



EL PORTAL DE BEELEM.

COMPOSICION DRAMÁTICA EN UN ACTO

PERSONAS.

MARIA.	†	PASTORES.
JOSÉ.	†	CORO
ANGEL.	†	

ESCENA I.

MARÍA. JOSÉ. CORO.
(*Cercanías de Belem*).

CORO.

Entre doradas nubes
Venga á la tierra;
A redimir al hombre
El justo venga.

UNA VOZ.

Cantad, virtudes celestes,
En divinales cadencias;
Cantad, ángeles gloriosos;
Del Eterno la clemencia.

CORO.

Entre doradas nubes etc.

OTRA VOZ.

El Sol en el firmamento,
Y la Luna y las estrellas
Celebren, girando alegres,
Del Señor la gloria inmensa.

CORO.

Entre doradas nubes etc.

OTRA VOZ.

Del crudo invierno la noche
Con sus hórridas tormentas,
Del Hacedor humanado
Bendiga la omnipotencia.

CORO.

Entre doradas nubes etc.

OTRA VOZ.

Por los montes y collados,
 Por los valles y las selvas,
 Por los aires, por los mares,
 Peces, aves, brutos, fieras,
 De Dios bendigan dichosos
 La inmensurable grandeza.

CORO.

Entre doradas nubes
 Venga á la tierra;
 A redimir al hombre
 El justo venga.

JOSÉ.

María, penoso viaje
 Ha sido sin duda el nuestro,
 Mas fué preciso que el César,
 Señor del romano imperio,
 Conquistada la Judea,
 De varones nuevo censo
 Manda formar sin demora
 Con algun piadoso intento,
 Y negar seria injusto
 La obediencia á este precepto.
 Por fortuna en la ciudad
 Tengo amigos, tengo deudos,
 Que grato albergue me den
 Donde podais acogeros.

MARÍA.

Caro esposo, de cansada
 A dar un paso no acierto.

JOSÉ.

Animáos, bella María,
 Que la ciudad no está lejos.
 Si os sentís ya muy rendida,
 Algun tanto descansemos,
 Sentados junto á ese arroyo

Que entre flores jira lento.
 Descansad, que yo seré,
 Mientras dormís en silencio,
 Argos del mayor tesoro
 Que contienen tierra y cielo.
 ¿Quereis sino que mis hombros
 Os conduzcan con esmero?

MARÍA.

Sigamos, mi dueño amado,
 Pues indispuesta me siento :
 Salgamos pronto de aquí
 Que se acerca por momentos
 El arroyo de la gracia
 Que inundará al universo.

JOSÉ.

Vamos, sí, querida esposa,
 Que el Señor nos dará aliento.

(*Vanse*).

ESCENA II.

CORO.

Felices esposos,
 De amor fiel portento,
 ¿A do caminais
 Por rudos desiertos?
 Oh tú, hermosa Reina,
 Fulgente lucero,
 Dios guie tus pasos
 A seguro puerto.

UNA VOZ.

Tú mas bella que la aurora,
 De estas campiñas consuelo,
 Dios te bendiga, Señora,
 Desde el sacrosanto cielo.

OTRA.

Casto José, de María

Tierno esposo enamorado,
Dios mismo será tu guía
Por el desierto callado.

CORO.

Varon siempre noble,
De amor fiel portento,
No temas los trances
De rudos desiertos.
Y tú, Reina hermosa,
Fulgente lucero,
Alienta al sentir
De Dios en tu seno.

ESCENA III.

JOSÉ. MARIA. CORO.

(Múdase la decoracion en otra que representa las inmediaciones de Belen).

MARIA.

Caro José, estoy cansada
Y ya me falta el aliento.

José.

¡Cuán grande es mi sentimiento!
Tengo el alma desgarrada.

MARIA.

No os aflijais dulce esposo;
Ya encontraremos abrigo,
Que no faltará un amigo
Pastor bueno y generoso.

José.

Busquemos, si, una cabaña
Donde reposeis, Señora.....
Mas ay! que ninguno mora
Por aqui.....Fue cosa estraña
No encontrar en la ciudad

Alguno que os amparase,
Y con vos, Reina, mostrase
Su bondadosa piedad.

MARÍA.

No recordemos, Señor,
Lo que escitar puede el duelo.

JOSÉ.

Decís bien, mas como anhelo
Que cese vuestro dolor,
A la memoria aflijida
Traigo el momento fatal.....

MARÍA.

¿No estaba cerca el Portal
De Belen?.... será guarida,
Do á refugiarnos iremos.

JOSÉ.

Como gustéis, dueño amado.
El portal está á aquel lado
La noche allí pasaremos.

(*Vánse*).

ESCENA IV.

CORO.

Suspended vuestro quebranto
Y dad treguas al dolor;
Vuestro amarguísimo llanto
Irá á secarlo el amor.

