

PREGIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana, 1 pta. Men.
PROVINCIALES Y PORTUGAL, 5 pta. Men.
EXTRANJERO, 10 pta. Men.
ULTRAMAR, 15 pta. Men.

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD
Los anuncios de primera y cuarta plana, realismo, etc.
anuncios referentes a Bancos y Sociedades, a precios con-
venientes.

AÑO LII.—NUM. 15.950

Madrid.—Martes 8 de Octubre de 1901

Cinco ediciones diarias

ALCALÁ, 19, ASESOR
3 suntuosas suites, 3 posetas.
CRÈME SIMON
TOILETTE D'ARÍA

que de la timba del casino principal, neo en-
tra, y con otras aproticias y buenas condi-
ciones análogas.
La Srta. Bremon, es la hija única del cacic-
quero, niña mimada, antojadiza e ingratificante.

SEGÚN COSTUMBRE

Promesas no faltan.
Si el actual ministro de Hacienda
continuará diez años en el poder, des-
aparecerán los consumos por déca-
mas anuales, hasta concluir con la
contribución.

LA SECUESTRADA DE POITIERS

En los últimos días del mes de mayo de
este año se descubrió en Poitiers el secuestro
de una infeliz mujer que tenía cincuenta años
y que estaba secuestrada desde los veintio-
cho.

Las piezas de convicción.

Se han transportado a la sala de la Au-
diencia las diversas piezas de convicción,
entre ellas el jergón y las persianas de
la habitación en que estuvo secuestrada
Blanca Monnier, con la cadena y el can-
dad de una puerta, además de un curat-
dón de ésta, que fue roto hace años por
la víctima en ocasión en que trató de fu-
garse.

LA MADRE DE LOS CAUTIVOS POR TELEGRAMA

Tánger 7, 9 n.
Acaba de fallecer, a consecuencia de la
fiebre y presa de la horrible ansiedad na-
tural, María Montes, madre de los niños
cautivos.
La noticia ha producido la más dolorosa
impresión en la colonia española.—
HERN.

CIERRE DE FÁBRICAS POR TELEGRAMA

En huelga.
Sevilla 6, 8 n.
Paroco que los Sres. Pickman tienen el pró-
pósito de cerrar su fábrica de loza en la Car-
tuja, en vista de la actitud de los obreros.
La rotería del Cristo de Torrijos ha estado
animadísima.—SEDANO.

EN EL AYUNTAMIENTO

Ayer ha continuado en la casa de la Villa la
discusión del presupuesto.
Comenzó la sesión tratando del capítulo 3.º
«Policía urbana y rural», desechándose la pro-
puesta de la comisión referente a un pequeño
aumentó de sus jornales al personal de jardi-
nería.

CAUSAS DEL CIERRE

Los fabricantes han publicado una hoja im-
presa, dirigida a los obreros, en la que les
dicen que el cierre de la fábrica obedece a los
quebrantos económicos que han sufrido con
motivo de la subida de los cambios.

MONTES DE PROPIOS POR TELEGRAMA

La opinión.
Tarifa 6, 11 n.
Se nota desde primera hora desusada ani-
mación.
Concurrirán a la ciudad, procedentes de
la vasta campiña que ésta tiene, innumerables
labradores que han respondido al llamamiento
que en diferentes proclamas se les ha he-
cho invitándoles a asistir a la manifestación
que hoy ha de celebrarse en señal de protesta
contra el propósito de acortar los montes de
propios, y de votar en su caso, habiéndose
reunido desde hace días, constituyendo el te-
ma de todas las conversaciones.

LA MAYORÍA DE EDAD DEL REY

El periódico Le Gaulois conagra hoy un
artículo a la situación anterior a España y
la próxima mayoría de edad del Rey D. Alfonso.
Habla de la ambición de los partidos, di-
ciendo que ésta se aviva cada vez más, y aña-
diendo que habría motivos para entregarse a pes-
timismos si no se contara con la cordura y lealtad
del pueblo español.

ESPAÑA EN FRANCIA POR TELEGRAMA

Conflicto en la frontera
Porpíñan 7.
Reina viva agitación entre los habitantes
del cantón de Saillagoussou, cerca de la raya
de España, a consecuencia de ciertas medidas
adoptadas por las autoridades españolas que
aquellos consideran contrarias al tratado de
límites de 28 de mayo de 1856.

