

Price, el abra-circo,—buscando todos pasaje—con que pueda el leño *Empresa*—del banco *Quiebra zafarse*

En Jovellanos sostiene—su enojo—arrogante,—el barco *Robo*—con carga de libertades,—con gracia musical—de juguetones contrastes—y bellísimas cadencias,—con que el buen Offembach sabe—de fender libros mediocres—con partituras brillantes.—Salas, Sanz, Miró, Rodríguez,—la Velasco, Franco, y partes—*utroque* sexo del coro,—gaveros, grumetes, pajes,—pilotines-partiquinos—y comparsas-calafates,—todos la táctica bufa—practican con tal donaire,—que si la *troupe* Arderius—con su bravo comandante—no echára el resto al soplar—los céfiros septembrales,—por fuerza ambas naves bufas,—fieras tendrán que abordarse—y volar la Santa Bárbara—de la que menos vis cale—ó menos corriente *Público*—hacia sus aguas arrastre.

Paul, que en otras latitudes—de mas empresario aguante,—hace á sus fuerzas satíles—que en el derrotero avancen—de la *Plata*, en el cual hoy—es difícil arumbarse,—endulzando mas el cebo—con que al pez Parroquia atrae—sobre el obsequio, un jardín—de auras puras respirables—inauguró, donde puedan—doblemente solazarse—(aparte el sol) los que tomen—su papel-localidades.

Price dá ecuestres regatas—do luce *le petit Blanche*—*le petit Blondin*, dirige—el bote *cuerda tirante*—Whittoyne, Secchi y Alfano,—con Scroggs, Rokre y Picardi—manobran á lo clowns—en la lancha *Habilidades*—hace monadas el mono—Mr. Zang-Zang entre plácemes;—en ejercicios gimnásticos—Mr. Avolo sobresale;—y á mas de estar á la vista—el pantomima pátache—*El bandido de Calabria*—y otra ídem de velámen,—propio de *petits enfans*—segun el gringo lenguaje;—hará su *debut* grotesco—el nauta Mr. Alexandre,—de hilaridad levantando—espumosos oleages.

Con que basta ya de charla,—que ya charlamos bastante,—y corre un gris que sofoca—y hará sudar á los mástiles.

A bordo de la *Crítica*.

FRANCISCO DE PALACIOS Y TORO.

CIRCO GALLISTICO DE SANTA BÁRBARA.

El jueves último se hicieron seis peleas de gallos, cuyo tenor es como sigue:

1.<sup>a</sup> Dió principio (Frascuelo) con una jaca gira tostada, de 4 libras y 1/2 onza, que se las hubo con una colorada, de 4 y 2, de Vicente (el Chato); disputándose 400 reales, que ganó (Frascuelo), descordando su bicho al contrario.

2.<sup>a</sup> Siguió Zurita con una blanca mosqueada, de 3 y

9, que peleó con una colorada, tuerta, de 3 y 4, de Pedro; apuesta 100 rs., que ganó Pedro.

3.<sup>a</sup> El vencedor de la anterior sacó una colorada en cenizo, de 3 y 14, contra una colorada, tuerta, de (Frascuelo), de 4 libras; la apuesta eran 400 rs., que ganó (Frascuelo).

4.<sup>a</sup> Salió el vencedor de la anterior con un pollo canobuey de 3 y 4 1/2, contra uno naranjo, de 3 y 5 1/2, de Zurita; la apuesta eran 220 rs., que ganó (Frascuelo).

5.<sup>a</sup> Pedro sacó un pollo colorado, de 3 y 2 1/2, que peleó con uno giro en naranjo, tuerto, de 3 y 6, de Vicente (el Chato); apuesta 160 rs. á 120 que dió éste, los que ganó Vicente.

6.<sup>a</sup> Nos despidió (Frascuelo) con uno colorado, de 3 y 10, que peleó con una jaca canobuey, tuerta, de 3 y 9 y 1/2, de Zurita; apuesta 300 rs., que ganó (Frascuelo).

Peleas de ayer domingo.

