndose que tenía voluntad por agradar al respetable, pero nada más.

Con la muleta comenzó distanciado, confiándose algo después, y dejando para anotar un pase de pecho y un molinete.

Entró a herir a toro humillado, pinchando sin soltar.

Repitió con media perpendicular, viéndose perseguido y apurado.

Remató de media baja, saliendo arrollado.

Rafaelillo fué objeto de la única ovación de la tarde que el público le tributó en pago de las verónicas y faroles que ejecutó en el tercer novillo. Después colocó tres palitroques, que se aplaudieron también, más por la voluntad que demostró en este tercio, que por la ejecución que empleara.

Con la muleta no hizo nada, teniendo a su favor que el novillo no acudía al trapo, por estar muy huido. La faena, pues, no tuvo nada digno de mencionar y en cuanto a la hora de herir, pinchó muchas veces, todas mal, viendo aparecer los mansos, que no se llevaron al novillo porque cayó acribillado para no levantarse más.

El «de las papas» no debía haber dejado la venta del tubérculo para dedicarse al toreo, porque su industria es bastante más tranquila y menos arriesgada que el arte de los toros.

No pueden contarse los porrazos y volteos de que fué víctima, llevando uno u otro de ellos por cada vez que intentaba arrimarse al novillo, hasta que tuvo que retirarse a la enfermería muy dolorido.

A las papas... niño... —REJONCILLO.

POR TELÉFONO

NOTICIAS DEL LUNES

Las corridas del domingo

EN SEVILLA TRIUNFA EL VALOR

Toros de Guadalest para Chicuelo, Facultades y Litri

Asisten los Infantes y hay un lleno completo. Al hacer el paseo, escuchamos una pita para Chicuelo y Facultades.

Primero.—Berrendo en negro, listón. Chicuelo torea dando tres verónicas buenas. (Palmas). El toro, blando al castigo, toma cuatro varas, estando bien los matadores en quites.

Muy bien banderilleado por Magritas y Rodas, pasa el toro a manos de Chicuelo, el que torea por la cara, dando un pinchazo hondo que mata. (Pitos).

Segundo.—Colorao, ojo de perdiz y bragao. Facultades veroniqua mal y oye pitos, que se repiten en el primer quite.

Litri, al quitar ciñese tanto, que resulta cogido aparatosamente, resultando ileso.

Los banderilleros cumplen pronto y bien.

Facultades muletea huyendo, dando un pinchado malo. (Pitos). Después otro pinchazo peor, interviniendo los peones; otro pinchazo y media perpendicular que mata. (Pitos).

Tercero.—Berrendo en negro. Más grande que los anteriores.

Litri torea por verónicas monumentalmente, escuchando una ovación que se repite en el primer quite. El toro toma cuatro varas y Litri es ovacionado al retirarse al estribo.

El tercio de banderillas pasa sin pena ni gloria.

Litri comienza su faena con un ayudado por alto; después sufre varios achuchones teniendo que intervenir los peones, pues el toro está muy difícil. El diestro, que está muy valiente, termina con un gran volapié. (Ovación y vuelta al ruedo).

Cuarto.—Cárdeno, oscuro y bragao.

Chicuelo veroniqua, dando dos buenas. El toro, blando, toma cuatro varas, llegando a banderillas muy difícil.

Chicuelo muletea por la cara, largando huyendo un sartenazo; cuatro pinchazos, (bronca) dos pinchazos más; (suena un aviso) y al fin descabella. (Pitos).

Quinto.—Berrendo en negro, capirote y botinero.

Facultades veroniqua y hay palmas y pitos. El toro, sin fuerzas, cumple en varas.

Facultades, en su faena de muleta, solo da un buen pase natural con la derecha. Cuarteando larga un pinchado hondo en el chaleco. (Pitos).

Sexto.—Berrendo en cárdeno.

Litri que al veroniquar se muestra temerario, al hacer el primer quite, se echa el capote a la espalda y oye una gran ovación. Justo premio al valor.

El toro toma cuatro varas y al cambiar el tercio, el público pita a Chicuelo y a Facultades y repite la ovación a Litri.

En banderillas, nada.

Litri comienza su faena con las dos rodillas en tierra, saliendo achuchado; sigue valiente, toreando con la izquierda. (Ovación). Un pinchazo con los terrenos cambiados; otro al hilo de las tablas y media perpendicular que mata. (Ovación y salida en hombros).

En Logroño

Ceballos regulares. Corpas bien con capote y banderillas, monumental matando. En su segundo fué cogido resultando con un puntazo en el hombro.

En Granada

Novillos de López Plata buenos, dieron mucho juego.

Eladio Amorós, estuvo bien con capote y muleta; pero deficiente a la hora de matar.

Andrés Mérida, en su primero que estaba muy incierto, muleteó habilidosamente y lo mató bien. En su segundo, después de haberlo toreado bien por verónicas, ejecutó una lucida faena de muleta, que tuvo que interrumpir por arrojar un espontáneo, agarrando después un gran volapié escuchando una gran ovación y petición de oreja.

Ordoñez, en su primero toreó regular con el capote; con la muleta hizo artística faena, pinchó bien para después recetar una gran estocada. (Ovación y oreja.)

En su segundo toreó inseguro, trastea bien para dos pinchazos y media caída. Lluvia de aficionados, arrojándose hasta siete.

Se dice que el próximo domingo esta empresa piensa repetir estos mismos matadores.