FIESTAS DE SANTA TERESA

Se celebrarán en Avila durante los días 11
al 16 inclusive.
Habrá fuegos artificiales, cuecañas, giga-tonas
y tarasca, dianas, conciertos musicales; por
la banda del regimiento de Asturias, bailes de
sociedad y públicos, tombola, distribución de
premios a los niños de las escuelas públicas y
reparto de trajes a cien mil niños pobres de
ambos sexos.

PERSONAJES QUE VIAJAN POR TELEGRAMA

El Sr. Canalejas.
Onteniente 7, 8 m.
El ex ministro liberal Sr. Canalejas salió
de esta localidad esta mañana a las siete con
dirección a Alroy.

EL SR. CANALEJAS

El Sr. Canalejas.
Onteniente 7, 8 m.
El ex ministro liberal Sr. Canalejas salió
de esta localidad esta mañana a las siete con
dirección a Alroy.

NOTICIAS DE SOLIEDAD

Hállase completamente curado de las graves
quemaduras que se causó este verano en su
pecho con el vapor de las bombas de la
nuestra distinguido amigo D. Carlos de
Cáiz.

CONFESIÓN DE LOS OBREROS

Los propietarios de las fábricas no las acep-
taron.
Continúa por lo tanto el conflicto, pues la
Cartuja seguirá cerrada y sin trabajo centen-
ares de familias.—SEDANO.

LOS QUE DICEN LOS FABRICANTES

He hablado con algunos de los propietarios
de la Cartuja, recogiendo de ellos las siguientes
impresiones:
El estado de indisciplina en que se hallaban
los obreros dentro de la fábrica, era insopor-
table.

EL QUE DICEN LOS OBREROS

La mayoría de los obreros de la Cartuja, di-
cen que dentro de la fábrica había elementos
extraños que hicieron campaña para formar
una asociación de resistencia.

PERSONAJES QUE VIAJAN POR TELEGRAMA

El Sr. Canalejas.
Onteniente 7, 8 m.
El ex ministro liberal Sr. Canalejas salió
de esta localidad esta mañana a las siete con
dirección a Alroy.

NOTICIAS DE SOLIEDAD

El valentiniano capitán general, conde de
Oñate, permaneció aquí en Segovia, dedicado
a las obras de mejora de su finca casa.

CONFESIÓN DE LOS OBREROS

Los propietarios de las fábricas no las acep-
taron.
Continúa por lo tanto el conflicto, pues la
Cartuja seguirá cerrada y sin trabajo centen-
ares de familias.—SEDANO.

LOS QUE DICEN LOS FABRICANTES

He hablado con algunos de los propietarios
de la Cartuja, recogiendo de ellos las siguientes
impresiones:
El estado de indisciplina en que se hallaban
los obreros dentro de la fábrica, era insopor-
table.

EL QUE DICEN LOS OBREROS

La mayoría de los obreros de la Cartuja, di-
cen que dentro de la fábrica había elementos
extraños que hicieron campaña para formar
una asociación de resistencia.

EL ACUSADO EN LA AUDIENCIA.

Monnier ha entrado en la sala de la Au-
diencia a las once y cuarenta y cinco mi-
nutos.
Le acompañaban dos gendarmes.
En aquel momento sólo estaban en la
sala algunos periodistas, y varias señoras
que tenían invitación.

CÓMO ES MONNIER.

Monnier es hombre bajo de estatura,
delgado, enjuto, calvo, con el cráneo pun-
tigrado, la barba castaña, en ella algunas
cansas, y muy aguilada la nariz.

LA ESPOSA DEL EX PREFECTO.

El tribunal entra en la sala a las doce y
medía.
Casi al mismo tiempo entra madame
Monnier.
Va vestida de luto riguroso.
Lleva largo velo.

LOS AMIGOS DEL ACUSADO.

M. Duboung, profesor de la facultad de
derecho en Poitiers, entra, vestido de to-
ga, y se dirige al ex prefecto M. Monnier,
apretándole ostensiblemente la mano y di-
ciéndole en alta voz que siente por él la
mayor simpatía.