UNA VOZ.

Pura doncella affligida,
Del valle blanca azucena,
¿Porqué yaces dolorida,
De pesar el alma llena?

OTRA.

Casto José, varon justo.

¿Por qué te quejas lloroso?
La suerte con ceño adusto
Por qué mira al tierno esposo?

CORO.

Suspended vuestro quebranto
Y dad treguas al dolor;
Vuestro amarguísimo llanto
Irá á secarlo el amor.

ESCENA V.

PASTORES.

(El teatro representa una cabaña).

PASTOR 1.º

Hablemos, si, de María,
La purísima doncella
Que era la flor mas hermosa
Que alegraba las florestas.

PASTOR 2.º

Y tambien de su marido.

PASTOR 1.º

Es verdad: cuando uno piensa
En el decreto fatal
Que á destierro los condena,
En el pecho arde la ira,
Y el crudo dolor nos ciega.

PASTORA 1.ª

Cuando la dulce María
Me miraba tan risueña;
Cuando su voz escuchaba
De blanda armonía llena,
El motivo no lo sé,
Mas era mi dicha inmensa,
Y pensando en sus virtudes
Me proponía ser buena.

PASTORA 2.^a

Pues de mí solo diré
Que mi gusto mayor era
Hallarla por estos campos
Y hablar un rato con ella.

PASTOR 1.^o

¿Pues y Jusepe el humilde?
Con qué bondad tan inmensa
Nos daba gratos consejos,
Celebrando la pureza
De María, siempre amable,
De María, siempre tierna!

PASTOR 2.^o

Yo concurrí á su taller
En las calurosas siestas,
Y allí me estaba á su lado
Absorto las horas muertas.
Solo dejaba el cepillo
Para manejar la sierra,
Y nunca dejó el trabajo
Por disgusto ó por pereza.

PASTOR 1.^o

¿Y los cuentos que contaba,
Las bonitas historietas
En que siempre habia pastores
Con perros y con ovejas?

PASTOR 2.^o

Pobre José! dó estará
A estas horas?

PASTORA 1.^a

Quizá piensa
En nuestra humilde cabaña.

PASTORA 2.^a

Oh! sí, y tambien se acuerda
De nosotros su Maria,
Siempre amable, siempre tierna.

PASTOR 1.^o

Silencio: ¿no habeis oido
Una voz? Música suena,
Y parece que hácia aquí:
Vase acercando de priesa.

PASTOR 2.^o

Qué dulce! cuánta armonía!
Ya se oye clara.... se acerca.....

PASTOR 1.^o

¿Qué súbita claridad
En la cabaña penetra?
(*Se oye una voz que canta así*):
Alborozaos, pastores,
Fijad la rodilla en tierra,
Que del cielo un enviado
A vosotros se presenta.

ESCENA VI.

Pastores. Un angel.

EL ANGEL.

Oid, pastores! las felices nuevas
Que os traigo, el alma de placer henchida:
En esta choza la virtud se anida,
Y aquí me envia el soberano autor.
Hoy ha nacido el salvador del mundo
Y podeis olvidar vuestros temores,
Adorando cual yo, fieles pastores,
Al hijo del supremo criador.

Del portal de Belen en un pesebre,
Tendido sobre el suelo frio y rudo,
Vereis al niño Dios, pobre y desnudo

Entre una mula y un tranquilo buey:
 Ese niño á salvar viene amoroso
 Por mandato de Dios la raza humana,
 Que intenta esclavizar, de gozo ufana,
 Del perverso Satan la horrenda grey.

María, de belleza gran portento,
 Virgen sin mancha, celestial y pura,
 Y el honrado José, cuya dulzura
 Vosotros celebrásteis poco há;
 Esos los padres son, fieles pastores,
 Del niño por el cielo destinado
 A redimir al hombre del pecado.
 Que así dispuesto por el cielo está.

(Se oye la voz que dice.)

Alborozáos, pastores,
 Fijad la rodilla en tierra,
 Que del cielo el enviado
 De vosotros ya se ausenta.

(Desaparece el angel.)

ESCENA VII.

LOS PASTORES.

PASTOR 1.º

¿Quién será aquese mancebo,
 Cuya dulcísima voz
 Lanzada en el aire vago
 Nuestras almas encantó?

PASTOR 2.º

Qué pregunta! no has oído
 Que es mensajero de Dios?

PASTOR 1.º

Dices bien, que ser no puede
 Otra cosa quien nos dió
 Noticias tan agradables.

PASTORA 1.ª

Dulces sus palabras son,
 Y sus cabellos tan rubios

Como los rayos del Sol.

PASTORA 2.^a

Y sus ojos son azules,
Que al examinarlos yo
Ver de los cielos creí
El mismísimo color.