En Madrid

La corrida de Beneficencia

Con tiempo espléndido se celebró la corrida de Beneficencia, lidiándose ocho toros de don Argimiro Pérez, que cumplieron.

El lleno fué completo.

Asistieron al espectáculo, el Príncipe de Asturias y el Infante Don Jaime.

Márquez, en su primero, estuvo bien toreando, con el estoque dió un pinchazo alto, media buena y descabella.

En el segundo toreó artísticamente, dió un pinchazo alto y una estocada caída.

Lalanda, con la capa estuvo en su primero artístico y valiente, luego puso tres pares de banderillas de frente, que se aplaudieron. Con la muleta hizo una faena irreprochable, para un pinchazo bajo y una estocada contraria.

En su segundo estuvo superiorísimo, terminando de una soberbia estocada. (Ovación y petición de oreja).

Villalta, bien toreando. Mató a su primero de cuatro pinchazos y una estocada atravesada. (Pitos).

En su segundo dejó unos cuantos pases naturales, que se ovacionaron; dió un pinchazo y repitió con una estocada magnífica, volcándose sobre el morrillo. (Ovación y petición de oreja).

Gitanillo estuvo muy deficiente en ambos toros, especialmente con el estoque.

En Valencia

Novillos de Santa Coloma, cumplieron.

El «Niño de la Palma», que alternaba con Chaves y Angelillo de Triana, toreó y banderilleó bien a su primero, al que mató superiormente después de una bonita faena de muleta. (Ovación).

En su segundo, superior en todo.

Los partidos de ayer

En Madrid

En el campo del Racing, jugaron el partido semi-final del campeonato de España B la Deportiva Ferroviaria de Madrid y el Jupiter de Barcelona, terminando el partido con un empate a dos tantos.

Después del partido Deportiva Ferroviaria-Júpiter, celebró un encuentro entre Racing y el Deportivo de la Coruña. Triunfaron los primeros por 2-1.

En Barcelona

En partido semi-final para el campeonato de España, jugaron el Barcelona y el Athletic de Madrid. Asistieron unas 25.000 personas. Vencieron los catalanes difícilmente por 3-2.

En Vigo

Contendieron el Celta de la localidad y el Arenas de Bilbao, que triunfó por 1-0.

En Valencia

En medio de gran expectación, lucharon el equipo uruguayo y el Valencia. Todo el partido fué interesantísimo, terminando con un empate a dos tantos.

En Pamplona

Jugaron el once argentino Boca Juniors y el Osasuna, falto de algunos elementos. La victoria se la adjudicaron los argentinos, tras grandes esfuerzos, por la mínima diferencia de 1-0.

En Gijón

Jugaron el Athletic de la localidad y el Euskalduna de San Sebastián, ganando el primero por 2 a 0.

En Zaragoza

Contendieron el Club Deportivo España y el Europa de Barcelona, triunfando el primero por cuatro a uno.

Pruebas en Málaga

de Transmisión Radiotelefónica

Desde hace varias noches y con una longitud de onda de unos 340 metros, viene efectuando pruebas una estación transmisora en Málaga.

Los aficionados que poseen aparatos de lámparas, habrán escuchado esta estación con gran fuerza.

Por lo que a mí se refiere, la recibo tan perfectamente, que me veo obligado a felicitar con toda sinceridad al Sr. Fourcaud que hace funcionar la mencionada estación.

Las pruebas las ha venido efectuando de nueve a diez de la noche, figurando en el programa canto flamenco por un artista de la localidad con acompañamiento de guitarra, que por cierto fué admirable.

Entre otras noticias radiaron una notable conferencia del Dr. Bernal, sobre radiotelefonía, la cual, por no haber sido anunciada, no recogieron seguramente la mayoría de los aficionados, que desconocían la existencia de la estación anónima.

Está, pues, de enhorabuena la afición y mucho más ahora que acaba de constituirse el Radio Club Malagueño, cuya Junta Directiva la componen los señores siguientes:

Presidente honorario, D. Enrique Cano Ortega, Gobernador de Málaga; Presidente efectivo, señor Conde de Guadalhorce; Vice-presidente, señor Marqués de Valdecañas; Secretario, don Juan Lafuente de la Cuadra; Vice-secretario, don Domingo López; Tesorero, don Antonio Lapeira; Contador, don Francisco Shornichan; Vocales, don Antonio Bernal; don José Cepas; don José Medina y don Francisco Barragan; Asesores técnicos, señores Rudolphi, Navarrete y Fourcaud.

Es de suponer que con elementos tan prestigiosos, se acreciente la efervescencia despertada en Málaga desde hace tiempo al maravilloso invento de la radio y contemos con una estación transmisora, digna de la importancia de nuestra capital, a cuyo efecto el Radio Club dará toda clase de facilidades a don Andrés Arístides Fourcaud, para el mejoramiento de su maravillosa transmisora.