BLANCA MONNIER.

Blanca Monnier no comparecerá en la
Audencia, por no permitirle su estado
físico y moral.—R. BLASCO.

EMPIEZAN LAS DECLARACIONES.

Los peritos que examinarán el cuarto
donde estuvo secuestrada Blanca Monnier
han declarado atestiguando las malas con-
diciones del local.

LA PROTESTA.

La comisión organizadora de la manifiesta-
ción, pasó al Ayuntamiento, formulando ante
el alcalde, Sr. Navarro, la más enérgica pro-
testa contra la explotación obrera y la or-
denación de los montes, y haciendo pre-
sente que solicitaban el reconocimiento de los
daños causados en las dehesas de propios, con
objeto de ejercer la acción popular.

CONSULTA AL GOBERNADOR.

Se comenta la negativa del alcalde a auto-
rizar a la junta de defensa para que pueda
pasar de los montes en que se han causado
daños, con objeto de acreditarlos y obtener
los datos necesarios para apoyar la acción
popular.

NOTICIAS DE SOLIEDAD

El valentiniano capitán general, conde de
Oñate, permaneció aquí en Segovia, dedicado
a las obras de mejora de su finca casa.

CONFESIÓN DE LOS OBREROS

Los propietarios de las fábricas no las acep-
taron.
Continúa por lo tanto el conflicto, pues la
Cartuja seguirá cerrada y sin trabajo centen-
ares de familias.—SEDANO.

LOS QUE DICEN LOS FABRICANTES

He hablado con algunos de los propietarios
de la Cartuja, recogiendo de ellos las siguientes
impresiones:
El estado de indisciplina en que se hallaban
los obreros dentro de la fábrica, era insopor-
table.

EL QUE DICEN LOS OBREROS

La mayoría de los obreros de la Cartuja, di-
cen que dentro de la fábrica había elementos
extraños que hicieron campaña para formar
una asociación de resistencia.

Enfermedad del Sr. Gamazo

Sin desaparecer totalmente la gravedad, el
señor Gamazo sigue mejor, pudiendo aban-
donar el lecho a las once horas.
Descansa durante la noche sin fatiga.
Continúa alimentándose con leche.—
CERVURO.

COSAS DE TEATROS

LA GOBERNADORA

Jaquinto Benavente, el autor tan aplaudido
del público madrileño, mirará los ciertos al-
filerazos que sabe hacerse sufrir con su sátira
y su yunque, por algo han de ser alfilerazos,
rompe hoy el fuego de la actual tempora-
da en el teatro de la Comedia, estrenando su
última producción La gobernadora.

No se alarmen público ni autor. No vamos
a ser indiscretos más que a medias, contien-
dolos con decir algo del reparto decorado, el
cual desde los balcones los fuegos artificiales.
Tercer acto. En la plaza de toros. La de-
coración es, como la del primer acto, debida al
papel de Muriel, que ya sabemos como las
gasta y que es casi el pintor obligado de las
plazas de toros. Repres. ante la asamblea tauri-
na vista desde los palcos, viéndose el palco
presidencial que ocupa el gobernador y sus
invitados e inmediato el ocupado por el cacic-
quero del pueblo, Sr. González, cacicque, ban-

Segundo acto. Se desarrolla en el despacho
del gobernador civil, a donde acuden sus re-
laciones, lo principal del pueblo, a presen-
ciar desde los balcones los fuegos artificiales.

Primer acto. Comienza la obra en la plaza
Mayor de Moralede, con sus soportales y de-
mas características de plaza de capital de provin-
cia.

Segundo acto. Se desarrolla en el despacho
del gobernador civil, a donde acuden sus re-
laciones, lo principal del pueblo, a presen-
ciar desde los balcones los fuegos artificiales.

Primer acto. Comienza la obra en la plaza
Mayor de Moralede, con sus soportales y de-
mas características de plaza de capital de provin-
cia.

Segundo acto. Se desarrolla en el despacho
del gobernador civil, a donde acuden sus re-
laciones, lo principal del pueblo, a presen-
ciar desde los balcones los fuegos artificiales.

Primer acto. Comienza la obra en la plaza
Mayor de Moralede, con sus soportales y de-
mas características de plaza de capital de provin-
cia.