PASTOR 1.^o

¿No os parece que debemos
Ir todos sin detencion
Hacia el portal de Belen
Para ver al niño Dios?

PASTOR 2.^o

Mucho que sí, y al honrado,
Al venerable varon,
Que abuyentó nuestros pesares,
Calmando nuestro dolor.

PASTORA 1.^a

Visitemos, sí, á María,
Que en momentos de afliccion
Con sus divinos acentos
Mil veces nos consoló.

PASTORA 2.^a

Tambien yo quiero á María,
De estos valles linda flor;
Corramos todos á verla
Y á adorar al niño Dios.

ESCENA VIII.

El teatro representa el portal de Belen.

MARIA. JOSÉ. EL NIÑO. PASTORES.

Coro.

PASTOR 1.^o

Oh! mi Dios; á quien venero

Con todo mi corazón !
 Recibid este cordero
 Como presente sincero
 De mi gran satisfaccion.
 Con el alma yo os adoro ,
 Y siento no regalaros
 Un maspreciado tesoro...
 Soy pobre y no tengo oro
 Con que poder festejaros !

PASTOR 2.º

Yo tambien , niño , quisiera
 Ser un grande potentado :
 Mi voluntad es sincera ,
 Y si mucho yo tuviera ,
 Os lo diera de contado.
 Este vellon os presento
 Tan blanco como la nieve :
 Ninguna otra cosa aumento ,
 Pero creed que lo siento ,
 Porque á vos todo se debe.

PASTORA 1.ª

Yo os vengo , mi soberano ,
 Una flor á regalar
 Que he regado por mi mano ,
 Y que el céfiro liviano
 No se ha atrevido á besar.

PASTORA 2.ª

Y yo de miel un panal
 Os consagro con amor ,
 Que soy pobre por mi mal ;
 Pero en cambio es sin igual
 Mi fé , divino señor.

MARÍA.

Vuestros humildes favores
 Mi hijo no olvidará.

JOSÉ.

Sed buenos , fieles pastores ,

Y Dios os lo pagará.

CORO.

Reina hermosa, paloma celeste,
De las selvas espléndida gala,
Nada al brillo purísimo iguala
Que en tu frente divina se vé.
Tú naciste á reinar en el cielo
Y de Dios á calmar los enojos:
Vuelve al hombre piadosa los ojos
Y su amparo magnánima sé.

PASTOR 1.º

Puesto que ya hemos cumplido
Nuestro deber principal,
Para que habemos venido,
Al niño recién nacido
Canten pastor y zagal.

PASTOR 2.º

Todos, todos cantaremos,
Y al compás de la canción
En derredor saltaremos,
Y gozosos bailaremos
De los rabeles al son.

(Tocan chirimias, zambombas, panderetas, sonajas y rabeles, bailan y entonan al mismo tiempo las siguientes coplas).

1.ª

Dios quiso salvar al mundo
De las garras de Satan,
Y del averno profundo,
Librar los hijos de Adán.

CORO.

Llene los aires
Dulce armonía;
De la alegría
Corred en pos.
Celebre el mundo

Con gran contento
El nacimiento
Del niño Dios.

2.^a

Entonces Dios dispusiera
En su divino poder,
Que el niño Jesus naciera
De una virginal muger.

CORO.

Llene los aires etc.

3.^a

María fué la escogida
Por el soberano autor
Para dar tan preciosa vida
De este mundo al salvador.

CORO.

Llene los aires etc.

4.^a

María, doncella pura,
Tierna esposa de José,
A ser reina en hermosura
Por Dios destinada fué.

CORO.

Llene los aires etc.

5.^a

El honrado carpintero
Dudó de la castidad
Del fulgurante lucero,
Prodigio de claridad.

6.^a

Mas disipó su recelo

Un hermoso querubín,
Enviado por el cielo
Para tan piadoso fin.

CORO.

Llene los aires etc.

7.^a

De María en la pureza
Entonces José creyó,
Y admirando tal belleza
Sus virtudes adoró.

CORO.

Llene los aires etc.

8.^a

Viva la casta doncella
Pura cual aura de abril,
Como la azucena bella,
Mas que la palma gentil!

CORO.

Llene los aires etc.

9.^a

Alabemos al muy casto
Piadosísimo varón,
Que de placer estasiado
Contempla el divino don.

CORO.

Llene los aires etc.

10.

En un pesebre ha nacido
Entre una mula y un buey
Aquel que Dios ha querido

Que sea del mundo Rey!

Coro.

Llene los aires etc.

11.

Al Mesias adoremos
En este instante feliz,
Y con nuestros pies hollemos
La satánica cerviz.

Coro.

Llene los aires
Dulce armonía;
De la alegría
Corred en pos.
Celebre el mundo
Con gran contento
El nacimiento
* Del niño Dios.