1.<sup>a</sup> Dió principio Julian soltando una jaca habada, de 3 y 5, que se las hubo con una colorada, de 3 y 4 1/2, de Victor; la apuesta fueron 100 rs., que ganó Julian por huir el contrario.

2.<sup>a</sup> Con una gira negra salió Zurita, de 3 y 7, contra una gallina pardo rayado, igual peso, de Cuellar; apuesta 200 rs., que ganó Zurita.

3.<sup>a</sup> Una colorada en cenizo, de 3 y 14 1/2, de (Frascuelo), peleó en esta con una colorada en cenizo, de 3 y 14, de Vicente (el Chato); apostando 400 rs., y se hizo tablas.

4.<sup>a</sup> Salió (Frascuelo) con un pollo habado, de 3 y 1, y peleó con uno melado en blanco, de 3 libras, de Vicente (el Chato); apuesta 300 rs., que ganó Vicente.

5.<sup>a</sup> Con una jaca habada, de 3 y 3, salió Zurita, contra una colorada, tuerta, de 3 y 5 1/2, de Victor; apuesta 100 rs., que ganó Victor.

6.<sup>a</sup> Nos despidió Zapata con una colorada, tuerta, de 3 y 10 1/2, contra un pollo colorado, de 3 y 10, de Zurita; apuesta 200 rs., que ganó Zurita, dejando su bicho muerto en el acto al contrario.

La entrada, tanto del jueves como la de ayer, mediana; las peleas menos que medianas en su mayoría, y con esto nos despedimos hasta el jueves próximo 17 del corriente.

NOTA. Para el jueves próximo hay una pelea aplazada entre Zurita y Vicente (el Chato) de dos jacas, de 3 y 9 á 3 y 10, en la suma de 2,000 rs. ¿Será buena pelea? allá lo veremos.

Solucion á la charada inserta en el número anterior.

Oro.

RAMAJO.

CHARADA.

Cuento una sílaba solo, y nada mas necesito para ser él ó ser ella, segun pego ó segun pico. Viviendo siempre en el agua muestro tal apego al vino, que con él vivo en las botas

como dos buenos amigos. Con que aciértame al momento, ó habré de decir clarito, que eres discreto de pega y de la bota enemigo.

F. DE P. Y T.

DIRECCION GENERAL DE RENTAS ESTANCADAS Y LOTERIAS.

Noticia de los pueblos y administraciones donde han cabido los 30 premios mayores de los 985 que comprendia el sorteo celebrado el dia 14 de Junio de 1869.

NÚMEROS.	PREMIOS.	ADMINISTRACIONES.
17043	60.000 escudos.	Pamplona.
18363	20.000	Madrid.
8696	10.000	Idem.
91	1.000	Tarancon.
3056	1.000	Bilbao.
18220	1.000	Badajoz.
8952	1.000	Madrid.
10130	1.000	Idem.
5311	1.000	Idem.
13663	1.000	Málaga.
11128	1.000	Cádiz.
15687	1.000	Madrid.
15096	1.000	Idem.
12875	1.000	Idem.
815	1.000	Cádiz.
8446	1.000	Barcelona.
9951	1.000	San Roque.
13655	1.000	Madrid.
9817	1.000	Idem.
1217	1.000	Ontaneda.
8191	1.000	Marchena.
5070	1.000	Valladolid.
17593	1.000	Madrid.
11915	1.000	Badajoz.
144	1.000	Cádiz.
5520	1.000	Huesca.
6219	1.000	Barcelona.
5976	1.000	Algeciras.
12317	1.000	Sevilla.
19265	1.000	San Andrés de Palomar.

El sorteo inmediato se verificará el dia 24 de Junio. Corresponden á dicho sorteo 32.000 billetes á 10 escudos (100 rs.), divididos en décimos á un escudo (10 rs.) cada uno. Consta de 1.600 premios, distribuyéndose en estos 240.000 escudos (120.000 ps. fs.) Los premios mayores ascienden á 20.

ESPECTACULOS.

TEATRO DE LA ZARZUELA.—A las nueve de la noche.—Una vieja.—La soiree de Cachupin.—Un caballero particular.