JUAN LAFUENTE

Si quiere **V** comprar baratos artículos
de buena calidad y gusto
VISITE LA
CASA VARO
SANTA MARIA, 5.—MALAGA
Camisas, Corbatas, Cuellos y Puños.
Tirantes y Ligas, Medias y Calcetines.
TODO BUENO, POR POCO DINERO

Entrambasaguas

Material Fotográfico

Artículos de Óptica

Málaga - (Granada 64)

Grandes Almacenes
— DE —
Confecciones y Sastrería
— DE —
JOSE ROJO
CALLE NUEVA, 61 al 65. — MALAGA

Antonio del Pino Alcaide

CAFE ECONOMICO

Única casa donde se expenden los selectos
:: Vinos de Valdepeñas, Blanco y Tinto ::
CORREO VIEJO, 10 - MALAGA

Gran Hotel Cataluña

RESTAURANT

Plaza del Obispo, 2.—MALAGA

Montado con todo el confort moderno.—Lavabos de agua corriente, caliente y fría.—Cuartos de baño. Luz eléctrica y timbres en todas las habitaciones.
:: Pensión desde diez Pesetas. ::

Sastrería de Luis de Guzman

Única que confecciona trajes de caballeros a precios muy económicos :
Santa María
(entrando por Sanchez Pastor)

H. LA PERLA DE FRANCISCO DIAZ

Hospedajes económicos

*Se sirven Comidas y Almuerzos
Calle de la Pastora, núm. 2. - MALAGA
(Frente al Mercado)

Gran Tocinería y Salchichería

Enrique Guirado Cabello

Mercado San Pedro Alcántara

Caseta núm. 4. Puerta Buenaventura.

CAFÉ MÁLAGA

SERVICIO ESMERADO

Acreditado por su especial Café

Conciertos todas las noches

LARIOS, Núm. 6

ANTONIO GALINDO



SASTRE

Bolsa, 15-Málaga

Visite esta casa
en la seguridad
de que quedará
satisfecho.

Confección
inmejorable
Formalidad
en las entregas

LA NEW-YORK

Fábrica de Caramelos macizos y rellenos
Bombones de Chocolates y Confituras de
:: todas clases :: Despacho al público ::
COMEDIAS, 2 :: MALAGA

CINE PASCUALINI

Hoy Lunes estreno-Dos nuevos episodios de
«LA SENDA DEL OREGÓN»

Joyería, Platería y Relojería

RODRÍGUEZ Y PADILLA

NUEVA, 16

Extenso surtido en Joyas, Brillantes y Piedras Finas :: Relojes de las marcas más acreditadas :: Orfebrería de Arte para Regalos.

Nos encargamos de reformas de alhajas en Platino y Oro.



CLOROSA NETÁN

La más eficaz para el lavado y fregado. De gran utilidad para chófers, mecánicos e impresores. Sirve para toda clase de limpieza, sustituyendo con ventaja al jabón.

Se vende en Droguerías y Coloniales

Cuchillería y Gran Taller de Afilar

CASA JESÚS

Fundada en 1923

Antiguo Empleado de la Casa Ribis de la Habana
IMPORTADOR DE CUCHILLERÍA FINA

Afilamos «Gillette» y similares :: Garantizamos nuestros trabajos

SANTA MARIA, 8.—MALAGA

Amontillado Fino ORDAGO

Alvarez y González :: Jerez

De venta en los buenos Establecimientos

DEPORTES VARIOS

LA CAZA Y LA VEDA

La caza, que Horacio calificó de fuente de delicias y ejercicio saludable, es sin duda alguna el más antiguo de los deportes, ya que se pierden sus orígenes allá en las obscuridades de la época prehistórica. Los siglos, que tantas cosas han borrado, no pudieron nunca causar su desaparición y hoy como antaño, a través de todas las edades, sigue siendo la afición y pasión favorita de una gran parte de la humanidad. Y es que el espíritu de la caza es, en mayor o menor escala, innato en todo hombre, y en tanto éste exista y subsista el natural objetivo de aquella, no cabe pensar en que la afición desaparezca.

Por su naturaleza, este deporte merece especialmente ser protegido y alentado por el Estado en la misión patriarcal que a éste le está asignada. La caza aleja al hombre de perjudiciales vicios, apartándolo de los antros de perdición, ayudando a su virtud, y hasta la mitología nos cuenta que la diosa Diana, dedicándose a la caza, mantuvo su castidad. Fortalece el organismo con el ejercicio al aire libre, en la purificada atmósfera de montes y valles, bosques y campos, y equilibra el ánimo del cazador al exigírsele constantemente calma y serenidad para su mayor éxito. Por la acción, la fatiga y la constancia que reclama, hace al hombre fuerte, de sufrido temple y pródigo recurso, cualidades todas ellas valiosas para la defensa propia y la de la patria, y así vemos que ya Platón la ensalzó como escuela de virtudes militares, mientras que nuestro Alfonso el Sabio la llamó «arte y sabiduría de guerrear y de vencer». Pero si nunca debieron los gobernantes negar protección y aliento a afición como ésta que, según vemos, produce hombres castos y sanos, fuertes y capaces, menos deben regateárseles en estos tiempos de degeneración y corrupción de costumbres, para contrarrestar esa perniciosa influencia social, nada más lógicamente fácil que atraer al hombre a deporte tan agradable, nada más lógicamente positivo, que velar por el mantenimiento y fomento de deporte tan saludable y austero.

Que ello ha sido reconocido universalmente, nada lo prueba tanto como el hecho de que en todos los países civilizados se hayan preocupado los gobernantes, y se preocupen más cada día, de proteger y regularizar la existencia de este gran deporte, de hacer más equitativo su disfrute por todos.

Varias son las medidas puestas en práctica en los diversos países para proteger el mantenimiento del deporte, las que significan a la vez la conservación de importante rama de la riqueza pública: la de la «caza», es decir, de las diversas especies de animales fieros o salvajes que viven en plena naturaleza, el apoderarse de los cuales constituye el objetivo del deporte cinegético, por lo que éste, sin la existencia de aquéllos, dejaría de ser una realidad.

