



PERIODICO DE SEÑORAS Y SEÑORITAS.

QUE CONTIENE LOS ULTIMOS FIGURINES ILUSTRADOS DE LAS MODAS DE PARIS, PATRONES DE TAMAÑO NATURAL, MODELOS DE TRABAJOS A LA AGUJA, CROCHET, TAPICERIAS EN COLORES, NOVELAS. — CRÓNICAS. — BELLAS ARTES. — MÚSICA, ETC., ETC
SE PUBLICA EN LOS DIAS 6, 14, 22 Y 30 DE CADA MES.

AÑO XXXVIII.

Madrid, 6 de Mayo de 1879.

NÚM. 17.

SUMARIO.

1. Traje de ceremonia. — 2. Traje de recepción. — 3, 4 y 45. Traje de cachemir de la India. — 5 y 6. Dos lazos de corbata. — 7. Gola con lazo. — 8 y 9. Arandela para lampara ó jarrón. — 10. Zapato para niños pequeños. — 11. Botina para niños pequeños. — 12 y 13. Dos calzoncillos pañales. — 14 y 15. Dos baberos de piqué. — 16 y 17. Dos gorras para niños pequeños. — 18. Cuchucha de lana. — 19. Camisa inglesa. — 20. Camisa para niños. — 21 y 22. Dos sombreros para niños pequeños. — 23. Chubri para niños. — 24. Enagua larga para recién nacido. — 25. Otra enagua larga. — 26. Otra enagua larga. — 27. Vestido largo de piqué. — 28. Cuna portátil y chubri para recién nacidos. — 29 y 49. Delantal para niñas de 3 á 5 años. — 30. Delantal de escuela para niñas de 5 á 7 años. — 31. Faja para niños pequeños. — 32 y 33. Dos mantillas para niños pequeños. — 34. Bata de musak. — 35. Camisa y pantalón para niños pequeños. — 36. Vestido largo para niños pequeños. — 37. Traje para doncella. — 38. Bata de musolina. — 39. Traje para niñas. — 40. Vestido inglés para niñas de 3 á 5 años. — 41. Traje de nodriza. — 42. Capa larga y capelina algodónada. — 43. Vestido de lienzo de la India. — 44. Vestido para niñas de 5 á 7 años. — 46. Capa larga para recién nacido. — 47. Traje de nodriza. — 48. Vestido para niñas de 7 á 9 años. — 50. Vestido largo y gorrita. — 51. Bata de cachemir. — 52 á 54. Trajes de gimnasia para niñas y niños.

Explicacion de los grabados. — Crónica de Madrid, por el Marqués de Valle-Alegre. — Las hijas de Lord Oakburn, novela escrita en inglés por Mistress Wood, traducida por *** (continuacion). — Correspondencia parisiense, por X. X. — Explicacion del figurin iluminado. — Correspondencia, por D.^a Adela P. — Pequeña gaceta parisiense. — Sueltos. — Advertencia.

Traje de ceremonia. — Núm. 1.

Vestido de faya color beige claro y raso brochado Pompadour sobre fondo del mismo color de la faya. Cola cuadrada, guarnecida de un rizado de faya recortada. Sobre esta cola cae un paño plegado de la misma tela. El delantero de la falda va bullonado á toda su altura y forma una guarnicion dentada por abajo, con lazos flotantes de cinta de raso del mismo color. Polonesa con *paniers*, recogida en los costados y formando por detras una especie de *puf*.

Traje de recepcion. — Num. 2.

Falda larga con *paniers* y guarnecida con un fleco de pasamanería satinada, de los mismos colores del pekin Pompadour que componen este vestido. Delantal de raso gris azul, recogido y guarnecido en el borde inferior con un volante rizado y dos tableados. Corpiño guarnecido de un enello vuelto y un bullon de raso formando punta en el pecho. Cuello con chorrera y mangas de encaje breton plegado.

Traje de cachemir de la India. Núms. 3, 4 y 45.

Véase la explicacion en el verso de la Hoja de patrones que acompaña al presente número.



1.—Traje de ceremonia.

2.—Traje de recepcion.