TEATRO DE VERANO.—A las nueve de la noche.—Malas tentaciones.—La almoneda del castillo.—Una fiesta de gitanos.—El artículo 33.

IMPRESA DE MANUEL TELLO, ISABEL LA CATÓLICA, 23.

La 10.<sup>a</sup> corrida de toros que estaba anunciada en esta capital para el domingo 13, se suspendió por el temporal y se anunció por medio de cartelillo que se verificaría el lunes 14, en cuyo dia se suspendió tambien por el temporal.

Dicha corrida se verificará el lunes próximo 21 del corriente. Hé aquí el programa:

El lunes próximo 21 del corriente se verificará la 10.<sup>a</sup> corrida de toros en Madrid, lidiándose seis de doña Manuela Suarez, antes de Zapata, á cargo las cuadrillas de Lagartijo y Frascuelo, y de sobresalientes de espadas Mariano Anton, sin obligacion de banderillar. La corrida empezará á las cinco y media de la tarde.

La madre del desgraciado (Tato) llegó á esta capital en la mañana del viernes 11 del actual, hospedándose casa de D. Francisco Marconell. En el mismo dia decidió ver á su querido hijo, y como se le prohibiera en beneficio del mismo y por consejo de los facultativos, se trasladó á la casa num. 1 de la calle de Espez y Mina, cuarto segundo, donde se halla el paciente y su desconsolada esposa, y en la que continuará, habiendo visto y hablado á su hijo ayer lunes al mediodia.

En las diferentes operaciones y sajaduras que se le han hecho al Tato, tanto en el muslo como en la pantorrilla y pié derecho, ha demostrado el paciente gran valor y presencia de espíritu, tratando de animar á los concurrentes al acto con algunas espresiones propias de su génio jovial; pero ayer tarde, cuando le hacian la amputacion cuatro dedos mas abajo de la rodilla, en cuya operacion se mostró con una resignacion y valentia sobrenatural, sosteniéndole un buen aficionado de Madrid y amigo del espada y el banderillero Domingo Vazquez; cortada que ya le fué la parte de pierna, exclamó con tris-teza: ¡Adios Madrid! cuyas palabras espresan, entre otras muchas cosas que el público conoce y no hay necesidad de decir, el dolor y pena del que fué matador de toros al convencerse de dejar de serlo.

La parte de pierna cortada al (Tato) se halla convenientemente colocada en un gran frasco lleno de espíritus preparados, y se halla en la droguería y perfu-mería universal central de la calle de Fuencarral, número 11, si es que el apoderado del diestro no se la ha llevado ya.

En la tarde de ayer y anoche no se podía pasar por la calle donde vive el Tato: tal era la concurrencia que habia por saber el estado del simpático cuan to inolvidable y desgraciado matador.

El mes de Junio ha sido fatal para los lidiadores.

En Algeciras sufrió el hijo de Trigo un puntazo en el pié derecho picando el primer toro en la tarde del 6 de dicho mes. Cayetano Sanz, al saltar la barrera toreando en la plaza de Toledo la tarde del martes 8, sufrió una relajacion en el pié derecho, de cuya lesion se halla casi bueno.

Cayetano Sanz estuvo ayer á ver á su compañero el Tato, habiendo salido por primera vez con dicho objeto desde que llegó de Toledo, y sintiendo en el alma no haberle acompañado, como lo han hecho absolutamente todos los lidiadores que se hallan en Madrid, y especialmente los que pertenecian á la cuadrilla del paciente.

El espada Antonio José Suarez y el picador Manuel Sacanelles, se encuentran casi buenos de las lesiones que sufrieron en la plaza de Madrid en la corrida de la mañana del lunes 7 del corriente.

En la suspension de la corrida de (ayer y por cierto no se fijaron todos los cartelillos que son precisos para que llegue oportunamente la noticia á todos los aficionados), se dijo que habia contribuido tambien el estado en que se hallaban los aficionados con motivo á las graves noticias que corrian sobre el Tato. Esto oímos; pero nosotros diremos que despues de la lluvia que cayó á las tres, quedó la tarde muy buena.