Entre tales medidas figura la limitación del número de piezas cobradas por día en ciertos países; en algunos, la prohibición de cazar en los terrenos demasiado castigados hasta que la abundancia de las especies vuelve a permitirlo; la creación de grandes parques de caza, en unos; en otros, la concesión de buenas recompensas a los cazadores de alimañas, etc., pero, de entre todas, hay una medida que claramente se destaca y que, por obedecer a poderosa razón natural, es común en todos ellos: tan esencial se considera en todo el mundo tal medida para la conservación de la caza. Esa medida, que imponen de consuno la ley natural de la vida y la ley escrita de todos los países, es lo que llamamos «la veda». En España y en el extranjero, donde quiera que se haya legislado en la materia, se ha fijado un período en el que está vedado al cazador perseguir la caza,

el que varía según sean los períodos de celos de los distintos países y especies.

Los motivos para la universal fijación del período de la veda saltan a la vista, y está en primer lugar el que la caza, para procrear satisfactoriamente y para que sus crías puedan alcanzar el debido desarrollo, necesita que en esos momentos no se la hostigue ni moleste. Ocurre, además, que en el tiempo de la veda los estragos que produce la persecución de la caza son infinitamente mayores que de ordinario, debido a que, durante el celo, los animales, bajo la natural influencia del mismo, se confían demasiado y descuidan sus medios de defensa, mientras que, por otra parte, en el espacio de tiempo que sigue inmediatamente a la procreación, los padres sacrifican frecuentemente su vida antes que abandonar a sus pequeñuelos y éstos, por falta de desarrollo y de conocimiento o hábito de sus medios de defensa, son fáciles víctimas a la más pequeña tentativa.

La civilización, con sus mejores y más numerosas vías de comunicación, de una parte, y con sus instrumentos de muerte siempre más perfeccionados, de otra, extiende más y más el campo de acción del deporte y lo hace cada vez más eficaz, lo que aumenta los estragos en todas las especies de animales de caza, constituyendo un peligro amenazador para el deporte. Por ello, el respeto a la veda, siempre tan necesario, se hace cada día más indispensable, pues sin él caminaríamos a pasos agigantados hacia el agotamiento de la caza.

Ahora bien, ese respeto a la veda, que todos los Estados ordenan, ¿quién sino el propio cazador ha de estar más interesado en observar? ¿Qué aficionado a la caza, si nó, puede desconocer que todo lo que no sea respetar la veda es, en su ejercicio de la afición, un acto claramente suicida? Nó, no cabe duda: la necesidad del respeto a la veda está en el ánimo de todo cazador. Sin embargo..., todos lo sabemos, las infracciones en este país no son, como ocurre en otros, casos meramente aisladas, sino costumbres harto arraigadas y generales.

El peligro es, pues, tan grande que no bastará que los verdaderos amantes del deporte, se limiten a guardar de por sí dicho respeto: es menester que individual y colectivamente eviten la vulneración de la veda por los demás. Deben hacerlo en su propio interés; deben hacerlo como obligación moral, que todo deber es correlativo de un derecho, y el derecho de la caza señala al aficionado el deber de velar por su conservación.

Únicamente el respeto absoluto y colectivo a la veda puede evitar que en un mañana no muy lejano no queden piezas de caza en el campo que puedan ser objeto de nuestro favorito deporte, o por lo menos que no queden con la suficiente abundancia para que la caza pueda seguir siendo el democrático deporte de muchos, no sólo el privilegio de unos pocos o la menguada industria de unos cuantos.

No se olvide que, colectivamente, no abstenerse de cazar en veda y aspirar a que haya caza con abundancia más tarde, es tan absurdo como el empeñarse en derrochar un capital y pretender vivir, después, de sus rentas.

Francisco de A. FORTUNY.

FIGURAS DEL BALOMPIÉ LOCAL

JUANITO HUELIN

La figura de Juanito Huelin, dentro del fútbol local, es quizás una de las más principales y simpáticas.

Hará próximamente un año que se alineó con el «Málaga F. C.», en partido amistoso contra el «España» de Granada, partido que terminó con la victoria de los granadinos por 5 a 1. Jugó entonces de interior izquierda, y aunque se le notaba empuje, fuerza arrolladora, fogosidad, su actuación quedó comprendida dentro de los límites más corrientes.

Ha ido pasando el tiempo, y con el entusiasmo por base, ha hecho brillar en él otras cualidades, ascendiendo por propios méritos a ser titular del campeón andaluz de la B. Su puesto en el primer equipo es indiscutible.

¿Características de su juego? La pujanza, la nobleza, la impetuosidad, exceso de inocencia. Su *modo de actuar* imprime alegría, vistosidad, a los partidos y aunque de técnica poco refinada, exenta de preciosismo y filigraneo, constituye un perfecto lazo de unión entre el centro delantero y su ala. En ocasiones abusa del individualismo, ahora que, casi siempre, tras ese regate pintoresco, peculiar en él, y dos caderazos a los defensas contrarios, logra el tanto.

Afirmar rotundamente que es un gran jugador, me parece algo atrevido, pero sí creo firmemente que tiene gran cantidad de *madera* y prueba de ello es la *leña* que reparte algunas veces.

Le falta aún, que sepa contener su nerviosismo, el exceso de fogosidad, y dominar algo más al balón y a su cabeza, a esa pícara cabeza que en Madrid envió a las nubes tres veces, el balón que debió entrar hasta la red de la «Ferroviaria».

Pero sobre todo está su voluntad: el basamento, fuerte, sólido, lo posee; sobre él puede levantar su figura de gran jugador para fecha no muy lejana. Aún es muy joven, excesivamente joven.

Juanito Huelin dió sus primeras patadas, futbolísticamente se entiende, en el colegio de los Jesuitas del Palo y posteriormente en otro colegio de Jesuitas, el de Areneros, en Madrid.

En la corte se alineó con un equipo de la «Real S. Gimnástica Española», para el campeonato de tercera categoría, quedando campeones y al año siguiente en el reserva de la veterana sociedad, consiguiendo también el campeonato.

El año pasado vino a Málaga, y en un partido que se dió entre alumnos de los Jesuitas, fué fichado por Félix Lomas, el hombre de las gafas de carey.

—¿Por qué se escaparon en Madrid tres tantos?

A Juanito se le saltan, casi, casi, las lágrimas y algo embarullado, explica:

—Hombre, verás. Me encontré en tres ocasiones solo ante el portero, y en vez de darle con esto (se señala el frontal) no sé con que le di. Me parece fué con esto (para el dedo sobre la cresta pelambreira) y el balón salió para arriba.

—¿Cual ha sido tu mejor partido?

—Hombre, no sé,—contesta modestamente.

Pero yo si lo sé; fué contra el «Malagueño», el día de los 8-3. Huelin fué un acierto completo, pasando, regateando y a la hora de chutar, clavó siempre el balón en la red, de tiros cruzados, rasos, imposibles de parar.

—¿Y el peor?

Se calla nuevamente. Mas también lo sé. Ha sido recientemente en Madrid: nervioso, desacertado, fallón. Intenta una defensa:

—Es que no sirvo para delantero centro. A mí de lo que me gusta jugar más es de interior derecha, en cuyo puesto me parece que cumplo mejor.

H. Universal Rondeña

DE Miguel García Rodríguez

Situado en el centro ☒ Servicio esm. rado
de la población ☒ Tranvía a la puerta
MARTÍNEZ, 8.—MÁLAGA

Esta es la verdad. Ese es su puesto. O si no, acórdenos de sus actuaciones jugando en ese lugar.

—¿Cuáles han sido los mejores partidos del «Málaga»?

—Con la «Balompédica Linense», en la Línea; los dos con el «Sevilla Atlético», el cuarto con el «Malagueño» y el de Sevilla con el «Sparta».

—¿Qué equipo te ha gustado más de los que han venido a Málaga?

—La «R. S. Gimnástica Española», el «Club de Natación» y el «Levante». Sobre todos, los primeros, son los que mejor fútbol han jugado en Málaga.

—¿Quien te gusta más de los tuyos?

—Casado.

—¿Y del «Malagueño»?

—Casero.

—¿Y de los demás?

—León, del «Victoria Eugenia».

—¿Que opinas del profesionalismo?

—Que es necesario. Pero que se ha de cuidar que los que cobren, cumplan como el primero de los amateurs.

—¿Llegará el «Málaga» a algún sitio?

—Este año, si no me desmienten los hechos, pasaremos a la A, a no ser que tengamos una tarde fatal. Para la próxima temporada quedaremos de finalistas con el «Sevilla».

—¿Y del Malagueño?

—Que el año próximo será campeón andaluz de la serie B.

—¿Qué selección local harías?

—La siguiente: Santizo, Prolongo, León, Vides, Casado, Andrade, Frichi u Octaviano, Fuentes, Casero, Corsi e Ingunza.

Note el lector que de esta selección ha desaparecido esa X presuntuosa y ridícula, que largan en toda ocasión los ases a quienes se pregunta por una se-



lección. Y sin embargo Huelin sería imprescindible en ella.

—¿Qué equipo quedará campeón de España, de la A?

—Los finalistas serán a mi juicio el Arenas y el Barcelona.

—¿Y de la B?

—Debió quedar la Ferroviaria...

Lo suelta prontamente, como quien tiene deseos de quitarse un peso de encima, y es que los tres cabezas de Madrid, que fueron a las nubes, no se borrarán nunca de la imaginación de Juanito Huelin, el jugador voluntarioso, con bríos, con mucho corazón, cuya sola presencia hace palidecer a los guardametas.

U. S.

BOXEO

EL BOXEO EN MADRID

Las primeras eliminatorias del Campeonato «amateur» de Castilla se disputaron por fin en medio de un gran entusiasmo, clasificándose para las semi-finales que tendrán lugar el próximo domingo los siguientes púgiles:

Pesos moscas: Casanova y Moreno.

Pesos plumas: Bautista, Pérez, Sierra y Martínez.

Pesos welthens, Núñez, Cermeño y Tremendo.

EL TORNEO MUNDIAL DE «LIGEROS»

Los representantes de Francia e Inglaterra en este torneo serán sus campeones oficiales Lucien Vinez y Harry Mazon, respectivamente. Ambos acaban de librar combate no hace más que unos días en París para disputarse el título de Campeón de Europa. El

resultado fué match nulo, no viéndose franca superioridad por ninguna de las partes.

La I. B. U. (International Boxing Unión) sigue reconociendo, como antes del encuentro, a Vinez como campeón oficial de Europa.

Por otro lado, nuestro campeón Hilario Martínez, consiguió no hace un año en Oporto (Portugal), un encuentro con el francés Vinez, encuentro que terminó con la victoria de este último por puntos. Según mis referencias particulares, el match se desarrolló con una combatividad arrolladora por parte de Martínez, demostrando este su alta clase de boxeador internacional. No puede, pues, juzgarse a Martínez por el resultado oficial, que tengo entendido, no fué muy justo por la parcialidad de los jueces y de la incompetencia del árbitro.

Si por las casualidades del sorteo tocara a Martínez medir sus fuerzas con alguno de los campeones europeos, no sería nada extraño que el español, mejorado de forma y aclimatado en aquel país, nos sorprendiera gratamente con alguna victoria...

La incógnita está, pues, en los formidables púgiles americanos, Sid Terris y Sammy Mandell.

¿Qué podrá hacer nuestro representante frente a la indudable valía de estos hombres, discípulo de la clásica escuela americana, y con los que nadie, hasta ahora, ha osado competir?

GUILLERMO HILDEBRANDT

DEL F. C. MALAGUEÑO

Deportistas prestigiosos

Comentábase el resultado de un partido; en la Peña de adictos al Malagueño, siempre alegre y dicharachera, mientras unos hacían castillos en el aire sobre el porvenir futbolero, otros los hacen con las fichas del dominó, siendo ambos edificios derrumbados, bien por las dificultades que el primero ofrece o por las inquietas manos de un amigo próximo que derriba este último.

Ahora la conversación recae sobre aquel que ha sido para el concepto de los reunidos, el héroe de la tarde. Uno del grupo, tras de haber pronunciado unas palabras, que yo no he oído, hace con un ademán que todos se descubran ceremoniosamente y a una, como movidos por el mismo resorte así lo efectúan. Esto produce risas de cordialidad que se repiten cuando nuevamente y por haber pronunciado otra vez la palabra anterior, que ahora oigo perfectamente, todos con la misma ceremonia vuelven a descubrirse. ¡El maestro! esta es la frase que produce el silencio más profundo y el saludo todo elocuencia.

El maestro, digo descubriéndome, no es otro que el delantero centro del Malagueño, ese ser de cara inocentona y hechos infantiles que tiene la virtud de entusiasmar a la afición con su juego mágico, si otro motivo no entretiene su imaginación y lo realiza de tal forma que todos, hasta los más contrarios al equipo local, dieran gustosos parte de sus nervios, para que acoplados a su cuerpo, le dieran la actividad deseada.

Y surge enseguida en mí la idea de la entrevisté; este muchacho con su inocencia deportiva quizás pueda aportar a la afición datos interesantes. Su figura venerada por una gran cantidad de aficionados, habrá de ser admirada por todos y comentado con interés el criterio que del fútbol malagueño tenga este enigmático jugador.

Pongo manos a la obra, que no es nada fácil y tiendo mis redes para poder apresar en ellas al «maestro» ya que conociéndolo como lo conozco, no dudo las dificultades que se me han de presentar, para poder conseguir de él unos minutos de atención.

Espero sentado en sitio estratégico y efectivamente a los pocos minutos lo diviso, que con su peculiar estilo, con esa pereza que Dios le ha dado al andar y jugando con la boina que trae en la diestra, no cesa de hacer confesiones con la boca. Esto último está justificado: chupa un caramelo que uno de sus inseparables le ha dado, como podía haberle entregado todo su ser si el niño lo exigiera. Es uno de los dos Calvos, el menor, que como el mayor admiran en Casero al jugador cumbre, esté mal o bien. Ellos reconocen su valía, y si una tarde se le da mal, en ellos no causa la menor contrariedad: ¿lo ha hecho el maestro?, se preguntan, pues bien hecho está.

Casero y su íntimo llegan hasta mí, le expongo mi deseo y efectivamente, como pensé; se me niega, pero con una oposición que no puede tomarse como recato de hablar de fútbol; no, simplemente porque su deseo era continuar su paseo sin interrupción. Tras de no pocos ruegos por mi parte y otros muchos de los amigos que me acompañan y como si a la horca fuéramos, conseguimos ponerlo ante el objetivo de Arenitas. Luego, ya convencido de la necesidad que tenía de dar a conocer a la afición sus pensamientos sobre el deporte, me cogió del brazo dispuesto a contestar a mis preguntas.

Áurelio Casero cuenta hoy diecisiete años; jugó por vez primera ante público y en partido formal en Gibraltar contra una selección de calpenses, en el puesto de defensa con el Sporting de Algeciras, hará próximamente tres años.

—Si con catorce años jugabas ya como hoy en primeros equipos, ¿cómo te las has arreglado para conseguir el dominio que posees en el juego?—le interrogo, luego de haberme dicho que siempre ha jugado igual.

—Yo no lo sé—me contesta, con un movimiento de hombros—Yo no sé más que la primera vez que jugué con un balón le dí lo mismo que hoy. Me ha gustado tanto el fútbol que no he pensado siempre más que en él, dejando otras cosas que considero mucho más provechosas.

—De tus actuaciones en Málaga, ya que dices que en Algeciras has jugado siempre de defensa y que el puesto no te gustaba ¿cuál ha sido la mejor para tu concepto?

—La mejor yo no lo sé—me vuelve a contestar perezosamente, mientras mira con avidez al escaparate de una confitería—cuando más contento he salido del campo después de un partido, ha sido las dos tardes que jugamos con el Betis y la del partido del Español de Granada, en el campo que hoy tiene el Delfos Balompié. En este que tenemos ahora la tarde de los ingleses del Walkyria, que vencimos por 6 a 0. Sin embargo, las que no se me olvidarán nunca, por la irritación que cogí, la del campeonato en Granada y aquella que jugamos en Cabra.



—De los equipos de 1.ª categoría que han venido a Málaga, ¿cuál ha sido el que más te ha gustado?

—El Levante de Valencia—me dice rápidamente—porque ha sido el único equipo que ha jugado cuanto sabía y sabía mucho; también me gustaron por su forma el Español de Barcelona, la Gimnástica de Madrid y el Sevilla, pero ninguno de los tres jugaron lo que saben.

—¿Tú crees—le digo—que el Málaga merece la clasificación de primera categoría serie A?

—Sí; el Málaga es un buen equipo, tiene buenos componentes, pero su conjunto no responde a sus buenos elementos. Además, no me explico como careciendo de conjunto obtiene esas rotundas victorias.

Y con la vista puesta otra vez en un «pínonono» me dice distraído:

—Tiene más suerte que nadie. Al Malagueño si le acompañara aunque solo fuera la mitad de la fortuna de que ellos gozan, no habría quien le pegara y ostentaría con facilidad la primera categoría.

Mis esfuerzos para que continúe hablando son insuficientes ya. Asido al brazo de Calvo, mientras que con la mano que le queda libre le escamotea del bolsillo un cigarrillo, se separa de mí para que no le moleste más. Por último y cuando ya se había decidido a continuar, herido por unas palabras que le dirige uno de los que nos acompañan, en las que pone en duda su adhesión al Malagueño, dice:

—Todo lo que digan me importa poco. Yo soy de mi equipo y de él no me voy aunque me echen.

Luego, disuelta la reunión, volvemos otra vez a la tertulia malagueñista que integrada por varios recalitrantes, saludan al maestro, quien los mira sonriente, con cara bondadosa.

GARCÍA-MEDIAVILLA

BURLA, BURLANDO

ANÉCDOTAS TAURINAS

La desgracia del «Colilla»

Un chico de esos suicidas que al límite del horror llevan al espectador casi en todas las corridas, dió, para honrar de su trenza los ramales de crepé, con un empresario que lo sacara... a la vergüenza.

Firmado el «contrato», el mozo, meciéndose en sus laureles, logró ver en los carteles su nombre, con alborozo; y desde aquel fausto día, fué aquel, con tal ocasión, objeto de admiración de la infantil torería.

—¿Con que sales?

—¡Mí! que es suerte

—¡Vá a sé er pasmo!

—¡Vá a habé un lleno!

—¡Vamos a ir quince, lo menos!

—¡Media Málaga vá a vertel!

Y airoso, con desparpajo, se alzó, una semana entera, héroe de la grey torera... de diez y seis para abajo.

Llegó la fecha anhelada, ¡fecha fatal y traidora!, porque enterándose una hora antes de la novillada el padre del «matador», de cuanto el chico imprudente iba a arriesgar, diligente dió parte al Gobernador.

Formaban junto al toril el «as» y su camarilla, cuando al salir la cuadrilla, ¡nadie! ¡la Guardia Civil!

—¿Quién es el «Colilla»?—Uno de los guardias preguntó.

La cuadrilla enmudeció,

y—¡A ver! ¿Quién es ese tuno?—

repitió. Durante un rato cundió el miedo entre la gente, hasta que el sobresaliente se atrevió y dijo:—Ese chato.

—¿Este? ¡Pues hala!...

Completa

vió su ruina el «monumento».

—¡A la cárcel y al momento!

¡Por granuja y por maleta!

Clamó el mozo inutilmente

en tanto que lo amarraban,

y cuando se lo llevaban

dirigiéndose a su gente,

gritó, sin aientos ya,

como el que está en la agonía:

—¡Con las ganas que aquí había

de verme a mí toreá...!

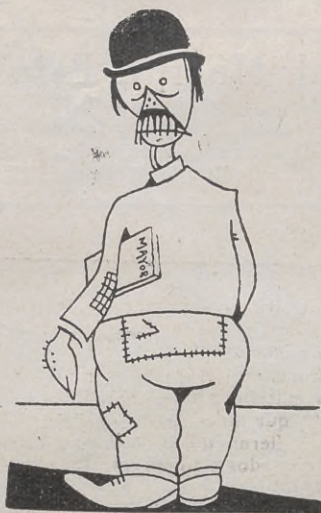
LOPEZ DE LA VEGA

RETRATOS DE ACTUALIDAD

POR SANCHEZ VAZQUEZ



El distinguido «pollo pera» Polito Rebollo, que ha terminado con feliz aprovechamiento, las carreras de corredor de comercio y la de derecho. Su padre, en vista de ello, acaba de comprarle un auto, para que Polito luzca su matrícula.



Don Exuperio Pérez García y Gómez de Albornoz, gentil hombre de Cámara y caballero cubierto ante el Rey. Esto de caballero cubierto, no hay lector que lo niegue y si se fijan ustedes un poco, verán que en los pantalones lleva unos «cuchillos» y posee, además, el título de «tenedor» de libros. ¡Ah!, y cuando sale por Carnaval en alguna tuna, lleva «cuchara» en el sombrero. ¡Más «cubierto» no puede ser!



Don Zacarías Lamuela, notable dentista, a quien sus amigos y admiradores le obsequiarán con un banquetazo, por las admirables extracciones de raíces que hace.

CHISTE... RAZOS



Llegaron dos «compadres» a un establecimiento de bebidas y después de estar tomando varias copas, dice uno, fijando su vista en una botella de champagne de marca «Möet Chandon».

—¿Compare aquello que es?

—¡Hombre! Champane, ¿no lo ves?

—Compare, ¿vamos a tomá una copita de eso?

—Po vamo—dijo el otro.—Y solicitaron del dependiente que le descorcharan la botella.

Tomaron una copa y después de relamerse, preguntó uno de ellos cuanto se debía.

—Cuatro pesetas—contestó el dependiente.

Y cuando ya se iban a retirar, protestando por lo caro del costo, lo detiene el compañero, diciéndole:

—Espere osté compare, que echen la otra—dijo con ademán de detenerle.

—¿Cómo la otra? Con lo caro que es esto.

—Es que nos quea otra.

—¿Cómo otra? Habrá que pagarla.

—No, compare—dijo fijándose en la etiqueta de la botella. Es que aquí dice: «Mö-et-chan-dot» y a nosotros no «mos han echao inás que una».

Un cateto en la casa de Paez y C.ª:

El cateto.—¿Me quiere usted dar un paraguas?

El dependiente.—¿De caballero?

El cateto.—No, así como pa mí.

En la cocina de un hotel:

Un besugo.—¿Para qué nos habrán traído aquí? Creo que nos va a pasar algo.

Otro besugo.—Sí; yo ya estoy escamado.

—Oye papá, ¿vamos a ir hoy al «cine»?

—No, hijo; hoy vamos a ver las obras de la Alameda

—Aquí donde me ves, asciendo con mucha frecuencia en la oficina.

—¿Y cómo es eso, chico?

—Por que hay ascensor.

Se recibe en una casa una carta en cuyo sobre solo hay dibujada una trompeta.

—¿Para quién será la misma?

—Pues para el padre... porque la trompeta dice ¡¡¡para papá!!!

—¿En qué se parece uno que ha dejado su fortuna al morir, a cualquier puesto de periódicos?

—En que el primero «ha testado» y el puesto «a-testado» de libros.

DON CLOTI

La primera La Máquina REMINGTON -- ¡A la vanguardia ahora y siempre!

La REMINGTON portable es la única con teclado universal. - EMILIO CAMPOS. - Granada, 42 y 44. - MÁLAGA

"SAN ANTON"

Fábrica de Embutidos
de todas clases

Salchichón "San Antón"

Marca Registrada

Alderete, 16. - Málaga

Sombrillas y Abanicos

Primera casa en Málaga
Plaza de la Constitución, 1 **PAEZ Y C.^a**

Cerveza "El León"
Vermouth Aguila Rossa
Jarabes para Refrescos
Soleras

DEPÓSITO EN MÁLAGA:

FRESCA, 6

CABELLO HOTEL

(Antiguo Hotel Colón)

Plaza de la Constitución, núm. 9.
MÁLAGA

Cuarto de baño. - Timbres y luz eléctrica
en todas las habitaciones.

El mejor orientado y que reúne mayores
comodidades para invernarse.
Hay ascensor.

Talleres de Fotograbados :: Dirigidos por D. Justo Martínez

FOTOGRAFIA ARENAS SANTA MARIA, 8

COLONIALES CASA DE LUQUE

PUERTA NUEVA, 60

GRAN CARNICERÍA Manuel Martín Estevez

Mercado de Alfonso XII, nave central - Málaga. - Teléfono 701.

Proveedor de Cuarteles y Casas benéficas. - Especialidad en vaca y ternera. - Venta
permanente al detall. - De 6 mañana a 6 tarde. - Exactitud en el peso. - Se reciben encargos.
Servicio a domicilio. - Precio de tasa. - Ventas al contado y gran higiene.

Café Económico - La Vinícola Chica ANTONIO M. CARRERA

Café a 15 cts. - Vinos de todas las marcas
Pasaje de Alvarez, 16 al 20

Vida Gráfica en provincias

Por juzgarlo de interés para aquellos lectores que se ausenten de Málaga, publicamos a continuación los puntos de venta de nuestro semanario:

MADRID. - Kioscos de las Calatravas, Maisón Doré y Fornos.

CADIZ. - F. Ribadulla, Librería y periódicos.

CEUTA. - Plaza de los Reyes. Periódicos.

ZARAGOZA. - Kiosco Toni. Plaza Constitución.

MELILLA. - Librería de Boix Hermanos y principales puestos de periódicos.

CORDOBA. - Librería de la Plaza de Cánovas.

SEVILLA. - Librería calle Albareda 16 y kioscos de periódicos.

GRANADA. - Acera del Casino (Librería).

BARCELONA. - Kiosco de la Rambla de Estudios
TETUAN. - Blanco Soler. Centro de suscripciones y revistas.

ALMERIA. - Kioscos de periódicos.



OJEN
JOAQUIN BUENO & C.^a
HIJOS DE QUIRICO LOPEZ & SUCESTORES
MÁLAGA

IMPRENTA

Miguel Peláez García

Moreno Mazón, 12-Málaga

Cartas - Sobres - Tarjetones - Tarjetas - Memorandums - Prospectos - Precios corrientes y todo lo concerniente a este ramo - Talleres de encuadernación

Farmacia y Laboratorio de Especialidades

J. BELLO MARIN

GRANADA, 71 al 79 :: MÁLAGA

AMPOLLAS PULMOYODINA

Poderoso antiséptico de las vías respiratorias

Colegio de San José

Primera y Segunda Enseñanza
y Carreras especiales

Casapalma, 9

Sellos de cauchout

FABRICACIÓN ESMERADA

— Victoria, 22 —